اطلب الملحق مع العدد

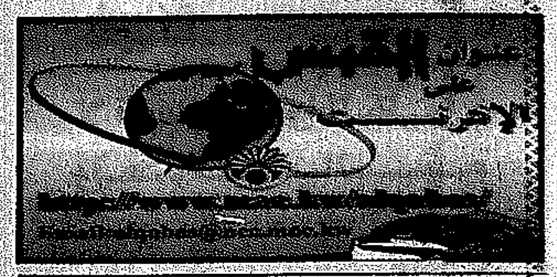
القبس

رئيس التحرير
وليد عبداللطيف النصف

٥٢ صفحة
١٠٠ فلس

AL - QABAS, Thursday 9 Dec. 1999 - 28th Year - No. (9511)

الخميس غرة رمضان ١٤٢٠هـ ٩ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٩٩ السنة ٢٨ العدد ٩٥١١



التجارة:

خط ساخن لشكاوى المواطنين

اعلن عبدالعزيز الخالدي الوكيل المساعد لشؤون الرقابة التجارية عن تخصيص رقمي هاتف للابلاغ عن اية تجاوزات تخص المستهلك من خلال الخط الساخن واهاب الخالدي بالمواطنين والمقيمين بالابلاغ عن اية تجاوزات فورا على الرقمين التاليين ٢٤٨٢٠٢٨١ ـ ٢٤٧٢٠٢٥٢.

ص ١١

ارتفاع الدولار يثير مخاوف أزمة عملات في مصر

ص ١٣

وزير التنمية الويلزي:

اقتصادنا يشبه الحالة الكويتية ولكننا توجهنا الى الصناعة والمعلوماتية

ص ١٢

مقالات

ص ٨

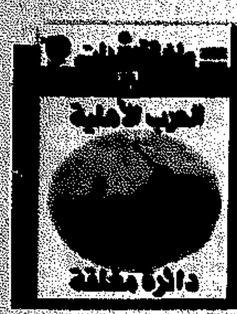
اتجاهات

ص ٩

الشيشان:

الروس اقتحموا «عروس مرتان»

ص ١٩



ولي العهد وصل واشنطن

السفارة وعدد من ابناء الجالية الكويتية في الولايات المتحدة.

ص ٣

وصل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الى واشنطن الليلة قبل الماضية في مستهل زيارته للولايات المتحدة الاميركية لاجراء توضيحات طبية.

ووجه سموه لدى وصوله تهانيه الى الامتين العربية والاسلامية بحلول شهر رمضان الكريم واعرب عن امله في ان يعود هذا الشهر على الامتين بالاستقرار والامن الرخاء.

وكان في استقبال سمو ولي العهد في قاعدة اندروز الجوية سفراء الكويت في واشنطن الشيخ محمد الصباح وكندا مجدي الخلفيري، والامم المتحدة محمد عبدالله ابو الحسن واركان السفارة.

كلينتون: اختراق مهم مفاوضات «تاريخية» بين باراك والشرع

واشنطن ـ وكالات ـ اعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون ان ما حصل هو «اختراق مهم» وان المفاوضات ستكون شاملة وعلى مستوى رفيع. فيما اعلن وزير السياحة الاسرائيلي اموس شاحاك ان ايهود باراك والرئيس السوري سوف يستأنفان المفاوضات كتاريخية واعتبر كلينتون ان ما حصل هو «اختراق مهم» وان المفاوضات ستكون شاملة وعلى مستوى رفيع. فيما اعلن وزير السياحة الاسرائيلي اموس شاحاك ان ايهود باراك والرئيس السوري سوف يستأنفان المفاوضات كتاريخية

تحسباً لمشكلة الألفية

التأمينات تصرف معاشات يناير ٢٦ الجاري

قررت المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية صرف المعاشات التقاعدية للمدنيين والعسكريين لشهر يناير المقبل اعتبارا من يوم ٢٦ ديسمبر الجاري بخطوة احتياطية تحسبا لحدوث اي مشكلة طارئة في اجهزة الصرف والحسابات نتيجة المشكلة الالفية.

وصرح مدير عام المؤسسة فهد الرجعان ان معاشات شهر ديسمبر الحالي ستكون كالمعتاد ابتداء من العاشر منه للمدنيين والخامس عشر للعسكريين.

ديوان الخدمة:

الأولوية في التوظيف للأرامل والمطلقات والمتزوجين حديثا

علمت «القبس» من مصادر ديوان الخدمة المدنية ان الديوان سيعطي الاولوية في التوظيف للمطلقات والارامل والشباب حديثي الزواج، وذلك مراعاة لظروفهم.

واوضحت المصادر ان الديوان اعتمد الدفعة الاولى منهم الاسبوع الماضي، وسيعتمد الدفعة الثانية في الايام القليلة المقبلة.

إبراهيم عبدالستار بدل شنان

صدام يغير رئيس الأركان

لندن، عمان ـ القبس، بغداد ـ أ ش أ:

اجرى صدام حسين تغييرا في قمة القوات المسلحة العراقية تمثل منصب رئيس الاركان الذي بات يشغله الفريق ابراهيم عبدالستار فاتك الحرس الجمهوري.

ويحل عبدالستار محل الفريق اول عبدالواحد شنان الذي عين محافظا لبغداد.

وصدر قرار اخر بنقل محافظ بغداد الفريق اول اياد فتيح الزاوي الى رئاسة هيئة الشباب والرياضة التي اعلن عن استحداثها يوم الاثنين الماضي.

وكانت «القبس» انفردت يوم الاثنين الماضي بنشر معلومات عن محاولة لاغتيال قصي صدام حسين واعتقال عدد من الضباط الكبار. وقد توقع رئيس الاستخبارات العسكرية العراقية السابق اللواء وفيق السامرائي في حديث الى «القبس» حينذاك ان يجري التقاط تغييرات واسعة في القوات المسلحة بين تغيير مواقع واحالات الى التقاعد وصولا الى التشكيلات القتالية.

ورأى مراقبون في التغييرات تجميدا للشنان والزاوي.

واوضحت مصادر مطلعة لـ «القبس» ان الاجراء الجديد في قمة الجيش العراقي يأتي في خانة سعي صدام لاخراج العناصر غير السنية ـ والشنان منها ـ من المفاصل المهمة في الدولة. وما يجري جزء من تصعيد متوقع للسيطرة على الوضع الداخلي في حالة حصول تطورات في الوضع الامني.

وقالت المصادر ان النظام وجد نفسه مضطرا لاجراء تغييرات في المؤسسة العسكرية بعد اكتشاف محاولة اغتيال قصي، خشية ان تكون للعملية امتدادات في المفاصل العليا اثر فشل اجهزة الامن في كشف جميع خيوطها.

والفريق عبدالستار تكريتي خريج الكلية العسكرية وشغل عدة مناصب منها قيادة الفيلق الثاني الذي شارك في حرب عاصفة الصحراء، حيث كان متمركزا في الاراضي الكويتية المحتلة، وعمل لاحقا قائدا لفرقة حرس جمهوري، حيث تدرج وصولا الى رئاسة هيئة اركان الحرس الجمهوري.

الإفراج عن السجناء العسكريين لمناسبة رمضان

اصدر وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح امرا بالافراج عن جميع السجناء العسكريين المحكومين بقضايا انضباطية وذلك لمناسبة شهر رمضان المبارك.

التحقيق بعمليات سرقة في بطاقات «فيزا كارت»

تجري الأجهزة الأمنية المختصة تحقيقات مكثفة حول شكاوى تقدم بها عدد من المواطنين والمقيمين تتعلق بسحوبات من ارصدتهم في «فيزا كارت» مع انها في جوزتهم.

ودلت التحريات الاولية على ان ملثمين مجهولا يتعرف على ارقام البطاقات في الكويت، ويرسلها الى متعاونين في الخارج حيث يتم السحب بموجبها ببطاقات مزورة.

واكد مصدر امني ان ضحايا هذه العملية كثيرون، ويعتبر من انواع الجرائم الجديدة في الكويت، مشيرا الى ان السلطات الامنية استدعت بعض المغبوط الذين يمكن ان تقود الى الجناة.

وجه القبس في رمضان

رمضان وشعوب العالم: كيف يستقبلونه وما هي عاداتهم في الشهر الكريم؟

ذكريات سنة اولى صيام: سؤال يجيب عنه أشهر الفنانين الكويتيين

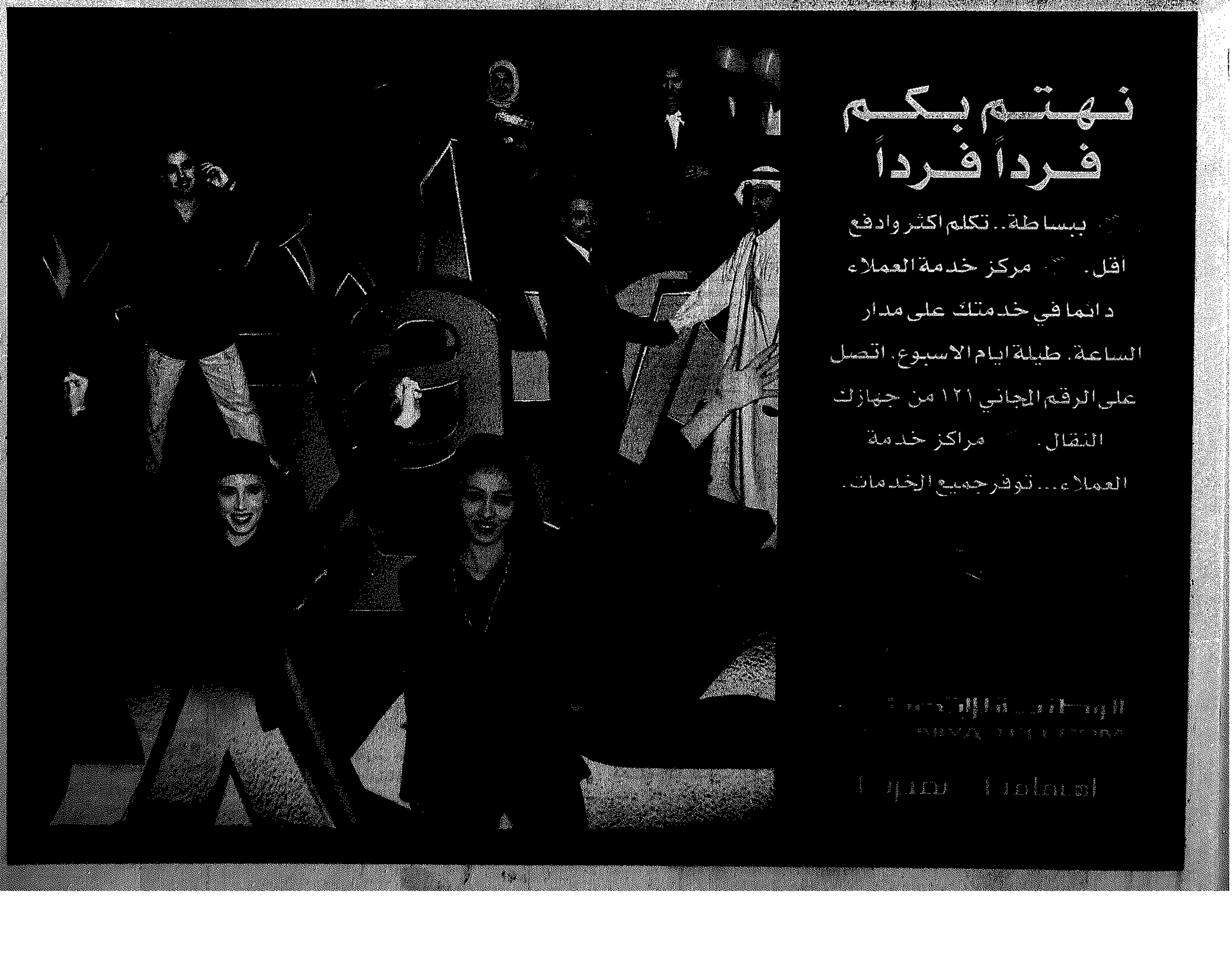
سوالف رمضانية في زوايا طريفة عن المطبات التي جرت للمشاهير في طفولتهم في الشهر الفضيل

تسالي وألعاب وجوائز يومية طوال الشهر الفضيل

سلّ صيامك: تفسير الأحلام بين العلم والدين والخرافة

غذاؤك في رمضان
● أطعمة تساعد على الصوم
● متى يفطر المريض ومتى يصوم؟

ص ٢٢ - ٢٩



خلال الدوام المسائي التطوعي
شؤون العاصمة: ٤ أيام و٨ آلاف معاملة

كتب صبحي اسماعيل:

صرح عبدالله سعد الهدب مدير ادارة عمل العاصمة المساعد ان ادارة عمل العاصمة قد انجزت ٨١٨٠ معاملة خلال فترتي العمل الصباحية والمسائية على مدى الأيام الأربعة الماضية والتي التزم بها الموظفون بدون اجر تطوعاً من اجل انجاز معاملات المراجعين المتأخرة، منها ٢٤٦٧ معاملة تصريح عمل، و١٠٤٤ معاملة تحويل الاقامة، و٤٣٥٤ معاملة تجديد، و٨٢٥ معاملة الغاء نهائي للسفر.

وقد بلغ عدد معاملات التجديد التي انجزت يوم الثلاثاء الماضي فقط ١٩٣٦ معاملة تجديد في حين بلغ اجمالي المعاملات التي انجزت في اليوم نفسه وتم تسليمها للمراجعين ٢٣٠٨ معاملات.

عيادة نجاة بهمن للاسنان
تهنئ الشعب الكويتي بحلول شهر رمضان المبارك
وتعلن عن مواعيد العيادة خلال الشهر الفضيل
صباحاً: من الساعة ١٠ إلى الساعة ١ ظهراً
مساءً: من الساعة ٧ إلى الساعة ١١ مساءً
عيادة نجاة بهمن للأسنان
مجمع الأطباء - حولي - تلفون ٢٦٢٤٥٩٦

من سن شهرين الى ٦٥ سنة
زرع البنكرياس والكبد في الكويت خلال عام

كتب خالد العرافة:

عزف فيلاد الخصافي جراحة زراعة الاعضاء ورئيس قسم مركز زراعة الكبد في جامعة ولاية اوهايو في الولايات المتحدة الاميركية البروفيسور د. المهدي حماس.

ويأتي ذلك ضمن التعاون المشترك بين جامعة اوهايو ووزارة الصحة في مجال زراعة الاعضاء وبالاخص العمل على انشاء برنامج لزراعة الكبد والبنكرياس واضافة لمركز حامد العيسى لزراعة الاعضاء.

وحسب مصادر الصحة ستجرى اول عملية من هذا النوع خلال عام واحد او عام ونصف العام على ابعد تقدير.

مشيرا الى امكانية إجرائها للمرضى من سن شهرين وحتى ٦٥ عاما.

وقامت وزارة الصحة بدعوة البروفيسور د. الخماس لزيارة المركز للمرة الثالثة خلال سنتين وذلك للتحضير لإمكان اجراء عمليات زراعة الكبد والبنكرياس في الكويت، حيث ان التحضيرات تتطلب العمل في العديد

● مصطفى الموسوي

من المجالات مثل تحضير اطباء التخدير، وحجرات العمليات والعناية المركزة، بالاضافة الى تدريب الاطباء والممرضات على العناية بالمرضى الذين تجرى لهم عمليات الزرع خاصة انه يحتاج الى عناية دقيقة ومتميزة، كما يحتاج الطاقم الطبي الى تدريب متميز قبل البدء في عملية الزراعة سواء للكبد او البنكرياس.

● المهدي حماس

وذكر التقرير الذي اعدته ادارة الاعلام والتوعية في وزارة الصحة ان عمليات زراعة الكبد والبنكرياس في الولايات المتحدة ناجحة جدا حيث تجرى فيها سنويا اكثر من خمسة الاف عملية لزراعة الكبد ونسبة نجاحها يتراوح ما بين ٧٥ - ٨٠ في المائة كما تجرى ايضا اكثر من الف عملية لزراعة البنكرياس في السنة.

واوضح التقرير ان الوزارة تسعى الان للتحضير لاجراء اول عملية جراحية لزراعة الكبد والبنكرياس بمركز حامد العيسى في خلال الفترة من ١٢ - ١٨ شهرا وذلك لتوفير الاموال الطائلة التي تنفقها وزارة الصحة على المرضى للعلاج في الخارج، بالاضافة الى زيادة خبرة الاطباء المحليين واطلاعهم على احدث ما وصل اليه العالم في مجال زراعة الاعضاء وخاصة الجراحات المتميزة والدقيقة مثل زراعة الكبد والبنكرياس، في حين ان تكلفة زراعة الكبد في امريكا تتراوح بين ١٥٠ و٢٥٠ الف دولار امريكي اما زراعة البنكرياس فتتكلف من ٨٠ الى ١٣٠ الف دولار.

واشار التقرير الى ان عملية زراعة الكبد في الكويت تكلف من ٣٥ الى ٥٠ الف دولار كما تكلف عملية زراعة البنكرياس من ٣٠ - ٤٠ الف دولار.

وبين التقرير ان عمليات زراعة الكلى في الكويت تجرى للكويتي وغير الكويتي دون اي مقابل في مركز حامد العيسى، وتقوم الوزارة بتحمل كافة المصروفات في حين تصل تكاليف اجرائها في الخارج الى ١٠٠ الف دولار.

وذكر ان البروفيسور د. الخماس سيقوم خلال زيارته للمركز بالمشاركة في اجراء عمليات زراعة الكلى المعقدة والكبرى.

من جانبه اوضح الدكتور مصطفى الموسوي رئيس مركز حامد العيسى لزراعة الاعضاء ان المركز قد اجرى ما يزيد عن ٢١٠ عمليات زراعة كلى، ونسبة نجاحها ٩٠ الى ٩٥ في المائة اذا كان المتبرع من اقارب المريض وقال د. الموسوي ان اختيار المريض يتم بناء على تلقي الكلى في «مستشفى الاميري ومبارك الكبير بعد عمل الفحوصات اللازمة بالاضافة الى عمل عدة اختبارات اخرى اهمها حالة المريض، وكلما سامت حالته كانت له الاولوية في الزراعة.

اختتام دورة ثقافية نسائية
المرأة اخذت مكانها في النقابات

اختتم الاتحاد العام لنقابات عمال الكويت الدورة الثقافية النسائية التي نظمتها نقابة الشؤون الاجتماعية والعمل بالتعاون مع معهد الثقافة العالمية.

والقى رئيس اتحاد نقابات عمال الكويت ثابت الهارون كلمة في المناسبة اكد فيها اهمية دور المرأة الكويتية العاملة في بناء المجتمع الكويتي والتي سعت في نهضته وتقدمه مشيرا الى ان الحركة النقابية تولي المرأة العاملة اهتماما ورعاية كبيرين لأن وجودها في النقابات دليل على تفعلها بمشاركة شعبية واسعة، ولعل الغزو اثبت هذا الدور للمرأة الكويتية التي اكدت خلاله انها مثال للنضال والتضحية.

من جهته القت رئيسة نقابة العاملين بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الى ان قيام هذه الدورة النسائية ليست بالامر العابر في حياتنا النقابية انما تعد دورة تجمع مجموعة من الكوادر النقابية النسائية الواعية والمدربة التي تتعامل لأخذ المكانة التي تليق بالمرأة العاملة في حقوق حركتها النقابية الكويتية التي تمثل حقوقها ومصالحها.

وفي ختام الدورة قام رئيس اتحاد نقابات الكويت ثابت الهارون بتوزيع الشهادات التقديرية على المشاركات.

الداخلية تواصل اصطياد تجار المخدرات وبضاعتهم

ضمن حملة وزارة الداخلية لمكافحة المخدرات وملاحقة تجارها ومروجيها ومتعاطيها واستمرارا لتوجيهات معالي وزير الداخلية بمحاربة هذه السموم المدمرة، فقد تمكن رجال ادارة المعلومات الجنائية والرشحص بالادارة العامة لمباحث الجنائية، وبمتابعة ميدانية من العميد عبدالرحمن العوضي مدير عام الادارة من القاء القبض على مواطنين يعدان من اكبر تجار ومهربي ومروجي المواد المخدرة الى البلاد حيث عثر بحوزتهما على كيلوغرامين ونصف الكيلو من مادة الهيروين قام بجلبها الى البلاد عن طريق احد المنافذ داخل سيارة سري باحدى المقابلات.

وكانت الادارة قد توصلت الى معلومات تفيد عن قيام الشخصين بتهريب كمية من مادة الهيروين بقصد الاتجار وترويجها داخل البلاد وقام رجال الادارة باجراء التحريات والمراقبة الدقيقة التي استغرقت فترة الاسبوعين الى ان تمكنوا من القبض عليهما واحالة القضية بمستنداتها الى جهة الاختصاص.

والقى رجال ادارة المعلومات الجنائية والرشحص القبض على الشخص بمطار الكويت الدولي قادما على متن احدى الطائرات الخليجية وبحوزته كمية من مادة الهيروين تقدر بـ (٢٠٠ غرام) حيث تم ضبطه بالمطار وبحوزته الكمية.

دماء وأسفلت

تلقت مصلحة الطوارئ بوزارة الصحة بلاغا بوقوع حادث مروري في شارع الجهراء بمنطقة الشويخ نتج عنه وفاة المدعو عوض الرشيدي وإصابة

مجموعة مطاعم قيصر
تهنئكم بحلول شهر رمضان المبارك
ويسرها أن تعلن لكم أن أوقات الدوام ستكون كالتالي:
مطاعم قيصر
من الساعة ٤:٣٠ عصراً
حتى الساعة ٢ صباحاً
حلويات قيصر
من الساعة ٤ عصراً
حتى الساعة ٢ صباحاً

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
منجرة الجسار والجسار للحدادة
يتقدمون من
حضرة صاحب السمو أمير البلاد
وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء
وسمو النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء / وزير الخارجية
والحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم
بأسمى آيات التهاني والتبريكات
سائلين الله العلي القدير أن يتم نعمته علينا
بعودة جميع الأسرى والمفقودين.
دوام شهر رمضان من السابعة الى الخميس
من ٨:٣٠ ص الى ١٢:٣٠ ظهراً ومن ٤:٣٠ الى ١٠:٣٠ ليلاً

بسم الله الرحمن الرحيم
الشركة الكويتية لبناء وإصلاح السفن ش.م.ك
KSRC
إعلان تحذيري
تنبه الشركة الكويتية لبناء وإصلاح السفن (ش.م.ك) بأن المذكورين أدناه متغيبون منذ فترة وتحذر من التعامل معهم بصفتهم موظفين أو عمال لدى الشركة، والشركة غير مسؤولة عن أية تعاقدات أو التزامات تترتب ويكون أي من المذكورين طرفاً فيها، هذا وقد تم إبلاغ الجهات الرسمية في الدولة عن تغيب المذكورين وهم:

1 -	رازو احمد ساركير	بنغلاديشي	2 -	محمد اختر خوان	باكستاني
3 -	نوان اريف ايلين	سيلاني	4 -	بارنكاشيلي خان	باكستاني
5 -	عبدي يوسف رجاب	صومالي	6 -	جلال احمد عبدالسلام	بنغلاديشي
7 -	شاجهان مياه ممتاز	بنغلاديشي	8 -	سوكومازان التيان تاليدا	هندي
9 -	مقصود احمد حاجي	باكستاني	10 -	شيخ داود بروانا	باكستاني
11 -	سيد عزيز الرحمن	بنغلاديشي	12 -	محمد بوزكي	صومالي
13 -	بيلول محمد	مصري	14 -	محمد حسن إبراهيم	صومالي
15 -	علي احمد موسى	صومالي	16 -	محمد كليم افضل	باكستاني
17 -	احمد خان علي	باكستاني	18 -	محمد يوسف شاه	باكستاني
19 -	عبدالستار طالب	باكستاني	20 -	ويلاردو ديليو بوس	فلبيني
21 -	محمد ابو الهاشم محمد	بنغلاديشي	22 -	جاويد اقبال ناثا	باكستاني
23 -	ايمانويل جاتوس	فلبيني	24 -	كاكارلا سيغا براساد	هندي
25 -	تاشوه مياه عبدالصمد	بنغلاديشي	26 -	عبدي علي هاش	صومالي
27 -	حسن عبدالرحمن بركات	مصري	28 -	خان محمد رحيم	بنغلاديشي
29 -	محمد عاقب بت	باكستاني	30 -	محمد سايفول إسلام	بنغلاديشي

KEMS
عيد مبارك
خدمات التراسل الالكتروني
تهنئ عملائها الكرام
بأسمى آيات التهنئة والتبريكات بمناسبة حلول
شهر رمضان المبارك
وتتشرف هذه المناسبة للعلن للسماح
للمشتركين الكرام عن مواعيد الدوام الرسمية خلال هذا الشهر الكريم
يسر إعلانكم:
السبت - الأربعاء: ٩:٠٠ ص - ٤:٠٠ م ٨:٠٠ م - ١٠:٠٠ م
الخميس: ٩:٠٠ ص - ٢:٠٠ م
شارع فهد السالم - سوق الكبير - برج ٢٥ - الدور السابع - ص.ب ٢٣٧٨٧ الصفاة ١٣١٠٠ الكويت
تلفون: ٢٤٩٤٣٨٠ فاكس: ٢٤٩٤٣٨٢

IKEA®
مبارك عليكم الشهر
جودة عاليه..
تشكيلة واسعه..
أسعار..لا يمكن مقاومتها
بلاكيت
طقم تقديم
٣ قطع
1.500
ساعات العرض خلال شهر رمضان المبارك
يومياً: صباحاً من ١٠:٣٠ - ٢:٣٠
مساء من ٢:٠٠ - ١١:٣٠
IKEA
بالكويت فقط

شرفة

لا تسيئوا الظن.. وتعاملوا بالثقة

اذا كانت قضية «الشيكات بدون رصيد» قد اخذت هذا الزخم الاعلامي وما ترتب عليها من سلبيات اساءت للجميع من منطلق الخير يخص والشر يعم - حتى اختلط الصادق وصاحب الضمير بالمتلاعب والكذاب والمخادع، فان النقطة التي يجب ان ندركها جميعا ونفتح عيوننا واسماعنا لها هي ان ظهور فئة تمادت في هذه القضية لا يعني ان الكويتيين جميعهم يتعاملون بشيكات بدون رصيد، ولا يعني ايضا ان استلام الشيك فيه محاذير ومخاطر على صاحبه المسحوب عليه وعلى سمعته وتجارته اذا لم يكن هذا الانسان من الذين يحرصون على سمعتهم وكسب ثقة الآخرين، بل واذا لم يكن من الذين لا يخافون الله ولا يحتكمون لضمير حي وهذه الامور تتوقف على طبيعة هذه الفئة وسلوكها وتوعية تربيتها وكلها قد تدفع بصاحبها الى - طلحة - والعياذ بالله.

تبقى الثقة بالتعامل بين طرفين هي ركيزة الركائز في اي تعامل، بل ان - الشيك - لا قيمه له اذا لم تكن الثقة حاضرة والقلوب مفتوحة ومطمئنة من كل طرف، سواء ذلك الذي يحرر الشيك او الذي يستلمه، ولولا هذه الثقة لتوقف التعامل بين الناس واضاعت المصالح وظل التعامل بين الاطراف يدور في حلقة مفرغة لا تعرف لها نهاية ولا قرار.

كانت الثقة بين اهل الكويت قديما «مسمارا في لوح» فالرجل حين يقول للآخر بعتك، فان هذه البيعة تصبح عهدا وعقدا وميثاقا لا يمكن التنصل منه، وبذلك كانت سمعة التاجر الكويتي ناصعة بالسوق وبالدواوين، ومن النادر جدا يوميا ان ترى كويتيا يتلاعب في البيع او الشراء لان ذلك الجيل كان ينظر الى الرجل من خلال سمعته وتعامله بالتمادي مع الآخرين بعيدا عن الغش او الخداع او الكذب، وكلما تواجدت في عصرنا حين دخل الشيك المسكين شاهدا في البيع والشراء دون ان يكون له اي ذنب في دخول صاحبه السجن حين راح مع سبق الاصرار والترصد بتحرير شيك بدون رصيد، وهو يعلم عاقبة امره وما يفعله.

احد الدبلوماسيين اراد شراء سيارة، ودفع شيكا بذلك، واكتشف ان - الشيك - الذي دفعه رفضت الشركة استلامه خوفا من سالفة - ماكو رصيد - وهذه مؤسفة وضارة حتى بسمعة الكويت والانسان فيها

فلا تسيئوا الظن بكل شيك وتعاملوا بالثقة.. طال عمرك

يوسف الشهاب

رسالتان للأمير من رئيس النيجر ورومانيا

تسلم سمو امير البلاد صباح امس رسالة من الرئيس داوودا ملام وانكي رئيس جمهورية النيجر تتعلق بتطوير وتنمية التعاون بين البلدين الصديقين.

كما تسلم سموه صباح امس رسالة من فخامة الرئيس اميل كونستانتينيسكو رئيس جمهورية رومانيا تتعلق بسبل تقوية وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وتوسيع مجالات التعاون بينهما للصالح المشترك.

.. ويستقبل صباح الأحمد

استقبل سمو امير البلاد صباح امس رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.

صباح الأحمد استقبل الخرافي

● صباح الاحمد لدى استقباله الخرافي

واستقبل رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر رئيس مجلس الأمة جاسم محمد الخرافي.

كما استقبل الشيخ صباح نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الامة محمد ضيف الله شرار ورئيس المجلس البلدي احمد العدساني.

واستقبل الشيخ صباح وزير الاعلام الدكتور سعد محمد بن طفلة العجمي.

.. وهنأ وزير خارجية اذربيجان

وبعث رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس ببرقية تهنئة الى وزير خارجية جمهورية اذربيجان ولايت مختار اوغلو غوليف وذلك بمناسبة تعيينه بمنصبه الجديد.

ناصر المحمد استقبل مسؤولا من النيجر

● ناصر محمد الاحمد والضيف النيجري

استقبل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح بمكتبه بقصر بيان صباح امس عضو مجلس المصالحة الوطنية بجمهورية النيجر المقدم مامان سولي والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

وقد حضر المقابلة مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية بدر مشاري الحميضي ومدير مكتب سمو امير البلاد ابراهيم محمد الشطي.

لدى وصوله إلى واشنطن

الشيخ سعد يهنئ العرب والمسلمين بشهر رمضان

هنأ سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح الامتين العربية والاسلامية بقدوم شهر رمضان الكريم واعرب عن امله في ان يعود هذا الشهر على الامتين بالاستقرار والامن والرخاء.

جاء ذلك في تصريح لسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء لدى وصوله إلى واشنطن الليلة قبل الماضية لتلفزيون الكويت ووكالة الانباء الكويتية مستهلا زيارة للولايات المتحدة لاجراء فحص طبي واستكمال العلاج في المستشفيات الاميركية وقال سموه ان برنامج زيارته للاستشفاء سوف يبحثه بشكل مفصل مع السفير الكويتي في واشنطن الشيخ محمد صباح السالم معربا عن امله بشفاء كل مريض والصحة للجميع.

وكان في مقدمة مستقبلي سموه لدى وصوله إلى مطار قاعدة اندروز الجوية سفراء دولة الكويت في واشنطن الشيخ محمد الصباح وكندا مجدي الشفيري والامم المتحدة محمد عبد الله ابو الحسن واركان السفارة الكويتية في واشنطن ومديرو المكاتب العسكرية والصحية والثقافية بالسفارة وعدد من الطلبة الكويتيين الدارسين في الولايات المتحدة.

وتعتبر زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء للولايات المتحدة هي الثانية في رحلة علاج سموه حيث كانت الاولى في ابريل من عام ١٩٩٧ حين ادخل مستشفى مايو كلينك اثر اصابته بمرض القولون.

وسيجري الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح فحوصاته الطبية في مستشفى البحرية الاميركية بمدينة بثسدا في ولاية مريلاند الذي يعالج فيه عادة كبار المسؤولين العسكريين والشخصيات السياسية الدولية البارزة.

(كونا)

تأكيد للإعلام و«البلدي»

عدم السماح باقامة الخيام الرمضانية

تفاعلت قضية منع الخيام الرمضانية في المحلات والفنادق الكبرى بين مؤيد ومعارض، خصوصا بعد الحيلة التي لجأ بعض النواب في مجلس الامة ضد هذه الخيام التي تقدم فقرات فنية.

وقال وزير الاعلام الدكتور سعد بن طفلة العجمي امس ان الوزارة لم تعط اي ترخيص لحفلة غنائية في شهر رمضان وان اعطاء تراخيص اقامة الخيام الرمضانية في الفنادق الفاخرة من اختصاص بلدية الكويت.

ومن جانبه نفى رئيس المجلس البلدي احمد العدساني امس انباء صحفية تفيد بالسماح للمقاهي الكائنة في المناطق السكنية الخاصة بوضع الخيام الرمضانية لاستقبال المترددين عليها خلال شهر رمضان المبارك.

واكد العدساني في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية ان المجلس لن يسمح لاصحاب المقاهي ببناء خيام خلال فترة شهر رمضان المبارك، وقال من يخالف ذلك سوف يعرض نفسه للمساءلة القانونية.

(كونا)

بحضور الخرافي

«الاصلاح» تكرم المتبرعين

● الخرافي يتوسط المحتفى بهم

تحت رعاية رئيس مجلس الامة جاسم محمد الخرافي رئيس مجلس الامة اقامت الامانة العامة للجان الخيرية بجمعية الاصلاح الاجتماعي حفل التواصل الخيري في فندق حياة ريجنسي، وقد تمت دعوة مجموعة من المحسنين المتبرعين للمشاريع الخيرية داخل وخارج الكويت.

والقى الامين العام للجان الشيخ الدكتور جاسم مهلهل الياسين كلمة رحب فيها بالحضور مشيرا إلى اهمية العمل التطوعي واثاره الإيجابية على المجتمعات الفقيرة، كما تم عرض فيلم الامانة «منابر الخير» ثم بعدها تفقد معرضا للصور الخاصة بالمشاريع الخيرية ودور اللجان التابعة للامانة العامة بها.

.. وتكريم الفائزين بمسابقات القرآن الكريم

قال رئيس مجلس إدارة جمعية احياء التراث طارق العيسى ان الله من علينا بنعم عظيمة لا تعد ولاتحصى ويستوجب علينا شكره وحمده لما انعم علينا بنعمة انزال القرآن الكريم الذي يعتبر معجزة خالدة في فصاحته وبلاغته وسحر بيانه.

جاء ذلك في الحفل الذي اقامته جمعية احياء التراث الاسلامي امس لتكريم المساهمين والمشاركين في مشروع «الماهر» من القرآن والفائزين في مسابقة الكويت الكبرى التي اقيمت تحت رعاية رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي.

كما حضر الحفل وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية السابق احمد الكليب ورئيس الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية يوسف الحجي ورئيس اللجنة العليا للعمل على استكمال تطبيق الشريعة الإسلامية الدكتور خالد المذكور.

واضاف العيسى ان القرآن الكريم انزله الرب العظيم ليكون نظاما ودستورا ومنهاجا وتشريعا للناس اجمعين عربهم وعجمهم، وبتحكيم كتاب الله وسنة نبيه في جميع شؤوننا حكاما ومحكومين نحافظ من خلاله على امن واستقرار اوطاننا.

وبين انه من الواجب علينا العناية بالقرآن الكريم وتدبر معانيه وحفظه والعمل به وقال انه عن هذا المنطلق حرصت الجمعية على انشاء حلقات ولجان دائمة لتحفيظ القرآن الكريم في مختلف مناطق الكويت مشيرا إلى ان عددها يبلغ اكثر من ١١٣ حلقة يدرس فيها اكثر من ٢٥٠٠ طالب وطالبة على مدار العام.

من جانبه قال رئيس اللجنة الرئيسية لمراكز تحفيظ القرآن الكريم بالجمعية جاسم المسباح ان اللجنة الرئيسية حققت المركز الاول والدرع الذهبي في مسابقة الكويت الكبرى الثالثة لاكبر عدد من الفائزين حيث بلغ عددهم ٢٣ مركزا متقدما على مختلف الفئات وحصولها على الدرع الفضي لاكبر عدد من المشاركين من الذكور.

(كونا)

مناقشة التعديلات على نظام المقررات

كتب فالح الفضلي:

عقدت لجنة دراسة وتقويم نظام المقررات اجتماعا امس ناقشت فيه الدراسات المقدمة من وزارة التربية حول متابعة تطبيق نظام المقررات واهم التعديلات التي اجريت على هذا النظام لمعرفة مشاكل التحصيل العلمي.

وقالت مقررة اللجنة ومراقبة شؤون نظام المقررات يسرى العمر ان اهم هذه التعديلات هي خطة التشعيبات ونظام الارشاد التربوي وتطبيق اللائحة الاساسية لمكاتب التوجيه والارشاد، وخطة الموضوع لتقييم الكتب والمناهج الجديدة التي طبقت العام الدراسي الحالي ٢٠٠٠/٩٩ على الطلبة المستجدين.

واعلنت العمر ان اللجنة دعت بعض النظار والناظرات من مدارس نظام المقررات من مختلف المناطق التعليمية للاستماع لبعض ارائهم حول النظام التربوي المطبق في مدارسهم.

قيمتها ٣١١ مليون دولار

انجاز تعويضات الفئتين «أ» و«ج»

اعلن رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتقدير التعويضات عن خسائر العدوان العراقي خالد احمد المضف ان لجنة التعويضات التابعة للامم المتحدة ستقوم بدفع تعويضات الفئتين «أ» و«ج» والمطالبات الاخرى المقرة تحت الفئات الكبيرة خلال شهري يناير وفبراير المقبلين.

وقال المضف في تصريح لوكالة الانباء الكويتية في جنيف امس قبيل مغادرته جنيف بعد حضوره الدورة الرابعة والثلاثين لمجلس ادارة لجنة التعويضات ان قيمة هذه التعويضات تبلغ اكثر من ٣١١ مليون دولار.

(كونا)

قبس يومي

لماذا تشويه العدالة؟

قضاؤنا العادل النزيه مبعث فخر واعتزاز لنا، ليس بشهادتنا نحن الكويتيين فقط وانما بشهادة كل الجنسيات التي تعاملت مع القضاء في بلدنا، ولكن هذا الفخر والاعتزاز والسمعة الطيبة للقضاء تتعرض للتشويه والاساءة وتغطي على العدالة والنزاهة بسبب طول المدة في صدور الحكم وبعد ذلك عدم تنفيذ الحكم.

في الواقع ومنذ سنوات وفي هذه الزاوية طالبنا وزير العدل انذاك السيد محمد ضيف الله شرار ان يدخل التاريخ لو عمل من اجل تسهيل اجراءات التقاضي وزيادة عدد القضاة والموظفين المساعدين، وطالبنا ايضا وزير العدل السيد احمد الكليب بالامر نفسه، ولم تكن لدينا يومها فكرة عن عدم تنفيذ الاحكام الصادرة من محاكمنا باسم حضرة صاحب السمو، الا بعد اثارة الموضوع من قبل العضو سامي المنيس في مجلس الامة، واعتراف الوزير الحالي بهذه المشكلة... ومع ذلك لم نول الموضوع كبير اهتمام معتبرين المشكلة حالات فردية قليلة لاسباب معينة غير مقصودة.

وبعد مشاركتنا في اللقاء التلفزيوني مع محطة الجزيرة حول العمالة الوافدة في دول الخليج، تلقينا العديد من المكالمات والرسائل حول الحقوق العمالية، حاولنا جاهدين حل ما يمكن حله بالطرق الودية او عن طريق المحاكم ولم يكن يدور بخلدنا ان هناك احكاما صادرة لصالح البعض دون ان تجد طريقها للتنفيذ.. احدهم بعث اليّ بملف كبير يحتوي على الكثير من الوثائق والمستندات وحكمين صادرين لصالحه، ويتساءل ما قيمة الحكم اذا لم يكن قابلاً للتنفيذ؟ وبدورنا نتساءل: من المسؤول عن تشوية سمعة وصورة قضائنا العادل عن طريق عدم تنفيذ الاحكام الصادرة باسم سمو الامير؟

وكيف لنا ان نفتخر ونتفاخر بالقضاء العادل والنزيه بعد الان؟ واي وزير للعدل يقبل ان يبقى في موقعه اذا لم يتمكن من حل هذه المشكلة خلال مدة يحددها هو.. واذا فشل يترك موقعه لعلنا نكتشف السبب وراء عدم تنفيذ الاحكام.. وارجو ايضا من وزير العدل ان يهتم بالموضوع الذي انا بصدده، حيث المبلغ الصادر به الحكم لا يتجاوز خمسة الاف دينار ضد شركة كبيرة كي لا نضطر لنشر الحكم والمستندات، ولكي تستمر العدالة مشرقة في سماء وطننا على الدوام.. واخيرا نتوجه الى كل المسؤولين الذين بيدهم الامر ونقول: نرجوكم ونتوسل اليكم، لاتشوهوا اسم وسمعة بلدنا، ولا تسودوا كل نقطة مضيئة فيها، واتقوا الله في اعمالكم.

اليس كافيا ان ينتظر الانسان من ٤ الى ٥ سنوات يقضيها بين المحاكم والمحامين حتى يحصل على الحكم، ثم لا يجد من ينفذ هذا الحكم؟

علي الكندري

بن طفلة استقبل السفير السعودي

● بن طفلة مع السفير السعودي

استقبل وزير الاعلام الدكتور سعد بن طفلة العجمي امس سفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت احمد بن حمد اليحيى.

حيث جرى خلال اللقاء بحث العلاقات بين البلدين وسبل التعاون.

من جهة ثانية اشاد وزير الاعلام الدكتور سعد العجمي بموافقة مجلس الامة على اقتراح بقانون يهدف الى حماية الملكية الفكرية وقال انه «يعكس روح التعاون الكبير بين السلطتين التشريعية والتنفيذية مشيرا الى ان المجلس وافق على ذلك القانون بواقع ٤٩ نائبا من اصل ٥٠ نائبا شاركوا بالتصويت».

تقويم ايجابي للتحرك الشعبي في قضية الأسرى والمرحلة الثانية تشمل دولا في المغرب العربي

اعلن مسؤولان في جمعية اهالي المرتهنين والمحتجزين الكويتيين عن وجود مبادرات عربية قد تخدم قضية الاسرى، ووصفا في الوقت ذاته الزيارات التي قامت بها وفود الجمعية في الفترة الاخيرة بانها ناجحة.

واجمع كل من رئيس الجمعية عبدالعزيز المشاري ونائب رئيس الجمعية عبدالله الفجي في لقاء خاص مع وكالة الانباء الكويتية على ان الزيارات التي قامت بها الوفود كفعتا للدور الشعبي الى كل من جمهورية مصر العربية واليمن والسودان استطاعت ان تنقل حقيقة المأساة الانسانية المترتبة بهذه القضية واشار الى ان هناك توجها للقيام بزيارات لعدد من دول المغرب العربي للغرض نفسه.

وتطرق المشاري الى الزيارة التي قام بها وفد الجمعية في نوفمبر الماضي الى القاهرة قائلا ان الوفد التقى بالعديد من المسؤولين الحكوميين ومسؤولي الاحزاب الذين طلبوا تزويدهم بجميع المعلومات المرتبطة بالاسرى الكويتيين.

واضاف لقد اوضحنا للشارع المصري ان مشكلتنا ليست مع الشعب العراقي وانما مع قيادته وان الكويت منطقة بجمعية الهلال الاحمر الكويتي تقدم مساعدات للاجئين العراقيين المتواجدين على الحدود الاردنية.

وكان الوفد قد التقى خلال الزيارة بعدد من الشخصيات المصرية البارزة منها امين عام جامعة الدول العربية عصمت عبدالمجيد وامين عام المنظمة العربية لحقوق الانسان محمد فايق وامين عام اتحاد المحامين فاروق ابو عيسى ورئيس جمعية الصداقة الكويتية المصرية علي لطفي ورئيس اللجنة المصرية للتضامن احمد حمروش.

وقال رئيس جمعية اهالي المرتهنين والمحتجزين الكويتيين ان الجمعية تدرس حاليا عددا من المقترحات التي تقدم بها مسؤولون مصريون بشان تنظيم تجمع او ندوة عربية في الكويت لمطالبة باطلاق سراح الاسرى بالاضافة الى اقتراح اخر يقضي بتشكيل وفد عربي يقوم بزيارة العراق للمطالبة بذلك.

واضاف ان الجمعية قدمت اقتراحا بخصوص ايجاد وسيط بمنزلة سبق وان تمت الاشهار ولي ممثل بشخص او بهيئة لتناط به مهمة متابعة هذه القضية بشرط موافقة الحكومتين الكويتية والعراقية.

وفيما يتعلق بزيارة الوفد الى جمهورية اليمن ذكر المشاري ان الوفد التقى كلا من رئيس مجلس النواب اليمني عبدالله الاحمر ووزير الخارجية اليمني عبدالقادر باجمال ورئيس المجلس الاستشاري عبدالعزيز عبدالغني وغيرهم من الشخصيات.

وقال لقد اظهر لنا عدد ممن التقينا بهم ان لهم مبادرات سابقة بخصوص قضية الاسرى مع عدد من المسؤولين العراقيين.

واضاف ان هناك جمعية كويتية بمنزلة سبق وان تمت الاشهار لدى وصوله إلى واشنطن

دبلوماسي عراقي يهدد وفد أهالي الاسرى

خلال زيارته للسودان

كتب فهد التركي:

كشف عضو لجنة التحقيق والاستشارة في جمعية اهالي المرتهنين والمحتجزين الكويتيين مبارك الوعلان ان وفد الجمعية الذي زار في مهمة رسمية في السودان قبلسي قهبوءا من الملحق الثقافي العراقي في الخرطوم اثناء قيام الوفد بلقاءات المسؤولين السودانيين.

واكد الوعلان في تصريح لـ«القبس» ان التهديد الذي تلقاه الوفد في الخرطوم من الملحق الثقافي العراقي كان يهدف لعرقلة مسيرة الوفد واعمال مهمته التي كان يقوم بها هناك مشيرا الى ان رسالة التهديد تضمنت انكار العراق وجود اسرى في سجونه مدعيا بطلان ما يقال حول وجود اي مختجزين كويتيين في سجون النظام العراقي.

واوضح الوعلان ان رسالة التهديد التي تلقاها الوفد هناك تضمنت للمسؤولين السودانيين كذب ادعاءات النظام العراقي، كما كانت وسيلة لزيادة حماس الوفد واعمال مسيرته في الخرطوم.

ستختص بقضية الاسرى الكويتيين وسيكون رئيسها الفخري هو رئيس مجلس النواب اليمني عبدالله الاحمر.

يذكر ان الكويت استانفت علاقاتها مع اليمن بعد انقطاع استمر بضع سنوات حيث عين في نوفمبر الماضي السفير سعيد هادي عوض سفيرا لليمن لدى دولة الكويت.

وتوجه المشاري بالشكر الى المراكز الاعلامية الكويتية الموجودة في كل من القاهرة واليمن لما تقوم به من جهود، مطالبا في الوقت نفسه بضرورة التركيز اعلاميا على قضية الاسرى وبشكل اكبر، من جانبه تحدث نائب رئيس الجمعية عبدالله الفجي عن الزيارة التي قام بها ممثلا للجمعية الى جمهورية السودان في الفترة الاخيرة بقوله تاتي زيارة الوفد الى السودان من المنطلق الذي تعمل الجمعية في اطاره والمتمثل في طرق جميع الابواب التي لم تطرق حيث يعتبر اول وفد كويتي يقوم بهذه الزيارة الى السودان.

وقد استانفت الكويت علاقاتها مع السودان بعد انقطاع دام تسع سنوات حيث افتتح وزير العلاقات الخارجية في السودان الدكتور مصطفى عثمان مبنى سفارة السودان لدى الكويت في مايو الماضي.

وقال الفجي «لقد خاطبنا الشعب السوداني من خلال المؤتمرات الصحفية واللقاءات المتعددة وقد تقبل بدوره قضيتنا وابدى تعاطفه معها».

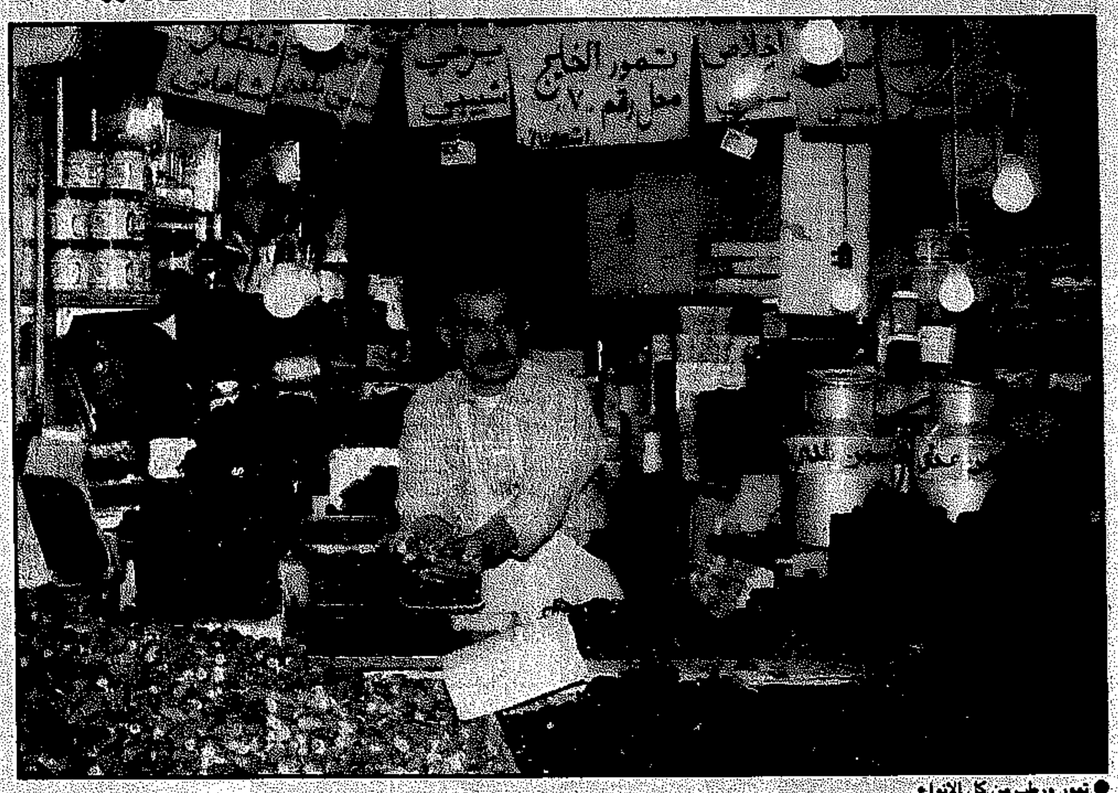
واضاف «لقد شعرنا بوجود تيار سوداني شعبي متجه بقوة نحو الكويت ومساند لقضايانا».

وقد التقى الوفد خلال زيارته بعدد من الشخصيات السودانية منها وزير العلاقات الخارجية السوداني الدكتور مصطفى عثمان ونقيب المحامين السودانيين فتحي خليل ورئيس مجلس إدناء لمنظمة الدعوة الاسلامية في السودان عبدالرحمن سوار الذهب.

وحول الزيارات المرتقبة للجمعية قال رئيس الجمعية توجد خطة لدى الجمعية بشان تفعيل وقيام بزيارات لعدد من دول المغرب العربي تأكيدا للدور الشعبي المساند لقضية الكويت الاولى.

ومعلن كبير
ديوانية بهبهاني
يسرها
استقبال المهنئين الكرام
بالشهر الفضيل
خلال الأيام التالية
• السبت ١٠ رمضان
• الأحد ١١ رمضان
• الاثنين ١٢ رمضان
وترحب بعد ذلك باستقبال روادها الاعزاء في أيام السبت من كل أسبوع كما في السابق مع أطيب التهاني والتبريكات والأمنيات للجميع.

حشود المتسوقين قبل ساعات من رمضان وكأن السلع ستطير.. فوضى واستغلال وزيادة طفيفة في الاسعار


● تمور ورطب من كل الانواع

● ازدحام في الجمعيات

(تصوير: عادل عبدالفتاح)

● استطلاع آراء الناس

● عربتان وزبونة واحدة

● في سوق اللحم

● انتاج كويتي

كتب سعيد عبدالقادر:

الساعات القليلة التي سبقت رمضان الكريم كانت حاشدة في الاسواق التي اكتظت بالناس الساعين كالنحل في شتاق على التسوق، وكان السلع ستطير او ان مجاعة ستحدث.

وقد بدا الاقبال على شراء السلع الرمضانية يزداد تدريجيا مع استقبال حتى اليوم الاول من ايام الشهر الفضيل وشهدت الاسواق انتعاشا في حركة المبيعات في كافة الاسواق الموازية والتعاونيات والاسواق الشعبية ومحلات التمور واللحوم وشيرة الخضار، وكانت «القبس» قامت بجولة في هذه الاسواق وسجلت حركة البيع والشراء وانطباعات المستهلكين حول الاسعار.

وقال جليل السلمان: ان اسعار الخضار في سوق المباركية مرتفعة قياسا باسعار الشيرة والمناطق التسويقية الاخرى نظرا لارتفاع ايجارات البسطات حيث ارتفعت اسعار الكوسا من نصف دينار للكيلو الى ٧٥٠ فلسا نظرا للاقبال الشديد على هذا النوع من الخضار وقلة المعروض منه في الشيرة اما باقي اسعار الخضار فلم يطرأ عليها اي تغيير.

وفي سوق التمور تعددت انواع التمور المعروضة حيث تتراوح اسعارها مابين نصف دينار الى دينار ونصف الدينار للكيلو حيث لم يطرأ عليها زيادة في الاسعار مقارنة بالعام الماضي.

كما تراوحت اسعار الدهن العدني مابين ٦ و ٨ دنانير للكيلو حسب محدده وكذلك الافخاذ تراوح سعره مابين ٣ و ٤ دنانير وتنوعت اصنافه مابين الكويتي والايراني والسعودي.

ازمة بمواقف السيارات

وفي سوق اللحوم بالمباركية اشتكى كثير من الباعة من قلة مواقف السيارات التي تسببت في العزوف عن الشراء من هذه المحلات.

وقال احد البائعين ان كثرة المخالفات التي تحرر بشان الزبائن نظرا لعدم وجود مواقف اضطرت الكثير منهم الى الشراء من اماكن اخرى فضلا عن ممارسة غير المختصين لهذه المهنة مما تسبب في كثرة محلات الجزارة بالسوق.

وعلى الجمعيات التعاونية والاسواق الموازية الاقبال على الشراء بشكل مضاعف مع استقبال اول ايام رمضان وحرص كثير من المستهلكين على اقتناء السلع الرمضانية باسعار التكلفة قبل انتهاء الكميات المعروضة حتى يتمكن المستهلك من الحصول على نسبة الخصم المقررة والتخفيف من الاعباء المالية في ظل المنافسة بين الاسواق المختلفة لاجتذاب زبائن شهر رمضان وتحقيق اكبر نسبة من الايرادات والمبيعات.

● في سوق الخضار

مسابقة نهاية القرن
لجنة ساعد أخاك المسلم في كل مكان
بالتعاون مع جريدة القبس

اهدافنا

مركز حافظة القرآن الكريم

مشروع الصدقة الجارية نهر الخير الذي لا ينقطع

مشروع الفطار الصائم شوال رمضان وذو القعدة ٩ دنانير

عندوضوح الرؤية يتحدد الهدف وبتحديد الهدف يتحدد المسار

مدرسة الرؤية الثنائية اللغة

السوق الخيري

الاسئلة الاولى
متى أنشئت لجنة ساعد أخاك المسلم في كل مكان؟
أ- ١٩٨٦ ب- ١٩٩٠ ج- ١٩٨٣
جوائزها: ثلاثة سفر، سيارات نادية، أجهزة كهربائية

إجابة السؤال الأول
أ ب ج
الاسم
العنوان
رقم التليفون

لمناسبة حلول شهر رمضان

الخضراوات والثمريات المحلية بأسعار مناسبة

كتب عدنان مكاوي:

يخنير المزارع عوض مطلق المطيري، اول من انتج البطاطا هذا الموسم.

ويخيف مدير جمعية الوفرة الزراعية في العبدلي عادل طاهون ان انتاج المزارع المطيري بدأ مبكرا هذا الموسم وتحديدا في ١٩٩٩/١١/٢٥م اي بعد ٤ اشهر من زراعتها.

«القبس» زارت مزرعة المطيري في العبدلي فوجدته في التخيير بانتاج البطاطا على نطاق تجاري هذا الموسم باستخدام تقاوي البطاطا المستوردة حديثا، وتدفق المياه الجوفية الى محطة المياه وسط العبدلي، وتقدر المساحة المزروعة لديه بـ(٥٠) فدانا تروى عليها بالماء العذب حاليا.

وحول تواقف الانحدار الكويتي للمزارعين من شراء البضائع من المزارعين هذا الموسم، قال المزارع المطيري: ان المزارع (وقد الانحدار بتواقف هذا واحد المبررات لها، خاصة انني مستوفق بسائق من جنسية (الانحدار باستمرار) بالتسويق، واعرف الكثير عن خفاياها.

هذا وقد عبر المزارع المطيري عن حزنه لتواطؤ المشترين (التاجر والمشتري) باستغلالهم بانحدار صغيرة، وقال يعيني المزارع الصغير، الوقوف لتسويق انتاجه في الوفرة والعبدلي مما يضطر لتوفير المشترين (التاجر والمشتري) باستمرار متواصلة طوال فصل الصيف، لتسويق محصول المزارع الصغير.

وطالب الاعضاء بتخفيف مساهمة لدى الجهات المعنية للحصول على التسهيلات من اجل الدولة، فيما يعارض والخبراء والسوق لجميع المنتجات الزراعية المحلية للجمهور في جميع مجالات الكويت والتسويق بالتعريف من الاصول المرتبة لمنتجاتهم الثمارية الاستهلاكية.

● مانعا كريفا وزبونة

● التدقيق لتحديد الاجود

تحت شعار: مشاريعنا لخدمة الاقصى وارض المسرى
لجنة فلسطين الخيرية تعقد مؤتمرها الصحفي

كعادتها في مثل هذه الايام من كل عام عقدت لجنة فلسطين الخيرية بالهيئة الخيرية الاسلامية العالمية مؤتمرها الصحفي والذي اعلنت من خلاله مشاريع الاقصى وارض المسرى خلال شهر رمضان المبارك حيث صرح الشيخ ثامر الفوزان رئيس لجنة فلسطين ان اللجنة بدأت استعدادها لاستقبال شهر رمضان المبارك وإعداد برنامج خاص مشاريع خلال الشهر الكريم منها:

١- مشروع الفطار الصائم وذلك ٢٥٠ الف فطور.

٢- الطرود الغذائية، والذي يحتوي على المواد الغذائية الرئيسية مثل: الارز، العدس، الزيت، السكر، الطحين، الحليب، والشاي والبن.

٣- مشروع الاضاحي، والذي خصصنا له هذا العام ٢٥٠٠ اضحية وشملت المشروع الاقصى والمسرى.

٤- مشروع التوزيع الخاص في رمضان، ويشمل توزيع الملابس الجديدة على الايتام والارامل والمحتاجين من ابناء شعبنا في فلسطين المحتلة والشتات.

٥- مشروع مسجد في كل يوم، وهو مشروع مستمر طوال شهر رمضان المبارك يقدم من خلاله المشروع الافطار والسحور لاكثر من ٢٠٠٠ صائم في المساجد والمخيمات.

٦- مشروع مركز الايتام للعلاج الاجتماعي.

وهو شامل يعالج مرضى السرطان في المستوى المتقدم الاجتماعية خاصة للفقراء منهم وتقوم اللجنة بتغطية هذا المشروع بالتعاون مع الجمعية الخيرية الفلسطينية للسرطان والسكري.

ويعتبر هذا المشروع من اكبر المشاريع التي تتبناها اللجنة حيث تبلغ تكلفته الاجمالية حوالي مليون و٥٠٠ دينار.

٧- المشروع الصحي، والذي يحتوي على توزيع الادوية للمستوصفات الطبية الخيرية في فلسطين المحتلة والشتات وسيشمل هذا العام عيادتي مستوصفات على الجدار والاجهزة الطبية وبعض المشاريع الاجتماعي والاجهزة الطبية الاخرى.

وفي ختام مؤتمره الصحفي شكر الشيخ ثامر الفوزان الشعب الكويتي بمختلف فئاته على تجاوبه مع نداءات اللجنة ومشاريعها وقال نحن نعلم ان الكويت تعيش ظروفا اقتصادية صعبة بسبب الاحتلال الغاشم الذي دمر اقتصاد الكويت ونهب ثرواتها ولكن الكويت بشعبها الكريم وقيادتها الحكيمة تقف دائما مع اشقائها في فلسطين المحتلة والشتات وتمد يد العون لهم في كل مكان.

وطالبة العلم وفرحة القرآن والمشاريع الانتاجية.

٩- مشروع مركز الاسراء للعلاج الاجتماعي.

● عبدالوهاب الهارون

«المالية» ناقشت آراء الخبراء

الهارون: مشاركة الشيخ صباح مؤشر على التعاون بين السلطتين

ناقشت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية في اجتماعها امس الآراء والاقتراحات التي قدمت من الجهات والاتحادات والخبراء والمختصين بالشؤون الاقتصادية والتي عقدت يوم الاحد الماضي.

وقال رئيس اللجنة عبدالوهاب الهارون ان الآراء والمقترحات التي قدمت من الضيوف تثري العمل في اللجنة عند متابعتها لهذه القضايا مع الجانب الحكومي المختص.

واشار الى ان اللجنة ابلغت باهتمام رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد بهذا الامر حيث ابدى رغبته في المشاركة في الاجتماع المقبل بين اللجنة والحكومة مما يعتبر مؤشرا واضحا لرغبة السلطة التنفيذية بالتعاون مع المجلس لتحقيق الاصلاح المالي والاقتصادي في الكويت.

وقال انه تم تحديد اطار عام لوضع آلية لمتابعة الخطوات الحكومية المطلوبة لهذا الاصلاح المنشور وتحديد فترات زمنية لتطبيق الرقابة المالية والاقتصادية حتى يتم تحويل السياسات والافكار والامنيات التي وردت في برنامج عمل الحكومة وفي القضية الاقتصادية إلى واقع ملموس وفقا لبرنامج زمني محدد.

«التشريعية» التقت وزير العدل

الرومي: تقليص مدة الحبس الاحتياطي من ٤ أيام الى ٤٨ ساعة

رفضت اللجنة التشريعية والقانونية في مجلس الامة تعديل بعض احكام القانون رقم (٣) لسنة ١٩٨٣ في شأن الاحداث فيما سحبت اقتراحا في شان تعديل المادة (٦٠) من قانون الاجراءات والمحاكمات الجزائية لوجود مشروع قانون بديل له ينظر حاليا في اللجنة الوزارية المنبثقة عن مجلس الوزراء ووافقت على تحديد مدة الحبس الاحتياطي بـ٤٨ ساعة.

وقال رئيس اللجنة النائب عبدالله الرومي في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة امس الذي حضره وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية د. سعد الهاشل «ان اللجنة استمعت الى وجهة النظر الحكومية بشان الاقتراحات بقوانين المقدمة من النواب وقررت اللجنة الموافقة على تحديد مدة الحبس الاحتياطي بـ(٤٨) ساعة على ذمة القضية بدلا من ان يكون اربعة ايام بعد ان سمعت الى وجهة النظر الحكومية التي اكدت ان من الانسب ان تحدد بـ(٤٨) ساعة.

واضاف الرومي «ان الحكومة رات ان ٢٤ ساعة التي نص عليها الاقتراح المقدم من النواب لا تفي بالغرض لافتة الى اهمية الموازنة بين مصلحة المجتمع ومصلحة الفرد الموقوف اذ اكدت الحكومة ان دواعي التحقيق تتطلب البحث والتحري والاستماع الى اقوال الشهود واقترحت ان تمديد الوقت الى (٤٨) ساعة هو الانسب.

مشروع بديل

واضاف انه تم بحث المشروع المقدم من الحكومة المتعلق بالاجراءات الجزائية، طلبت الحكومة سحبه لوجود مشروع بديل يناقش في اللجنة الوزارية حاليا وعندما يقر سيحال للمجلس لافتا ان وزير العدل طلب عدم النظر في المشروع القديم.

واشار الى ان اللجنة بحثت اقتراحا بقانون بشان الاحداث لجعل دوائر المحكمة المختصة بالنظر في قضايا الاحداث ثلاثية بدلا من قاضي الفرد والتعديل على المادة (٣٧) بتمكين الحدث من الاستئناف وتوصلت اللجنة الى ان القانون المعمول به حاليا يفي بالغرض وبالتالي ليس هناك داع لجعل دوائر الاحداث ثلاثية لان الحكم سوف يستانف امام دوائر استئناف مشكلة من ثلاثة قضاة وبالتالي فان وجود المتهم مع المشرف الاجتماعي مباشرة قد يحقق الغرض خصوصا في قضايا التوبيخ، ونظرا لوجود هذا الحدث امام قاض فرد، مشيرا الى ان الاقتراح كان ينص على ان تنظر هذه القضايا امام دوائر الاستئناف الجزائية مؤكدا ان ذلك يتسبب في الضغط على هذه الدوائر.

وقررت اللجنة الاخذ بوجهة نظر الحكومة ورفضت الاقتراح المقدم من النائب عبدالله المطوع.

واشار الى انشاء دائرة في المحكمة الكلية في الاحوال الشخصية الجعفرية.

«استئناف جعفرية»

استمعت الى وجهة نظر الحكومة والتي رات ان هذا الاقتراح تحقق بانشاء دائرة استئنافية للاحوال الجعفرية في المحكمة الكلية وهو متحقق اصلا لافتا الى ان هناك دائرة خاصة بالتوثيقات الجعفرية وتعمل منذ فترة طويلة وبالتالي لا حاجة الى اصدار مثل هذا القانون لا سيما ان التكوين القانوني ودوائر المحكمة تنشأ حسب حاجة العمل ووفقا لقرار من الجمعية العمومية القضائية وبالتالي وضعها المناسب يجب ان يصدر من قرار من الجمعية وليس عن طريق قانون.

العرادة يقترح تبليط مواقف مساجد دائرته

تقدم النائب عبدالله العرادة باقتراحين برغبة احدهما يتعلق بعمل مواقف للمساجد في دائرة والآخر لتبليط المساحات الترابية الملاصقة للمدارس.

طلب في الاقتراح الاول عمل مواقف لجميع المساجد في مناطق التالية: «الصليبخات، الدوحة، غرناطة، وتبليط جميع الساحات الترابية المجاورة لهذه المساجد».

بينما طلب في الاقتراح الثاني «تبليط الساحات الترابية المحيطة بمدارس مناطق الصليبخات والدوحة وغرناطة وعمل مواقف للسيارات لهذه المدارس واعادة سفلتة النائف منها خصوصا المواقف التي تتجمع فيها الامطار».

باقر يشكر الاوقاف لموافقتها على اقتراحه

● النائب احمد باقر

شكر النائب احمد باقر وزارة الاوقاف على موافقتها على الاقتراح الذي تقدم به الى الوزارة بجعل الباحة سداوة الغضاء في رمثمان بطه تخصف ساحة من حلول وقتها لكي يتاح للمصلين وقتا كافيا لخلع الحذاء المناسب والصلاة في المسجد ثم الانطلاق في المثول ثم الوضوء والاستعداد لصلاة الغضاء بدون استعجال بسبب ضيق الوقت. حيث اصبح تطبيق واقعا الفعلي رئيس قطاع المساجد تخصيصا د. اريا د/طلبنا رقم ٩٩/٣٠ بشان مواعيد اقامة الصلاة خلال شهر رمضان المبارك.

الصقر يستقبل السفير الفرنسي

● الصقر وباولي

استقبل رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الامة النائب محمد الصقر السفير الفرنسي لدى دولة الكويت باتريس باولي قبل ظهر امس وعرض معه قضايا تهم البلدين

دعا الى صرف مكافآت العاملين في لجان الانتخابات

عبدالصمد: ما اعداد الذين عينوا وفق مركزية التعيين؟

وجه النائب عدنان عبدالصمد اربعة اسئلة لوزارة الداخلية والتخطيط والصحة تتعلق بانجاز معاملات بعض المواطنين ومكافآت العاملين في لجان الانتخابات، وطلبات التوظيف حيث طلب في السؤال الاول الفاته عن صحة المعلومات التي تفيد بان وزارة الداخلية ترفض انجاز معاملات من حكم عليهم بمبالغ للدولة بسبب مخالفات لبعض القوانين او القرارات الوزارية، وهل تقوم الوزارة بالاجراء ذاته لمن كانت الاحكام الصادرة بحقهم غير نهائية؟ وان كان الجواب بالاثبات، فما هو السند القانوني لذلك؟ وهل يشمل ذلك التحايل مخالفات البلدية والتجارة وغيرها من مؤسسات الدولة؟ وما الاجراءات المتبعة في تلك الحالات؟

وطلب في السؤال الثاني الفاته عن مدى استحقاق الموظفين الذين عملوا في لجان الانتخابات لمكافأة من عدمه، وأسس صرف هذه المكافأة عدد الموظفين المستحقين لها وسبب تأخير صرفها الى هذا التاريخ والموعد المقرر للشروع في صرفها.

وطلب في السؤال الثالث تزويده ببيان باعداد وتصنيف الوظائف التي قامت الوزارة بطلب موظفين لها عن طريق ديوان الخدمة المدنية بعد صدور قرار مركزية التعيين عن طريق الديوان. وبيان باعداد واسماء وتصنيف الذين تم تحويلهم الى الوزارة، بناء على طلبها، من ديوان الخدمة المدنية وعدد واسماء من تم قبولهم للعمل بالوزارة، وبيان باعداد واسماء وتصنيف من تم رفضهم من قبل الوزارة او لم يتم انهاء اجراءات تعيينهم حتى تاريخه.

وبيان بالوظائف التي يتم سد الحاجة من الموظفين بها عن طريق الرجوع لديوان الخدمة المدنية وبيان باعداد وتصنيف الخمسة التي يتم تزويد الوزارة بها عن طريق التعاقد.

وطلب في السؤال الموجه الى وزير التخطيط في الجانب نفسه الفاته عن شمول قرار مجلس الوزراء المذكور جميع الجهات العامة (الوزارات والادارات الحكومية والهيئات العامة والمؤسسات العامة)؟ وان كان الجواب بالنفي، فما هي الجهات العامة التي يتم التوظيف فيها من دون الرجوع للديوان، وعدد الطلبات المقدمة من المواطنين، بعد صدور القرار سالف الذكر، لديوان بخصوص التوظيف مصنفة بحسب مؤهلاتهم، وبيان باحتياجات كل جهة عامة من الموظفين، واعداد من تم قبولهم للعمل بكل منها مصنفة حسب تخصصاتهم، وبيان باعداد وتصنيف من وافق عليهم الديوان، ممن انطبقت الشروط عليهم، ووجهوا للعمل لدى الجهات المذكورة ولم تتم اجراءات تعيينهم واولئك الذين تم رفضهم حتى تاريخه والوظائف التي تقوم اي جهة عامة بسد احتياجاتها منها ذاتيا من دون الرجوع الى الديوان.

● عدنان عبدالصمد

لجنة الاسرى درست شكاوى ذويهم

عقدت لجنة شؤون المرتهنين والمحتجزين ورعاية اسر الشهداء اجتماعها امس برئاسة النائب صالح الفضالة وبحضور د. ابراهيم الشديفي رئيس امناء مكتب التشهيد والعمليات حسين مال الله رئيس مجلس القضاء العسكري.

وقال الفضالة انه تم تدارس مجموعة من الرسائل التي يعاني منها ذوو الشهداء من بعض العمائل ووعد المسئول فيها بالنظر في تلك القضايا وابلغها بقرار اللجنة مجموعة من المقترحات تقدم بها ابناء الشهداء، مطالبين الى ان، الشديفي وعد بإلقاء مزيد من التفصيل عليها.

الرابطة الكويتية لطب العيون
تتقدم بأحر التعازي القلبية من
الدكتورة/ فهدة عبدالرحمن عبدالرحيم فرحات
لوفاة المرحوم
والده
تغمده الله بواسع رحمته وألهمه وذويه الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

من خلال:
مشروع الرعاية الاجتماعية
مشروع الرعاية الصحية
مشروع الرعاية التعليمية
توصيل الزكاة لمستحقيها أمانة فدعنا نحملها عنك
674 5000
٢٥ % زكاة أموالكم
بيت الزكاة
الكويت - حولي - شارع الزكاة
ص.ب: (23805) الصفاة: (13098) الكويت
عنوان الصفحة على الإنترنت
http://www.zakathouse.org.kw
بريد الرسائل الإلكتروني
zakat@zakathouse.org.kw

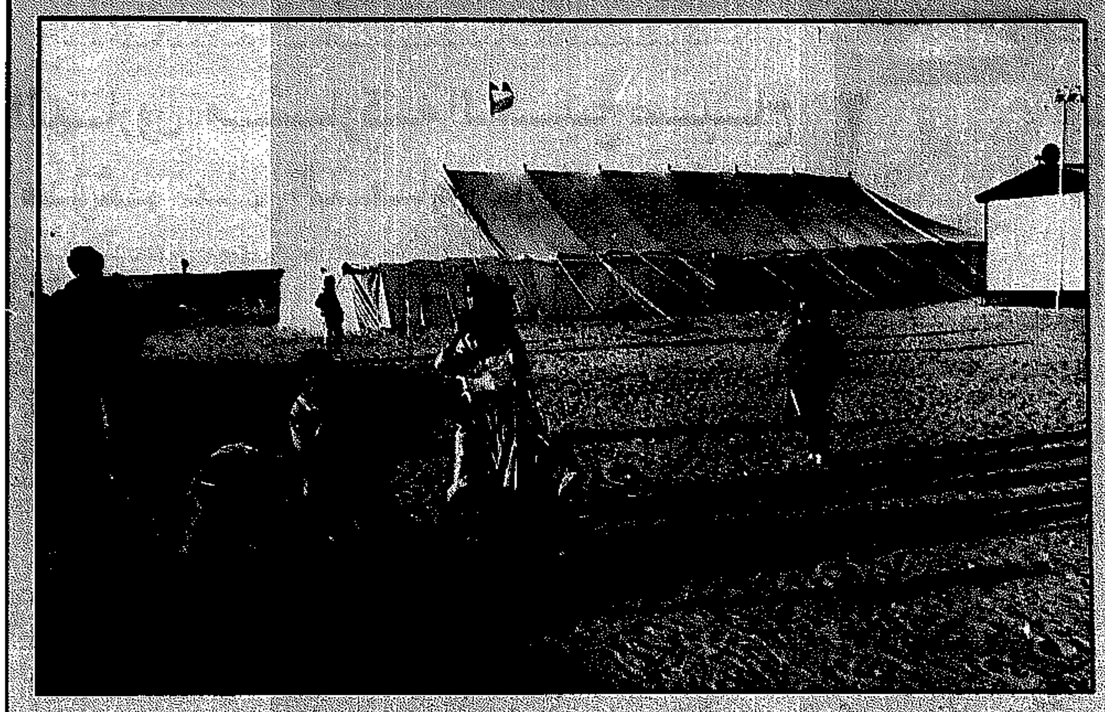
الـــبـــرنـــامـــج الأول

اعداد: موضي المفتاح

دلال احمد البشر الرومي، رئيسة جمعية الرعاية الاسلامية، تنتقل الى مرحلة من مراحل وطني الكويت، تلتقي مع ابنة الباحث والمهتم بالادب والعلم والتاريخ احمد البشر الرومي وهو الذي احب العلم لانه صديق صغر الشيب وجليس عبدالعزيز الرشيد، لقد تاثرت دلال كثيرا بابيها لقربها منه فقد احبت العمل التطوعي بسببه، وكذلك احبت التعليم لان ابيها مدرس وتاثرها بصديقة عمرها لطيفة البراك والتي كان لنا معها لقاء سابق، دلال البشر من اوائل السيدات اللواتي عملن بالعمل التطوعي وكانت تلك فكرة الشيخ عبدالله النوري رحمه الله، كما ان ضيفتنا تاثرت كثيرا بالبيئة التي عاشت فيها فعززت الناحية الفنية لديها لهذا ليست وليست بيناتها من انتاج يديها وكذلك اهتمت بالديكور فصنعت المشغولات اليدوية من اجل اضفاء حركة انيقة على مفروشاتها المنزلية، دلال البشر مرت بحياتها صدمات ومنها عدم ادراج اسمها من ضمن المقبولين بالدراسة

الحرف اليدوية

لقد دخلت عالمي الناعمة الفنية منذ الصغر، فقد رايت امي هي الفنانة في بيت جدي منذ الطفولة في فريج شيبان القائم، اما بشكاتي فكانت امي هي الشرق الى بيت جدي يشير يوسف الرومي وكان البيت يتكون من ثلاث بيوت متصلة بعضها ببعض وتطل على بعض امنا من السطح او من الشرفة وكنا عددنا خمسين شخصا كل اسرة لها حجرة مع الاولاد، اما المطبخ فالجميع، لهذا احببت اعمال النساء، فالبعض تخيطها على الماكينة والبعض يخيط اليدوي والاخر يتعلم الكوشة كما احب بعض عماتي يخيطون الكسر والعرزة وهناك من يجتمعن لعمل البخور وفي الصباح الباكر يرتل القرآن بصوت مسموع كما لو ان الولد يقرا كل اسبوع كتاب، كل هذه المناظر من الحرف اليدوية عززت عندي الناحية الفنية والتي بعض الرسومات من ما يجلب لنا من الهند، وتعلمت فعالي الرجال وغطاء البرقع والقرشة واجدت الحياكة



دلال البشر الرومي رئيسة جمعية الرعاية الاسلامية:

طغت علي الناحية الفنية ولم اكن مثل ابي اميل للناحية الادبية

■ تقاعدت حتى اشبع لاني جوعانة قراءة فمات ابي وتركني اول حفيد لي هو فرحتي الحقيقية

البطاقة الشخصية

- دلال احمد البشر الرومي
- زوجة حمد صالح البشر الرومي
- مواليد القبلة سنة ١٩٣٠ فريج شيان القائم

● احمد البشر الرومي

● دلال البشر

● دلال البشر منْ هم جيرانكم؟

- في شرق جيراننا بيت عمي عبدالرحمن وعلي الدخيل وراشد العمر وصقر الشبيب وبنت ملا علي.

● اين درست؟

- درست عند المطوعة مكية لحفظ القرآن الكريم وهي من جيراننا وفتحت المدارس وعمري ثماني سنوات ولم التحق فيها الا بعد سنتين وكان عمري عشر سنوات في سنة ١٩٤١، وقد سجلني ابي انا وبنت عمي ودرست بالوسطى اياما ثم فتحت الشرقية بيت الجبر بفريج النصف ودخلنا فيها وكنا اثنتي عشرة طالبة انا وحصة صالح البشر الرومي وطيبة يعقوب الرومي، حجية احمد النصف، منيرة احمد النصف، منيرة مشاري الروضان، عايشة الخميس، حصة القطامي، لولوة عبدالعزيز القطامي، امنة القطامي وبدرية سليمان الجاسم وسبيكة بوقماز وطيبة بوقماز.

واكملت حتى حصلت على شهادة دبلوم التربية النسوية عام ١٩٤٦، مدتها ست سنوات ناخذ جميع العلوم والمناهج قوية متعلم البناء جديدة وهي اول شهادة وكانت ايام الدراسة حلوة واحنا كنا متفوقين لها وكانت الدراسة على قدرتين وبعد سنين اخرج عمي ابنته وانا بقيت ادرس ولما كانت اسمع اعتراضا من العائلة يقول ابي اتركيهم واستمري انت بمدرستك، وكنت الوحيدة من العائلة التي تذهب الى المدرسة وكان والدي يشجعني

● انت خريجة تربية نسوية هل تحبين الخياطة؟

- كثيرا ما البست من صنع يدي والبست بناتي كذلك مما اخيط لهن انني نشات بمنزل رايت فيه عماتي كلهن يخطن وهناك من تصنع البخور وغيره من اعمال فنية مما نشا عندي حب لهذه الاعمال لذلك احببتها واحببتها وحتى داخل الجمعية صنعت الكثير من الاعمال اليدوية وللاسف لم اكن مثل الوالد اميل للناحية الادبية والثقافية.

● الم تكملي تعليمك؟

- انني انقطعت عن الدراسة لمدة ست سنوات بعد التربية النسوية لان المعارف في ذلك الوقت كانت ترغب في انشاء المدارس المتوسطة ورجعت للمدرسة سنة ٥٢ من اجل تعلم الخياطة وكانت ناظرة الشرقية صبيحة المقدادي تسمح لنا ان ناخذ دروس الخياطة ونرجع للمنزل لانها تشجع تحويل الفتاة الى المدرسة وهنا فاتتني المرحلة المتوسطة ورغبت بتعلم اللغة الانكليزية، وشجعتني بالرجوع الى الدراسة ودخلت الصف الاول ثانوي ووجدت الطالبات قد اخذن اربعة كتب انكليزي بالمرحلة المتوسطة وانا اول كتاب وفعلا قامت الناظرة صبيحة المقدادي بتعليمي اللغة الانكليزية حتى الحق بزميلاتي وانهيت سنة اولى ثانوي وثانية ثانوي وتزوجت سنة ٥٥، وبقيت بالمنزل واحسست بالفراغ وطلبت من ابي العمل مدرسة فوافق كعما وافق زوجي، ولما عارضت الاسرة قال سعيدان يوم ستندمين انهم سيمنعونكن لابنائهم عن وظائف ولا يعينون، وقدمت طلب لهذا كانوا يجمعون الشهرية عندي مع راتبي وراتب الشيخ عبدالله النوري من اجل تاسيس الجمعية وهم: فداء الوقيان ونورية علي الدخيل والشيخة لطيفة الفهد ومنيرة المشاري ود. ضحى الشملان، وشريفة عبدالله الشملان ولولوة عبدالله العمران، واشتهرت الجمعية تحت اسم الرعاية الاسلامية للشيخ عبدالله النوري سنة ٨٢ وقد كان الشيخ عبدالله النوري الرئيس والشيخة لطيفة الفهد الرئيس الفخري وانا نائبة الرئيس ثم توليت الرئاسة بعد وفاة الشيخ عبدالله النوري الى اليوم.

● هل العمل التطوعي لقضاء وقت الفراغ؟

- العمل التطوعي اكبر واسمى من ذلك هو ارتقاء، هو عمل لخدمة الفرد والمجتمع، فبعض المتسببات موظفات في مؤسسات ولي وزارات ومؤسسات الدولة والبعض لهن اعمال خاصة ورغم ذلك خصصن بعض وقتهن لخدمة المشاريع التطوعية للفرد والمجتمع، والعمل التطوعي يعني الشيء الكثير وليس كل ما نفعله نتحدث عنه ويتم نشره في الصحافة، بكفي اننا نترك منزلنا وعيالنا من اجل عمل الخير، عندنا مشاريع كثيرة هناك لجنة الخير والبر ومشروع طالب العلم ومشروع الفطار الصائم ومشروع قضاء وقت الفراغ للاطفال في القترة الصيفية وما نتحمله من جهد من اجل الدعم للشركات المساهمة ببعض والجمعيات لها اهداف بيئية وثقافية ولكل جمعية جهد مضن وجمعية واحدة لا تكفي.

■ صديق ابي في البر والبحر هو الكتاب

● هل تعرضت لمواقف محرجة اثناء عملك؟

- عمل لعبدالعزيز حسين ولم يوافق في تلك الفترة بدات التربية تعين مدرسات ذوات شهادات عالية وقال: ان تم قبول دلال فسيقبل وراءها الكثير، هنا كتبت لي الموجهة فتحية كتاب تزكية وقبلته الوزارة وتم تعييني سنة ٥٦ وكان راتبي ٦٠٠ روبية وتبرعت به الى مصر من اجل العدوان الثلاثي وكنت ادرس المرحلة الابتدائية جميع المواد.

● لماذا اخترت مهنة التدريس؟

- لقد تاثرت بابي، فقد كان مدرسا، والتي اثرت في كثيرا هي لطيفة البراك بحكم علاقاتي الحميمة معها كنت اراها وهي تحضر الدروس وتتحدث كثيرا عن التدريس وهي عاشقة لهذه المهنة وقد استفدت منها كثيرا من ناحية تحضير الدروس وقد استمررت بمهنة التدريس سبعة وعشرين سنة تنقلت اثنامها من مدرسة الى وكيلة وتقاعدت وانا ناظرة سنة ٨٢.

● الم يبعدك المنزل والابناء عن العمل؟

- لقد ساعدني شوق الحلي للابناء، وانني اكبر اخواتي واصغر اخت من مواليد ١٩٣٧م، ولشوق امي وابي للابناء اخذوا ابنائي عندهم من اجل تربيتهم، فهذا اصبح لدي وقت للعمل.

● كيف توجهت للعمل التطوعي؟

- كنت ناظرة بمدرسة ام عطية الانصارية، وكانت هناك فكرة عن الشيخة لطيفة الفهد سنة ٧٧ لعمل مركز لحفظ القرآن للنساء، وكانت الفكرة بمسجد فاطمة واحتاجت وزارة الاوقاف المسجد، فكروا بمدرسة ام عطية لانها الاقرب الى المسجد، وخوفا مني على مدرستي طلبت ان امسك المركز خلال الفترة المسائية، وفعلا عملت معهم حتى سنة التقاعد ٨٢، وهنا قال الشيخ عبدالله النوري ان تكون جمعية وكان هو مدرسا متطوعا في الجمعية، وقد كانوا يعطون الدراسات خمسة عشر دينارا شهريا، فصرخت والمدرسة تشاهد ما حدث، وعندما سالت المدرسة شريفة لماذا فعلت ذلك؟ انكرت، ولما سالتني لماذا ضربتك؟ اصررت انها لم تضربني، هنا انفجرت المدرسة من الغيظ لانها رات ما حدث واخرجتنا من الفصل الى الناظرة وبقينا تحت العقاب حتى نهاية الدوام ونحن مصرتان اننا لم نفعل شيئا.

احمد بشر الرومي

ولد سنة ١٩٠٥، وعندما كان وعمره خمس سنوات درس عند المطوع عبدالوهاب هاشم الحنيان ثم في مدرسة المباركية لمدة خمس سنوات، وعمل بعدها بمهنة الغوص لمدة خمس عشرة سنة، عين امينا لصندوق الجمرك البري المسمى بذلك الوقت «الودي»، ثم مدرسا بالشرقية ١٩٣٩ ومن بعدها عمل بالتجارة، ثم عين في البلدية وتحول الى املاك الدولة، ثم عين وكيلا مساعدا لاملاك الدولة، وعام ٧٦ تقاعد ليتفرغ للقراءة والكتابة والاطلاع.

ملابس الكشافة

لما كنت طالبة كانت الناظرة درية تجيد التفصيل وقد طلبت التربية ملابس الكشافة، فاني كنت من اللواتي اخياطت اول ملابس للكشافة الكويتية حيث كانت البدت درية تفصل ونحن نخيط الملابس.

صقر الشبيب

تعرف ابي بحكم الجيرة على صقر الشبيب، وعلى الشيخ عبدالعزيز الرشيد، فهذا اهتم بالادب والشعر، لقد كان العين البصيرة لصقر الشبيب، يقرا له الكتب دون ان يفهمها حتى كبر وبدا يفهم ما يقرا، كذلك عندما يسير مع عبدالعزيز الرشيد يحمل كتبه وكل هذا حببه بالعلم والادب.

يحب البحر

احمد البشر مارس مهنة الغوص واحبها وكان يؤمن بان البحر جزء من الكويت وان الكويت جزء من البحر الذي ارتبطت به عبر تاريخها الحافل فحرص على ان يسجل حياة البحر وصراع الاجداد مع امواجه واصر على ان يدون المصطلحات والتقاليد البحرية واحكام الغوص على اللؤلؤ والمصطلحات التي يستخدمها البحارة في العمل والابحار والغوص وصناعة السفن ومسميات اجزائها ومسميات البحر في حالاته المتنوعة وشرح تلك المصطلحات شرحا وافيا ورجعا الى اصولها مدللا في المعاجم العربية وغير العربية واعد كتابا قيما وهو تحت الاعداد والطبع.

المناصب الادارية

● كان عضوا في اول مجلس لادارة المعارف.
● عضوا في لجنة تحقيق الجنسية لمعرفته بالاسر الكويتية.
● رئيسا لجمعية الفنانين.
● عضوا في لجنة التراث العربي.
● عضوا في لجنة الفنون الشعبية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.
● امينا لصندوق الجمرك البحري.
● مديرا لاملاك الحكومة في البلدية.
● وكيلا مساعدا لادارة املاك الحكومة.

- رايك في الحقوق السياسية للمراة؟

- المراة تستاهل كل خير، وهي اكثر فاعلية وتحمل للمسؤولية وانا معها، وطال الزمن او قصر لازم تنال المراة الكويتية حقوقها السياسية فهي ذكية متعلمة وتولت مناصب جليلة فهناك سفيرة التعليم العالي ومنها السفيرة ومنها الوكيلة والوكيلة المساعدة.

ونحن ندفع المراة لحقوقها السياسية ومع ذلك عليها ان تتوعى اكثر، وقد وضع الاتحاد النسائي الكويتي خطة من اجل توعية المراة سياسيا وستنفذ بعد رمضان وسنخرج الى مناطق الجهراء والاحمدي وغيرها من اجل اللقاء بالمراة وتوعيتها بدورها.

● صدمة لها اثر في حياتك؟

- وفاة والدي، لقد كان مريضا بالسرطان وقد تم شفاؤه وبعد عشر سنوات مات لانه مريض بالقلب، تلك الليلة كان والدي ينوي السفر الى مصر من اجل شراء مخطوطة وقد ذهب لديوانية الماضي وديوانية الناهض ومحمد المخلف سلم عليهم لانه مسافر، حتى التذكرة كانت عنده والساعة الثانية ناتني امي واذا ابي مصاب بجلطة وحاول ان يكلمني ولم يستطع فذهبنا الى المستشفى بالاسعاف وهناك طلب مني الدكتور تخطيط القلب ونخلت على ابي وكان ينظر الي ولا يستطيع ان يتكلم وما ان رجعت الى المنزل لاحضار تخطيط القلب ووصلت المستشفى وجدت روحه قد سلمت الى خالقها.

لقد كنت عالقة عليه امال كثيرة، كان يقول لي: انت جوعانة وكنت اضحك لماذا؟ فيقول لي: عندك مكتبة تحوي ثلاثة الاف كتاب وعمرك ما نزلت للقراءة فيها، وتلك السنة التي توفي بها تقاعدت من اجل القراءة والجلوس معه ولكن مشيئة الله، وسلمت المكتبة للدولة لانه كتب وصيته قبل وفاته بتسليم المكتبة للدولة حتى يستفيد المواطنون منها ووضعت الكتب بالمكتبة المركزية.

● محطات مفرحة بحياتك؟

- رجوع ابي من الخارج معافى من مرض السرطان كانت فرحتي الكبرى، وعندما رزقني الله باول حفيد لم تسعني الدنيا من الفرحة.

● نظرتك للشباب؟

- عليهم ان يكونوا اكثر قناعة ويجب ان تكون لديهم نظرة مستقبلية لحياتهم وان يحترموا الاكبر منهم ووجهات نظرهم، كما عليهم استخدام عالم الاتصالات الحديثة لمصلحتهم وليس لدمارهم اخلاقيا، فهذه الوسائل وجدت من اجل التطور ومواكبة التقدم.

● اول مرة سافرت الى اين؟

- ركبت طائرة ذات محرك وتحمل تسعة ركاب وهناك التقيت الاخت لولوة القطامي ووجدت الناس يتكلمون عن الفيزياء والكيمياء وشاهدت السينما لاول مرة وعندما رايت جناح الطائرة يتحرك اعتقدت انه سوف يسقط وكان ابي قد شرح لنا الكثير عن الطائرة حتى لا نخاف وكنت فرحة وتحدثت عنها كثيرا عندما رجعت الى الكويت.

● موقف دراسي طريف؟

- كنت في السنة اولى ثانوي ومعي شريفة الملا وفاطمة ولطيفة الملا وقد كانت مسافرة ورجعت وكانت تسال المدرسة عما فاتها وهنا ضربتني شريفة الملا على ظهري بالمسطرة

طلعة البر

● كنا نستعد لطلعة البر وكان عمنا راشد بن احمد الرومي هو من يحدد يوم الطلعة فنستعد لها ويختار المكان وهو شرق الفنيطيس فنضع الخيام حوالي ثلاث عشرة خيمة وبيت شعر كبير يقسم ثلاثة اقسام ٣/١ للطبخ و٣/١ للاكل و٣/١ للطاولة.

ويخرج الرجال قبلنا لنصب الخيام وترتيبها كما تنصب خيمة كبيرة للرجال وخيمة متوسطة للشباب ونحن النساء نستعد بوضع حاجاتنا في الصناديق البعيد يكفان التموين وتبقى في البر حوالي خمسة عشر او ثلاثة ونحزن كثيرا عندما ننهي العودة للذية، لاننا في البر في الصباح نجتمع على الطعام واحد وفي الغداء الذي يتكون اغلب الاحيان من لحم وحلوى ورقاق وبزيد وبطاطس يحلو، وفي العشاء يكون ثريدة او رجيعان حسب الجمعة ويطبخ الكبوس او المرقوق واحنا في الصباح نتحلق على الطعام الذي يغطي الطاولة وفي المساء يكون السمر على صوت الغناء الرجال بمفردهم والنساء في خيامهم بمفردهم ايضا.

العمل التطوعي

● رئيسة جمعية الرعاية الاسلامية
● عضوة باللجنة الاولمبية الكويتية لخدمة المجتمع
● عضوة ومؤسسة بالاتحاد النسائي للجمعيات النسائية والاهلية

الكويت سباقة

● الكويت دائما سباقة بكل شيء، يقول ابي اننا قمنا بالعمل التطوعي منذ القديم حينما فتحنا مدارس بالبحرين والامارات وسلطنة عمان وقد كنا نتابع المناهج والتحصيل الدراسي بتلك البلدان.

انا ما قبلوني

● عندما سجلني ابي بالمدرسة مع بنات عمي، في تلك الليلة لم انم من الفرحة، لاني سانتظم للمدرسة صباحا، وعندما وصلت المدرسة لم اجد اسمي مع المسجلات، فاخذت ابكي وذهبت الى ابي اركض ووجهه يلقي درس تاريخ على الطلبة بالشرقية فاخذت اصرخ عليه من الغاظة بيه ما قبلوني، انا ما وجدت اسمي في الكشوف، فكتب لي ورقة ويمشني على المعارف، وذهبت هناك وانا اركض وسيقولي راحت المدرسة تاني يوم وجدت اسمي وكانت اول صدمة حقيقية في حياتي فظلت فرحة بحفلي المدرسة.

اهتمامات والدي

● كثير اهتمامه القراءة وحريص على تكوين مكتبة منزلية تحتوي على العديد من الكتب والمخطوطات وهو حريص على القراءة حتى على سجنه، كما كان متقدما للاحداث اليومية للبلاد ومحللا جيدا من تاريخ الكويت ويرجع اليه الباحثون، وحريص على جمع مقتنيات التراث العربي بالكتاب القرآنية ومصورة، والتراث الشعبي والفولكلوري، كما كان

صفحة اسبوعية متخصصة في الادب الشعبي

اعداد: حمود البغيلي

الليالي

ويش أسوي لا طريق ولا خوي
لا قرار ولا خيار ولا مصير
الليالي تلوي انراعي لوي
والرفيق السيف يغريه الجفير

مساعد ربيع

اللي يعين

يا اللي يغز القلب لا مر طاريك
الله يعين ان كان هذي البداية
ما قول غير الله لقلبي يخليك
معاك صار الهم قلبي بداية

طلال عبدالله الرشيد

وسم

يا الله بنوم من عطاك إيترزم
مع أول الوسمي عقب طلعة اسهيل
ينشي عليا وكلما الشا ترزم
وجه النهار بجيته يا قلب ليل

فواز بن عبدالله

أشواق

داعي عظيم اشواق قلبي تدبني
بعيونه الملتقين حب وكرامة
اطرق وسلهم بالرموش وكتبني
في صفحة امنات الهوى من غرامه

عبدالعزيز بن سعود

أحلام القلب

ابي انسى... ولا ادري علام القلب ما ينساك
ابي اترك مع الماضي... اغانيك ومواويلك
ابي اقول للماضي وداع... ولا تعود خطاك
كفاني ما جرى... ارجوك لا ترسل مراسيلك
وابي اقسى واقول اني خلاص اليوم... ما اهواك
ولك في ضامري عهد... على بعدك يداعيلك
على موجة عبث جيتك اكحل عيني بلامالك
دعتني ريحة الهيل... ومعانيك ومعاميلك
ولقيت النار تحرقني وانا سارح مع الافلاك
ولقيت اني متيم... في سوالفك وتعاليلك
بسحر عينيك راهني اسير في عداد اسراك
تداولني غرامك... لين رديتني محابيلك
الى جيتك تسيل خطاي تسبقني الى لقياك
والى مني هجرتك... يلتفت قلبي يناديلك
سلام الله ياليل سريتك... يا حلو مسراك
تلالا بالسما نجومك... وتهديني قناديلك
بهي الوجه... لا تجعل هوانا لعبة بيمناك
ولا تجرح مشاعرنا... تكاثر بالهوى خيلك
قضيت ايام من عمري على بابك ولا ارضاك
وبقية عمري الباقي... إبيها من محاصيلك
لو أهاجر الى ارض بعيدة... ما بها ذكراك
هوا انت تتركني بحالي... ما تشاغلني غرابيلك؟

سعيد شهاب العنزي

الشمس.. ما تطفي

تصفق بي الحسرات... نيران وحروق
والحر يجزع.. لا ذبحته المناوي
عزيز نفس وشمت... عن واطي العوق
ومن يرخص احلامه.. يشوف البلاوي
يديره فكره بين جدران وشوق
من حرة تسكن.. وراء جمر كاوي
كسيرة جناح الحر تدميه لو فوق
والبوم بوم ولو صار ضاوي
بعض البشر تجزع من الحب والشوق
وبعض البشر تبكي من صغار البلاوي
ربعنا هي ايامي.. ولو ضعت بشروق
والا غياب الشمس وجه عماوي
والشمس ما تطفي.. ولو نافخ البوق
يتعب هوى صدره بهرج خلاوي

نايف الروقي

ظلال الكلمات

أسماء ورؤى.. وأرقام

بقلم: ذعار الرشيدي

من حول تراثنا الى تراب سوى اولئك الذي اعتقدوا بانهم يحافظون على التراث فقط بالمحافظة على كتابة القصيدة النبطية بشكلها الاولي غير انهم بذلك قد يضرون بتراثنا، وعلى الجانب الاخر يقدمون تراثا، معقرا لا تراثا، وبمناسبة الحديث عن التراث هناك من اعطى التراث حقه في النقل والبحث والتدوين، واذكر منهم ابراهيم الخالدي الذي يجيد انتقاء النقل من التراث، كما يجيد المقارنة، وفي معرض الكتاب الاخير قدم الشاعر بدر الحمد كتابا يستحق فعلا الوقوف عنده حيث انه يتجاوز كثيرا الشكل التقليدي الذي القناه في كتب التراث الاخرى في كتاب ورغم انه يدخل للمرة الاولى ككتاب عبر بوابة معرض الكتاب الا انه كان من اكثر الكتب مبيعا

من يرغب بشراء قطعة حلوى شعرية؟

الشعر احيانا يشبه قطعة حلوى، لا يعرف قيمتها سوى من كان فقط بداخله طفل يعرف كم تعني هذه الحلوى ورغم انها ليست بدء الكون ولا نهاية العالم ولكنها بلحظاتها فقط تشكل بالنسبة له كل شيء متجاوزة كل شيء وهكذا كان الشعر معي ولم يزل قطعة حلوى.

الى فتاة لم تفهم الشعر بعد:

تعتقد بان الشعر فقط حكر على الرجعيين، وعلى اصحاب اللسان ذي اللكنة البدوية حضريا كان ام بدويا، تعتقد بان الشعراء ما هم سوى مرتزقة، وشحاذين دبلاء، ومتسلقين على جدران زمن لفظهم، وكانت تتحدث وتنقل لي صورة لم يسبق لحظة وان حاولت ان اتاملها، وكدت اغضب غير انني عرفت انها لم تقصد الكل بل كانت تتحدث عن شعراء السلطة بضم الفاء وتسكين اللام وشعراء السلطة بفتح كل من السين واللام والطاء، شعراء رسخوا للاسف في اذهان الكثيرين صورة الشاعر المرتزق على موائد عامرة الا من تقديرهم، هنا علمت كم هي محقة وكم كنت مخطئا عندما حاولت ان اغضب وراودتني فكرة من من شعرائنا افضل من المتنبي؟

الغاء امسيات الشعراء.. لماذا؟

فعلا فرح صباح فيما كان يفترض بالمهرجان ان ينصفه اليوم المعرض انشطة المهرجان، ونال الشعر الشعبي نصيبا لم ينله في تاريخه، ووزع جدول الانشطة بامسية لعدة شعراء شعبيين، ومن ثم فضلت البعض (البعض)، استدعى الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والاداب، خرج الامين من اجتماعه بالوزير، ومن ثم اجتمع الامين بلجنته الاعلامية، وقرروا ما يلي: الغاء امسيات الشعر الشعبي عدا اثنتين، وعلل القناص، اعتذر لبعض الشعراء وبعضهم لم يعرف بالغاء امسيته الا قبلها بيومين، المهم سياسة غسيل من ذا على ده، وهكذا اعيد تشكيل برمجة الانشطة. سؤال ماذا لو حدث هذا في بلد آخر؟؟.

سؤال آخر إذا كان هذا يحدث بين أواسط مثقفينا او ما يفترض بنا ان نائمنهم على مثقفينا، المثقفين الذين يفترض بهم ان ياخذوا على عاتقهم ان يكونوا قدوة للمجتمع فماذا نرجو من غيرهم؟؟.

● فيحان الصواغ

● خلف الخطيمي

● زيد بن غيام

نجد ان الامسية التي كان يفترض ان يشترك فيها مع مجموعة من الشعراء الشباب، البقية قدر لهم ان ياخذوا فرصتهم، بامسية ترضية، وكانت بحق تستحق تلك الامسية الشبابية ان تكون رئيسية، اما الشاعر فرج صباح فقد كان خسارة كبيرة لامسيات الشعر الشعبي.

فيحان الصواغ.. واصبوحته الاولى:

اقام بالامس الشاعر فيحان الصواغ اصبوحته الاولى في الجامعة والشاعر الصواغ بالمناسبة احد اكثر الاصوات الشعرية وعيا وادراكا لحجم الحرف الشعري، فهو يملك مفرداته الخاصة التي لا تكاد تشبه احدا ولا يشبهها سواه، يجيد التلاعب بمفردات قصيدته، القصيدة بالنسبة اليه اكثر من مجرد فعل حسي، وموضوعاته التي يتناولها يكاد اغلبها لم يطرق بعد، يقول في احدى قصائده:

قلت اباكتب واستلذ بغاية
الروح الكتابة
واذكر ايام رمتني بين ذنب
وبين توبة
كان لي ذنب كبير وكنت اكابر
في ارتكابه
ومنهو مثلي عاشق.. يعشق
خطاياه ونتوبه

خلف الخطيمي، وفلسفة الاعلام

الغريب في امر هذه الساحة الشعبية انه وبالرغم من ضعف القائمين عليها الا انهم يحبون ممارسة لعبة ماما اميركا واعني سياسة الكيل بمكيالين الشهيرة، خلف الخطيمي شاعر قد يكفيه انه قدم اوبريتا باسم الكويت بعنوان «الارض ام البشر» وقام بغنائه عدد من المطربين كعبدالكريم عبدالقادر والرويشد وغيرهما اسمه الارض ام البشر، وكتبت عنه اكثر من جهة، كمنظمة الصليب الاحمر ومنظمة الغذاء العالمي باقلام ممثليها، بينما نجد الساحة ومكياليها يهتمون بشاعر ويصفقون ويهللون لشاعر كتب قصيدة في امراة مرت عليه مرور الكرام في سوق شعبي.

نايف الجاسمي ودورات الزمان

في قصيدة ظل يحتفظ بها لاكثر من عام كامل، اختصر مسافات شعرية كثيرة متجاوزا بها نفسه، بل ومتجاوزا بها كثيرا من الشعراء، عندما قدمها للنشر كتعبير منه على الحب لمطبوعة نحترم القائمين عليها، الا انها وللاسف لم تعامل كما يجب ان تعامل قصيدة باسقة، ممشوقة القوام، فاتنة كقصيدته الزمان، بل ظلمت لمجرد انها نشرت هكذا، تكفي تلك القصيدة الفاتنة انها اجمل من حضر في عرس تلك المطبوعة رغم انها لم تتبرج ولم تتزين ولم تجلس على البست كغيرها، بل جلست هناك متخذة لها ركنا قصيا ليخرج منها ببت فاتن كهذا:

الزمان.. الزمان ودورته تطرحا
نوب ياتي كسيح.. ونوب ياتي
عدي

ويكفي شاعرها فخرا انه صاحب تلك الفاتنة، واصل وجودها، والمعلن الاول لولادتها.

زيد بن غيام.. وديوانه الاول

زيد بن غيام وديوانه الاول «بوح القصيد» اثبت لي ولكل متابعي الشعر الشعبي بان ابن غيام له طريقة غريبة في كتابة القصيدة، دائما ما يعامل القصيدة بمشاغبة، وقد يبدو انه يكتب القصيدة بلا مبالاة، او هكذا يتراءى لنا في بادئ الامر غير انك تجد بالتمعن في قصيدته ان هذه هي طريقته في معاملته لقصيدته، والشاعر بطبعه مشاغب وابن غيام كان الاكثر شغبا مع قصائده ومفرداته، وفي الاعداد القادمة سوف تكون لنا وقفة مع ديوانه.

في النهاية:

يا نور ياكمل الحلا
وحروف اسمك يا فتون
حرف يسكن هالسما
وحرف يروي هالظما
وحرف يبكي للسنين
وحرف يضحك لي انا

رسالة من بغزي

«جاهز.. إرمي»

مبارك عليكم وعلينا الشهر وعلى واحة القبس الشعبية وعلى الاخ حمود البغيلي والجار العزيز المبحر في ظلال الكلمات الاخ ذعار الرشيدي... وبعد،

يفتي الاخوة المصريون عند قدوم شهر رمضان الفضيل اغنية «رمضان جانا وفرحنا به بعد غيابه اهلا رمضان» هذه الاغنية التي اصبحت «علامة مسجلة» لقدوم شهر رمضان في الحبيبة مصر وقاربت ان تصبح كالسلام الجمهوري المصري من حيث المكانة والقدم.

كذلك الكويتيون لهم من اغاني التراث ما لهم، فقبل انتهاء شهر رمضان مثلا يغنون اغنية: «راحت ايام رمضان.. يا بخت من صامه - يامرحبا بهالعيد .. يا محلا ايامه». والتي تعتبر كالسلام الوطني الكويتي ايضا.

فعندما تستمع الى اي من هذه الابيات الشعبية حتى ولو كنت في «منولولو» ستعرف ان هلال شهر رمضان قد هل، وان شهر الصيام قد بدأ. فمثلما تقوم الاختام والطوابع بتمييز الاشياء عن بعضها فان الاغاني التراثية لها نفس المفعول بل اكثر، فلو استمعت لهذه الاغنيات في اي شهر غير شهر رمضان الكريم لاستحضرت روح هذا الشهر ولا ستطعمت حلاوة «التمرية» في فمك!

كما ان هناك من البرامج التي لها نفس الاثر تقريبا مثل فقرة «عرض البرامج» بأداء الفنانة حورية سامي وهي «سهرة لطيفة.. حلوة وخفيفة» وهي مدمجة مع الامزوجة الشعبية الشهيرة «سلم ولدهم ياالله... خله لامه ياالله».

بقي ان نقول ان من اجمل اوقات شهر رمضان فترة ما قبل الافطار، تلك البويعات التي تصبح الاسرة بها وكانها خلية نحل «الماما تجابل الجدر العود والبقية يتلهون مع صغار المواعين.. شي معلبية.. وشي لقيمات.. وشي جريش» ثم عند اقتراب موعد الافطار يتحلق الجميع حول المائدة ويبدأ رص الصفوف استعدادا للمواجهة ثم يبدأ العد التنازلي.. جاهز.. وخر وتهك.. ارمي!

جمال السماير

الحب الاول

لا ما تغير لو يقولون خلاك
مثال الجحود بخاطري اي داعي
انا مثل ما انا ولا يوم بسلاك
لو قيل سالني قلت ما هي طباعي
باقي على عهد الهوى كيف ابتساك
سهران ليل العشق ما نمت واعي
حبيك يداعب خاطري واتمناك
يا حبي الاول ورهبة ضياعي
وانتي مثل ما انتي حييتك ومشاك
نفس المثال ورغبتي وادفاعي
حلاك طباعي واسود الليل غطاك
حبيتك غشاني في جميع المناعي

دعيج الخليفة الصباح

الكلام اللي نسى

لا يا منادي لا ترى لامن ظلمتيني حرام
ما قلت لك شي غلط او قلت لك شي كبير
لاما عرفتني من انا لاما عرفتي هالغرام
رحتي وانا قلبي غدا.. امو ابيصير او ما يصير
وابسالك ليش الكلام اللي نسى بعض الكلام
في هالشفايف ضاع منها والصبر امو الصبير
قولي متى كان الهوى جرح وترى ويلا سلام
وقولي متى كان الالم جرحين من عفر صغير
واخر كلامي يا هوى الجرح لو يكبر ينام
لا يا منادي لا حفظنا ما قلت لك شي كبير

جاسم العليان

«القلم» الجديد

صدر العدد الجديد من مجلة «القلم» الطلابية الاسبوعية الصادرة عن الاتحاد العام لطلبة وشباب الكويت، والذي ضم العدد عشرات من اقلام الطلاب والطالبات والمتدربات عما احتوى عليه من موضوعات هامة حول القضايا الطلابية والشبابية المحلية والعربية

المرأة والشعر الشعبي

بقلم: عبدالله المرزوق (الاردن)

كثرت في الفترة الاخيرة الاراء حول كتابة المراة للشعر النبطي، فكانها قد التقت بذلك دنبا لا يغتفر، فراح البعض يتهمها بعدم الشاعرية واخر بالفلسفة وذاك بالغرور..الخ. حتى ان البعض من المتسلقين وجد في هذا المجال ضالته المنشودة، فوصف تلك الشاعرة بمعارضة الازياء وتلك بالاباحية وتلك بالمتخلفة على ساحة الشعر النبطي وكان تلك الساحة ملكا مشاعا على الشعراء دون الشاعرات.

وهنا كلمة حق يجب ان تقال: للمراة دور كبير في كتابة هذا اللون من الشعر وهناك الكثير من الشاعرات اللاتي لو اعطيت لهن فرصة الكتابة والنشر، لا ابالغ ان قلت سيصلن الى مراحل عليا لا يستحقها الكثير من شعرائنا اليوم!

وهناك الكثير من الشاعرات اللاتي ابدعن في كتابة القلمة النبطية الاصيلة بل واصبحن نجوما تضيء في سماء الشعر النبطي.. وهل نسينا سارة الجلول التي تقول:

. يضحي الوالد يبوغل اذا سا ضحكي
ويلمسحك اذا انه مسا بطفته الزار

. ما تلتفت بمعداك الحلي
ما جرب الغربة ولا مرة فاد
وتلك الدقيس بقصيدتها الخالدة التي تقول فيها:

. امس الضحى عديت في راس مزيور
اشرف على راعي الغلوم الدقاله
. انا شفاتي واحد من هل الهور
هو عطفني من نالين الدقاله
. هو صار لي عوق وانا صرت عالور
والكل منا صار شوفه لطاله

وحينما نقرا قصائد فورة الحمود الظفيرية نجد فيها الكثير من الجمال والابداع الذي يدل على مكانة هذه الشاعرة وهنا ساكتفي ببيتين من الشعر لها تحدث بهما على عدم التدخين فتقول:

. يا شارب الدخان غسارينك لاطال
اياك وايا واحد جاز دونه
. ما دام به تلقص على الحال والمال

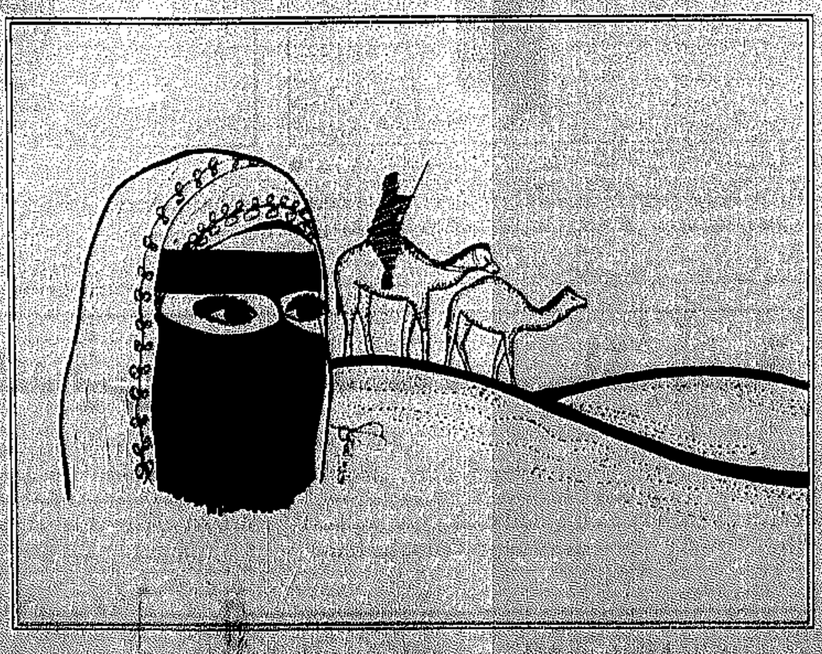
ايضا وشرايه يدمر سقونه
اقسم الي ذلك الكثير من الشاعرات الشاعرات اللاتي ما زلن يبدعون في كتابة شعر الابناء والاحفاد رغم ان الكثير منهن يكتبن باسماء مستعارة وهذا ايضا له ظروفه الخاصة بكل كاتب وبهمنا قبل ان نغرق الاسم ان نتذوق جمال المفردة والمعنى والصورة في هيكل القصيدة النبطية.

هنا المعنى في ان كل منهم بالمعنى النبطي ان يعطي المراة فرصة الكتابة والنشر والظهار القصيدة بالطابع الذاتي فيها دون تعصب او خلاف وسيكون هناك الكثير من الشاعرات اللاتي سيخلقن هذه الفلة فلهن اترفعوا للكتابة.

والقول الى كل من ترغب في خوض معمعة الكتابة والنظم الشعبي دون غرور وغطرسة وغطاء من يستشعر وينشر الشعر وافعله سواء كان شاعرا ام معه صاحبا ام لا تخافوا الفشل.

وفي الختام لكل واحدة في كتابة القصيدة النبطية الاولى:

. اشعبي اعطى القصايد وانشري
يا عتابة عاتب بدنيا الزعام
. دام به ناس شعب وانطري
لا خافين الملامة والكلام



لا ترحليه

سيبتي
لا ترحلين.. لا تغادين
لا تخدعي بعرفك ولا تلبسي
وانا بقلبي عذاب
وجميع الجنوب
يشتل حزون
لامن سمعتك تحجين
وكل الخشوم
يومرمه في لحظة وداع
لحظة شاعر
لحظة مقرة مشوكلة
لامن سمعتك تقسمين
ليه احنا سكتي.. لا تراجعين
لا تحلفين
ليه أريحي لحظة جافين
تزيل وتراضي من جديد
بين الاثنين
لكن وانا.. فلحظة خلتي
ولا تراجعين

أحمد

باب عشوائي

العلاج في الخارج .. استثناء

لا ادري لماذا يضطر وزراء الصحة الى ابتكار نظريات «معقدة» للرد على اسئلة النواب واللجوء الى عبارات لا تسمن ولا تغني من جوع. فالقراءة في هذا الرد الذي جاء على لسان احد وزراء الصحة يقول «ان الاساس العام لاقرار العلاج في الخارج يقوم على مبدأين مترادفين: الاول هو عدم توفير العلاج في مرافق الوزارة والثاني توافر العلاج في الخارج» والله لو اعطي هذا الكلام لاي مواطن مريض لقال هذا ما ينطبق علي اذا كانت الوزارة تعتمد هذا المبدأ.

واعتقد جازما ان الذي كتب هذه الديباجة لم يجد افضل منها للرد على اسئلة النواب الذين يحملون الوزراء باسئلتهم ويعرضون الوزير والوزارة للاحراج وما يتبعها من ويلات!

وليس هناك شيء مخفي في دينا، فما لا نقرأه في الصحف نسمعه في الدواوين من ان من كان يريد العلاج في الخارج فما عليه إلا اللجوء الى نائب منطقته او من هم من اصحاب المهامات الكبرى، للتوسط لوضعه في اللائحة.

فإذا كان الاصل في موضوع العلاج هو ان تقوم الدولة بتقديم هذه الخدمة ضمن امكانياتها فان العلاج في الخارج هو الاستثناء فالمادة ١١ من الدستور وفي الباب الثاني من المقومات الاساسية للمجتمع الكويتي نصت على «ان تكفل الدولة المعونة للمواطنين في حالة الشيخوخة او المرض او العجز عن العمل، كما توفر لهم خدمات التامين الاجتماعي والمعونة الاجتماعية والرعاية الصحية».

ثم جاءت المادة ١٥ لتنص على ان «تعنى الدولة بالصحة العامة وبوسائل الوقاية والعلاج من الامراض والاوبئة».

واضح من هذه النصوص ان الدستور نص على ان الدولة توفر الرعاية الصحية وتعنى بوسائل الوقاية والعلاج، اي انها تعمل على التوفير والعناية بالعلاج، ولم يقل انها ملزمة بالعلاج في الخارج، ولم يقل انها تتكفل بكل شيء، وبالتالي فإن مفهوم الرعاية وتوفير الرعاية، ليس حقا مطلقا تلتزم به الوزارة، لكنها ملزمة بتقديم ما لديها من امكانيات وما يتوفر لها من كفاءات مقابل أن يتحمل المواطن شيئا من التكلفة حتى لا يساء استخدام هذا الحق ويتم التعامل معه كانه «إلزامي» و«مجاني».

فالعلاج في الخارج هو استثناء وليس قاعدة، وما اصبح لدينا، ان عدم الالزام صار الزاما وتحول الى نوع من العرف، لا يعرف احد متى يتوقف.

لقد بلغت فاتورة العلاج في الخارج منذ التحرير وحتى عام ١٩٩٨ اكثر من ١١٨ مليون دينار بعدد حالات وصل الى ٢٠٥٣ حالة.

وهذا الباب سيبقى مفتوحا ومشرعا ويسبب ضغطا على كل من يشغل منصب وزير الصحة، اذا لم يتم وضعه في مكانه واطاره الصحيحين، وهو ما دعونا اليه في السابق بان لا نكون حالة استثنائية عن اشقائنا في دول مجلس التعاون الذين استبدوا هذه الظاهرة او الحالة الى مكاتب تتبع الحكام والقادة وفق معايير وضوابط متفق عليها، فلماذا لا نحذو حذوهم ويحال العلاج في الخارج الى الديوان الاميري او الى مجلس الوزراء وتسقط عن الصحة ووزرائها ونوابنا الاكارم كل الحجج والاحراجات والمساءلات وكل المسببات السياسية والوجاهة الاجتماعية، التي تتحكم بمن سيذهب للعلاج في الخارج خاصة وان لكل حالة ظروفها ولكل مريض ملابسات ولكل نائب واسطات ولكل وزير مساءلات.

وهذه مصر مثلا، وإن كانت الظروف مختلفة بيننا وبينها، إلا ان العلاج في الخارج عندهم لا يتم إلا بتوصية من المجلس الطبي الاعلى لمجلس الوزراء وهو بدوره يتخذ القرار، اي ان ارسال مريض للعلاج في الخارج لا يحصل الا بقرار من مجلس الوزراء، وفي حالات خاصة يصدر بقرار جمهوري.

د. ابراهيم بهبهاني

مناشدة الى المشككين

بقلم: د. دلال فيصل الزين

زيارة وفد يمثل اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى والمفقودين الى المملكة الاردنية الهاشمية بهدف اطلاع المسؤولين هناك والرأي العام الاردني على المعاناة الانسانية للاسرى وذويهم كان لها الاثر البالغ، ولما كان لقارب الاسرى هم الاقدر على توصيل معاناتهم وماساتهم فقد كانت استراتيجية اللجنة الوطنية، ممثلة برئيسها معالي الشيخ سالم الصباح واعضائها، ان كل وفد يخرج من دولة الكويت لابد وان فيه من يمثل اهالي الاسرى.

وقد تم تشكيل الوفد الى الاردن من ٢١ - ٢٤ نوفمبر ١٩٩٩ وهو يمثل بالدرجة الاولى سيدات عشن تلك المعاناة بكل اشكالها وصورها ويمثلن ٦٠٥ اسر وعائلات كويتية وغير كويتية. وقد ضمت تشكيلة الوفد ايضا بالاضافة الى ممثلي ذوي الاسرى عددا من الكفاءات العالية:

الدكتورة بدرية العوضي استاذة القانون الدولي التي اذهلت الحضور بالمقتدارها على عرض تلك القوانين ومدى التزام العراق بها

الدكتورة معصومة المبارك استاذة العلوم السياسية، التي شرحت الابعاد السياسية لقضيتنا الانسانية لمقدرتها على الحوار والحجة.

الاستاذة فضية الشالد التي قدمت خبرتها الاجتماعية والتربوية لصالح تلك القضية.

الاستاذة امل الحمد الوكيل المساعد في الاعلام التي كان لها الفضل في سرعة تحريك الاعلام الاردني لابراز تلك الزيارة والهدف منها.

السيدة غنيمة الخميس مديرة مكتب الخدمة الاجتماعية كانت «ديناموا» الوفد والمرجع الاجتماعي في كل ما يتعلق بشؤون المكتب.

اما السيدات الممثلات عن ذوي الاسرى فكن خير سفيرات لهذه القضية الانسانية.

السيدة لطيفة سويدان، لبنانية الجنسية، مقيمة في الكويت منذ اربعين عاما والدة الاسيرة دعد الحريري والتي تركت لها ثلاثة اطفال من اب اردني.

السيدة منى ملك زوجة الاسير مال الله، كما ان شقيق زوجها شهيد قتله العراقيون امام منزله وامام اعين اهله فتولت والدته تغطيته وتظل السيدة ايفلين عبدالله الخروز والدة الاسير عمر عبدالرحمن فهد الريحان وهي سيدة اردنية الاصل زوجة كويتي تحمل الجنسية الكويتية منذ سبعة وعشرين عاما.

وبطبيعة الحال عام كان لهذه الزيارة غير المسبوقة الاثر الاكبر في شرح ابعاد وتفاصيل القضية وحجم المعاناة لدى الاسرى وذويهم، ولابراز اهمية هذه القضية لدى الشعب الاردني، حيث رافقت الوفد تغطية اعلامية غير عادية عكست الاهتمام غير رغبة اردنية من الملك عبدالله بن الحسين والملكة رانيا العبدالله، وكافة المسؤولين في المملكة ممثلين برئيس مجلس الاعيان الذي بدا عليه التأثر الواضح حينما حاول من دون ان يشعر مداراة دمعة تحدرت من عينيه!

وكذلك وزير الخارجية ورئيس مجلس النواب ووزير الاعلام والمستشار بالديوان الملكي الدكتور عبدالكريم الكباريتي، اما سيدات الاتحاد النسائي في الاردن فلن تنلك لحظة واحدة بعدم صبق مشاعرهن وتعاطفهن مع السيدات المعنيات بالزيارة.

انني اوجه هذه المناشدة الى المشككين والى كل من قال لنا: نصدقكم ولكن العراق لا يعترف بوجود اسرى لديه!!

• الاول لهؤلاء: شاهدتم وسمعتم معاناة وانين والم امهات وزوجات وقريبات الاسرى لدى نظام صدام.

• اناشد جميع من لايزال الشك يسيطر عليهم بعدم وجود اسرى. لدينا مثل حي تجلى في شرح معاناة اسرانا وذويهم وهي السيدة ايفلين والدة الاسير عمر الريحان، والتي استطاعت ان تلهب مشاعر كل من التقى بها بدءا من الملكة رانيا التي بدت متاثرة بما سمعته، اما جلالة الملك فقد كان متجاوبا الى ابعد الحدود، كما قدم لنا العديد من المقترحات التي نتمنى ان يتبناها جلالته.

لقد شرحت ايفلين، الاردنية الكويتية والدة الاسير عمر الريحان التي حملت صورته في كل ملتقى معاناة زوجها المريض بعد اسر ابنه وكان يعاني من المرض الخبيث والذي توفي قبل عام وسبعة اشهر حيث قالت ام عمر: كان يلح علي في رؤية عمر قبل ان يتوفى، قلت: كنت اتقطع من الالم عندما حضرته الوفاة طالبا مني رؤية عمر الابن الاسير. لقد دافعت ايفلين عن الكويت وحكامها، ذكرت الحكومة الكويتية ممثلة بسمو الامير الوالد وسمو ولي العهد حفظهما الله قائلة: اما ابو الاسرى الشيخ سالم فله تقدير وحب جميع اهالي الاسرى.

لقد بدت شديدة الانفعال في لقاء في مقر كبرى الصحف الاردنية عندما تعرض احد الصحافيين للكويت واهلها، صدمتهم بادلة اسكتتهم عن النطق عندما تطرق الحديث الى السجناء الاردنيين في الكويت قائلة: ان الحكومة الكويتية لم تتاخر في نقل عائلات السجناء من الاردن الى الكويت بطائراتها واسكنتهم بفنادق الدرجة الاولى في الكويت وسمحت لهم بالالتقاء بذويهم مما اغرسهم!!

ونتيجة لذلك اصدرت القيادة العليا لحزب البعث العربي الاشتراكي بيانا حول الزيارة في جريدة «العرب» اليوم بتاريخ ١٩٩٩/١١/٢٤ واختتمته بشعارها المعهود: الله اكبر، وليخسا الخاسئون.

والحقته جريدة «الدستور» بتاريخ ١٩٩٩/١١/٣٠ بموضوع يحمل عنوان «دراسة عراقية حول مسالة المفقودين» جاء فيه «الاكاذيب» شاءت الاقدار ان تتخلف زوجة الاسير فيصل الصانع لظروفها الصحية ويقع اختيارنا على السيدة ام عمر وبدون تخطيط مسبق ولم تستلم تذكرتها الا يوم السفر فقط.

وشاء القدر ايضا ان تزور بلدها وقد فارقته منذ احتلال العراق للكويت عام ١٩٩٠.

وشاء القدر ان تكون مع الوفد وللاول مرة كي توصل صوتها المبحوح من كثرة وشدة المعاناة الى اهلها في الاردن.

وشاء لها القدر ان تقابل كل المسؤولين وتلقي يومين مع شقيقها الذي عانى كثيرا من البحث عن عمر داخل العراق وكانها جاءت لتودع اهلها لقد فارقت الحياة يوم الخميس الثاني من ديسمبر بعد عودتها بأقل من اسبوع بعد ان اتت رسالة لكل ضمير حي عندما صرخت في جموع الاردنيين الذين حضروا يوم التضامن مع الاسرى الكويتيين والذي اشرف عليه السيد محمد الملكاوي رئيس لجنة المناصرة: غالبتها دموعها وتحشرج صوتها ولم تتمكن من الاستمرار في الكلام. لقد سكنت ام عمر.

وليست ام عمر هي الام الوحيدة التي عانت بهمومها، فقد سبقتها باسبوع الراحلة العزيزة والدة الاسير عادل العبد الرزاق والتي لم تغادر منزلها منذ تاريخ الاسر، وقبلها غادرتنا المرحومة نورية القطان وهي والدة شهيد وام لاسيرين وغيرهن كثيرات.

لقد ابلغنا كل من التقيناه ان عدد الامهات والآباء الذين توفوا من ذوي الاسرى خلال السنوات العشر الماضية اي منذ الاحتلال العراقي لدولة الكويت في الثاني من اغسطس ١٩٩٠ الى هذا التاريخ يبلغ ١٢٥ سيدة والدة لاسير، ٦٧ رجلا والدا لاسير.

كما ان هناك حالات مرضية يطلق عليها السيكوبانية وهي الامراض النفسية الجسمية.

كذلك يوجد ٤٨ حالة من امهات وآباء لاسرى يعالجون في المستشفيات نتيجة لهذا الوضع.

رحم الله السيدة ايفلين ام عمر الريحان واسكنها فسيح جناته واسعدها بلقياه بدنيا خير من دنيانا واهلنا فيها.

اين انت من تلك الصفات؟

بقلم: د. رمضان الشراح

استرجعت واقعة تاريخية، واخذت اتساءل عن مدى تطابقها مع واقعنا اليوم، وهل كل واحد قد تاثر او تاثر بشكل او باخر في مساقطة تلك الواقعة ومدى تاثرنا بها بشكل مبسط.

هل احد حكام الفرس في الصحراء، وقد مر على حاتم الطائي دون ان يدري ان هذا هو حاتم، ولم يكن حاتم يملك سوى فرس. قام حاتم بذبحها ليتغذى بها.

حينها عرف الحاكم بنفسه «انا حاكم الحيرة»، وطلب من حاتم زيارته متى ما احتاج لكي يجازيه على فعلته الطيبة.

وجاء اليوم الذي احتاج فيه حاتم تلك الحاكم الا ان حظه السيئ جعله يحل في يوم كان اسمه يوم الشوم حيث ان اول شخص يدخل باب المدينة يقتل.

وصل حاتم، فاسعد به الحراس تطبيقا لامر الحاكم امن حينها حاتم على مقابلة الملك. وعند مقابلته سأله اهذا هو جزائي؟ رد الحاكم: هذا حظك لانك جئت في هذا اليوم.. رد حاتم دعني اعود لارتب اموري.. وقد ضمنته احد الحضور وذهب وعاد قبل غروب الشمس. هنا سأل الملك الضامن: لماذا ضمنته؟ اجاب ضمنته لكي لا يقال ان اهل المروءة قد مضوا وسأل حاتم: لماذا اتيت وانت تعلم علم اليقين انك جئت لتقتل؟ اجاب: لقد حضرت حتى لا يقال ان اهل الوفاء قد مضوا، حينها امر الملك بالعفو عنهما. وعندما سئل الملك من قبل مستشاريه: لماذا عفوت؟

اجاب: عفوت حتى لا يقال ان اهل العفو قد مضوا.

تذكرت تلك الحادثة وغيرها الكثير ونحن نرى العجب العجاب من سلوكيات قطبين ممن يفترض انهم تعلموا وقد يكونون قد تبوؤوا مراكز ذات قرار ايضا، هؤلاء يتفانون في الابداع ولكن في ايذاء الناس واعاقتهم وكان الدنيا الصغيرة هذه يتصورونها كبيرة ومديدة في سنيها، وما عليهم سوى الاستحواذ على كل شيء وباي طريق يضمن بقاءهم واستمراريتهم.

كفانا الله شر هؤلاء، وانعم علينا بصحبة اهل المروءة والوفاء والعفو والقائهم. اللهم آمين.

حكومتنا الذكية

بقلم: يوسف عثمان المجلهم

لنختلف، لنتحاور، لنتجادل باي صفة نصف بها حكومتنا، هل هي حكومة متجانسة ام هي خليط من الفكر والتوجهات، هل هي متعاونة ام معرقلة لمجلس الامة، هل هي راشدة ام مازالت تحبو؟

ولكن دعونا نتفق على صفة واحدة وهي ان حكومتنا «ذكية»، ولتؤجل النقاش في اي اتجاه تستخدم الحكومة ذكاءها لصالح او طالح هذا الوطن، فقد حققت حكومتنا الذكية عشر نقاط لصالحها في مشروع حقوق المراة السياسية وهي:

١ - الفت «المراة» بانها اكثر حرصا على حقوقها السياسية، وسلبتها هذا الحق من خلال ربط المشروع بالمادة ٧١، وصدقت المراة المسكينة تلك الخدعة، كما يصدق اهل القتيل براءة الجاني.

٢ - خلقت «انطباعا عاما» بان النواب الاسلاميين هم نواب «رجعيون» حيث فشل المشروع بسبب اصوات الاسلاميين وابناء القبائل.

٣ - دفعت الليبراليين والمدافعين عن الدستور «لاختراق» الدستور وعدم احترافه من خلال التصويت على المرسوم مع عدم موافقته للمادة ٧١.

٤ - «انشغل» اعضاء مجلس الامة والمواطنون لمدة ٦ اشهر على حساب قضايا هامة، كما وسعت الفجوة بين المجلس والمواطنين.

٥ - الفت الدول الاخرى بانها حريصة على توسيع الديموقراطية للشعب لا يعب الديموقراطية.

٦ - عدم تجانس الحكومة سببه «وزير نائب» وليس «وزيرا معينا».

٧ - كان من اكثر الوزراء مواجهة مع مجلس الامة نائب كرج من رحم مجلس الامة.

٨ - انقسم مجلس الامة القوي الى قسمين، وسوف يتشغل كل منهما بالاخر، ويكون دور الحكومة دور المتفرج.

٩ - اعطت انطباعا عاما انه لا يمكن زج الشرع في قضية مطروحة، حيث لا يوجد راي شرعي واحد، بل ان هناك اراء فقهية متعددة.

١٠ - ظهر النائب احمد السعدون كنائب يتعامل مع الحكومة والمجلس بناء على نتائج معركة الرئاسة.

شيء من الماضي

اعداد: بدر يوسف بن حسين الرومي

● الصورة تضم مجموعة من الشخصيات الكويتية وغير معروفة المناسبة، وقد ذهبت الى احد كبار السن فاطلعني بالآتي:

الثاني من اليمين المرحوم مساعد الكليب والرابع (من اليمين) مشاري الكليب والخامس المرحوم يوسف الصالح العميمي، والعاشر اجتماع عبدالمحسن بن شملان والثاني عشر ربما يكون احد افراد عائلة البدر الكرام او المرحوم عبدالرحمن البحر.

يرجى من القراء ممن يعلمون بقية الاسماء، ارسالها لنا لنشرها فيما بعد.

● احدى زيارات الشيخ سعد الى لندن قبل ٥٠ سنة اهدى اليه احد المستشرقين الانكليز هذه الصورة واخبره انها للمرحوم صقر القاسم ويعد عودة سموه الى الكويت اهدى نسخة منها الى المؤرخ الكويتي الاستاذ سيف مرزوق الشملان والذي بدوره اهداها لي. وقد اتصلت بالاخ فؤاد محمد ثنيان القاسم وسالته اذا كان بوجود احد من افراد عائلته من كبار السن للتعرف الى بقية الاسماء، وفعلا بعد اسبوع اتصل بي الاستاذ كاملة نقلا عن احد افراد عائلته وهم:

الطفل خلف صقر القاسم الاول من اليمين، علي بن احمد بن شامخ بن محمد القاسم، الثاني عبدالله القاسم والد سلطان القاسم، الثالث يعقوب يوسف القاسم.

مسابقة «سور الديرة» الرمضانية

اعداد: عادل محمد العبدالغني

● تستانف «سور الديرة» عامها العاشر بشهر رمضان المبارك لكل عام والجميع يعلم، وكما عودت قراءها الكرام في السنوات الماضية على مسابقاتها الرمضانية الشيقة والبسيطة، فيسرها ان تطرح هذا العام مسابقة ادبية فكرية، الهدف منها التشجيع على القراءة والبحث بين ارفف المكتبات لاستنباط الاجابة المطلوبة.

المسابقة عبارة عن مجموعة من اسئلة، مؤلفات كويتية في الادب والفكر والتاريخ والشعر والتراث لادباء كويتيين معروفين وتسهيلا للاشتراك وضعت هذه اختيارات والمطلوب هو اختيار الاسم الصحيح من بينها وليس ثم القيام بتجميع (كوبونات) الاجابة جميعها وارسالها في نهاية شهر رمضان المبارك الى العنوان التالي:

الشويخ - شارع الصناعة - جريدة القبس - ص.ب: ٢١٨٠٠ الرمز البريدي ٧٠٤٧٨ «مسابقة سور الديرة»، علما بانه قد تخصص جوائز قيمة للفائزين العشرة الاوائل في المسابقة وستبدأ لجميع المشتركين بمطلع سبتمبر.

● اذكر اسماء اصحاب المؤلفات الآتية:

١) «الوجوه مع الرياح»	٢) «كالطمة في الادب والتاريخ»	٣) ● «اغاني البحر»	٤) «حياة سير الشعراء»
□ أ. عبدالرحمن سعود العثمان	□ أ. يعقوب الحمر	□ أ. عبدالله السياح	□ أ. يعقوب الحمر
□ د. خليفة الوقيان	□ د. يعقوب العميري	□ د. عبدالله الزواقي	□ د. يعقوب العميري
□ د. يعقوب العميري	□ يعقوب الزايد	□ د. نورية الرومي	□ يعقوب الزايد
٥) «حياة سير في عصير القمر»	٦) «الكويت ثقافة بين طبيعتين»	٧) ● «موسيقى تخرج من البحر»	
□ د. سليمان العسكري	□ فهد عافت	□ أ. وضحة الفهد	
□ د. خليفة الوقيان	□ ليلى العثمان	□ ليلى العثمان	
□ عبدالله زكريا الانصاري	□ يعقوب حسين	□ فائزة يوسف المعلم	

٧) ● «أدباء الكويت في قرنين»	٨) ● «رحالون في تاريخ الكويت»	٩) ● «أدب المرأة في الكويت»
□ طلال سعود الزامل	□ أ. يعقوب الحمر	□ ليلى محمد صالح
□ عبدالرزاق البصير	□ د. خليفة الوقيان	□ الخنساء الخضر
□ عبدالله الصالح	□ د. فيصل الشطي	□ د. ثريا العريض
		١١) ● «عبدالله السالم ورجل يطارد ولم يمسك»
		□ عبدالله السالم
		□ د. فيصل الشطي
		□ د. سليمان العسكري

كوبون المسابقة

الاسم:

العنوان:

رقم الهاتف:

رقم البطاقة المدنية:

يقول رأيه

حقوق الانسان العالمي واهدار كويتي لحقوق المرأة

من المفارقات العجيبة في العالم العربي الاختلاف حول جدوى الاعلان العالمي لحقوق الانسان للانسان العربي، وخاصة عند الاحتفال باليوم العالمي لحقوق الانسان في العاشر من ديسمبر كل عام، لتذكير دول المجتمع الدولي بضرورة احترام الحقوق والحريات العامة الواردة في هذا الاعلان في دولهم، الذي يتضمن ثلاثين مادة تهدف في مجموعها الى تعزيز كرامة الانسان، رجالا ونساء، دون تمييز على اساس الجنس، والتأكيد على دور القانون في حماية حقوق الانسان لكيلا يضطر المرء آخر الامر الى التمرد على الاستبداد والظلم، وعلى الدول الاعضاء في الأمم المتحدة العمل على الوفاء بتعهدها بالتعاون مع هيئة المنظمة على ضمان مراعاة حقوق الانسان والحريات الاساسية واحترامها، وحق كل انسان التمتع بكافة الحقوق والحريات الواردة في هذا الاعلان دون اي تمييز ودون تفرقة بين الرجال والنساء.

واستنادا الى هذا المبدأ العام والجوهري لضمان حقوق الانسان لكل فرد في المجتمع، نذكر النواب المعارضين او الممتنعين عن التصويت لحقوق المرأة السياسية بالمادة الحادية والعشرين من الاعلان، والتي تؤكد على ان لكل فرد الحق في الاشتراك في ادارة الشؤون العامة لبلاده، اما مباشرة او بواسطة ممثلين يختارون اختيارا حرا، وان لكل شخص الحق نفسه الذي لغيره في تقلد الوظائف العامة في البلاد. وتحسبا لأي تعسف في استعمال الحقوق والحريات العامة الواردة في الاعلان من قبل الدولة او جماعة او افراد، نصت المادة الثلاثون من الاعلان على عدم احقية الدولة او الفرد في القيام او تأدية عمل يهدف الى هدم الحقوق والحريات الواردة فيه.

ونتساءل مع الآخرين في ضوء قرار مجلس الأمة الكويتي يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٩٩ بحرمان المرأة الكويتية من حقوقها السياسية: اين تعهد الدولة ومجلس الأمة من هذا الالتزام الدولي واجب الاحترام والتنفيذ على المستوى الوطني؟ وهل تناسى نواب نصف الشعب عند اتخاذ قرارهم الجائر بعدم الموافقة او الامتناع، والذي يعادل في المحصلة النهائية رفض الحقوق السياسية للمرأة التزاماتهم الدستورية والدولية باحترام الحقوق والحريات العامة للكويتيين رجالا ونساء؟

واذا كانت قوى التخلف والانتهازية السياسية، باطلاقها الغاء مشروع القانون بإقرار الحقوق السياسية للمرأة، فانها جعلت من يوم الثلاثين من نوفمبر يوما كويتيا لاهدار حق اساسي من حقوق الانسان المنصوص عليها في الاعلان العالمي لحقوق الانسان لعام ١٩٤٨ والمواثيق الدولية الاخرى، وانتهاكا صارخا لحق مشاركة نصف الشعب في ادارة الشؤون العامة لبلاده وعدم احترام مبدأ المساواة المنصوص عليه في ديباجة الاعلان العالمي وفي المادة الثانية منه باعتبارهما الأساس الجوهري لممارسة الحقوق والحريات الاساسية للانسان في المجتمعات المتحضرة.

والامر المثير للدهشة والحيرة أن يعتبر بعض النواب رفض مشروع قانون حقوق المرأة السياسية لا يشكل هضما لحقوق المرأة، اليس هذا التصريح ممارسة للتزييف السياسي واستهزاء بعقل ومكانة المرأة الكويتية لا يجوز ان يصدر من مجلس امة؟

ان قرار مجلس الأمة الكويتي الصادر في الثلاثين من نوفمبر ١٩٩٩ بالغاء مشروع قانون الحقوق السياسية للمرأة يجب ان يعرف للعالم بانه يوم انتهاك صارخ ومهين لحقوق نصف الشعب الكويتي، مما يتطلب تكاتف الجهود المحلية والدولية لإدانته في ذكرى الاحتفال باليوم العالمي لحقوق الانسان.

د. بدرية عبدالله العوضي

نريد نضالا ديموقراطيا

من المفروغ منه الآن انه اصبح واضحا لكل ذي بصيرة او حتى بصر، ان القوى الوطنية الديموقراطية قد ضيعت السنوات العشرين الماضية لاهثة خلف ركب القوميين وبقية لحمونهم وقلاعهم المتخلفة. عشرون سنة انقضت، والجهد السياسي والشعبي لقوى التقدم منصب على تكريس المؤسسات المهداة الى الغير والى الدفاع عن البنى التي اختلقت لتحول بين المجتمع والتقدم.

لندع العموميات، ولندخل في صميم الموضوع: النضال السياسي منذ حل مجلس ١٩٨٦ انحصر في استرجاع دور المجلس ولي تفعيل المادة ١٠٧ من الدستور والخاصة بتبعات حل مجلس الامة بينما تم غض النظر تماما عن الانتهاك المتواصل للمبادئ الديموقراطية وعن الاستلاب المتنامي لحقوق المواطن الكويتي وحرياته. ببساطة اكثر، انحصر النضال الوطني في الحفاظ على المواد الدستورية المتعلقة بالعلاقة بين السلطتين، او بالاحرى المنظمة لسلطات الحكومة. اي انه كان نضالا «دستوريا» صرفا، او نضالا قانونيا مقطوع العلاقة بجذوره الاجتماعية وقواه السياسية الحقيقية.

لم يكن هناك نضال ديموقراطي او حتى وعي بضرورة هذا النضال واهميته. الجهود كلها كانت، والى حد ما لا تزال، مركزة حول تقييد سلطات الحكومة او الحد من التفرد بالقرار. ولكن لم يكن هناك اهتمام كاف بحقوق الناس وبمبادئ واسس النظام الديموقراطي القائمة على العدالة والحرية والمساواة. لذا فقد اضطهد «البدون» وتم التمييز ولا يزال بين المواطنين، بين الفئة الاولى والفئة الثانية، سكان الخارج وسكان الداخل، الذكور والاناث، قبائل الشمال وقبائل الجنوب من دون ان يثير ذلك حفيظة ديموقراطي او اعتراض المتمسكين بالدستور. من هنا لم يكن مستغربا ان تقف مجموعة طيبة وخيرة من نواب الامة ضد الحقوق الاساسية للمواطنة الكويتية، فهذه المجموعة كانت، مع الاسف، تحت «هوس» حماية هيبة مجلس الامة والصراع على مبدأ فصل السلطات.

الآن، بعد اتضاح الصورة الحقيقية. وبعد انكشاف الوجه غير الديموقراطي لاغلبية القوى السياسية فان القوى الوطنية الديموقراطية مدعوة الى تكثيف النضال الديموقراطي البحت، والى الرجوع للاولويات والمبادئ والاسس الديموقراطية ومحاولة تفعيلها... لينهب المال العام الى الجحيم وسراق الناقلات الى النعيم وهيبة مجلس نصف الامة الى الحضيض، ولتبق الحرية والعدالة والمساواة الشاملة والكاملة بين ابناء هذه الامة.

عبداللطيف الدعيج

ملاحظات

اروِنا.. يا رمضان

كم كنا في شوق لقدومك، وكم كنا على امل للقياك ثانية، وكم طال الانتظار حتى قدمت.

كل الاشهر تمضي من غير طعم، الا انت فلك طعم مميز، ورائحة خاصة بك، حتى وكأن الاجواء كلها تتعطر بعطرك، ولك لون لا يملكه شهر سواك.

لقد جفت نفوسنا، وتصحرت ارواحنا، وقست قلوبنا، وفترت همتنا، فاروِنا يا رمضان بروحانيتك، ونبل نفوسنا بركوعك وسجودك، ورطب قلوبنا بقيام لياليك ومناجاة الواحد الديان في الثلث الاخير من لياليك العشر الاواخر.

لقد استنفدنا الماديات، والانشغال بالدنيا الكثير مما تعلمناه منك في السنة الماضية، وتراكمت علينا اتربة الغفلة، فما عدنا نشعر بما كنا نشعر به عندما زرتنا آخر مرة، لقد جفت دموعنا فما عادت لتسكب دموع التوبة، وأنى لها أن تدمع وقد خفتت حرارة الايمان في القلب؟

اروِنا يا رمضان حتى يعود لنا الشعور الذي فقدناه.

اروِنا يا رمضان حتى نستشعر بلذة الايمان، ولذة المناجاة.

يا رمضان، لقد اخبرنا نبينا صلى الله عليه وسلم بأن «لله عتقاء من النار، وذلك كل ليلة» من لياليك، فنسأل الله تعالى ان يجعلنا من عتقاء ايامك ولياليك.

عبدالحميد الدلالي

بين الناس

تقبل الله... عملكم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من ترك شيئا لله.. عوّضه الله خيرا منه».

(الدر السيوطي)
- رقم الحديث ١٥٨ -

* * *

في المقياس المادي الغاء نشاط وبرنامج يدر الاموال الكبيرة يعد خسارة، ولكنه في مقياس الآخرة يكون في خانة الفوز والربح العظيم اذا ابتغي من ذلك العمل مرضاة الله وسد باب من ابواب المعصية.

القرار الجريء والشجاع الذي اقدمت عليه شركة الفنادق الكويتية في منع اقامة الحفلات الغنائية في عدد من الفنادق المسؤولة عن ادارتها خلال شهر رمضان الكريم يأتي في اطار احترام وتقديس حرمات وشعائر الله في هذا الشهر المبارك الذي يتجه فيه الناس للعبادة ويتفرغون للطاعة.

لقد دخلت الى بلدنا في السنوات الماضية عادة دخيلة لا تمت لمجتمعنا الكويتي المحافظ باي صلة، اقامة الغنام الرمضانية واستقدام الفرق الغنائية من الخارج لإحياء ليالي رمضان المباركة بالغناء الصاخب واللهو العابث حتى ساعات الفجر الاولى، يعد عملا فيه مساس بقدسية هذا الشهر الكريم.

تعوّد الكويتيون في هذا الشهر المبارك التزاور وتوثيق العلاقات الاجتماعية واحياء معاني صلة الرحم والبر بالاقربا»، فما تشهده دواوين الكويت من حركة رواج وتبادل لتقديم التهاني والتبريكات هو تأصيل للتآلف والترابط الاجتماعي. اما في اقامة الغنام الرمضانية لاحيائها بالطرب والغناء، فهو عمل فيه تحدٍ وتجاسر على قدسية هذا الشهر.

كل الشكر والتقدير لرئيس مجلس ادارة شركة الفنادق الكويتية، وفندق «سفير» ناصر المري والذي اصدر توجيهات متشددة بالغاء كافة العقود التي وقعت بالماضي لاقامة الحفلات الغنائية، مبينا بان رضاء الله واحترام عاداتنا وتقاليدنا الاسلامية والروحانية هما الربح الحقيقي للشركة، نسأل الله ان يأجركم على هذا العمل الطيب، وان يعوّضكم الله خيرا منه.

«ومن يعظم شعائر الله، فإنها من تقوى القلوب.»

* * *

● **آخر العنقود**

لفتة نبيلة:

الفنان نبيل شعيل في احد البرامج التلفزيونية، قدم نصيحة للشباب الكويتي بمناسبة قدوم شهر رمضان، للتوجه الى المساجد والاكثار من الطاعة والتوبة الى الله. يقول الفنان شعيل، وهو يوجه هذه الدعوة: انه غير «متدين» ويستسمح المشاهدين في اسماعهم هذه النصيحة. نقول للفنان شعيل ان «دعوتك وانت في موقعك قد تصل الى قلوب الشباب اسرع واقوى من خطبة عصماء، فالدين ليس حكرا على جماعة. انتم الفنانون ممن اخذتم قلوب الشباب، بعذوبة حناجركم، ما الذي يمنع ان تمدوهم بنفحات، وومضات شعوركم الباطني الذي لا يخلو من تقديس حرمات الله والتطلع الى نيل رضاه ومغفرته؟

نسأل الله الاجر والعافية للجميع.. في هذا الشهر الكريم.

«فهل من مدكر؟»

عادل القصار

ارحموا من في الأرض

«الراحمون يرحمهم الله» ولا تأتي الرحمة الا بخير وتوفيق وبركة للراحمين من رب العباد.. بقي في بني اسرائيل، كانت عطشى فشربت فرأت كلبا كان مثلها قبل ان تشرب، فوضعت في حذائها الماء ثم سقت الكلب فغفر الله لها كما قال ذلك رسولنا الكريم وكذلك الدول والانظمة ينصرها الله ويسدد رميها ويديم بقاءها بالعطايا والهبات والمساعدات التي تقوم بها لنصرة المحتاجين جراء حروب او كوارث او.. او..

مجموعة من الفنيين العاملين بوزارة الصحة من الوافدين وفئة «البدون» من ابناء وصيادلة ومسعفين وفنيين قد قاموا باعمال جليلة خلال فترة الاحتلال الغاشم على دولة الكويت، وذلك تنفيذا للتعليمات التي صدرت عن مؤتمر جدة باستمرار العاملين بوزارتي الصحة والكهرباء في عملهم حتى يوفروا الرعاية اللازمة للشعب.

وليس من الحق ان تتعطل، وتتوقف مساعداتهم والا يتساووا واخوانهم الكويتيين الذين تسلموا مكافآتهم وهم لم يلتفت اليهم احد مع ان اعدادهم الباقية قليلة بسبب مغادرة كثيرين منهم الكويت بعد التحرير، لانهم لم ينصفوا من البلد الذي وقفوا انفسهم وذووهم له، فهل تلتفت الجهات المعنية اليهم فتنصفهم؟ والله المستعان.

محمد بن ابراهيم الشيباني

برقة قلم

طاحوا على صخر!

نشرت صحيفة «الشرق الاوسط» خبرا طريفا مفاده ان مواطنا فلسطينيا من مدينة اللد يدعى ابراهيم القدسي، ولتفاؤله منذ عشرين عاما باتفاقيات كامب ديفيد التي ابرمتها السادات وبيغن بواسطة الرئيس الاميركي كارتر.. سمى توائمه الثلاثة الذين ولدتهم امهم في تلك الايام باسم الزعماء الثلاثة ابطال الاتفاقية (سيئة - حسنة - الذكرا) وقد تفاءل ابراهيم القدسي خيرا بالسلام وحلم بان التسمية تلك ستجلب له ولعائلته الكبيرة الخير والفرج. لأن التسمية بحد ذاتها كانت تحمل مخاطرة سياسية، فاغلبية العرب لم يكونوا راضين عن تلك الاتفاقية، وقد دفع السادات فيما بعد حياته ثمنا لها! وكذلك كان حظ ابراهيم القدسي مع اولاده الثلاثة (بيغن - السادات - كارتر) الذي حلم حين التسمية بان يتلقى دعما خاصا من الحكومة الاسرائيلية، كان يعطوه وظيفة محترمة او بيتا لائقا او على الاقل يتكفلوا بمصاريف ونفقات تعليم اولاده الثلاثة على الاقل لينشأوا متعلمين ويصبح لهم شأن في الحياة السياسية والاجتماعية.

لكن حساب الحقل لم يتفق مع حساب بيدر ابراهيم القدسي الذي ظل عاملا بسيطا يجد العمل اسبوعا ثم يمضي بقية الشهر عاطلا!

اما التوائم الثلاثة فان ابنه «بيغن» يمضي حكما بالسجن سنتين ونصف السنة لادانته بتهمة السرقة والاتجار بالمخدرات ومهاجمة رجل شرطة، وابنه الثاني المسمى «السادات» يتعاطى المخدرات ويدخل ويخرج من السجن الى البيت الفقير وبالعكس بطريقة منتظمة!، اما الابن الثالث كارتر فهو اسعد حظا من أخويه، فقد تبناه اقرباء له في احدى مدن فلسطين ويعمل غسال سيارات!

وهكذا نرى ان معاهدة كامب ديفيد «طيحت» الحواطن الفلسطيني ابراهيم القدسي على صخر - اي حيث آماله - وكان يحلم بأنها ستعطيه الأمن والسلوى.. اما معاهدة اوسلو فقد طيحت الشعب الفلسطيني المسكين في ارض الحكم الذاتي والشتات كله على صخر بتنصيبها عرفات على راس السلطة الفلسطينية وهو شخص من نوع «لا يحلل ولا يحرم» ونمته واسعة «تاكل اموال الانبياء»، وعقليته تكتاتورية بنافس بها صدام حسين! والدليل على ذلك محاولة اغتيال معارضة المصري الذي اجتمع على حرمة عرفات مع ٢٠ شخصية سياسية فلسطينية، وايداع ٩ منهم في معتقلات ارلعبي الحكم الذاتي بتهمة التطاول على عرفات!

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم...

علي احمد البغلي

من تداعيات سقوط الحقوق السياسية للمرأة

المبادئ تبقى والاشخاص متغيرون

بقلم د. عبدالحميد اسماعيل الانصاري

يودع العالم قرنا من الزمان حافلا بمنجزات واحداث عظام حققت فيه البشرية تقدما مذهلا في شتى المجالات، ولكن ما نصيب امتنا من تلك الانجازات وما مقدار مساهمتها؟ او لنستعرضها ما لحق حتى الآن فاننا لا نجد تقدما حقيقيا، لا علميا ولا ثقافيا ولا اقتصاديا ولا امنيا ولا سياسيا، صحيح اننا نتمتع بمظاهر الحضارة الحديثة ونحن متفوقون على مستوى الاستهلاك والهدر في الانفاق، ولكننا متخلفون على مستوى الانتاج والفكر والسلوك، وما زلنا نعاني على الصعيد على مجتمعنا ومؤسساته وسلامتنا وبقائنا وبل وفي مقاهينا، ويعلم العالم اجمع العربية تذبح يوميا بالليل، فضلا عن سفك دمائها، فلجأ الى الدول الدائنة متناسية تلك الصحوة وثورة لغوى الاستقلال وتحقيقنا، رغم كثرة المبادئ وتعدد الشعارات الثورية، يتلهى من الفاظ مبهمة من امسها، التراجع على الكلام والحفاظ لا للتفكير والابداع والانشغال بالماضي على حساب المستقبل وتشيع على الخنوع والطاعة والسلبية لا المقاومة على الديموقراطية والحترام الرأي الآخر والاعتقاد على الذات، وفي المجال العلمي والتكنولوجي نجد ملايين من مواهبنا الحديات العلمية، والتكنولوجيا لم تكن مقبل في وطننا، رغم كثرة الدراسات المنجزة.

لقد فشل الفكر العربي، منذ ١٥٠ سنة، بالبحث عن اجابة لاسئلة جوهرية ومحورية، هي: لماذا تقدم الغرب وتخلفنا، ما السبيل الى النهوض، ما عوامل التخلف، ومن بين هذا الاسئلة... وتعددت الاجابات والاتجاهات ليبدأ الجوهري ومغاربي اصبحنا ابتداء بالثورة الاولى، فالعثماني والقومي والاسلامي والماركسي واصبحنا عبيدا وأتينا بكل مستورد من الشرق والغرب، ولم نتعلم من اخطائنا، فالتقدم لا يتحقق بالاستيراد والتقليد، بل يتحقق بالابداع والابتكار والتجديد، وهذا ما لم يحدث في تاريخنا الحديث والمعاصر.

ولكن التخلف الذي يشمل المجتمع بكامله بين جميع ابنائه هو غياب الديموقراطية، لا يزول التخلف الا من خلال نظام سياسي ديموقراطي يحترم حقوق الافراد وحرياتهم ويسمح بمشاركة فاعلة للجميع، ومع اننا نسلم بأهمية وأولوية العامل الديموقراطي الا انه يسمح لنا ان نعرف ان العامل الديموقراطي يحترم ويقدس الحريات وفي مقدمتها حرية الرأي والتعبير، فمنذ بداية عصر النهضة العربية الحديثة ونظمنا التعليمية عموما، ومناهجنا التربوية خاصة، وحتى وسائل الاعلام بكافة اشكالها على اختلاف مستوياتها، تحتقر الرأي الآخر وتعتبره خروجا على الاجماع وتعتبر صاحبه خارجا على الجماعة، ولا يزال هذا الاحتقار للرأي الآخر والتعصب ضده سائدا في مجتمعاتنا، ولا يزال الاستبداد بالرأي والتعصب ضد الرأي الآخر

● يستقبل الشيخ مبارك الحمود الجابر الصباح محافظ مبارك الكبير، المهنئين بشهر رمضان المبارك في أول وثاني وثالث أيام الشهر الفضيل في ديوان شقيقه الشيخ سالم الحمود الجابر الصباح في الجابرية، بعد صلاة العشاء

● فيصل الشايع عضو مجلس الأمة يستقبل المهنئين بشهر رمضان المبارك يوم السبت المقبل من الساعة الثامنة الى العاشرة مساء في ديوانه بالروضة.

● مبارك الخرينج عضو مجلس الأمة يستقبل المهنئين بشهر رمضان المبارك يومي الجمعة والسبت بديوانيته بالفروانية.

● غادر الشيخ احمد جمود الجابر الصباح الصباح امس برفقة الاسرة الى لندن لحضور حفل تخرج نجله عبدالله في كلية سانت هيرست العسكرية.

● الدكتور يعقوب السيد يوسف الرفاعي يستقبل المهنئين بشهر رمضان المبارك في اليومين الثالث والرابع من رمضان بالاضافة الى يوم الاحد من كل اسبوع وذلك في ديوان الرفاعي بالمنصورية بعد صلاة التراويح.

● عبدالرحمن الفاضل سفير البحرين، يقيم حفل استقبال في فندق شيراتون الكويت مساء الثلاثاء المقبل، احتفاء بالعيد الوطني الثامن والعشرين لدولة البحرين.

سوق خيري لصالح مكافحة المخدرات

● افتتاح السوق

● جولة في المعرض

● ركن المشغولات اليدوية

كتبت حنان الزايد:

تحت رعاية الشيخة لطيفة الفهد رئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية ورئيسة الجمعية التطوعية النسائية لخدمة المجتمع، اقامت اللجنة الاجتماعية بالجمعية سوقها الخيري لعام ٩٩ في صالة الشيخ سالم العلي بقرطبة وسوف يخصص ريعه لصالح مكافحة المخدرات. وقد افتتحت السوق الخيري نيابة عن راعية الحفل الشيخة نورية ناصر صباح الناصر وبحضور الشيخة فايزة سعد العبدالله الصباح وعدد من عضوات الجمعية. اشتمل السوق على العديد من الاقسام تراوحت محتوياته بين الاكسسوارات المنزلية والتحف اليدوية ومستلزمات رمضانية ويستمر حتى السادس عشر من الشهر الجاري. وعلى فترتين صباحية ومسائية

● ركن الاكسسوارات

الحمد يكرم شاهين

كرم خالد احمد الحمد رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة صباح امس المحاسب محمد شاهين الموظف بالادارة المالية، وذلك بمناسبة مغادرته البلاد. حضر الحفل عدد من العاملين بالادارة المالية.

● درع تذكارية للمحتفى به

استعدادات المدينة الترفيهية لشهر رمضان

● عادل الفهد

● انور النصف

صرح المهندس عادل محمد الفهد مدير المجموعة الترفيهية بشركة المشروعات السياحية ان اوقات العمل في مدينة الكويت الترفيهية ستكون من الساعة ٧:٣٠ مساء حتى ١:٣٠ صباحا وسيبقى الاثنين مخصصا للنساء بينما يكون السبت يوم الزاحة الاسبوعية. من جهته قال انور عبدالوهاب النصف مدير ادارة العمليات والتسويق ان المدينة اتخذت ترتيباتها ليكون شهر رمضان مميزا عن سابقيه حيث استعدت كافة مرافق المدينة لتقديم كل المتطلبات الرمضانية وبخاصة البرامج الرمضانية التي ستبلغ ذروتها في ايام الفريقعان وايام وداع الالفية الثانية

ندوة حول التنمية والتطوير في التعليم العام بمدرسة بنت النعمان

● رمضان الشراح في اثناء المحاضرة

اكد الدكتور رمضان الشراح على اهمية التخطيط الاستراتيجي كمدخل للتنمية والتطوير في التعليم العام.

واشار الدكتور الشراح في محاضرة للهيئة التدريسية في منطقة الفروانية التعليمية بمدرسة اميمة بنت النعمان المتوسطة للبنات، الى دور التخطيط الاستراتيجي في منظومة التعليم العام، وقام بتوضيح نموذج استراتيجي متطور مرتكز على مفاهيم التخطيط وهو التخطيط للتخطيط، واستعراض القيم، وتكوين الرؤية وتفعيل الرسالة، ونموذج العمل الاستراتيجي وتقييم الاداء، وتحليل الفجوات، وتوحيد خطط العمل، والسيناريوهات البديلة، والتنفيذ، ومراقبة البيئة واعتبارات التطبيق.

ثم اشار الدكتور الشراح الى كيفية تطبيق هذا النموذج على واقع المناهج في دولة الكويت، ثم عرج الى توضيح جوانب استراتيجية للتعليم كما جاءت في المجلس الاعلى للتخطيط، وتحدث عن الرؤية الوطنية لتطوير المنظومة التربوية والتعليمية في دولة الكويت خلال الربع الاول من القرن الحادي والعشرين التي قدمت الى سمو امير البلاد في يونيو الماضي والتي شارك في اعدادها وكتابتها. وبعد ذلك تم فتح باب النقاش وقالت ناظرة المدرسة السيال الياسين ان الهدف من الندوة هو تنمية الكفاءة المهنية للمدرسات، وان هناك برنامجا متكاملا لتطوير العمل..

التقويم السنوي لطلاب الانكليزية - الفحيحيل

● طلاب المدرسة الانكليزية - الفحيحيل خلال احتفالهم بتسليم مدرسة الجزيرة الجديدة

وزارة التربية - الفحيحيل التعليم المتكامل للعام الثاني على جميع طلبة المدرسة وذلك تم على مسئولية بين الطلبة مع بداية العام الدراسي وتم على اثرها تحقيق الدرجات النهائية للطلبة لتصبح الجزيرة لوحدها في التقويم المستوى للمدرسة وذلك بالتعاون مع مدرسة الجزيرة الثانوية بنين الدوحة

افتتاح ديوانية البلوشي في بيان

برعاية الشيخ احمد فهد الاحمد الصباح تم افتتاح ديوانية البلوشي في منطقة بيان بحضور محافظ حولي الدكتور داود مساعد الصالح والشيخ طلال فهد الاحمد والشيخ ضاري فهد الاحمد وعضوي مجلس الامة الدكتور عبدالمحسن المدعج والدكتور حسن جوهر ومختار صاحبة بيان ورئيس الجمعية التعاونية وعدد من اسر البلوشي في الكويت.

● احمد الفهد يتوسط حسن وخضير البلوشي

مهرجان القرقيعان في لجنة «ساعد اخاك المسلم»

● يستقبل محمد عبدالكريم المطوع رواد ديوانيته ثالث ايام شهر رمضان المبارك.

ضمن انشطة لجنة ساعد اخاك المسلم في كل مكان المنبثقة عن الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية تقيم اللجنة «مهرجان القرقيعان» في مقر اللجنة بمنطقة السرة وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٥ ديسمبر ولمدة ثلاثة ايام ويتضمن المهرجان سوقا خيريا وحفلا للقرقيعان وفعاليات ثقافية تحت عنوان «منتدى الطفل».

وقد صرحت مديرة الاسواق الخيرية في اللجنة زينب القصاف بان هذا السوق هو السوق السابع والعشرون الذي تقيمه اللجنة بجهود اهل الخير ابناء هذا البلد الكريم وبمساهمة بعض الشركات من محبي عمل الخير وبجهود بنات اللجنة.

واوضحت القصاف ان السوق يحتوي على العديد من الاقسام المختلفة التي تشمل طبق الخير المتميز بماكولات وحلويات رمضان المميزة، اضافة الى قسم العمرة وقسم الاواني المنزلية اضافة الى الاكسسوارات المنزلية الجديدة وقسم الشرائط والدواريع وقسم ملابس القرقيعان وقسم المكتبة وهدايا بمعرض السوق «الماسة قسم الفارس للمجوهرات

● خالد العدوة النائب السابق، يستقبل المهنئين بشهر رمضان مساء اليوم في ديوانه في منطقة مبارك الكبير.

● طلق صقر الهيم، رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية، يعاود استقبال رواد ديوانيته في سلوى مساء كل احد بعد صلاة التراويح.

● سلطان بن حثلين النائب الاسبق يستقبل المهنئين بالشهر الفضيل مساء السبت القادم بعد صلاة التراويح في ديوانه بالصاحية

الغانم تطرح كاديلاك DTS 2000 الجديدة لأول مرة في الكويت

الإبداع الفائق لاقتران الفخامة والرفاهية مع التكنولوجيا المتطورة

طرحت شركة يوسف أحمد الغانم سيارة كاديلاك DTS 2000 الجديدة لأول مرة في الكويت في حفل ضخم أقيم في معرض كاديلاك الماضي بالشرق وسط أنغام الموسيقى الكلاسيكية الراقية وحضره جمع غفير من صفوة عملاء وأصدقاء كاديلاك. حيث ألقى السيد بول جونسون المدير الإقليمي لشركة جنرال موتورز كلمة مؤثرة رحب فيها بالحضور وتحدث فيها عن إنجازات كاديلاك لخدمة عملائها خلال الأعوام الثلاثة الماضية من خلال تقديم أحدث التقنيات والابتكارات في عالم صناعة السيارات، ثم أزيح الستار عن إبداع كاديلاك الرائع DTS 2000 الجديدة التي تجسد امتزاج الفخامة والرفاهية السعودية في جميع سيارات كاديلاك إلى جانب تكنولوجيا الأنظمة الجديدة والمبتكرة التي تقدمها.

هذا وقد أعقب كلمة المدير عرض مرئي قدمه السيد بيتر بيسكاس لمميزات وخصائص كاديلاك DTS المتطورة وسط أجواء تقنية الرؤية الليلية باستخدام الأشعة تحت الحمراء من أجل الأمان والتحكم على الرؤية أثناء السير في حالات الطوارئ وبنظام التحذيرية عند الوصول التلقائي وبنظام التأشير التلقائي الذي يضيء لك من قاع السيارة والرفاف الأمامي والخلفين في الظلام للتحكم على الطريق الذي يضيء كل منهم على حده أيضا من المرآة والمصورة إلى جانب نظام "ستابلي ترال" للتحكم في استقرار وثوازن السيارة على جميع أنواع الطرق وفي مختلف الأجواء والظروف الصناعية وكذلك تقنية "تورك ستار" التي تتيح سحرك فائق القوة بسعة 4.6 لترا و32 صماما مع مكابح الإطارات الأربعة ونظام ABS المتطور للسيطرة أثناء الفرملة، كما أوضح العرض استخدام كاديلاك الدائم بأدق التفاصيل المتعلقة بالراحة والمصورة من حيث المقاعد ذات "الوضع السحري" التي تتيح رؤية أفضل للجالسين في المقاعد الخلفية وكذلك سيارات التوكيل للمستقبليين الأساسيين لإزالة التعب والإرهاق أثناء القيادة.

وقد قام الحاضرين بعد ذلك بمعاينة وتفحص إبداع كاديلاك الجديد DTS 2000 بأنفسهم لمزيدا على المقاعد الخلفية الفائقة داخل جيبة كبيرة تم تجهيزها في سيارتي كاديلاك وأمريكا من إبداعهم الخاص. أيضا التقنية الحالية وهذا الأداء الرائع الذي تقدمه كاديلاك DTS والذي يعبر عن عالم متكامل من الفخامة والرفاهية والتكنولوجيا المتطورة. كما قامت شركة الغانم في نهاية الحفل بتكريم بعالمات خاصة لمن يزيد الأشخاص بجوبها لسيارة كاديلاك.

«الحلقة الأولى»
القبس
صندوق إعانة المرضى «بالتعاون مع جريدة القبس»
المسابقة الصحية الثقافية رمضان ١٤١٨هـ

صندوق إعانة المرضى واحداً من أقدم المؤسسات الخيرية المتخصصة العاملة في كويت الخير حيث تأسس في عام ١٩٧٩م، على أيدي مجموعة من الأطباء الكويتيين.. حيث كانت الانطلاقة منذ عشرين عاماً من مستشفى الصباح عام ١٩٧٩م كأقدم مؤسسة خيرية في العمل الطبي في الكويت، وكأحد أركان جمعية النجاة الخيرية..

السؤال الأول:
١. متى فرض صوم شهر رمضان؟
☐ في السنة الثانية للهجرة.
☐ في السنة الثالثة للهجرة.
☐ قبل الهجرة النبوية.

١. الإجابة الصحيحة على جميع أسئلة المسابقة.
٢. لا يحق للمشترك المشاركة بأكثر من كوبون.
٣. لكل سن المشترك من ١٥ عاماً.
٤. كتابة الاسم الثلاثي مع إثبات الشخصية.
٥. آخر موعد لاستلام الإجابات ٢٠٠٠/٢/١٥م.
٦. تجميع أجوبة المسابقة كلها وترسل على العنوان التالي:
(ص.ب ٢٤٠٩٤ الصفاة ١٣١٠٠ الكويت) أو مكتب المندوب (بالقادسية قطعة ٦ شارع ١٠ مقابل رقم ٣)
وكتب على المظروف (المسابقة الصحية).
للاستفسار هاتف ٢٤٣٠٠٩١/٢/٣م.
٧. ملاحظة: يمكن الحصول على قسيمة من مكتب وفقه صحية الروضتين.

١. ١٠ جوائز عبارة عن ثلاثة مع المشاركة من شركة الاصدقاء للتجارة العامة.
٢. ١ جهاز تلفزيون من شركة عيسى حسين الرومي.
٣. ٢٢ قسيمة شرائية من جريدة الوطن.
٤. ١٥ قسيمة شرائية من جريدة الراي العام.
٥. ٣٥ قسيمة شرائية من جريدة القبس.
٦. ١٢٥ قسيمة شرائية من جريدة الأنباء.
٧. ٥٠ قسيمة شرائية من جريدة السياسة.
٨. ٢٥٠ قسيمة مشتركة من جمعية الهندسية الكويتية لجنة مشروعي مبارك.
٩. ٢٥٠ قسيمة مشتركة من مكتبة جمعية الهندسية الكويتية لجنة مشروعي مبارك.
١٠. ٢٥٠ قسيمة مشتركة من جمعية الهندسة الكويتية لجنة مشروعي مبارك.
١١. ٢٥٠ قسيمة مشتركة من شركة الأنظمة الكويتية لجنة مشروعي مبارك.

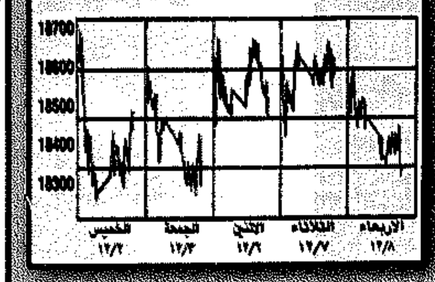
اقتصاد واعمال

اسعار النفط

● اغلاق الاربعاء ٨/١٢/٩٩ (دولار للبرميل)

النفط	الاغلاق	السابق	الفرق	التغيير
برنت	25.09	26.42	1.33	▼
وست تكساس	25.48	26.64	1.16	▼
العربي الخفيف	23.44	24.22	0.8	▼

حركة مؤشر نكي في خمسة ايام



وزير تنمية ويلز: اقتصادنا مماثل للاقتصاد الكويتي ولكن توجهنا للصناعة والمعلوماتية ص ١٢

جني الأرباح يدفع الأسهم الأوروبية واليابانية للتراجع ص ١٣

عمليات البيع غلبت على التداولات وأسهم تأثرت بخروج المضاربين ص ١٥

المؤشرات اغلاق الاربعاء ١٢/٨/١٩٩٩

بداو جونز: 11097 (9) ▼ فايننشال تايمز: 6625 (35) ▼ هانغ سانغ: 5487 (47) ▼ نيكي: 18401 (192) ▼ هانغ سنغ: 6125 (32) ▼ سنغافورة: 280.8 (0.4) ▲ فرنسا: 5.12 (0.01) ▼

الكويت ترفع سعر النفط لزبائن آسيا ٢٥ سنتا

طوكيو - رويترز - قال تجار امس ان الكويت رفعت المعادلة السعرية لنفطها الخام لزبائن آسيا لشحنات يناير المقبل ٢٥ سنتا في البرميل عن الشهر السابق الى معادل متوسط اسعار خامي عمان ودبي مضافا اليه ٢٠ سنتا.

وجاءت زيادة المعادلة السعرية موافقة لتسعير السعودية للخام العربي المتوسط الذي زيد ايضا ٢٥ سنتا.

وكان النفط الخام الكويتي مسعرا على اساس معادل متوسط اسعار خامي عمان ودبي مخصوما منه ٨٥ سنتا لشحنات اغطس الماضي.

فشل مباحثات كويتية هندية بشأن مصفاة في شرق الهند

نيودلهي - رويترز - قال مسؤول في مؤسسة البترول الهندية ان محادثات اختتمت امس الاول مع مؤسسة البترول الكويتية لم تنجح في التوصل الى اتفاق بشأن مشروع مشترك لانشاء مصفاة في شرق الهند.

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان وفد مؤسسة البترول الكويتية سيرجع الى مجلس ادارة المؤسسة للتشاور قبل اتخاذ قرار.

واضاف لم يقدموا اعضاء الوفد اي تعهد غير انهم قالوا انهم يعتبرون مؤسسة البترول الهندية شريكا رئيسيا.

جولات من المباحثات

وعاد الجانبان عدة جولات من المباحثات منذ توقيع مذكرة تفاهم في سبتمبر ٩٥ لانشاء مصفاة في ولاية اوريسا الشرقية.

وتركزت المحادثات حول حقوق الجانب الكويتي في توريد اجمالي احتياجات الخام وحقوق المشروع المشترك في تسويق المنتجات وفترة سماح ضريبي مدتها ١٥ عاما لتحسين الجدوى الاقتصادية للمصفاة.

الطاقة الانتاجية

وتبلغ الطاقة الانتاجية المقترحة للمصفاة تسعة ملايين طن، وكان مقررا ان تملك كل من المؤسستين حصة ٣٠ في المائة من المشروع المشترك وقدمت مؤسسة البترول الهندية ٧,٥ بلايين روبية (١٧٢,٨ مليون دولار) من حصتها في المشروع البالغة ٨,٦ بلايين روبية بينما لم تف مؤسسة البترول الكويتية بحصتها بعد.

التجارة تشن حملة وقائية على الأسواق

الخالدي: أي ارتفاع مصطنع للاسعار سيقابل باجراءات مشددة

● عبدالعزيز الخالدي

اكد عبدالعزيز الخالدي - الوكيل المساعد لشؤون الرقابة التجارية ان الاستعدادات لشهر رمضان بدأت منذ فترة طويلة لمواجهة حركة الاستهلاك المتزايدة في الشهر الفضيل وان هذه الاستعدادات لم تكن وليدة الساعة وانما تم الاعداد لها وفق خطة شاملة بدأت منذ ما لا يقل عن اربعة اشهر.

واشار الخالدي ان مفتشي الوزارة قاموا بعملية مسح وقائي للسوق عبر مراقبة وتدقيق صلاحيات السلع المعروضة بالاسواق المركزية والمحال التجارية، بل سعت الى تطبيق مبدأ الوقاية خير من العلاج حيث عمدت الى مداهمة مخازن الشركات والوكالات لوأد اي عملية غش تجاري تتم استغلالا للزيادة الملحوظة في النمط الاستهلاكي خلال الشهر الفضيل.

مسح شامل

وقال ان الوزارة قامت قبل اربعة اشهر بعملية مسح شامل لكافة اسعار السلع تحسبا لاي عملية زيادة طارئة في الاسعار عند قدوم شهر رمضان المبارك.

وشدد على ان اي ارتفاع مصطنع للاسعار سيقابل باجراءات مشددة، واضاف ان مفتشي الوزارة متواجدون بصفة دائمة قبل الافطار وبعده في اماكن التسوق المختلفة ويمكن التعرف عليهم من خلال الهويات البارزة التي تثبت شخصياتهم وذلك في جميع المحافظات لرصد اي عملية غش او استغلال الاوضاع السائدة برفع اسعار بعض المنتجات.

ونوه الخالدي الى انه يتم تلقي الشكاوى اعتبارا من الساعة التاسعة والنصف صباحا الى الحادية عشر والنصف مساء دون انقطاع من المواطنين والمقيمين حيث ان المراكز الخارجية ممنوحة خلال هذه الفترة واضاف ان هناك فرق عمل تم تكوينها للعمل حتى بعد صلاة الفجر في جميع المحافظات.

١٠٠ الف دينار جائزة كبرى في ١٧ يناير

نتائج السحب التاسع عشر على جوائز شهادة الدانة

اعلن بنك الخليج اسم الفائز سعيد الحظ الذي نال الجائزة الاولى وقيمتها ١٥٠٠٠ دينار في السحب الشهري التاسع عشر على شهادات الدانة الذي اقيم مساء يوم الاثنين الموافق السادس من ديسمبر الجاري، وذلك في المبنى الرئيسي لبنك الخليج في شارع مبارك الكبير، تحت اشراف ممثلي وزارة التجارة والصناعة، كما اعلن البنك عن اسماء بقية الفائزين البالغ عددهم ٤٩ شخصا في هذا السحب.

حضر عملية السحب كل من مدير المنطقة عادل الضلعي، ومديرة خدمة العملاء لينا المحمود وعدد من موظفي بنك الخليج وجمع غفير من العملاء.

وحث بنك الخليج مرة اخرى عملاءه من حاملي شهادات الدانة، والذين كانوا اشتروا شهادات الدانة قبل او بتاريخ ٩٩/٨/١ على الاحتفاظ بهذه الشهادات لغاية موعد السحب الكبير للالفية الجديدة والذي سيقام في ٢٠٠٠/١/١٧، حيث ان اي واحد منهم قد يكون الفائز المحظوظ بالجائزة الكبرى بمبلغ ١٠٠٠٠٠ دينار وعلى جميع الفائزين في السحب مراجعة قسم حماية المستهلك في وزارة التجارة والصناعة وتقديم صورة عن بطاقتهم المدنية مع النسخة الاصلية من شهادة الدانة للوزارة، حيث ستقوم الوزارة بعد التحقق من هوية صاحب الجائزة، باصدار كتاب موجه لبنك الخليج مفوضة فيه البنك بصرف قيمة الجائزة للفائز.

اسم الفائز	المبلغ بالدينار
● امل سرحان	١٥٠٠٠
● انور هلال خلفان حمد	٢٥٠٠
● عادل يونس محمد	١٠٠٠
● محمد صالح الراكد	٥٠٠
● فوزية عبدالله شريف	٢٥٠

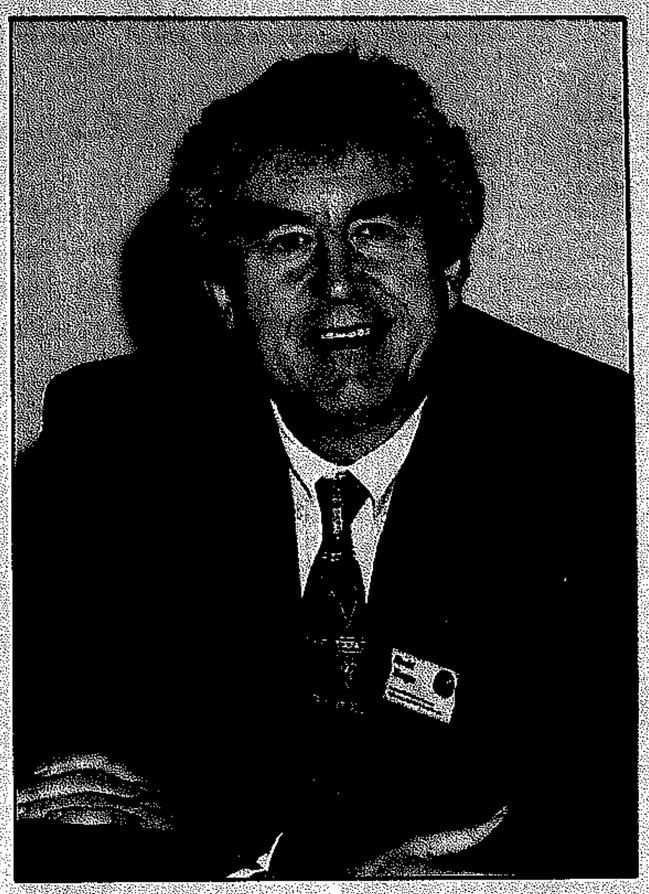
وفاز بـ١٠٠ دينار كل من حملة الشهادات التالية اسماؤهم:

حامد شهاب احمد حسن، باسمة يعقوب جاسم، ابتسام يوسف عالم، مشعل انور اسماعيل، اية يعقوب يوسف الكندري، نبيل حسين فهد، تهاني حسين جابر الشمري، سيف محسن سيف العازمي، فهد جمال حسين جمال، خالد محمود عبدالكريم، حسين عبدالله محمد، مقصومة ابراهيم محمد، احمد محمد عايد، ذيب مقان صيبي، غالب محمد هادي، نوفا ميان اشراب علي، راكان عبدالرحمن، فريدة فهد عبدالكريم، محمد موسى ابكر، علي غلوم احمد، منصور عباس عبدالوهاب، هاشم محمد صادق العوضي، فضية عبدالله، صقر محسن يحيى، صلاح عبدالله السيد، هدية حسين غريب عاد، احمد جمعة منصور، بوعركي S.HASEN MOHAMMED ZAIDI، فراس عادي مرشد عيسى، هادي جواد، علي المحمد، فيصل محمد عبدالرحيم، موسى مرويلي عباس، بدرية يعقوب احمد، عفاء محمد صقر، فاطمة بدر عبدالرزاق، صادق علي سيد، بدر عبدالقادر حذاء، شايف عادل يوسف، عيسى عبدالله عيسى، ماجد عبدالعزيز، عبدالعزيز احمد، حسين محمد مجيد الجشعمي، ايمان محمد عبداللطيف، مهدي مطلق مرزوق، سهام بندان علي.

القبس تحاور وزير التنمية الاقتصادية في ويلز

رودري مورغان:
اقتصاد ويلز يماثل اقتصاد الكويت ولكننا تحولنا الى التصنيع والمعلوماتية

■ لا نتدخل في امتيازات العائلة المالكة.. ولا يتدخلون بالسياسة في المقابل



■ للأمير تشارلز دور في دعم التجارة الخارجية والاقتصاد

تداخلت السياسة بالاقتصاد والثقافة بالتاريخ والجغرافيا في حديثنا مع وزير التنمية الاقتصادية وعضو مجلس الامة في ويلز رودري مورغان الذي يقول ان بلاده «لا تستطيع العيش بمنأى عن جارتها الكبرى انكلترا»، وان برلمان ويلز المنتخب هو «المنقذ» الذي يساعد ويلز على البقاء (...)

وعقد مورغان مقارنة مثيرة بين ويلز والكويت من حيث البرلمان وعدد السكان والاقتصاد لمادي المصدر وقال ان شراكة بين البلدين ستكون «متكافئة» وليست شراكة الاخ الاكبر مع الاخ الاصغر.

وقال ان ويلز مارست ضغوطا على الحكومة في لندن لتعديل ضريبة الكربون كيلا تضر بالصناعات الويلزية. وقال ان العائلة الملكية البريطانية لا تتدخل في السياسة والشعب لا يتدخل في امتيازاتها بالمقابل. الا انه اكد على دور الامير تشارلز في دعم التجارة الخارجية والاقتصاد.

وبين ان اقتصاد بلاده ليس بالاقتصاد القوي وان ويلز لا تحظى بالشهرة التي تميز اسكتلندا وايرلندا الموطنين الآخرين للسلالة الكلتية.

وقال ان بلاده شهدت تحولا من اقتصاد الفحم الى اقتصاد التصنيع ثم الى اقتصاد المعلوماتية لمواكبة التغيرات العالمية.

وقال ان ويلز تضررت من عواقب قرار اوروبا فرض حظر اللحوم البريطانية، وان مستقبل الزراعة في بلاده هو في تصنيع منتجات الالبان والاجبان واللحوم وتصديرها.

وذكر ان بلاده تركز على تطوير ورفع كفاءة العنصر البشري لأنه المحرك الاساسي في صنع المستقبل.

ويعتز الوزير بلغة بلاده التي تعتبر اقدم لغة حية عرفتها اوروبا وان علمهم الوطني هو اقدم علم في العالم الا انهم اخر دولة في العالم اقامت نظاما برلمانيا ضمن الوحدة السياسية للمملكة المتحدة (...).

وفي ما يلي نص الحوار:

اجرى الحوار: معين الشامي

● ما الدور الذي تضطلعون به كوزير للتنمية الاقتصادية وعضو في مجلس الامة في ويلز، وهل لديكم خبرة سابقة في منطقة الخليج؟

- كباقي اعضاء مجلس الامة في ويلز انتخبت في مايو من هذا العام ومجلس الامة يتألف من ستين عضوا بينهم تسعة وزراء. فهناك الوزير الاول (او رئيس الوزراء) وهناك ستة وزراء يتولون حقائب التنمية الاقتصادية وهي التي تتولاها انا، والصحة والتعليم والتدريب والزراعة والبيئة والمواصلات ووزيران للمالية وتنظيم التجارة.

اربعة احزاب في ويلز

وهناك اربعة احزاب في ويلز وهم حزب العمال وهو الحزب الحاكم ويشغل ٢٨ مقعدا وانا احد اعضائه والاحزاب الثلاثة الاخرى مجتمعة لها ٣٢ مقعدا (حزب ويلز ١٧ مقعدا، الحزب الليبرالي الديموقراطي ٦ مقاعد، حزب المحافظين الويلزي ٦ مقاعد). فاذا ائتلفت الاحزاب الثلاثة الاخرى في اي وقت على تشكيل الائتلاف عندها تتم تنحيتنا من السلطة الامة.

وبالنسبة لدوري كوزير للتنمية الاقتصادية في ويلز فهو ينطوي على ايجاد فرص العمل والوظائف وخلق الظروف المناسبة لنشاط القطاع الخاص وترويج الصادرات وهو احد اسباب تردي لهذه المنطقة الى منطقتكم (تمت الشهر الماضي).

وقد وجدنا استجابة جيدة لجميع الشركات الـ ١٩ الممثلة في هذه البعثة عالميا وفي الكويت وقمت انا السفارة البريطانية في الكويت كل دعم ومساندة ولاستقبالنا المسؤولون الكويتيون بكل ترحاب وود، واللهم على وجه التحديد هو المردود المرتقب من وراء هذه الزيارة.

بين كارديف وعدن

اما عن خبرتي السابقة في منطقة الخليج، فليس لي اي خبرة سابقة وليست من المختصين في شؤون هذه المنطقة. والمرة الوحيدة التي زرت فيها هذه المنطقة كانت قبل ٣ سنوات الى عدن في اليمن التي كانت ترتبطها علاقات تاريخية متينة مع كارديف عاصمة ويلز، وتعود هذه العلاقات الى ايام تصدير الفحم المستخرج من ويلز، حيث كان ميناء عدن في حينها مكان تخزين الفحم.

قواسم مشتركة بين ويلز والكويت

وتابع يسعدني ان اكون في منطقة الخليج في زيارتي الاولى للدول الغنية بالنفط هنا. وهناك فرص تجارية كبيرة لويلز والكويت حيث ان القواسم المشتركة بيننا كثيرة. فمن حيث الحياة البرلمانية مجلس الامة الكويتي يضم خمسين عضوا اضافة الى الوزراء ومجلس الامة في ويلز يضم ستين عضوا منهم تسعة وزراء هذا من ناحية ومن ناحية اخرى، عدد سكان الكويت ٢,٢ مليون نسمة وعدد سكان ويلز ٢,٩ مليون نسمة. وهذا كله يحصل في ظل علاقات جيدة للتعاون السياسي والتجاري بين ويلز والكويت على اساس من الشراكة المتكافئة وليس على مبدأ شراكة «الاخ الاكبر مع الاخ الاصغر».

صناعة الفحم وضريبة الكربون

● نبدأ بالاقتصاد، فما هي حال صناعة الفحم حاليا في ويلز؟ وهل سيحتاج الاقتصاد الويلزي بموجب تطبيق اتفاق كيوتو؟ واثر فرض ضريبة الكربون على صناعة الفحم؟ وما هي البدائل المعتمدة من قبلكم لتنويع مصادر الاقتصاد؟

- لقد كانت ويلز قارة بحيها الخاصة الى الثورة الصناعية، وكانت ويلز هي مصدر وقود الفحم الذي كان يشغل السفن والقطارات التي تعبر العالم. ولكن عندما تم اختراع محرك الديزل قضي على الفحم الويلزي.

وكان ٢٥٠ الف عامل يعملون في صناعة الفحم في الايام الخوالي وتقلص ذلك كثيرا، حيث كان ١٠٠ الف عامل في عام ١٩٦٦. ولم يتبق الان سوى ١٠٠٠ عامل فقط يعملون في هذه الصناعة. وليس لدينا في الوقت الحاضر سوى منجم فحم منتج واحد في ويلز.

من الفحم الى التصنيع

ومهما كان لبروتوكول كيوتو من تاثير على صناعة الفحم للحد من انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون، فلا اعتقد انه سيؤثر على الاقتصاد الويلزي كثيرا في الوقت الحاضر، ذلك اننا قمنا بعملية التحول من الفحم الى التصنيع. ففي فترة نهاية الستينات عندما كانت اسعار النفط في ادنى مستوياتها حيث كان سعر برميل النفط ٢٥ سنتا، قلم تستطع صناعة الفحم الصمود في المنافسة.

مصفاتا نفط في ويلز

وتابع قائلا: في حينها قامت شركات نفط كبرى مثل تكساكو وإلف والبترول البريطانية BP بانشاء مصافي نفط في ويلز وكان لدينا وقتها خمس مصافي لم يتبق منها سوى مصفاتين فقط هما تكساكو وإلف. ولكن تلك كانت فترة كان فيها النفط رخيصا جدا. لذلك استبدلنا الفحم بالتصنيع ويوجد حاليا في ويلز شركات عالمية كبرى من مختلف انحاء العالم مثل شركتي سوني وباناسونيك اليابانيتين وشركة جنرال الكتريك الاميركية وغيرها.

من التصنيع الى المعلوماتية

وتشهد ويلز حاليا تحولا جديدا للمرة الثانية حيث نقوم بعملية التحول من صناعة المواد والخامات الاساسية الى الصناعات المعلوماتية.

ضريبة الكربون تؤثر على الصناعة الويلزية

لذلك يقول مورغان: لا اعتقد ان خفض انتاج الفحم الحد الذي يتطلبه بروتوكول كيوتو سيكون ذا تاثير مباشر على ويلز. ولكنه سيؤثر على الصناعة المعتمدة على استهلاك الطاقة بشكل عام. وقد واجهنا بعض الصعوبات بخصوص مشروع ضريبة الكربون وقد تقدمنا بالاقتراح الى مجلس اللوردات البريطاني لاجراء بعض التعديلات عليها. والضريبة الكربون تاثير كبير على الصناعة في ويلز، ذلك ان ويلز فيها تركيز كبير على الصناعات التي تقوم على استهلاك مكثف للطاقة مثل صناعات الالمنيوم والحديد الصلب وصناع الزجاج واية صناعة اخرى تستخدم الطاقة بكميات كبيرة كالصناعات الكيماوية والسيليكون.

تعديل ضريبة الكربون في بريطانيا

وقال مورغان في بداية تعييني في منصب وزير التنمية الاقتصادية انهال علي سيل من الرسائل من الشركات الصناعية الكبرى يطالبونني فيها بالتدخل لوقف ضريبة الكربون التي ترد الحكومة فرضها بالفعل الذي كانت عليه. لذلك قمنا بالضغط على الحكومة البريطانية مما حدا بها الى تأجيل تعميل هذه الضريبة بحيث تكلموا بالمحسوب منها من خلال تخفيض قيمة فاتورة الكهرباء الخاصة بالقطاع الصناعي الذي يتأثر بضريبة الكربون. فبهذا الشكل لن يتأثر القطاع الصناعي بهذه الضريبة.

تقبل الصيغة المعدلة لضريبة الكربون البريطانية

● كيف تطمئن الصناعة الخاصة بسوف تتأثر ايضا بفرض ضريبة الكربون، قبل ان تتم مع فرض هذه الضريبة؟

- ان الصيغة المعدلة لضريبة الكربون هي بالتأكيد افضل بكثير من الصيغة الاصلية التي كانت مقترحة من قبل الحكومة السابقة. فالصيغة الحالية تعتمد على التقليص الحقيقي لانبعاثات الكربون وليس على اساس الانبعاثات المتوقعة. فالصيغة الحالية تعتمد على اساس الانبعاثات الحقيقية التي تم تقليصها فعلا. وهذا يعني ان الشركات التي تقوم بتقليص انبعاثاتها من الكربون ستحصل على تخفيض في ضريبة الكربون التي تدفعها

جني الارباح يدفع الاسهم الاوروبية واليابانية الى التراجع

لندن - طوكيو - هونغ كونغ - رويترز - فتحت البورصات الاوروبية الكبرى على انخفاض امس متأثرة بانخفاض وول ستريت بنسبة واحد في المائة.

حيث اغلق مؤشر داو جونز عند ١١١٠٦.٦٥ نقاط مما دفع بعض المستثمرين لمحاولة والقناص صفقات رابحة لاسهم متدنية الاسعار. وانخفض مؤشر يورو ستوكس ٠.٦٦ في المائة في حين تراجع مؤشر يوروتوب ٠.٣٥ في المائة.

دفاع عن المكاسب

قال انتشيم متزاكي المحلل من كومرتسبنك في فرانكفورت «جئينا الارباح من فتح اسواق اوروبا لكنني لا اتوقع ضغوطا نحو المزيد من الانخفاض في السوق التي ستدافع عن مكاسبها التي حققتها في الفترة الاخيرة. وفي لندن فتح مؤشر فاينانشال تايمز على انخفاض ٠.٣ في المائة متأثرا بانخفاض داو جونز وبتراجع طفيف في اسواق آسيا.

وسجل المؤشر في احدى مراحل التداول ١٣.٩ نقطة اي بنسبة ٠.٢١ في المائة الى ٦٦٤٧ نقطة.

وهبط مؤشر داكس الالماني المؤلف من ٣٠ سهما ١٢. ٤٦ نقطة اي بنسبة ٠.٧٥ في المائة الى ٦١١٢.٦٥ نقطة.

فقدان مكاسب

وتراجع مؤشر كاك الفرنسي عن مستواه القياسي الذي سجله امس الاول فاقدا ٤١.٩٢ نقطة اي بنسبة ٠.٧٦ في المائة الى ٥٤٩٢.٥٩ نقطة.

جني ارباح

انخفضت الأسهم اليابانية عند الاغلاق من جراء عمليات بيع لجني الارباح في قطاعات الاتصالات والتكنولوجيا المتطورة التي سجلت مكاسب كبيرة خلال الثلاثين يوما الماضية.

وقال ماسايوشي اوكاموتو عضو فريق التعامل في مؤسسة جوجنيا للاوراق المالية «المستثمرون راحوا يجنون الارباح في قطاع الاتصالات والآن فان مزيدا من المتعاملين يعتقدون انهم لن يشهدوا انتعاشا قويا قبل نهاية العام وذلك بسبب مشكلات الالفية».

وبنهاية جلسة التعامل هبط مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما يابانيا ممتازا ١٩٢.٧٦ نقطة او ١.٠٤ في المائة الى ١٨٤٠١.٢٠ نقطة وانخفضت العقود الآجلة للمؤشر لشهر ديسمبر ٢٠٠ نقطة الى ١٨٤٠٠ نقطة. وعلى مستوى السوق كلها اغلقت الاسهم على هبوط نتيجة لاقبال المستثمرين على البيع لجني الارباح.

ونزل مؤشر توبكس لاسهم كل شركات الدرجة الاولى ١١.٠٧ نقطة او ٠.٦٨ في المائة الى ١٦٢١.٠٧ نقطة.

اليورو يواصل انتعاشه مع توقع أداء قوي للاقتصاد الألماني

استقرار اليورو

وفي اواخر المعاملات في طوكيو استقر اليورو مقابل الدولار وارتفع قليلا مقابل الين ويحلول نهاية التداول سجلت العملة الاميركية

صعود الاسترليني

من جهة اخرى، صعد الجنيه الاسترليني في المعاملات الاوروبية الصباحية مقابل الدولار واليورو وسط جو من الحذر في اليوم الاول من الاجتماع الشهري الذي يستمر يومين لبنك انكلترا المركزي.

وقال محللون انه على الرغم من انه ليس متوقعا ان يسفر اجتماع لجنة السياسة النقدية لبنك انكلترا عن رفع اسعار فائدة اعادة شراء الاوراق المالية (الريبو الذي يبلغ حاليا ٥.٥ في المائة) فان هناك علامات كافية على قوة الاقتصاد البريطاني مما يجعل صدور قرار عن البنك بتضييق الائتمان امرا غير مستبعد.

رئيس جديد لكوكا كولا

سيدني - الجديد - عين استاذ الرياضيات الاسترالي السابق دوغلاس دافت رئيسا لمجلس ادارة كوكا كولا الشركة العالمية الاولى لانتاج المشروبات الغازية خلفا للرئيس الحالي دوغلاس فاستر.

ويأتي تعيين دافت الذي يبدأ عمله في ابريل المقبل بعد الاستقالة المفاجئة الاثنين الماضي لافستر البالغ من العمر ٥٢ عاما والذي شغل منصب رئيس مجلس ادارة كوكا كولا لمدة عامين فقط شهدت خلالهما الشركة سلسلة من الصعوبات. وكان رئيس مجلس الادارة الجديد التحق بمجموعة كوكا كولا في فرعها في سدني عام ٦٩ ثم عين في اندونيسيا عام ٧١ ومنها الى هونغ كونغ عام ٧٧ قبل ان يشغل منصب رئيس فرع الشركة في اليابان ثم ينتقل اخيرا الى مركزها في اطلنطا.

ويعتبر دافت، الذي عمل استاذا للرياضيات في الستينات، اول مسؤول غير اميركي يشغل هذا المنصب وهو بذلك ينضم الى النادي المغلق لبعض الاستراليين الذين يراسون شركات عالمية كبرى.

شراكة استراتيجية بين اريكسون ومايكروسوفت

ستوكهولم - الجديد - اعلنت شركة «مايكروسوفت» الاميركية العملاقة للبرامج المعلوماتية وشركة «اريكسون» السويدية الكبيرة للهواتف النقالة خطة لاقامة «شراكة استراتيجية» لتطوير وتسويق خدمات انترنت لاسلكية.

واوضح بيان صادر عن المجموعتين ان الشراكة الجديدة تستند الى «رؤية مشتركة لتوفير امكانية الوصول الى المعلومات بشكل سريع ومناسب في اي وقت من الاوقات وفي اي مكان وبواسطة اي جهاز».

وقال رئيس شركة اريكسون كورت هلستروم ان هذه الشراكة «ستوفر سهولة كبيرة جدا للمستخدمين في كل انحاء العالم».

واضافت الشركتان انهما ستتعاونان في تطوير حلول جديدة للربط من دون عقبات بين انظمة البريد الالكتروني والهواتف النقالة والسلع المرتبطة بها.

والدت الشركتان انهما ستعقدان مؤتمرا صحفيا غدا الخميس في استوكهولم حول هذه المسألة.

وارتفعت اسهم اريكسون بنسبة ١٠٪ في بورصة استوكهولم بعد دقائق قليلة على اعلان الصفقة ليصل سعر السهم الى ٥٤٠ كورون سويدي (٦٧ دولارا).

وقال مدير مايكروسوفت ستيف بالمر ان «الوصول الى شبكة انترنت وخدماتها لاسل كبدا، امر حاسم في تحقيق رؤية مايكروسوفت، لتوفير المعلومات عبر برامج معلوماتية الى المستخدمين في كل انحاء العالم».

وبموجب الخطة ستضع شركة اريكسون بتصرف مايكروسوفت بروتوكول «وايرليس ابليكيشن بروتوكول» (واب) للتطبيقات اللاسلكية وستعتمد في المقابل برنامج «موبايل اكسبلورير» الذي تنتجه مايكروسوفت، في الجيل الجديد من هواتفها النقالة.

واضاف البيان ان المشروع المشترك سيركز على تطوير خدمات تستند على استخدام برنامج ويندوز الذي تنتجه مايكروسوفت وتكنولوجيا اريسكون في الاتصالات عبر الهواتف النقالة.

واوضحت الشركتان انهما ستتعاونان في تطوير حلول جديدة للربط من دون عقبات بين انظمة البريد الالكتروني والهواتف النقالة والسلع المرتبطة بها.

مشتريات المضاربين تدعم الذهب

زيوريخ، هونغ كونغ - رويترز - ارتفعت اسعار الذهب في المعاملات الاوروبية الصباحية امس مقارنة مع مستوياتها في نيويورك الليلة قبل الماضية.

وارتفع الذهب عند الفتح الى ٢٨٥.٧٥/٢٨٥.٣٥ دولارا للاونصة مقارنة مع ٢٨٢.٨٠/٢٨٣.٨٠ دولارا للاونصة في اغلاق نيويورك امس الاول.

مشتريات المضاربين

وكان الذهب واصل في تعاملات آسيا الصعود الذي شهده في نيويورك اذ اقبل المضاربون على الشراء لتغطية عقود بيعهم وسجلت السوق عمليات شراء جديدة من الهند للاستفادة من هبوط المعدن النفيس في اعقاب اعلان خطة البنك المركزي الهولندي لبيع الذهب.

وارتفعت اسعار الذهب للبيع الفوري عند الاغلاق في سوق هونغ كونغ بعد موجة من عمليات الشراء وسط اشاعات عن احتمال قيام بعض الشركات المنتجة باعادة شراء ما باعته على سبيل التحوط.

وبلغ سعر الذهب اواخر التعامل ٢٨٥.١٠ دولارا اميركيا للاونصة مقارنة مع ٢٧٨.٨٠/٢٧٩.٣٠ دولارا عند الاقفال السابق في هونغ كونغ.

طائرة عملاقة من ايرباص

تولوز (فرنسا) - الجديد - بدأ مجلس رقابة شركة «ايرباص» الذي سيدرس مشروعا لانتاج طائرة «اي ٣ اكس. اكس» العملاقة اعماله امس في مقر كونسورتيوم صناعة الطائرات في تولوز حسب ما اعلن ناطق باسم الشركة.

ويمكن لهذه الطائرة العملاقة نقل اكثر من ٥٥٠ شخصا على ثلاث طبقات (طبقتان للركاب ومستودع للامتعة) وتراوح تكاليف انتاجها ما بين ١٠ و١٢ بليون دولار ومن شان هذه الطائرة ان تنافس طائرة بوينغ ٧٤٧.

الوليد بن طلال يشرع ابوابه للمحتاجين

رماح (السعودية) - الجديد - مع بداية الالفية الثالثة ومع القناعة التي تترسخ يوما بعد يوم بان النفط لن يكون وحده كافيا لمواصلة التنمية، تقف المملكة العربية السعودية امام مفترق طرق لا يترك امامها سوى خيار اعتماد المزيد من الخطوات لتحرير اقتصادها.

الاوقات الصعبة

الاوقات الصعبة بدات تنسرز والاغنياء كالامير الوليد بن طلال يواجهون الكثير من طلبات المساعدة.

في رماح داخل الصحراء وعلى بعد ستين كيلومترا من الرياض، حيث يشرع الامير الوليد ابواب خيامه للعامة مرة كل اسبوع. يتدفق المحتاجون بشكون ندرا او شعرا جور الزمان ويطلبون العون.

يجلس الامير امام النار في الهواء الطلق يستمع معتمرا كزالريه القطرة والثوب العربي يتابع بين الحين والاخر شاشات تطل منها قنوات الاخبار الغربية التي تتظللها اطباق لاصقة عملاقة قرب الخيمة الكبيرة الممتدة على بساط من الرمل وسط الصحراء هذه الرمال تمتد فوق اكبر احتياط للنفط في العالم يقدر بـ ٢٦١ بليون برميل لكن المداخيل الكبيرة للنفط لم تعد وحدها قادرة على تلبية احتياجات السكان التي تتزايد باعلى وتيرة في العالم تصل الى ثلاثة في المائة سنويا.

انخفاض الناتج المحلي

وعلى مدى السنوات الثلاث عشرة الماضية ومع تزايد الاحتياجات انخفض اجمالي الناتج الداخلي بمعدل النصف، وهو يقدر حاليا وفق الارقام الرسمية بـ ستة الاف دولار للشخص فيما كان ١٤ الف دولار عام ٨٦.

ومع معدل يصل الى خمسة اشخاص للعائلة الواحدة تعمل المملكة جاهدة لتنمية نظامها المدرسي لاستيعاب تزايد السكان. وتتزايد الى جانب المدارس الحكومية مؤسسات التعليم الخاص وتعتبر مشكلة التعليم بالغة الاهمية في المملكة حيث تسعى السلطات الى استبدال السعوديين بالعاملين الاجانب الذين باتوا مع عائلاتهم يشكلون قرابة ثلث مجموع السكان في المملكة (٢١ مليونا).

ذهنية

لكن الهدف المعلن للسلطات يصطدم بذهنية الناس الذين تعودوا نمطا معينا من العيش على مدى ثلاثين عاما من الرخاء منذ الطفرة النفطية الكبرى في السبعينات.

ومشكلات التربية والتعليم تتسع لتشمل السكن والبنى التحتية، اذ ان التزايد السكاني يؤدي حتما الى مزيد من الاحتياجات في الكهرباء والماء والنقل والاتصالات.

وتقدر الاستثمارات اللازمة على مدى العقدين المقبلين في هذا البلد الذي تفوق مساحته مساحة فرنسا باربعة اضعاف بمئات البلايين من الدولارات.

هذه الاستثمارات المطلوبة هي التي حدت بولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز جملة تدابير للانفتاح وتحرير الاقتصاد من اجل اجتذاب الاستثمارات الخاصة المحلية والاجنبية.

انعكاسات اجتماعية

لكن سياسة الانفتاح هذه سيكون لها انعكاسات اجتماعية كما يرى الامير الوليد بن طلال ويبقى ان نعرف اذا كانت المملكة مستعدة لمواجهتها.

وتعتبر مسألة حق المراة في قيادة السيارة اختبارا في هذا المجال. اذ ان من شأن ذلك وحده، ان يعفي السعوديين من توظيف نصف مليون سائق اجنبي وتوفير نصف بليون دولار سنويا.

● جموع من المواطنين في ضيافة الوليد بن طلال (الجديد)

جدول أسعار محافظ الديمة
الإستثمارية بتاريخ ١٩٩٩/١٢/٦
AL DEEMA
محافظ الديمة الإستثمارية بالتعاون مع
المستثمر الدولي
لمزيد من المعلومات حول هذه المحافظ الرجاء الإتصال على الرقم ٨٠٥٨٠٥

	قيمة الوحدة بتاريخ ١٩٩٩/١٢/٦	القيمة الإسمية للوحدة بتاريخ ١٩٩٨/٧/١
محفظة رقم ١	108.0536 د.ك	100 د.ك
محفظة رقم ٢	107.0064 دولار	100 دولار
محفظة رقم ٤	153.4904 دولار	100 دولار

الأمانة العامّة للأوقاف
لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا ممّا تحبّون
السهم الوقفي
بقيمة
١٠ د.ك
ومضاعفاته
• وقف رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة
• وقف عمارة المساجد
• وقف نشر الثقافة الإسلامية
• وقف رعاية الفقراء والمحتاجين
• وقف الترابط الأسري
• وعموم الخيرات
هاتف: ٩٠٤ ٩٣٧
فاكس: ٢٤٣ ٢٦٩٠
الأمانة

ارتفاع الدولار يثير مخاوف ازمة عملات صعبة في مصر

القاهرة - رويترز - قال متعاملون ومحللون في مصر امس ان ارتفاع سعر الدولار في السوق السوداء اثار مخاوف من تجدد ازمة نقص العملات الصعبة التي ازعجت اسواق المال في مصر طوال عامين تقريبا.

وقال متعامل بارز طلب الا يشير اسمه ان سعر الصرف الحقيقي للدولار وصل حاليا الى ٣,٥٧/٣,٥٥ جنيهات موضحا ان العملاء لا يستطيعون شراء دولارات بسعر الصرف الرسمي وهو ٣,٤٧/٣,٤٥ جنيهات.

وكان مجتمع الاعمال في مصر يامل في ان تدخل حكومة رئيس الوزراء عاطف عبيد التي تولت في اكتوبر سياسة اسعار صرف اكثر شفافية ومرونة.

الاطاحة بالجنزوري

ويعتقد على نطاق واسع انه كان من اسباب الاطاحة برئيس الوزراء السابق كمال الجنزوري فشل حكومته في مواجهة ازمة نقص الدولار التي ظهرت لاول مرة على السطح في اغسطس عام ٩٨ ثم تصاعدت بشدة في يوليو واغسطس هذا العام عندما وصل سعر صرف العملة الاميركية الى ٣,٧٠/٣,٦٧ جنيهات.

وتربط مصر سعر صرف عملتها بالدولار بشكل فعال منذ عام ٩١ ويقول مصرفيون ان البنك المركزي يتردد في التخلي عن هذا الربط او السحب من احتياطاته الاجنبية لحماية الجنيه.

وقال مصرفي مصري طلب عدم ذكر اسمه «هذا ما اوجد منطقة نقص العملات الصعبة... ورغم تاكيد الحكومة ان تتحسن سياسة التعامل مع هذه المسالة».

تناقص الاحتياطيات

ورغم هذا اعلنت الاحتياطيات الاجنبية بسبب الدولارات التي ضخها البنك المركزي في السوق لخفض وطأة الازمة وكذلك اعمال البيع الاضطرارية التي قام بها البنوك ارتفعت الى ١٧,٤٢ بليون دولار بحلول اغسطس من ١٨,٠٧ بليون في الشهر نفسه من العام الماضي.

وقال المصرفي المصري ان ضخ دولارات في السوق تسبب في تناقص السيولة لان مبيعات البنك المركزي سحبت كميات كبيرة من الجنيهات.

نقص السيولة

واردف «نقص السيولة مستمر منذ ثلاثة اشهر تقريبا.. ورغم سعر الفائدة على اتفاقات اعادة شراء الاوراق المالية «الريبو» التي يطلقها البنك المركزي مرتين اسبوعيا فلا تزال اسعار الفائدة بين البنوك تتجه صعودا حتى وصلت الى ١٤,٥ في المائة.

«يجب ان تبيع الحكومة مبلغا كبيرا من الدولارات والتضحية ببعض احتياطياتها لتغطية احتياجات السوق».

فك ارتباط

وتقول الحكومة انها تعيد النظر في سياسة سعر الصرف ولكنها لم تلمح الى انها تخطط لانهاء سياسة ربط الجنيه بالدولار.

ولكن مصطفى عبد اللطيف عضيس الاقتصاديين في شركة النيل التجاري الدولي المستقرة يقول ان المسؤولين يخططون لربط كل المصارف وشركات الصرافة مع البنك المركزي من خلال شبكة كمبيوتر لاقامة سوق متجانسة للدولار تضع بتصرف العملة الاميركية صعودا وهبوطا بنسبة ثلاثة في المائة يوميا.

مواجهة الاشاعات

وتابع ان من المتوقع ان يوفر هذا النظام «الحد الاقصى المقبول لمواجهة اشاعات السوق واعمال الاستثمار في سعر الصرف».

واكد مسؤول حكومي رفيع «سنعمل على هذا النظام للتاكد من ان سعر الصرف وتحديد سعر صرف الدولار عام.

وقال مصرفي اجنبي «تم ضخ كميات كبيرة من الدولارات في السوق خلال الشهر ونصف الشهر الماضيين .. ثلاثي جانب كبير من الضغوط ولكن لا تزال هناك ازمة وبعض الناس غير متاكدين مما سيحدث».

وقال المصرفي المصري ان ضخ دولارات في السوق تسبب في تناقص السيولة لان مبيعات البنك المركزي سحبت كميات كبيرة من الجنيهات.

تقدم احدث منتجاتها عشرات الشركات العالمية في «لايف ان ستايل»

تتواصل الاستعدادات لاقامة معرض لايف ان ستايل وهو المعرض الذي تنظمه للعام الخامس على التوالي مجموعة الخليج للمعارض برعاية الشيخة نشيمة الاحمد الصباح بفندق سفير انترناشيونال خلال الفترة من ١٩ الى ٢٤ ديسمبر الجاري والذي يشتمل على عروض فريدة لعشرات من كبريات الشركات المحلية والوكلاء المعتمدين للعديد من الشركات العالمية الاكثر شهرة والتي تتمتع بالخبرة العريقة والواسعة في مجال صناعة وتجارة وتسويق الاثاث المنزلي والسيارات الفاخرة والمجوهرات والتحف الثمينة والتي تجاوز بالاضافة الى احدث ادوات ومستحضرات التجميل واللوازم المنزلية والاكسسوارات والعطور والنظارات والزهور.

● عفاف كايد

تجديد متواصل

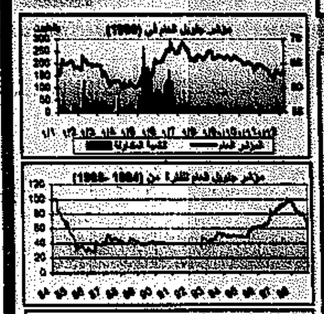
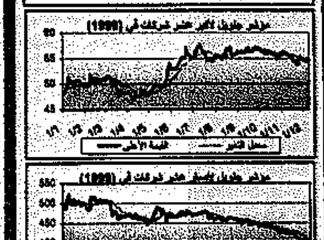
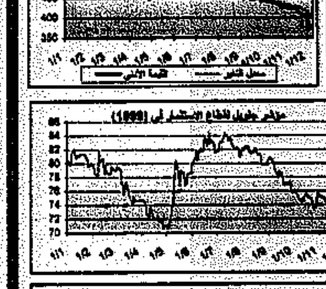
ومن جانبها اكدت مديرة تطوير الاعمال في مجموعة الخليج للمعارض عفاف كايد حرص المجموعة على التجديد المتواصل في المشاركين مع الحفاظ على المستوى الاجود تميزا، والمشارة الى ان من ابرز مميزات معرض لايف ان ستايل للعام الحالي انضمام مجموعة كبيرة وجديدة من الشركات الكبرى التي تقدم منتجات عالمية وذلك للمرة الاولى خلال هذا المعرض الامر الذي سيتيح لرواد المعرض التعرف والاطلاع على مجموعات لم تكن تتوفر هذا الى جانب تلبية لاحتياجات شريحة من المستهلكين الحريصين على التميز والذين يفتقدون الى التوعيات من المجموعات التي تحقق تطلعاتهم وذلك تحت سقف واحد الامر الذي يوفر عناء البحث في الاسواق التي عادة ما تكون متفرقاتها وكثيرة في معظم مناطق البلد، وهذا يساعد دون شك مرتادي المعرض على الاستفادة في الحصول على ما تحتاج من سلع وخدمات حيث يوفر لهم وبالمواصفات العالمية والمعايير الدقيقة، هذا علاوة على اتساع مجالات اختصاص العارضين ليدخل هذه المجموعة الجديدة التي تمثل مع نظيراتها في المعرض ستة الشركات كل في مجال اختصاصه. وتوقعت ان يحقق هذا التنوع والشمولية امنى توجهات الرضا لدى جمهور المعرض وبخاصة الشريحة الواقعة المستهدفة الى التميز والحصول على المواصفات الابداعية الفريدة في المنتجات والخدمات التي ستشتمل عليها المعرض والتي وصفتها بانها خلاصة خبرة عريقة وشهرة فائقة لنخبة من متخصصين والمتميزين والمتميزين عالميا وعالميا.

واوضحت كايد ان معرض لايف ان ستايل على استداد دورات انطلاقه يندرج ضمن فئة المعارض المؤهلة لتحقيق اهداف عديدة واطراف مستهدفين هي ان واحد حيث ان هذه الفئة من المعارض لديها القدرة على الوفاء بالعروض المطلوب للعارضين تسويقيا وترويجيا علاوة على اكتسابهم

مؤشر بيت الاستثمار العالمي

بتاريخ اليوم: 8/12/99

أعلى القيم لسنة	69.43	مؤشر جلوبل	62.86	يساوي الصفر	49.37	نقطة		
أدنى القيم لسنة	59.75	القيمة السوقية (د.ك)		9.11		مليون		
	القيم							
مؤشر جلوبل العام	62.86	63.24	-0.59%	-0.29%	-1.20%	-2.40%	-37.14%	
مؤشر جلوبل للبنوك	72.94	73.57	-1.00%	0.56%	5.72%	7.29%	-27.16%	
مؤشر جلوبل الاستثماري	73.36	73.59	-0.31%	-0.05%	-9.33%	-13.96%	-26.64%	
مؤشر جلوبل للتأمين	32.74	32.74	0.00%	0.00%	-7.43%	2.02%	-67.26%	
مؤشر جلوبل العقاري	41.95	42.25	-0.72%	-0.79%	-28.86%	-33.83%	-58.05%	
مؤشر جلوبل الصناعي	76.69	77.03	-0.57%	-1.42%	-5.15%	-8.15%	-23.41%	
مؤشر جلوبل للخدمات	186.51	186.70	-0.10%	-1.31%	23.52%	20.19%	86.51%	
مؤشر جلوبل للأغذية	90.41	91.71	-1.42%	-1.86%	1.68%	0.96%	-9.59%	
مؤشر جلوبل للشركات الكويتية	55.59	56.01	-0.64%	-0.32%	-0.21%	-1.69%	-34.42%	
مؤشر جلوبل للشركات غير الكويتية	20.06	20.02	0.19%	0.11%	-13.59%	-11.70%	-79.94%	
مؤشر جلوبل لأكبر عشر شركات	54.61	54.97	-0.28%	-0.66%	11.42%	11.82%	-45.39%	
مؤشر جلوبل لأصغر عشر شركات	374.65	375.61	-0.28%	-6.63%	-23.77%	-26.66%	274.55%	

المرئي

العملات مقابل الدينار ١٩٩٩/١٢/٨

العملات	البيع
الريال السعودي	81.200
الدرهم الاماراتي	793.000
الدينار البحريني	809.500
درهم الامارات	83.100
الجنيه المصري/ نقدي	86.750
الجنيه المصري/ تحويل	88.810
الريال اليمني	1.945
الدينار التونسي	252.400
الدينار الاردني	429.250
الليرة اللبنانية	203.250
الليرة السورية	5.990
الدرهم المغربي	30.815
الدولار الامريكي	304.750
الين ياباني	313.300
الجنيه الاسترليني	496.600
المارك الالماني	160.050
الفرنك الفرنسي	47.805
الفرنك البلجيكي	7.765
الليرة الايطالية	161.600
الفرنك السويسري	195.750
الغلدر الهولندي	142.050
الشلن النمساوي	22.860
البيزيتا الاسبانية	1.865
الدولار الكندي	206.700
الجنيه الاسترليني	544.900
الدراخما اليونانية	0.968
الليرة التركية	0.570
الدولار الاسترالي	193.750
الين الياباني	2.982
الكرونة السويدية	7.140
الكرونة النرويجية	8.925
الكرونة الدنماركية	4.210
الروبية الهندية	4.443
دولار سنغافورة	182.000
دولار هونغ كونغ	39.258
الدينار الصربي	0.968
البيزو المكسيكي	7.470
الرينغيت الماليزي	7.980
الريال الايراني - الرسمي	0.308
الريال الايراني - الحر	0.308
البيزو الفلبيني ٢٠٠	3918.000
البيزو الفلبيني ١٠٠	980.000
الليرة التركية	98.000
الدينار الليبي ٢٠	0.000
الدينار الليبي ١٠	0.000
الدينار الليبي ٥	0.000
الدينار الليبي ١	0.000

خدمة بنك الكويت الوطني

الانترنت: http://WWW.nbk.com

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية - ١٩٩٩/١٢/٨

العملة	دينار كويتي	دولار اميركي	يورو	جنيه استرليني	فرنك سويسري	ين ياباني	مارك الماني
دينار كويتي		3.2760	3.1906	2.0137	5.1109	335.807	6.2403
دولار اميركي	0.30525		0.9759	0.6147	1.5622	103.030	1.9087
يورو	0.31342	1.0247		0.6304	1.603	105.710	1.95583
فرنك سويسري	0.19566	0.6401	0.6247	0.3937		65.930	122.25
ين ياباني	0.00298	0.0097	0.0095	0.0060	0.0152		0.0185
مارك المانى	0.16025	0.5239	0.5113	0.3223	0.8191	54.040	
دولار استرالي	0.19453	0.6380	0.6226	0.3922	0.9967	65.733	1.2178
دولار كندي	0.20657	0.6764	0.6601	0.4158	2.3096	69.690	1.2911
جنية مصري	0.08963	0.2928	0.2858	0.1800	0.4575	30.170	0.5589
فرنك فرنسي	0.04778	0.1562	0.1524	0.0960	0.2440	16.095	0.2982

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	5.25	5.4375	5.875	6
دولار اميركي	5.53	6.4	6.04	5.97	6.21
يورو	2.99	3.44	3.45	3.44	3.73
جنيه استرليني	5.31	5.81	5.87	6.01	6.37
فرنك سويسري	1	1.97	1.94	1.97	2.32
مارك المانى	2.99	3.44	3.43	3.44	3.73
دولار استرالي		4.92	5.21	5.45	5.83
دولار كندي	4.62	4.85	4.99	5.19	5.45

مؤشر الشال للبورصة

الثلاثاء ١٩٩٩/١٢/٧	الاربعاء ١٩٩٩/١٢/١	نقطة	%
140.6	139.6	-1.0	-0.7
الاربعاء ١٩٩٨/١٢/٣٠	133.2	6.4	4.8

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	280.8	280.4	0.4
فضة	5.12	5.13	-0.01
بلاتين	437.5	434	3.5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
يورو	3.4587	3.48	3.77
استرليني	6.06281	6.19703	6.56125

قائمة سندات الخزانة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
العائد	99.08	95.2	98.18
الفائدة	6.05	6.34	6.23

هواتف البنوك

بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٢٠٠١
البنك التجاري	٢٤١١٠٠٠-٢
بنك برقان	٢٤١٣٠٠٠
البنك الاهلي	٢٤٤٤٠٠٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤٤٦٠٨٢
البنك العقاري	٢٤٨١٧٧٠-٣
البنك الاهلي المتحد	٢٤٣٢٠١١
بيت التمويل الكويتي	٢٤٠٠٩٠٠
البنك الدولي	٢٤٣٠٠٢١
بنك الكويت الصناعي	٢٤٣٠٠٨٧

تأشيرات رجال الاعمال

هاتف ٢٥١٠٣٨١/٣

فاكس ٢٥٧٣٩٤٣

مكتب المنطقة الحرة

هاتف ٨٠٢٨٠٨

فاكس ٤٨٢٢٠٦٧

شركة الخدمات العامة

مجمع الوزارات:	مركز مشرف:
٢٤١١٩١٤	٥٣٨٧٠٠٩
٢٤١١٦٧٣/٤/٥	٥٣٨٨٠٥٨

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لسوق الكويت للاوراق المالية - ١٩٩٧/١٢/٨

	القيم	نسبة التغير اليومي	نسبة التغير السنوي	نسبة التغير منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	138.02	-0.60%	-0.29%	-1.36%	6,109,685,494
مؤشر القروض الوطنية	144.14	-0.65%	-0.32%	-0.27%	5,735,887,071
مؤشر القطاع المصرفي	124.5	-1.00%	0.45%	4.75%	2,341,798,949
مؤشر قطاع الاستثمار	221.51	-0.51%	-0.05%	-9.49%	836,491,501
مؤشر قطاع التأمين	93.16	0.00%	0.00%	-7.43%	179,596,660
مؤشر قطاع العقار	213.55	-0.77%	-0.74%	-20.05%	485,125,219
مؤشر قطاع الصناعة	129.20	-1.41%	-1.41%	-5.89%	701,054,273
مؤشر قطاع الخدمات	404.60	-4.10%	-4.31%	23.51%	1,060,399,487

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٩/١٢/٨ (1.407) نقاط بانخفاض قدره (5.7) نقاط عن الاقفال السابق

م	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	امر شراء	امر بيع	الفرق	م/ع
	اولا: قطاع البنوك:												
▼	بنك الكويت الوطني	.620	.620	.620	770.000	23	477.400	.630	99/12/07	.610	.620	-.010	
	بنك الخليج	.405	.400	.405	110.000	7	44.500	.405	99/12/07	.400	.405	0	
▼	البنك التجاري	.186	.186	.186	40.000	2	7.440	.190	99/12/07	.184	.185	-.004	
	البنك الاهلي	.146	.144	.146	140.000	3	20.400	.146	99/12/07	.144	.146	0	
	الكويت والشرق الاوسط							.194	99/11/29		.194	0	
▼	البنك العقاري	.182	.180	.180	1.280.000	21	231.000	.184	99/12/07	.178	.180	-.004	
▼	بنك برقان	.170	.168	.168	160.000	7	27.040	.172	99/12/07	.168	.170	-.004	
	بيت التمويل الكويتي	.750	.750	.750	150.000	7	112.500	.750	99/12/07	.740	.750	0	
▼	مجموع البنوك				2.650.000	70	920.280					-12.4	
	ثانيا: قطاع الاستثمار:												
	الكويتية للاستثمار	.164	.162	.164	700.000	22	114.440	.164	99/12/07	.164	.165	0	
	التسهيلات التجارية	.460	.460	.460	100.000	6	46.000	.460	99/12/07	.460	.465	0	
▼	الاستثمارات المالية	.088	.085	.088	80.000	1	7.040	.090	99/12/07	.087	.090	-.002	
	الاستثمارات الوطنية							.097	99/12/06	.096	.097	0	
▼	مشاريع الكويت	.082	.081	.082	1.720.000	24	139.480	.083	99/12/07	.081	.082	-.001	
▼	الاهلية للاستثمار	.152	.150	.152	60.000	3	9.040	.156	99/12/07	.152	.158	-.004	
	الساحل للتنمية							.096	99/11/28	.095	.096	0	
▲	المستثمر الدولي	.290	.285	.290	190.000	9	54.550	.280	99/12/07	.280	.285	.005	
▼	بيت الاوراق المالية	.238	.238	.238	60.000	2	14.280	.240	99/12/07	.235	.240	-.002	
▼	الاستثمارات الصناعية	.097	.095	.095	760.000	17	73.200	.098	99/12/07	.095	.096	-.003	
▲	مجموعة الاوراق	.106	.106	.106	60.000	3	6.360	.104	99/12/05	.104	.106	.002	
	الدولية للمضاربة							.520	99/09/15			0	
▼	مركز مالي	.102	.102	.102	540.000	13	55.080	.104	99/12/07	.100	.102	-.002	
▼	الاوسط ١ م	.220	.220	.220	40.000	2	8.800	.224	99/11/29	.216	.224	-.004	
	المجموعة الدولية							.202	99/10/24		.198	0	
	عبارف							.120	99/12/04	.118	.120	0	
	دار الاستثمار							.220	99/12/07	.216	.222	0	
	المستثمرون							.132	99/12/06	.130	.135	0	
▼	مجموع الاستثمار				4.310.000	102	528.270					-9.8	
	ثالثا: قطاع التامين:												
	الكويت للتامين							.385	99/12/01	.380	.390	0	
	الخليج للتامين							.350	99/12/04	.325	.350	0	
	الاهلية للتامين							.370	99/11/16	.370		0	
	وربة للتامين							.380	99/11/16	.375	.400	0	
	مجموع التامين											0	
	رابعا: قطاع العقار:												
	عقارات الكويت	.134	.134	.134	560.000	12	75.040	.134	99/12/07	.134	.136	0	
▼	العقارات المتحدة	.102	.102	.102	780.000	20	79.560	.104	99/12/07	.100	.104	-.002	
▼	الوطنية العقارية	.146	.142	.142	1.720.000	20	248.560	.148	99/12/07	.142	.144	-.004	
▼	المصالحة العقارية	.325	.325	.325	210.000	4	68.250	.330	99/12/06	.320	.325	-.005	
▼	لؤلؤة الكويت العقارية	.066	.066	.066	1.440.000	28	95.040	.067	99/12/07	.066	.067	-.001	
	التمدين العقارية	.110	.110	.110	1.020.000	22	112.200	.110	99/12/07	.108	.112	0	
▲	بوليه ٨	.073	.069	.071	3.200.000	67	228.560	.070	99/12/07	.070	.072	.001	
	اجيال	.102	.102	.102	12.480.000	2	1.272.960	.102	99/11/30		.104	0	
	المجموعة ع							.148	99/12/07	.144	.148	0	
▲	ع عقارية	.075	.070	.070	80.000	2	5.800	.070	99/11/20	.068		.005	
	الاتحاد							.130	99/12/06	.120	.140	0	
	الانماء	.134	.134	.134	60.000	3	8.040	.134	99/12/07	.134	.136	0	
	الخليجية							.098	99/11/30	.093	.102	0	
▼	مجموع العقارات				21.550.000	180	2.194.010					-2.7	
	خامسا: قطاع الصناعة:												
▼	الصناعات الوطنية	.345	.345	.345	1.220.000	61	432.500	.350	99/12/07	.335	.345	-.005	
	صناعة الانابيب المعدنية							.184	99/12/07	.184	.186	0	
	اسمنت الكويت							.192	99/11/16	.186	.196	0	
	صناعات الخليج							.335	99/12/07	.330	.345	0	
	الخليج للكيبلات							1.780	99/11/24	1.780	1.860	0	
▲	اصلاح السفن	.150	.150	.150	240.000	2	35.000	.148	99/11/29	.144	.154	.002	
	الخدمات البحرية							.242	99/11/27		.240	0	
	اسمنت بورتلاند							.770	99/11/24	.730	.780	0	
	الشعبية للصناعات الورقية							.204	99/11/24		.198	0	
	الكويتية لتجميع المعادن							.216	99/11/14		.220	0	
	سعد							.630	99/12/04	.590	.620	0	
▼	خرسانة ع	.290	.290	.290	10.000	1	2.900	.295	99/12/04	.280	.290	-.005	
	ص متحدة							.088	99/12/07	.085	.087	0	
▼	بوبيان ب	.164	.162	.162	40.000	2	6.520	.166	99/12/07	.162	.164	-.004	
	خليج زجاج							.194	99/12/07	.186	.198	0	
	الهلال							.730	99/11/14	.720	.750	0	
▼	مجموع الصناعة				1.560.000	66	477.920					-3.4	
	سادسا: قطاع الخدمات:												
	السينما الكويتية الوطنية	.490	.490	.490	12,500,000	5	6,125,000	.490	99/12/07	.485	.510	0	
	الفنادق الكويتية							.300	99/12/05		.325	0	
▼	المخازن العمومية	.222	.222	.222	420,000	14	93,240	.224	99/12/07	.222	.224	-.002	
	مجمعات الاسواق							.075	99/11/30	.072	.075	0	
	الاتصالات المتنقلة	1,440	1,420	1,420	907,500	51	1,290,150	1,420	99/12/07	1,420	1,440	0	
	العاسبات الالكترونية							.132	99/11/13	.122	.138	0	
	الخدمات التعليمية							.180	99/11/21	.172	.188	0	
	المجموعة البترولية							.265	99/11/28		.255	0	
▼	الوطنية للنقليات	.335	.335	.335	10,000	1	3,350	.355	99/12/06	.330	.355	-.020	
	مركز سلطان	.076	.076	.076	200,000	3	15,200	.076	99/12/07	.075	.076	0	
	عربي للنقليات							.154	99/11/28	.146	.148	0	
	الصفاة للنقل							.250	99/11/24		.255	0	
	الصحراء للاسواق	.530	.530	.530	240,000	22	127,200	.530	99/12/07	.530	.540	0	
▼	مجموع الخدمات				14,277,500	96	7,654,140					-7.1	
	سابعا: قطاع الاجنبية:												
▼	نقل وتجارة المواشي	.280	.280	.280	50,000	4	14,000	.286	99/12/06	.275	.280	-.005	
	الاسمنت الكويتية							.074	99/12/07	.071	.073	0	
	المتحدة للمواشي							.108	99/11/23		.114	0	
▼	الكويتية للاغذية	.620	.620	.620	100,000	2	62,000	.630	99/12/06	.620	.630	-.010	
▼	مجموع الاجنبية				150,000	6	76,000					-10.4	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:												
▲	بنك البحرين الوطني	.116	.116	.116	20,000	1	2,320	.114	99/12/06	.114	.116	.002	
	العربية للاستثمارات (شعاع)							.156	99/12/07	.154	.156	0	
	اسمنت الفجيرة							.092	99/12/07	.090	.094	0	
	اسمنت الفلبين							.138	99/12/07	.132	.140	0	
	اسمنت ام القيوين							.066	99/05/18			0	
	اسمنت الشرقية							.094	99/12/07	.092	.094	0	
	اسمنت اليمامة	.064	.063	.064	160,000	3	10,160	.064	99/12/07	.063	.064	0	
▼	رأس	.182	.182	.182	20,000	1	3,640	.184	99/12/07	.182	.188	-.002	
	الخليج للسكر							.083	99/11/21	.084	.085	0	
▲	مجموع الشركات غير الكويتية				200,000	5	16,120					1.7	

الاجمالي العام: 13,866,240 سهم | 655 صفقة | 48,417,369 سهم

شركة المشاريع الاستثمارية

اسم السهم	اعلى	ادنى	اقفال	كمية الاسهم المتداولة	عدد الصفقات	قيمة الاسهم المتداولة	اقفال سابق: التاريخ	اقفال سابق: الاقفال	اعلى سعر	ادنى سعر	الاقفال	الفرق	م/ع
قطاع الصناعة (٨ اسهم)							99/12/08	.310	.310	.310	.310	0	
قطاع الخدمات (٣ اسهم)							99/12/08	.710	.710	.710	.710	0	
المجموع العام							99/12/08	.716	.716	.716	.716	0	

تقرير القبس عن البورصة

هبوط مؤشر السوق ٥,٧ نقاط

عمليات البيع غلبت على التداولات وبعض الاسهم تأثرت بخروج المضاربين

كتب رافت توما:

انخفض مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية ٥,٧ نقاط (٠,٤٠ في المائة من قيمته) واغلق على ١٤٠٧ نقاط هبوطا من ١٤١٢,٧ نقطة اثر تعاملات متوسطة غلبت عليها عمليات تحويل بين محافظ مالية.

واغلق مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار حول اداء البورصة على ١٣٨,٠٢ نقطة هبوط ٠,٦٠ في المائة كما تراجع مؤشر غلوبال ٠,٣٧ نقطة (٠,٥٩ في المائة من قيمته) واغلق على ٦٢,٨٦ نقطة.

عمليات التحويل

وقال مراقبون ان عمليات التحويل بين محافظ مالية غلبت على تعاملات السوق امس خصوصا على سهمي اجيال العقارية والسينما الكويتية فيما غلبت عمليات البيع على باقي الاسهم المتداولة.

واشاروا الى ان العزوف عن الشراء منذ بداية التعامل اثر سلبيا على اسعار كثير من الاسهم خصوصا تلك التي شهدت عمليات شراء في اليومين الماضيين باهداف مضاربية حيث شهدت عمليات بيع لتصفية المراكز من جهة وجني الارباح من جهة ثانية.

وتوقع مدير احدى المحافظ الاستثمارية ان تستمر التعاملات في الاسبوع المقبل ضعيفة ومتباينة مشيرا الى ان مؤشر السوق قد يشهد مزيدا من التراجع.

واوضح ان هبوط اسعار بعض الاسهم سيشجع محافظ استثمارية على شرائها بكميات بسيطة وتجميعها، باهداف استثمارية قصيرة ومتوسطة الاجل خصوصا الاسهم ذات الاداء التشغيلي الجيد.

اشاعات الارباح

واكد ان التعاملات على المدى القصير ستكون انتقالية وستعتمد خصوصا مع نهاية العام الحالي على اشاعات حول البيانات المالية وتوزيعات الارباح للشركات المدرجة.

واوضح بعض المراقبين ان كثيرا من المتعاملين يعتمدون في تعاملهم مع السوق على «الارباح السعرية» وليس توزيعات الارباح الاسهم الذي عادة ما يتسبب في تراجع اسعار بعض الاسهم عند توزيعات الارباح.

واشاروا الى انه من غير المتوقع ان يشهد مؤشر البورصة صعودا عن ١٤٢٠ نقطة مبينين في الوقت نفسه ان هناك حالة ترقب لدى كثيرين لتعديل قانون المديونيات.

وبينوا ان مثل هذا التعديل سيكون له تاثير ايجابي ولكن مؤقت على السوق وقد لا يتجاوز عدة ايام.

وتوقعوا ان تستمر التعاملات ضعيفة خلال شهر رمضان مشيرين إلى ان كثيرا من المضاربين حاولوا في الايام الماضية تصفية مراكزهم المالية.

مؤشرات السوق

وبالنسبة للمؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكمية المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات) فقد ارتفع مؤشرا الكمية والقيمة فيماتراجع عدد الصفقات حيث تم امس تداول ٤٤,٦٩ مليون سهم قيمتها ١١,٨٦ مليون دينار من خلال ٥٢٥ صفقة بالمقارنة مع تداول ٣٠,٧٤ مليون سهم قيمتها ٤,٩٧ ملايين دينار توزعت على ٧٠٥ صفقات.

وتراجعت اسعار اسهم ٢٣ شركة عن مستويات اقفالاتها السابقة فيما ارتفعت اسعاراسهم ٥ واستقرت اسعار اسهم ١٥ اخرى. ولم تجر اي تعاملات على اسهم ٤٢ شركة.

وتركزت التعاملات على اسهم كل من السينما الكويتية واجيال العقارية والهواتف المتنقلة والبنك الوطني والوطنية العقارية والبنك العقاري والصناعات الوطنية.

السينما الكويتية

واغلق سهم السينما الكويتية على ٤٩٠ فلسا وهو الاقفال السابق نفسه، وتم تداول ١٢,٥ مليون سهم عند هذا السعر، وقال مراقبون ان السهم شهد تداولا نشطا غلبت عليه عمليات تحويل بين محافظ مالية.

اجيال العقارية

وشهد سهم اجيال العقارية تداولا نشطا غلب عليه التحويل بين محافظ مالية حيث تم تداول ١٢,٤٨ مليون سهم.

وطالب مدير احدى المحافظ الاستثمارية ادارة البورصة بالاعلان عن نقل الملكية الذي حدث على السهم عملا بقانون الافصاح.

الهواتف المتنقلة

واغلق سهم الهواتف المتنقلة على ١,٤٢٠ دينار، وكان قد فتح على هذا السعر وارتفع إلى ١,٤٤٠ دينار في احدى مراحل التداول.

واشار مراقبون إلى ان السهم شهد تعاملا نشطا نسبيا غلبت عليه عمليات الشراء عند ١,٤٢٠ دينار باهداف مضاربية واستثمارية قصيرة الاجل موضحين ان السهم يعتبر من الاسهم ذات الاداء الجيد.

وكان السهم قد شهد عمليات بيع لتصفية وتغيير المراكز في الفترة الماضية اثرت على مستواه السعري.

البنك الوطني

وانخفض سهم البنك الوطني ١٠ فلوس عن الاقفال السابق واغلق على ٦٢٠ فلسا. وبالرغم من تراجع سعر السهم عن الاقفال الماضي الا ان عمليات الشراء عند مستوى ٦٢٠ فلسا غلبت على تداول السهم.

واوضح مراقبون ان محافظ مالية قادت عمليات الشراء على السهم مبينين ان عمليات الشراء كانت باهداف استثمارية قصيرة ومتوسطة الاجل علما بان البنك اعتاد على الاعلان مبكرا عن ارباحه السنوية وتوزيعاته للارباح.

الوطنية العقارية

وهبط سهم الوطنية العقارية ٤ فلوس عن الاقفال السابق واغلق على ١٤٤ فلسا. وكان السهم قد فتح على ١٤٦ فلسا وتراجع إلى ١٤٢ فلسا في احدى مراحل التداول.

وبين بعض المراقبين ان عمليات البيع غلبت على تعاملات السهم مشيرين إلى ان خروج بعض المضاربين من السهم وعمليات بيع لجني الارباح وتصفية المراكز اثرت سلبيا على سعر السهم.

الشركات الاكثر تغيرا من حيث السعر خلال الاسبوع

الشركة	رأس المال بالـ KD	ارباح سنوية ٣١/١٢/٩٧	ارباح تصفية سنوية	توزيع الارباح ٩٧ نقدي ٪	توزيع الارباح ٩٧ منحة ٪	توزيع الارباح ٩٨ نقدي ٪	توزيع الارباح ٩٨ منحة ٪	ربحية السهم	القيمة الدفترية للسهم	مضاعف السعر	اقفال السعر	النمو الاسبوعي فلس	النمو الاسبوعي ٪
		٩٩/١٢/٣١	٩٩/١٢/٣١					٩٧/١٢/٣١	٩٩/١٢/٣١	P/E	٩٩/١٢/٨ ٩٩/١٢/٧		
البنك الوطني	١٤٧,٤١٩	٧٠,٥٤٣	٧٨,١٦٨	٣٩	٥	٤٥	–	٤٣,٣٦	٢٥٨,٦٧	١١,٦	٦٢٠ ٦٠٠	٢٠	٣,٣
الكويت للاستثمار	٥٠,٠٠٠	١١,٤٣٨	٤,٧٣٠	١٧	–	٦٢	–	٩,٤٢	١٣٠,٩١	١٧,٤	١٩٤ ١٨٢	١٢	٧,٩
الوطنية العقارية	٤٤,٤١٩	٥,٢٤٨	٨٦٩	–	١٢	–	–	٢,٠٢	١٣٣,٠٦	٩١,٣	١٤٤ ١٣٦	٨	٥,٩
بنك الخليج	٨٢,٠٨٦	٣٣,٥٠٢	٢٩,٤٠٨	٢٨	٥	٣٠	–	٣١,٦٦	٢٣٣,٩٧	١١,٠	٤٠٥ ٤٠٠	٥	١,٣
التسهيلات التجارية	٢٩,٨١١	١٤,٧٨٥	١٣٥,٥٤٢	٣٨	١٢	٣٠	٨	١٥,٤٣	٢٧٥,٩٥	١٠,١	٤٦٠ ٤٥٥	٥	١,١
المستثمر الدولي	١٧,٦٨٠	٣,٧٦١	٤,٦٠٤	١٥	–	١٨	–	٣٧,٣٨	١٢٩,٩٩	١٠,٤	٢٨٠	٥	١,٨
البنك التجاري	١٠٩,٤٦٩	٢١,٩٨٣	١٠,٩٤١	١٥	–	–	–	١٠,٨٤	١٦١,٣٩	١٧,٢	١٨٩ ١٨٦	٤	٢,٢
الدولية للمشروعات	٦٠,٠٠٠	٣٠,٤٨٥	٢٤,٢٧٥	٢٠	٢٠	–	–	٤٠,٤٦-	٨٩,٣٩	٠,٢	٩٨	٣	٤,٤
الهواتف المتنقلة	٤٤,٧٤٤	٣٩,٢٢٤	٤٠,٢٥٢	٥٥	١٠	٥٥	١٠	٩٠,٦٥	٢٩٢,٠٦	١٥,٧	١٤٢٠ ١٤٨٠	٦٠-	٤,١-
الوطنية للاتصالات *	٣٠,٠٠٠	–	٢,٨٩١	–	–	–	–	٩,٦٤	١٠٩,٩٤	٥٥,٠	٥٣٠ ٥٥٠	٢٠-	٣,٦-
اربيج	١٠٩,٤٠٤	١٠,٩٤٣	٤٧٥	٧	–	–	–	١,٣٣	٣٩٤,٤١	١٣٨,٠	١٩٠ ١٨٢	٨-	٤,٣-
الخرسانة الخليجية	١٩,٣٢٢	٦٧٢	١,٠١٨	١٠	–	١٥	–	٢١,٨٢	١٢٨,٣٠	١٣,٣	٢٩٥ ٢٩٠	٥-	١,٧-

* البيانات المالية لغاية ١٩٩٩/٤/٣٠

اعداد: شركة الخليج للوساطة المالية

ميزانيات ٤ شركات غير متوفرة في البورصة

قامت ادارة الشركات في سوق الكويت للاوراق المالية امس بتوفير ميزانيات الربع الثالث من العام الحالي لكل من شركة مشاريع الكويت الاستثمارية وشركة عقارات الكويت والشركة الوطنية العقارية وشركة بوبيان للبتروكيماويات.

ويتبقى ميزانيات اربع شركات اعلنت عن بياناتها المالية ونتائجها للربع الثالث من ٩٩ لا تتوفر للمتداولين وهي شركة المجموعة الدولية للاستثمار وشركة لؤلؤة الكويت العقارية والشركة الدولية للمشروعات الاستثمارية والشركة العربية العقارية.

فلسان ربحية سهم «المجموعة الدولية» في تسعة أشهر

اعلنت شركة المجموعة الدولية للاستثمار ان صافي ربح المساهمين في شركة المجموعة الدولية للاستثمار في الاشهر التسعة الاولى من ٩٩ بلغ ٤٧٤٤٥٠ دينارا، فيما بلغت ربحية السهم فلسين في الفترة نفسها.

واشار بيان للشركة ان صافي الخسارة للمساهمين في الربع الثالث من العام الحالي بلغ ٥٥٠٩٣٠ دينارا في حين بلغت خسارة السهم ٣ فلوس عن الفترة ذاتها.

السعدون: زيادة السيولة في السوق عائدة الى اشاعات تعديل قانون المديونيات

رويترز - تراجع المؤشر الرسمي لبورصة الاوراق المالية الكويتية نصف نقطة مئوية في الاسبوع المنتهي امس الاربعاء رغم ارتفاع اسعار بعض الاسهم الممتازة وزيادة السيولة.

وبلغ متوسط حجم التعاملات اليومي خلال الاسبوع ٤,٧٩ ملايين دينار مقارنة مع ٣,٩٩ ملايين دينار في الاسبوع الماضي، ورغم الارتفاع ما زال المتوسط اليومي اقل بكثير من مستواه في ٩٨ البالغ ١٤ مليون دينار و١٩٩٧ الذي بلغ ٤٠ مليون دينار.

المديونيات الصعبة

وقال جاسم السعدون الاقتصادي الكويتي البارز، اعتقد ان الزيادة المفاجئة في السيولة ترجع إلى اشاعات عن امكانية تعديل قانون المديونيات الصعبة، اعتقد انه سيكون من الخطأ توجيه اشارات غير صحيحة، واضاف ان تقريرا لفريق زائر من البنك الدولي يتفق مع وجهة نظره هذه.

ونصح الفريق الحكومة بعدم التدخل بشكل مباشر لدعم السوق التي انخفضت وفقا لمؤشرها بنسبة ١٦ في المائة عن اعلى مستوى لها خلال العام وبنحو ٥١ في المائة عن اعلى مستوى لها على الاطلاق في نوفمبر ٩٧.

وكانت الحكومة قد تدخلت بخطة انقاذ قيمتها ٣٠ بليون دولار بعد انهيار السوق عام ٨٣ لكن قانون المديونيات الصعبة الذي ينظم عمليات رد الديون تعدل وتم تخفيف شروطه عدة مرات في السنوات القليلة الماضية.

واتجه مؤشر الاسهم الكويتية نحو الانخفاض بشكل مطرد في اغلب اوقات العام الحالي فيما يرجع اساسا الى غياب ثقة المستثمرين وخلافات قانونية وصراعات بين لاعبين رئيسيين في السوق كانوا حلفاء من قبل، وتصاعدت الدعوات لتدخل حكومي.

اصلاحات اقتصادية

ولكن الوزراء اكدوا مرارا ان الاقتصاد الكويتي يتحسن مع ارتفاع اسعار النفط العالمية وتعهدوا بالمضي قدما في اصلاحات اقتصادية طموحة تشمل تغيير مكونات المؤشر لاعطاء صورة افضل للسوق. وقالوا ان تدخل الدولة لدعم البورصة «بشكل مصطنع» ليس خيارا بعدما اثبتت محاولات مماثلة في السنوات الماضية انها قصيرة النعمر ومضرة.

● جاسم السعدون

ويقول السعدون الذي ينادي منذ فترة طويلة بطرح مؤشر جديد في البورصة انه رغم ازمة الثقة المستمرة فقد عاد المستثمرون الى اصول اكثر جودة، ويظهر مؤشر مؤسسة الشال للاستشارات الاقتصادية ارتفاعا بنسبة ٤,٨ في المائة منذ بداية العام.

وقال مشيرا الى ارتفاع سهم بنك الكويت الوطني الى اعلى مستوى له هذا العام خلال الاسبوع «هناك مزيد من النضج في السوق الان والمستثمرون يركزون على الشركات المسجلة القوية»، وانهى سهم بنك الكويت الوطني الاسبوع على ارتفاع ٢٠ فلسا الى ٦٣٠ فلسا بعد ان سجل مستوى قياسيا امس الاول عند ٦٣٠ فلسا.

وكان من بين الخاسرين هذا الاسبوع سهم شركة الاتصالات المتنقلة الذي هبط ٦٠ فلسا الى ١,٤٢ دينار مقارنة مع اعلى مستوى له هذا العام الذي سجله في يونيو عند ١,٧٨ دينار.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

عائلة النفيسي

وجميع أقربائهم

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدتهم المرحومة بإذن الله تعالى

مريم عبدالله محمد النفيسي

سواء بالحضور شخصيا أو بالاتصال هاتفيا أو برقيا أو بالنشر في الصحف

داعين الله عز وجل أن يجزي الجميع خالص الاجر والثواب.

إنا لله وإنا إليه راجعون

الاسواق وسلطان وعربي يتم تداولها بأقل من قيمتها الدفترية

ارتفاع أرباح قطاع الخدمات في البورصة في الربع الثالث

■ هبوط ربحية ست شركات وارتفاع اربع في الربع الثالث مقارنة بالثاني

قالت شركة المستشارون الماليون الغرب ان ارباح الاشهر التسعة الاولى من العام الحالي للقطاع الخدمات في سوق الكويت للاوراق المالية ارتفعت بنسبة ٣٠,٣ في المائة الى ٥١,٧٣ مليون سهم مقارنة بـ ٣٩,٧ مليون في الفترة نفسها من العام الماضي.

واشارت «المستشارون» في دراسة اصدتها حول نتائج الربع الثالث للقطاع الخدمات في البورصة الى ان ارباح شركة الاتصالات المتنقلة تحتل ٨٥ في المائة من اجمالي ارباح القطاع.

واوضحت الدراسة ان اعلى ربحية حققتها سهم الهواتف (٢٧,٠٩ فلسا) في الربع الثالث كما كانت اعلى ربحية للاشهر التسعة الاولى من ٩٩ لسهم الهواتف كذلك (١٠٠,٢٩ فلس).

ارباح الشركات

وبينت ان ست شركات سجلت ارتفاعا في ارباحها وقد كانت اكبر نسبة تغير في الارباح حققتها المجموعة المتحدة حيث بلغت معدل ارتفاع قياسية للمساهمين لفترة الاشهر التسعة الاولى ١,٠٢ مليون دينار مقابل ٢٢٩ الف دينار فوارتفاع للفترة ذاتها في العام الماضي، وبارتفاع بلغ ٢٧٩,٥٪ وقد انخفضت ارباح اربع شركات وهي مجمعات الاسواق وبنسبة ٨,١٠٠٪ والشركة المتحدة بنسبة ٩١,٤٣٪ والمخازن العمومية بنسبة ٢٣,٠٠٪ وعربي القابضة بنسبة ١١٤,٩٣٪.

مضاعف السعر

وذكرت انه تم احتساب مضاعف السعر الى الربحية لكل شركة على اساس ارباح ٩٩/١١/٣٠ وارباح اخر ١٢ شهرا اي الفترة من ٩٨/٩/٣٠ الى ٩٩/٩/٣٠، حيث كان مضاعف السعر الى الربحية لقطاع الخدمات ١٤,٢٣ مرة، وقد تبين ان افضل مضاعف سعر الى الربحية (بالنسبة للمتشاري) لسهم الهواتف (١٥,٩٠ مرة) في حين كان اعلى مضاعف سعر الى الربحية (بالنسبة للمتشاري) لسهم التكافلية (٩١,٨٠ مرة).

وتم احتساب مضاعف السعر الى الربحية على اساس ارباح ٩٩/٩/٣٠، وبطريقة سنوية (ارباح ٩٨/٩/٣٠ - ٩٩/٩/٣٠)، حيث كان مضاعف السعر الى الربحية لقطاع الخدمات ١٢,٣٨ مرة، وكان افضل مضاعف سعر الى الربحية لسهم التسهيلات ٩,٣٧ مرات في حين كان اعلى مضاعف سعر الى الربحية (بالنسبة للمتشاري) ايضا لسهم التكافلية ٨٤,٤ مرة.

قالت انه تم احتساب مضاعف السعر الى القيمة الدفترية P/B لقطاع الخدمات بشكل عام، وكان ٢,٤٩ مرة وتراوح ما بين (٠,٦٥ - ٣,٩٨ مرات)، حيث كان افضل مضاعف (بالنسبة للمتشاري) لسهم مركز سلطان ١,٩٥ مرة، في حين كان اعلى مضاعف (بالنسبة للمتشاري) ايضا لسهم المجموعة المتحدة حيث بلغ ٣,٩٨ مرات، وهذا المضاعف يبين وجود ثلاثة اسهم بتم تداولها باقل من القيمة الدفترية وهي مجمعات الاسواق، مركز سلطان وعربي القابضة.

وذكرت انه بمقارنة ارباح الربع الثالث مع الربع الثاني من ٩٩، فقد انخفضت ربحية السهم ست شركات وهي (الاسواق والهواتف والصناعات والتكافلية ومركز سلطان وعربي القابضة) مقابل ارتفاع اربعة وهي (التسهيلات والمخازن والمجموعة المتحدة والخدمات التجارية).

واستخدمت الدراسة شركة المشاري لعدم صدور قوائمها كما استبعدت مجموعة المثال والوطنية للاتصالات لعدم وجود ارقام مقارنة في ٩٨.

اقترنت انتخابات مجلس الشورى في ايران، فالتشكل الحماسي للصحفي بين تيارَي الصراع، وازدادت حدة الهجمات والهجومات المضادة.

قبل تقديم الترشيحات للسباق الانتخابي تنحصر «المعارك» في الحرب النفسية.

وبدأ الطرفان في اطلاق الاشاعات، وبالونات الاختبار لجس مقدار القوة، وآثار ردود الفعال يمكن استخدامها لاحقا في شن حملات اعلامية.

فالمحافظة تزعم أن القوى الاصلاحية تنهار، والاصلاحية تزعم الشيء ذاته عن الطرف الاخر.

وتتناول الصحف تقييم تحالفات رائجة، او متوقعة، وتأثيرها على ميزان القوى.

والجديد كان في مقال صحفي يدعو ويبرر عودة العلاقات مع بغداد.

المواقف والأفكار متباينة وكلها عقبات

تقييم لتحالف «روحانيون» و«روحانيت»

عقد في الاسبوع الماضي اجتماع ثان لرابطة رجال الدين «روحانيت» ومجمع رجال الدين «روحانيون» وهنا لابد من تقييم عام لهذا الاجتماع في النقاط التالية:

١- الشعارات التي اطلقتها رابطة «روحانيت» التقليدية في سياق الوحدة مع «روحانيون» اكبر قبيل يساري - ديني، غير واضحة ولا تغير عن وحدة عملية.

الدستور وحده هو الذي يعتبر بمثابة الميثاق الوطني للعمل السياسي - الاجتماعي لكافة المواطنين والاحزاب والتيارات، وقد اوضح هذا الدستور مفاهيم الحكومة الاسلامية والقيادة والعمل السياسي.

٢- قال امين عام رابطة رجال الدين «روحانيت» الشيخ مهدوي كني في هذا الاجتماع ان الدستور يستمد شرعيته من القيادة العليا وولاية الفقيه وعلى هذا الاساس فإن هناك خلافا اساسيا بين «روحانيت» و «روحانيون» في هذا المجال. فالاول يعتقد ان ولاية الفقيه اعلى من الدستور، بينما يعتقد «روحانيون» وجهة نظر اخرى قريبة من وجهة نظر الرئيس محمد خاتمي حيث يؤكد ان مسؤولية مرشد الثورة حدتها ويحددها الدستور فقط.

اذن لابد من بيان مواقف هذين التيارين بصورة شفافة ازاء ولاية الفقيه والدستور، وحقوق المواطنين، ومسؤولية النظام والحكومة و... حتى يمكن مقارنة هذه المواقف مع بعضها ومعرفة التناقض بينها.

ان القول ان الدستور يستمد شرعيته من القيادة وولاية الفقيه، هو موقف يفسر عن رؤية سياسية تقليدية في ايران خلال العقدين الماضيين، ولا يمكن اطلاقا ايجاد تعددية سياسية او السماح للقوى الاخرى بالمشاركة من خلال طرح مثل هذه المواقف التي تعارض اسس وفقرات الدستور.

٣- رابطة «روحانيون» تعارض النظام الجمهوري والاسس الديموقراطية. وقد تعرضت الى نكسة كبرى بسبب عدم استطاعتها الفوز في الانتخابات الرئاسية الاخيرة، وبما ان هذه الرابطة لا تزال تعتمد على سياستها التقليدية السابقة فإنه لا يمكن التفاؤل باحتمال تغير مواقفها حتى مع تقربها من «روحانيت». ويدعي امين عام «روحانيت» ان رجال الدين هم اوصياء على الناس، وان هذه الرابطة غير معنية بآراء الجماهير بل انها تستمد شرعيتها من جهات اخرى.

٤- على تجمع «روحانيون» ان يدرك ان اصرار «روحانيت» على الوحدة في هذه الظروف تابع من ضعفها وفقدانها المزيد من مكانتها السياسية والاجتماعية.

وعليه ان يدرك ايضا ان الافكار والمواقف التقليدية تعتبر عقبات اساسية في طريق الاصلاح والحداثة، وان قبول «روحانيون» التحالف مع «روحانيت» سيجعله ضمن الآلية السياسية لاحقا.

ان الجماهير صوتت لصالح مرشح «روحانيون» في الانتخابات الرئاسية بعدما طرح هذا التيار شعارات مهمة في سياق تطبيق الدستور وعدم تقسيم المجتمع الى موالين وغير موالين للسلطة، وان هذه الجماهير لا تزال تؤمن بهذه الشعارات وتطالب بالديموقراطية في السلطة والتعددية السياسية والثقافية وتعارض الاحتكار والفلوية في السلطة.

وعلى هذا الاساس فإن «روحانيون» سيتمكن من مواصلة كسب آراء الجماهير في حالة تمسكه بالشعارات الاصلاحية والا فإن الجماهير سوف لا تقف الى جانب التيارات التي تعارض ارادتها ومطالبها.

■ هامون■

حسب أسبوعية أنصار حزب الله

جبهة ٢٣ مايو على اعتاب الانهيار

تدل الشواهد على تعرض جبهة ٢٣ مايو الاصلاحية الى مزيد من التشتت والتفرقة وهي الان على اعتاب الانهيار الكامل.

ويقول امين عام حزب كوادر البناء حسين مرعشي ان حزب «مشاركت» الاصلاحي قد دخل في نزاع مفتوح مع سائر القوى الفاعلة في جبهة ٢٣ مايو.

وانتقد مرعشي ابتعاد «مشاركت» عن اهداف جبهة ٢٣ مايو موضحا انه يجب على هذا الحزب ان يعيد النظر في سياسته ازاء سائر التيارات.

وتأتي تصريحات مرعشي اثر انتقادات شديدة طرحها حزب «مشاركت» ضد «كوادر البناء» واتهامه الاخير بانه يستمد القوة من جبهة ٢٣ مايو ويساوم من جهة اخرى القوى المحافظة والمتطرفة المعادية لهذه الجبهة.

وكان «مشاركت» قد اوضح في مواقف اعلامية تعارضه الكبير مع كوادر البناء ومجمع رجال الدين «روحانيون» وهو اكبر تيار يساري - ديني بشأن موضوع تقسيم التيارات والمواطنين الى موالين وغير موالين للسلطة، والعلاقة مع اميركا، ومواقف الشيخ عبدالله نوري، والمعروف ان «مشاركت» يدافع بقوة عن العلاقة مع اميركا وينتقد محاكمة نوري.

ولا يعترف بمشروع تقسيم التيارات السياسية بين موالية وغير موالية، وينتقد الكثير من مواقف كوادر البناء و(روحانيون) في ما يتعلق بهذه القضايا.

وفي السياق ذاته «انتقد بهزاد نبوي العضو في منظمة مجاهدي الثورة الاسلامية اليسارية المتطرفة والفاعلة في جبهة ٢٣ مايو سياسة حزب «مشاركت» وصحيفته صبح امروز وقال: ان هذه الصحيفة تسعى لتوسيع الازمات والصدامات السياسية في المجتمع، واعترض على سياسة الضغط التي يمارسها «مشاركت» على السلطة القضائية في محاكمة الشيخ نوري، وقال: يجب ان لا نجعل من هذه المحاكمة ذريعة لاشغال المجتمع والتيارات في نزاع دائم وخطير.

من جهة اخرى شنت صحيفة «همشهري» المقربة من كوادر البناء هجوما لاذعا على عباس عبدي العضو النائب في «مشاركت» بسبب انتقاده للشيخ هاشمي رفسنجاني بانه يحب السلطة ويلتصق دوما بمقعد الرئاسة.

وقالت «همشهري» ان حديث عبدي هو كذلك السم في وجه التيارات الاصلاحية واضافت ان معارضة «مشاركت» لوجود رفسنجاني في الانتخابات لا يضعف مكانه ولا يغير من قراره اذا ما اراد الدخول في الانتخابات النيابية، والسؤال في هذا السياق هو: لماذا كل هذا الهلع من قبل تيارات اصلاحية بشأن معارضة الشيخ رفسنجاني ومحاولة ازاحة الاقطاب والقوا من الساحة؟

■ بالثارات ■

● جانب من سيرة خرجت في طهران يوم الاحد الماضي تنتقد الحكم الصادر بحق الشيخ عبدالله نوري في السجن (أ ف ب)

الضغط مستمر على الاصلاحيين

يلمح الباحثون عن النفوذ (في السلطة) الى امكانية طلب المشيخ عبدالله نوري المشرف على صحيفة «خرداد» الاصلاحية التي تم اغلاقها، والشيخ محمد كدبور (منظر اصلاحي بارز) للعفو لكي يتم اطلاق سراحهما.

هؤلاء لا يدركون الحقيقة البسيطة المتمثلة في ان الذين يقفون على محكمة رجال الدين عليهم طلب العفو والسماح من امثال الشيخ نوري ومحسن كديور وليس العكس.

ويعتقد المحافظون ان استمرار سيطرتهم على مجلس الشورى يتطلب ازاحة اقطاب الاصلاحيين من الساحة او زجهم في السجن او حتى بوساطة الرقابة الانتقائية، لاسيما ان احتمال سيطرة الشيخ عبدالله نوري على رئاسة مجلس الشورى المقبل كان يقض مضاجع المحافظين، وكان لابد من وضعه وراء قضبان الزنزانة.

ومن المؤكد ان مخطط التواطؤ على الاصلاحيين مستمر دون انقطاع فقد تم اغلاق صحف بين وسلام وتشاط وخرداد في الاشهر الماضية، وتعرضت الجامعات للهجمات وتم قمع الطلبة، وبدلا من معاقبة مسببي هذه الحوادث، فان الضغط يتركز على الاصلاحيين، وحرمانهم من حقوق حرية الرأي والتعبير.

ومن البديهي القول ان الخطوة الثالثة للمتآمرين على الفكرة هي قمع حركة المجتمع المدني بصورة واسعة، وهذا المخطط يستدعي اولا ازاحة الاقطاب الاصلاحية من الساحة ثم الانقضاض على حركة المجتمع المدني وجره الى الفوضوية، وكان المتطرفون ومحتكرو السلطة يعتقدون ان ازاحة الاقطاب الاصلاحية وبما ينجم عنه ردود فعل نابعة من مشاعر الجماهير، وعليه يتمكن دعاة العنف ومحتكرو السلطة من قمع الجماهير بسهولة وتتمتع ذرائع الانتفاضة غير القانونية.

ولذلك فان الظروف الراهنة تتطلب الهدوء اكثر من اي وقت مضى لتشييع الفرصة على مخططي مؤامرة اشغال المجتمع في الفوضى والقمع.

على الاصلاحيين الاستمرار في مواجهة مخطط العنف من خلال تنوير الرأي العام، وفضح مخططات دعاة العنف وطرق ديموقراطية تلك ان ثمن استقرار المجتمع المدني لابد ان يكون السجن والاهانة والشخصية ايضا.

وكل مواطن له الحق في تعيين مصيره فقط، ولا يحق ان يقرر مصير الاخرين. فقد اغتال الشيخ نوري والشيخ كديور طريقهما ورضيا بالسجن، وعليه فمن الضروري عدم اثارة قضايا اخرى قد تسبب تهديد حياة العديد من المواطنين في سياق تحريضهم على اعمال غير مطلوبة وغير مرغوب بها.

ان طريق المجتمع المدني يستمر فقط من خلال الحوار والاسلوب الديموقراطي والاصلاحي.

وعلى جميع الذين يدافعون عن المجتمع المدني ان يتحسسوا اكثر من اي وقت مضى بالقانون والديموقراطية والحوار البناء من اجل افشال مخططات الداعين للعنف وحرمان المواطنين من حقوقهم الاولية بما فيها حرية الرأي والتعبير.

■ اخبار ■

يعارض الاحتكار السياسي والتحجر الفكري

فائزة رفسنجاني: والدي لا يميني ولا يساري

تعتبر فائزة رفسنجاني من الوجوه المألوفة للمفاهيم التقليدية وهي من مدرسة المحافظين في المجال السياسي كونها عالمة في مجلس الشورى الا عضاءه في دورته السادسة، ومنذ اعلن وفاز من الاصوات بالاضافة الى انها حافظت على صورة والدها رفسنجاني الذي يعتبر من اقطاب المحافظين في ايران، ولكن ما يميز فائزة رفسنجاني عن الاخرين هو انها تتمتع بالجرأة في الطرح والتعبير عن آرائها.

هل سيستمر في الطريق نفسه في الانتخابات المقبلة؟

● ان من حقك الترشح في هذه الانتخابات، ولكن هل ستترشحين؟

● والدي رفسنجاني لا يريد ان يتدخل في اي شيء وهو يقف في الوسط ويرفع من المعنويات عندما تحدث فيها توتر او يشتد بالتقسيم القومي - السياسي الحاصل.

● ولكنه تحمس جدا على اثر اعلانك؟

● ان اقدام ابناء واعضاء اي حزب من اليسار او اليمين.

● ولكنك ايضا، اليمين ان يدعم رفسنجاني لانه «حبيب» سيصب اصواتهم في الانتخابات الرئاسية الاخيرة، هل هذا صحيح؟

● ان التصويت رفسنجاني لم يكن وفاقا بمعارضة الاحتكار السياسي والتحجر الفكري ويتفق على حرية التعبير والحق في الاختلاف، ويرى ان هذه الامور غائبة داخل تيار، ويعتبر ان تصويت رفسنجاني لا يعني الانضمام، عنه، ولكن مع هذا فان الناخر المحافظ قام بتصويت قوي في الانتخابات.

● هل تفكرين في الترشح لمجلس الشورى في الانتخابات؟

● انا لا اعارض مبدأ الترشح ولكن لابد ان يكون الترشح ومستوى وسيطة على اسس واضحة وليس اشخاص فقط.

● ما رأيك في تشكيلة مواقع السلطة الحالية؟

● ان الاشخاص المعينون في الانتخابات هم الذين في اليمين واليسار وفي حالة وجود مثل هذا التوازن في السلطة فان هذا يعني ان الاشخاص الذين يعينون في السلطة يجب ان يكونوا على مستوى من الكفاءة والقدرة على ادارة البلاد.

● هل ستشاركين في الانتخابات المقبلة؟

● انا لا اعرف ما هو الوضع في ذلك الوقت.

■ ايلاف ■

خاتمي واطلاق النار في الهواء.. ماذا يستفيد؟

أدرك الجميع ان طريق الرئيس محمد خاتمي ومنذ توليه رئاسة الجمهورية سيكون شائكا ومليئا بالمخاطر سيما وان محتكري السلطة كانوا وما زالوا في رأس الهرم بالنسبة لهم وزمام الساحة لغيرهم.

وظهرت التناقضات الفعلية على العلاقة بين المحافظين والاصلاحيين وسط وضع حقيقات امام سلطة خاتمي لتخطيها من خلال الانتخابات القادمة واستمرار تعامل السلطة بتشنج الاسلاميين لإيجاد الفارق الضخم وزج رجال الدين المقربين في السجون والمكاتب الفكرية سياسية والهجوم على الحس الجماهيري وكان في مقدمة تحقيق محافظة رأس الحربة في الساحة آي الشيخ عبدالله نوري.

ولكن ما الذي قال على خاتمي القيام به امام هذه المعطيات الجمة والمتناقضة؟

هل كان المطلوب منه ان يرفع بوق الاصلاح ويطلق شعوبا على مرأى ومسمع المحافظين على الساحة والمتحسسين والخائفين وهو الامر الذي سيؤدي في النهاية الى اسقاط تجربة الاصلاحيين وانهيارها بالكامل.

ام الطريق الذي اراد وينتهجه الرئيس هو ان يرفع خاتمي من وتيرة الاصلاحيين الى ان يصل الى مرحلة الحسم الذي يقرر الشعب الايراني فقد اختار الشيخ نوري والشيخ كديور طريقهما ورضيا بالسجن وعليه فمن الضروري عدم اثارة قضايا اخرى قد تسبب تهديد حياة العديد من المواطنين في سياق تحريضهم على اعمال غير مطلوبة وغير مرغوب بها.

ان طريق المجتمع المدني يستمر فقط من خلال الحوار والاسلوب الديموقراطي والاصلاحي.

وعلى جميع الذين يدافعون عن المجتمع المدني ان يتحسسوا اكثر من اي وقت مضى بالقانون والديموقراطية والحوار البناء من اجل افشال مخططات الداعين للعنف وحرمان المواطنين من حقوقهم الاولية بما فيها حرية الرأي والتعبير.

في الهواء من اجل اطفاء المقاصين واسلوب خاتمي هذا يكون ناجحا في مضمار ايقاف تضييق الخناق على الاصلاحيين.

على خاتمي ان يتحقق من كفاءة اسلوبه هذا والى مدى يستطيع الابقاء على وتيرة الهبوط المتقاطعة عنه وعدم تعرضها للتصدع والتشنجات الرهيبة سياسيا وحضوريا ويمكن القول ان خاتمي استفاد في هذه الاشهر الاربعة من اسلوب اطلاق النار المقاصر في الهواء بعد وصول هذا الطلب الى مرحلة خطيرة وربما ان هدف خاتمي من هذا الاسلوب هو حرصه على عدم وقوع خسائر كبيرة في حالة اطلاق النار بصورة مباشرة.

ومع هذا فعلى خاتمي ان يحافظ بين الاصطفافين المتقابلين وهو يعارض سياسة اطلاق النار في الهواء الواقعي، اشعاره بأن عدم ايقاف التشنج والاحتكاك على تخصيص الاقطاب الاصلاحية والمسؤولة بين تعرض الذين به العنف من هذه الاطراف فرزه من التضييق والاعتقال والسجن، والحاجة من الضروري ان يواجه خاتمي حالات التسيب في هذا الاسلوب وعلى المستوى الداخلي والاجتماعي، في الوقت الحالي يسمح للجميع بالتعبير عن آرائهم وبصورة واسعة وهذا ما يحقق للاصلاحيين ان يتحركوا بحرية اكثر من السابق.

■ ازاد كان ■

الانتخابات النيابية: قوى وارقام وآراء

وفقا لتقارير ادارة الاحصاء فان في طهران وحدها يحق لاكثر من ٤ ملايين شخص المشاركة في الانتخابات النيابية التي ستجرى في فبراير المقبل.

ويعتقد الكثيرون من المراقبين ان الانتخابات بصورة عامة ترفع من مستوى المشاركة الجماهيرية، ودعم المواطنين للنظام وانتخاب القادة والسياسة العامة.

ويؤكد احصاء اجري في طهران مؤخرا ان ٧٩٪ من المواطنين سيشاركون في هذه الانتخابات، والنسبة الباقية انها لم تتخذ حتى الآن قرارا في هذا السياق.

ويقول ٢٣٪ من الذين اجري معهم هذا الاحصاء انهم يشاركون في الانتخابات بدوافع وطنية بحتة و١٢٪ يقولون انهم يساهمون في تغيير الوضع الحالي للتيارات السياسية، و٧٪ يؤكدون من ان مشاركتهم لصالح الخطط الحكومية، و٦٪ يقولون انهم يشعرون بالمسؤولية، و٤٪ يشيرون الى اهمية دعم الخطط السياسية والاقتصادية والمعيشية لصالح الشعب.

ويظهر استطلاع اجري في هذا السياق انه لا يمكن الجزم بفوز اي تيار سياسي في هذه الانتخابات.

ويتوقع الذين اجري معهم الاستطلاع ان ٢٥٪ من اصوات الناخبين ستذهب لصالح مجمع رجال الدين (اليساري - روحانيون)، ١٧٪ لصالح جبهة مشاركت (الاصلاحية)، و١٧٪ لصالح القوى المستقلة، و١٤٪ لصالح حزب كوادر البناء، و١٤٪ لصالح رابطة رجال الدين (اليمينية - روحانيت)، و٨٪ لصالح رابطة المهندسين الاسلاميين، و٣٪ لصالح الجالية الاسلامية و٢٪ لصالح حزب التضامن في الانتخابات النيابية.

وبعبارة اخرى فان ٥٨٪ من الاصوات ستذهب للاصلاحيين والمدافعين عن حكومة خاتمي و٢٥٪ للمحافظين والتقليديين و١٧٪ للمستقلين.

ويؤكد العديد من الذين لا يرغبون بالمشاركة من انهم لا يهتمون بالانتخابات النيابية، لان النائب عندما يريد الدخول في مجلس الشورى يعطي الوعود ويطلق بالونات هوائية لكنه لا يدرك معضلات الجماهير ولا يهتم بها بعد انتخابه.

■ انتخاب ■

العلاقات مع العراق ضرورية

العلاقات الايرانية - العراقية وبالرغم من حرب السنوات الثماني، فانها ظلت تشكل اهمية قصوى في المنطقة نظرا لدورهما فيها، وقد تعرضت هذه العلاقات خلال الاعوام الماضية التي تلت انتهاء الحرب، الى تعرجات نظرا لمخاوفها في شتى من الغموض والريبة.

وسبب عدم تطوير هذه العلاقات هو عدم وجود ارادة جدية لدى الطرفين، وهذا من الضروري الاشارة الى النقاط التالية:

١ - سعت ايران الى تحسين علاقاتها مع جيرانها، وعملت حكومة محمد خاتمي على انجاح سياسة ازالة التوتر في العلاقات الخارجية، الا ان هذه السياسة لم تنجح حتى الان مع العراق الارض التي تحتضن قبور ستة من ائمة الشيعة، في حين انه من الضروري تحسين وتطوير العلاقات الايرانية - العراقية نظرا لوجود قواسم وقضايا مشتركة وعديدة.

٢ - كان الفكر السائد في ايران يرى ان التقارب مع العراق يؤدي لمزيد من سخط اميركا على ايران، ولهذا ظلت العلاقات مع العراق محدودة.

٣ - تطبيع العلاقات مع العراق، نظرا لوجود الف كيلومتر من الحدود المشتركة مع ايران، اصبح موضوعا ضروريا من اجل الحفاظ على الامن المشترك والحد من النفقات الكبيرة في سياق تحقيق هذا الامن.

٤ - تستطيع ايران والعراق والسعودية على ٤٠٪ من احتياطي النفط في العالم، بالاضافة الى اهمية دور هذه الدول في منظمة اوبك، فهي تلعب دورا هاما في خلق الحفاظ على اسواق الانتاج واسعار النفط، ومن الطبيعي ان العراق يمكنه ان يلعب دورا بارزا في هذا المجال بعد الغاء العقوبات.

٥ - يعتبر العراق سوقا استهلاكيا جيدا، وكل دولة او طرف يقيم علاقات اقتصادية مع العراق يحصل على ارباح كبيرة وحتى في حالة المقاطعة فان العديد من دول العالم والمنطقة مثل تركيا والصين وروسيا وتركيا وسوريا واليمن والامن ظلت تتنافس على اسواق العراق، وعدم منافسة ايران في هذا التنافس يأخذ الخطر من التهاون سيما وان المقاطعة تفرض على العراق من طرف يعتبر عدوا لدودا لايران.

٦ - من الطارم الاختيار ايران والعراق لمزيد من الارادة والعزم لتطبيع العلاقات في كافة المجالات، وبخاصة العلاقات التجارية والاقتصادية واسعة مع العراق على غرار دول عديدة في المنطقة التي ليس لها علاقات سياسية مع هذا البلد.

٧ - من الضروري عدم التعامل مع العراق بسياسة موحدة من وجهة نظر طهران، وهذا ينطبق على العراق ايضا، والتأكيد على ان استقرار ايران من العراق يمر في استقرار العراق في المقام الاول، وهذا ينطبق على الاقطاب الاخرى في المنطقة، وهذا يتطلب من العراق ان يعمل على احتواء المعارضة الايرانية في اراضيه، وان يعمل على تحسين علاقاته مع الاحزاب الكردية الايرانية، واذا ما تطورت العلاقات بين الطرفين فان ذلك سيؤدي الى تحسين الاوضاع الداخلية في ايران، وبالتالي مع تحسن الاوضاع الداخلية في ايران، وبالتالي مع تحسن الاوضاع الداخلية في ايران، وبالتالي مع تحسن

مفاوضات متواصلة بشأن العراق

«فيتو» روسي ينتظر تصويت الجمعة

باريس ـ القبس: نيويورك ـ وكالات:

دخلت المفاوضات بين الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي مرحلة الحد الحاسمي للخروج بقرار حول العلاقة الاستثنائية بين الامم المتحدة والعراق. لكنها لم تصل بعد الى نقطة اللقاء رغم ان لندن وواشنطن تدفعان لاجراء تصويت حول المشروع البريطاني المطروح في المجلس يوم غد الجمعة.

فقد اعلن السفير البريطاني في الامم المتحدة جيريمي غرينستوك ان الدول الخمس لم تتوصل خلال جلستي المباحثات يوم الثلاثاء الى اتفاق حول مشروع القرار، وان المفاوضات متواصلة، حيث عقد الدبلوماسيون في وقت متاخر من الليلة الماضية جلسة جديدة لم يعرف بعد ما اذا كان قد اسفر فيها.

وسيطلع الاعضاء العشرة غير الدائمين في مجلس الامن على المستجدات التي يجريها منذ اسابيع عديدة الاعضاء الخمسة الدائمون. لكن روسيا التي ترغب في جعل مشروع القرار اكثر ايجابية للعراق تعارض ان يجري التصويت على مشروع القرار غدا الجمعة مثلما يريد الاميركيون والبريطانيون.

وقال في هذا الصدد المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية: «نحن نعارض الاعمال المتسرعة لفرض التصويت على المشروع».

وكشف الدبلوماسيون ان روسيا قد هددت باستخدام حق النقض (الفيتو) لاجهاض مشروع القرار في صيغته الحالية التي ترفضها، اذا اصرت الولايات المتحدة على التصويت المتسرع، وتطالب روسيا بوجوب ازالة الغموض المتعمد في الصيغة المطروحة التي تثير الالتباس حول فرص وامكانيات رفع العقوبات عن العراق ووضع صيغة جديدة تضمن رفع العقوبات الدولية اذا وافق.

جنسية القرار

ويدور جدل حاليا بين بريطانيا، وروسيا وفرنسا اللتين قدمتا قبل نحو عام مشروع قراري بخصوص الملف العراقي رفضهما اعضاء مجلس الامن. ويختلف البلدان الاخيران مع القول بان مشروع القرار بريطاني وهو ما تقوله بريطانيا ايضا.. اذ ترى الدول الثلاث ان المشروع هو تعديل الشكل للمشروع الذي تقدمت به بريطانيا وهولندا في ابريل الماضي بل ويتضمن عناصر شملها المشروعان الروسي والفرنسي.

ومراجعة الفنسطين تظهر ان النقاط الرئيسية التي تضمنها مشروع قرار ابريل ظلت باقية في مشروع القرار المعدل، وانه اعيد صياغة العديد من الفقرات في محاولة للتقريب بين وجهات نظر اعضاء المجلس المتعارضة.

وقال المندوب الفرنسي لدى الامم المتحدة الآن بيغادعيه بكل وضوح: «لم يعد مشروع القرار بريطانيا».

وفي موسكو رفض ايضا المتحدث باسم الخارجية الروسية فلاديمير رحمانين وصف مشروع القرار بانه بريطاني، كما يحرص المسؤولون البريطانيون على مقاطعة وتصحيح اي تصريح صحفي يصف مشروع القرار بانه بريطاني.

ويعتقد مندوبون غربيون ان العراق حريص على وصف مشروع القرار بانه بريطاني حتى يبقي روسيا والصين وفرنسا بمنأى عنه، خاصة ان تاييد الدول الثلاث اصبح موضع تساؤلات بعد المفاوضات الاخيرة.

وفي باريس، ذكرت مصادر فرنسية لـ«القبس» ان الموقف الفرنسي لم يتغير، فهو مع التوصل الى قرار بالاجماع.

● رجال مكافحة الشغب الاردنيين يغلقون البوابة الرئيسية للجامعة الاردنية حيث احتشد مئات من الناشطين والناشطات الاسلاميين للاحتجاج على قرار الحكومة الاردنية ابعاد اربعة اردنيين الى قطر لانتمائهم الى حركة المقاومة الاسلامية الفلسطينية (حماس) (رويترز)

غارانغ ينتقد اتفاق المهدي مع البشير ويرفض المبادرات العربية

■ السودان واوغندا قررا اعادة العلاقات

نيروبي، كمبالا ـ ف.ن.ا، رويترز ـ اجتمع الرئيس السوداني عمر حسن البشير في كينيا مع الرئيس الاوغندي يوويري موسيفيني يوم الاربعاء وقررا اعادة العلاقات الدبلوماسية والتعاون لضبط الوضع على الحدود.

ونظم هذه المحادثات مؤسسة يرأسها الرئيس الاميركي الاسبق جيمي كارتر وقدم تسهيلات لانعقادها الرئيس الكيني دانييل اراب موي.

وكانت العلاقات بين اوغندا والسودان قد توترت عدة سنوات حيث تبادل الجانبان الاتهامات بالسماح لجماعات متمردة بشن هجمات من اراضيه على اراضي الجانب الاخر. وتقول اوغندا ان السودان قدم اسلحة ومأوى لجيش الرب للمقاومة الذي يعمل من جنوب السودان وغالبا ما يشن غارات في شمال اوغندا.. فيما يقول السودان ان اوغندا تدعم الجيش الشعبي لتحرير السودان.

التجمع ينتقد المهدي

في كمبالا دعا امين عام التجمع الوطني السوداني المعارض محمد عثمان الميرغني الى ما اسماه بتوحيد الصف لمواصلة الكفاح ضد النظام في الخرطوم، بينما انتقد زعيم الجيش الشعبي لتحرير السودان جون غارانغ واحد قادة التجمع المعارض زميله في التجمع رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي لتوقيعه اتفاق المبادئ مع الرئيس السوداني عمر البشير، واعتبر ان حزب الامة الذي يرأسه المهدي خرج من المعارضة بهذا التوقيع.

وقد عبر الميرغني وغارانغ عن تلك في كلمتيهما امام مؤتمر التجمع المعارض الذي بدأ في العاصمة الاوغندية كمبالا يوم الثلاثاء وغاب عنه المهدي (اناب الدكتور عمر نور الدايم احد قادة حزب الامة).

وتضمنت كلمة الميرغني انتقادات حادة للحكومة السودانية واتهمها بالتلاعب بعملية الوفاق وحثرها مما وصفه بمخاطر سياسة التجزئة والاختراقات التي تقوم بها في صفوف التجمع المعارض معربا عن ثقته بان هذه المحاولات لن تنجح.

غارانغ يرفض

بينما اعلن جون غارانغ في كلمته رفض الحركة لاية مبادرة خارج الايقاد، كما رفض فكرة دمجها مع المبادرة المصرية الليبية في اوضح موقف يعلنه بهذا الخصوص ضد المبادرات العربية الخاصة بالازمة السودانية.

القاضي يرفض تبرئة المقراحي وفحيمة من «التآمر للقتل»

كاتب زايست (هولندا) ـ رويترز ـ رفض القاضي الاسكتلندي الذي ينظر قضية لوكيربي محاولة الدفاع استبعاد اتهام التآمر بدافع القتل من عريضة الاتهام الموجهة لمواطنين ليبيين بدعوى عدم اختصاص المحكمة.. واعلن عن تأجيل بدء جلسات المحاكمة الى الثالث من مايو ٢٠٠٠.

وقال القاضي اللورد سترلاند: «انا مقتنع بأن المحاكم الاسكتلندية ذات اختصاص فيما يتعلق بالتهمة الاولى».

وسعى محامو الدفاع عن عبدالباسط المقراحي والامين خليفة فحيمة خلال جلسات الاستماع الى الدفع بعدم اختصاص المحكمة في النظر في اتهام التآمر بدافع القتل لأن تلك الاعمال التآمرية المزعومة جرت خارج اسكتلندا. كما رفض القاضي ايضا طلب الدفاع استبعاد الاشارة الى ان المتهمين ضابطان في المخابرات الليبية من عريضة الاتهام.

وقال القاضي انه اذا كانت المخابرات الليبية تملك مخزونا من اجهزة التفجير واجهزة الميقات واذا كان الحصول على تلك المواد متيسرا بالنسبة لضباطها، واذا كان المتهمان عضوين في هذا الجهاز ففي ذلك يتلقى قول الدفاع بأن هذه الاشارة غير ذات صلة.. وخلص سترلاند الى القول: «هناك صلة كافية».

استفتاء الصحراء الغربية ليس قبل ٢٠٠٢!

نيويورك ـ رويترز، ا.ف.ب ـ اعلن الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان ان الاستفتاء حول حق تقرير المصير في الصحراء الغربية الذي كان من المقرر ان يتم في يوليو ٢٠٠٠ لن ينظم «قبل ٢٠٠٢ لا بل وبعد ذلك».

وقال عنان في تقرير الى مجلس الامن الدولي ان الخلافات بين المغرب وجبهة بوليساريو بشأن تحديد هوية الناخبين «جعلت من تنظيم الاستفتاء امرا شبه مستحيل قبل عام الفين لا بل وبعد ذلك».

سفينة ضخمة تبحث عن «المصرية ٩٩٠»

واشنطن، القاهرة ـ ا.ف.ب، رويترز ـ اعلن المجلس القومي الاميركي لسلامة النقل انه يجري تجهيز سفينة الانقاذ الضخمة سميت بايونير للبدء في التشغيل حطام وقايا جثث ضحايا طائرة مصر للطيران التي سقطت في المحيط الاطلسي قبالة الساحل الشرقي للولايات المتحدة قبل خمسة اسابيع خلال رحلتها رقم ٩٩٠ بين نيويورك والقاهرة.

واضاف المجلس ان السفينة يجري تجهيزها بخطافات خاصة وجهاز يعمل بالتحكم من البعد ومعدات دقيقة للملاحة قبل ان تبحر اليوم الخميس الى الموقع الذي سقطت فيه الطائرة قبالة سواحل الولايات المتحدة.

وفي القاهرة، رفض رئيس رابطة الطيارين المصريين الكابتن وليد مراد بشكل قاطع مجددا فرضية العمل الاجرامي التي تحدثت عنها شبكة التلفزة الاميركية «سي. ان. ان».

وقال مراد ان رابطة الطيارين تعتبر «هذه الادعاءات مرفوضة تماما حتى يتم التوصل الى النتائج النهائية والرسمية للتحقيق، مؤكدا ان الرابطة «تحتفظ لنفسها بحق اللجوء الى القضاء ضد هذه الادعاءات التي تعتبر من السب والقذف».

الرسالة الى «الجزيرة» وقّعها أحمد الزاوي

الجزائر: عباسي ممتعض من سياسات الحكم لكنه يؤيد «الوئام»

● نساء في اسواق الجزائر العاصمة استعدادا لرمضان. (رويترز)

الجزائر ـ غازي سليمان:

لا يزال النقط قائما في الجزائر حول ما سمّي «بتبدّل رأي» زعيم الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة عباسي مدني ازاء سياسة «الوئام المدني» ومسألة «عودته الى المجابهة» مع السلطة.

وكانت «القبس» اول صحيفة عربية او اجنبية تقدم توضيحا لهذا الموضوع وتؤكد عدم وجود تحول علني في موقف الشيخ عباسي، وعاد قياديون في «الانقاذ» ونفوا، مجددا، ان يكون القائد «الانقاذي» قد ابرأ بشكل رسمي وعلني عن مبادرته السابقة لنهج الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة في هذا المضمار، واكدوا انهم لا يعلمون بوجود اي رسالة حررها مسبقا، وارسلها الى وسائل الاعلام الاجنبية.

وقال علي جدي، احد قيادي الجبهة: «لا علم لي بوجود هذه الرسالة، ولم يصل الى علمي ان عباسي ابرأ رسميا من موقفه السابق»، لكنه «لم في الوقت نفسه التعليق على مضمون الرسالة.

من جهته، قال كمال قمازي ان «النظام تراجع فعلا عن الوعود التي قدمها للشيخ عباسي مدني، وهي اطلاق سراح السجناء السياسيين وعودة المفقودين والسعي لايجاد حل سياسي للازمة الجزائرية». غير انه نفى، هو الاخر، علمه بهذه الرسالة، وقال: «قبل ثلاثة ايام لم تكن مثل هذه الرسالة موجودة، اما بعد ذلك فلا استطيع ان اؤكد ان انفي وجودها».

اضاف قمازي، الذي ما زال يطالب، على غرار علي جدي، بايجاد حل سياسي وليس بحل امني للازمة، ان «الشيخ عباسي موجود تحت الاقامة الجبرية وفي ظل حراسة مشددة، ولا ادري ان كان يستطيع تحرير مثل تلك الرسالة في ظل تلك الظروف الى وسائل الاعلام».

احمد الزاوي و«الجزيرة»

وتأكدت «القبس» من ان الرسالة حررها ووقعها احمد الزاوي، المدعو ابو حمزة، الذي ما زال ينشط في كل من بلجيكا والسويد، وهو الذي ارسلها الى «قناة الجزيرة» في قطر وبعض القنوات التلفزيونية والصحف في اوروبا، للضغط على النظام من اجل اطلاق سراح عباسي واشراكه في المساعي الجارية لحل الازمة.

ويعتبر الزاوي، وهو مناضل سابق في جبهة الانقاذ في محافظة المدية (٩٢كلم جنوبي العاصمة الجزائرية) واحد المقربين من الجماعة الاسلامية المسلحة مع انور هدام، من المعارضين لمسعى الوئام المدني بالشكل الذي طرحه الرئيس بوتفليقة، ويدعو وكذلك هدام وعبدالله انس (بوجمعة بونوة صهر عبدالله عزام واحد الذين نظموا عودة الافغان الجزائريين الى الجزائر في بداية الازمة سنة ١٩٩٢) الى ضرورة اشراك قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ في اي حل للازمة، على ان يكون هذا الحل سياسيا وليس امنيا.

ضغوط حشاني

وكان عبدالقادر حشاني يسعى، قبل اغتياله، الى تشكيل قطب مؤثر في الانقاذ، جنبا الى جنب مع الزاوي وهدام وانس (في الخارج) وجبدي وقمازي وعبدالقادر عمر في الداخل لاشغال سياسة الوئام مثلما هي مطروحة الآن، والضغط على النظام لاطلاق سراح عباسي ومن حاج واشراكهما في المسعى الخاص بحل الازمة.

وعلمت «القبس» من مصادر جيدة الاطلاع ان عباسي نفى بشكل قاطع ليلة امس الاول ان يكون وراء الرسالة، وابلغ الحكومة بانه «بريء منها ومن مضمونها». واضافت ان عباسي التزم نهائيا برفض المعارضة المسلحة، وما زال يطالب قرار الهدنة الذي توصل اليه جيش الانقاذ مع الحكام في سبتمبر ١٩٩٧، لكنه يعبر باستمرار عن امتعاضه من ابقائه تحت الاقامة الجبرية، رغم الوعود التي يكون قد تلقاها من طرف الحكومة بشأن اطلاق سراحه».

لا عودة الى العنف

وقالت مصادر اسلامة متطابقة ان المغتال حشاني في نهاية توفمبر الماضي «لعب دورا مهما في تذويب الخلافات بين دعاة الحل السياسي والحل الامني في صفوف الانقاذ»، وهو ما انتهى الى عودة عبدالقادر بوخمخم الى المطالبة بالحل السياسي بعدما كان مقتنعا بالحل الامني الذي يتبناه الرئيس بوتفليقة وقادة الجيش، غير انها استبعدت اي دعوة من قادة الانقاذ المحظورة لخرق الهدنة واكتفت بالقول انها ستواصل الضغط سياسيا لاقناع النظام بالحل السياسي لايجاد حل نهائي وشامل للازمة.

مقتل ٦ متطرفين و٤ عسكريين

الجزائر ـ كونا، ا.ف.ب ـ افادت انباء صحفية ان قوات الامن الجزائرية قتلت مساء الاثنين الماضي ستة اسلاميين مسلحين في سيدي داود بالقرب من بومرداس على بعد ٥٠ كيلومترا شرق العاصمة الجزائر. وقتل المسلحون الستة خلال عملية تمشيط قامت بها قوات مشتركة من الجيش والدرك والشرطة اثر اعتداء بالقنبلة نسب بمقتل ٤ عسكريين في منطقة بوبرك المجاورة.

والفت صحف جزائرية ان اربعة عسكريين لقوا مصرعهم بين الاحد والثلاثاء في مواجهات جديدة جرت شرق وجنوب شرق العاصمة.

وذكرت صحيفة «الخبر» ان اربعة عسكريين قتلوا في انفجار قنبلة عند مرور ناقلة للجند في بلدة ساحل بوبرك قرب القليم بلس بمقاطعة بومرداس (اكثر من ٨٠ كيلومترا شرق الجزائر).

واضافت الصحيفة ان المنطقة شهدت اعمالا دامية خلفت مقتل عشرة اشخاص خلال الايام القليلة الماضية بينهم قائد فرقة للدرك والفراد شرطة واعضاء في ميليشيات المقاومة المشكلة من مدنيين مسلحين يدعمون القوات الحكومية. وردت قوات الجيش والامن المنتشرة في المنطقة بقتل ستة مسلحين ودمرت خمسة ملاجئ لهم في بلدتي ساحل بوبرك وسيدي داود.

وقتل مشتبهان اخران الاحد الماضي في بلدة ولمان قرب مدينة القارية بمقاطعة البويرة الواقعة جنوب غرب العاصمة الجزائر وعلى بعد اقل من ١٠٠كلم.

ومن جانبها اكدت صحيفة «لوكوتيديان دوران» ان خمسة مدنيين اصيبوا بجروح احدهم اصابته خطيرة في انفجار قنبلة اخفيت تحت صندوق بسوق للخضار في بلدية الدواودة بمقاطعة تيبازة على بعد نحو ٧٠كلم غرب العاصمة.

مشاركة عزاء

القبس

تتقدم من

آل الدويلة الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة

المرحومة

فقيدتهم

سائلين الله أن يغمد الفقيدة بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته

ويلهم آلها وذويها جميل الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

«لا نعرف من أين أتى هذا التقرير؟»

تايلند وكمبوديا تنفيان توجّه بن لادن لأراضيهما

■ السفارة الاميركية في فنوم بنه مستنفرة

بانكوك ـ رويترز ـ نفى مسؤولون في تايلند وكمبوديا تقارير عن وجود اسامة بن لادن بالقرب من حدود كمبوديا ولاوس وانه يخطط لدخول تايلند.

وقال مسؤول رفيع من مجلس الامن القومي التايلندي: «لا نعرف من اين اتى هذا التقرير؟».

واوضح ان مجلس الامن القومي التايلندي يقيم مصداقية التقارير التي تحصله بالمقياس الذي تقيم به الفنادق وهو من مجمعة واحدة الى خمس نجوم.. واصفا ذلك بالقول: «فكرة وجود بن لادن في هذه المنطقة لا ترقى الى مستوى نجمة واحدة».

ونقلت صحيفة «ذي نيشن» التايلندية عن وزير الخارجية سورين بيتسوان قوله يوم الثلاثاء انه طلب تعاون سفارات دولية للتأكد من صحة هذه الانباء.

وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية الكمبودية خيوسوفيك ان بلاده ستتعاون في هذه القضية رغم قوله: «لم نعثر على اي ادلة».

وعززت اجراءات الامن حول السفارة الاميركية في العاصمة الكمبودية فنوم بنه الاسبوع الماضي بعد ان نشرت صحيفة تصدر باللغة الانكليزية ان مبنى السفارة معرض لتهديد مزعوم من جماعات اسلامية لها صلة بابن لادن.

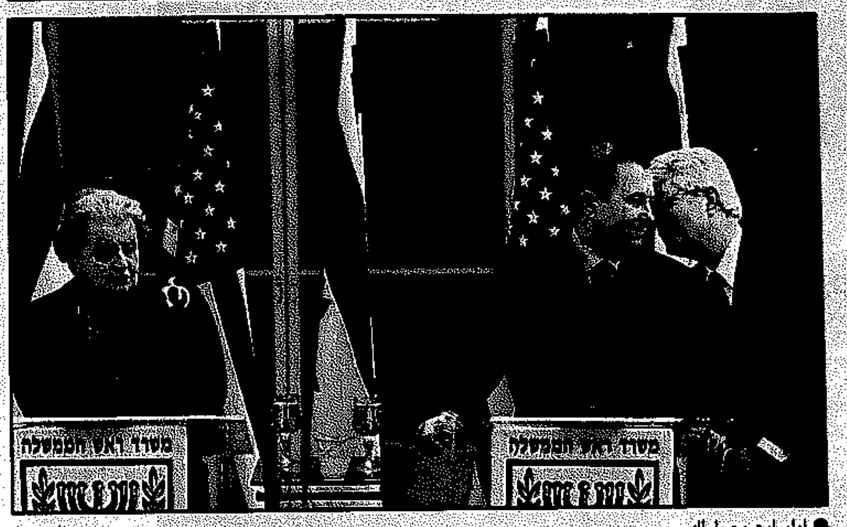
ونقل التقرير عن مصادر ان بن لادن يسعى لاقامة معسكر للتدريب في شمال كمبوديا بالقرب من حدود تايلند ولاوس.

واغلقت السفارة الاميركية في فنوم بنه حاليا التاسع وثلاثين عدد موظفيها المتواجدين في المبنى وقصرت خدماتها المقدمة للمواطنين الاميركيين على الخدمات العاجلة.

رفضت الكشف عن التفاصيل لأنها «كالفطر تنمو بعيداً عن الضوء»

أولبرايت نقلت الى باراك ايضاحات مهمة من الأسد: الطرفان يريدان السلام.. وأشعر بتفاؤل أكبر

■ دمشق: لن نبدأ من الصفر ■ باراك: مستعد لتسويات مؤلمة



● أولبرايت مع باراك (أ.ف.ب)

القدس، دمشق - رويترز، أ.ف.ب - قالت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت امس انها احرزت «تقدما طيبا» في محادثاتها مع رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود باراك باتجاه استئناف محادثات السلام الاسرائيلية - السورية، لكنها اكدت ان التوصل الى اتفاق امامه طريق طويل.

وخرجت اولبرايت من افطار العمل مع باراك لترد النغمة المتفائلة نفسها التي رددتها في دمشق امس الاول، قبل مجيئها الى اسرائيل، حين قالت بعد اجتماع مطول مع الرئيس السوري حافظ الأسد انها تشعر بتفاؤل اكبر وبالامل بشان فرص اعادة اسرائيل وسوريا الى طاولة المفاوضات بعد ٤٥ شهرا من الجمود، مشيرة الى ان الجانبين يريدان استغلال فرصة التوصل الى سلام عام ٢٠٠٠.

التفاصيل كالفطر

ورفضت اولبرايت الكشف عن مزيد من التفاصيل قائلة «التفاصيل مثل الفطر تنمو افضل بعيداً عن الأضواء» مضيفة «اعتقد اننا بحاجة الى ان نسير خطوة خطوة. ويمكنني القول اننا احرزنا تقدما طيبا باتجاه تحقيق الهدف الذي حددته لنفسي في هذه الرحلة، لكن أمامنا طريقا طويلا».

وكان باراك ايضا مقلا في الحديث وقال «لا اعتقد ان الخوض في التفاصيل في هذه المرحلة يفيد في تحقيق هذا السلام».

فرصة وحيدة

من جهته، شدد باراك مجددا على موضوعين مفضلين لديه وهما «الفرصة الوحيدة» المتوافرة حاليا لاستئناف هذه المفاوضات، ولكن ايضا «ضرورة وجود شخصين لإدارة رقصة التانغو» وقال «ان الوقت الذي يمر لا يزيد من هامش مناورتنا».

واضاف «ان اوقع اي انفاق لا يؤدي الى تعزيز اسرائيل بدلا من اضعافها».

وقال في تلميح واضح منه الى انسحاب اسرائيلي من هضبة الجولان التي احتلتها الدولة العبرية خلال حرب الايام الستة في يونيو ١٩٦٧ «اني واقعي بما فيه الكفاية لأدرك ان تسويات مؤلمة ستكون ضرورية من اجل بلوغ السلام» مع سوريا «من دون المساومة على اي من مصالحنا الحيوية لجهة الأمن».

ايضاحات مهمة

وقال مسؤول اميركي كبير قبل اجتماع الوزيرة الاميركية ورئيس الوزراء الاسرائيلي ان اولبرايت ستنقل الى باراك رسالة من الأسد تحتوي على «ايضاحات جديدة بشان نقاط مهمة» قد تعيد اسرائيل وسوريا الى طاولة المفاوضات، في غضون ذلك، دعت سوريا اسرائيل الى انتهاز فرصة السلام، وقالت صحيفة «تشرين» الرسمية ان دمشق ليست على استعداد لخوض مباحثات من نقطة الصفر فهي لم تتفاوض مع اشباح خلال السنوات الماضية».

اربعة أجوبة

وتقول مصادر دبلوماسية ان اولبرايت حصلت على اجوبة حول اربعة مواضيع مهمة متعلقة بانسحاب اسرائيل الشامل من الجولان وطبيعة السلام والعلاقات السلمية بين سوريا واسرائيل والترتيبات الأمنية التي ستطبق بعد انسحاب اسرائيل من الجولان والجدول الزمني لذلك.

المسار الفلسطيني

وعلى مسار السلام الفلسطيني ما زالت الأزمة متصاعدة بشان السياسة الاستيطانية لحكومة باراك.

وقال الفلسطينيون انهم سيقصرون محادثات الوضع النهائي مع اسرائيل على قضية المستوطنات فقط ما دامت حكومة باراك تسمح بتوسيعها. وتعقد الجلسة التالية من المحادثات اليوم الخميس.

واعرب باراك عن ثقته بانتهاء الأزمة في غضون أيام ولمح الى انه من غير المنطقي بناء منازل في المستوطنات فيما يمكن التوصل الى معاهدة مع الفلسطينيين في غضون اشهر.

وقال باراك خلال المؤتمر الصحفي المشترك مع اولبرايت «ما من سبب يمنعني من تعليق المفاوضات الجديدة خلال فترة الشهرين ونصف الشهر المقبلة».

عرض غامض

ورحبت الوزيرة الاميركية التي اجتمعت في وقت لاحق مع رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات بالخطوة قائلة «شرح لي رئيس الوزراء قراره الخاص بتعليق بعض الانشطة واعتقد ان هذا مهم للغاية بالنسبة للمسار الفلسطيني».

وصرحت بان نجاح المفاوضات يعتمد على تفادي كل جانب اتخاذ خطوات «تحرج الآخر وتجعل المفاوضات اكثر صعوبة».

وقال مستشار رئيس السلطة الفلسطينية نبيل ابو ردينة ان ما عرضه رئيس الوزراء الاسرائيلي من تجميد خطة لبناء منازل بالمستوطنات يتسم بالغموض، لأن العرض لا يعني تجميدا لكل النشاط الاستيطاني الجاري حاليا والمستجد».

شارك فيها اعضاء عرب في الكنيست احتجاجا على الوضع المعيشي

تظاهرة تحولت إلى اشتباك مع الشرطة امام مقر باراك

عمان، غزة، كوتا - أ.ف.ب، رويترز - وقعت مواجهات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ومتظاهرين من بينهم اعضاء عرب في الكنيست ومسؤولون في المجالس المحلية العربية، خلال تظاهرة نظمت امام ديوان رئيس الوزراء احتجاجا على الاوضاع المعيشية السيئة لعرب اسرائيل.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان اعضاء الكنيست توجهوا إلى مكتب ايهود باراك الا ان عددا من المتظاهرين حاولوا مرافقتهم مما حدا بالشرطة إلى منعهم فاندلعت مواجهات عنيفة.

واضافت ان قوات معززة من الشرطة والقوات الخاصة والخيالة وحرس الحدود شاركوا في صد المتظاهرين الذين احتازوا الحواجز ونزلوا إلى الشارع.

واصيب احد المتظاهرين بجروح اثر تعرضه لحادث دهس الا ان حالته كما قالت الاذاعة ليست خطيرة.

وقال رئيس المجلس المحلي في قرية دبوريه فيصل عزايزة للاذاعة الاسرائيلية ان المجالس المحلية لم تعد تستطيع دفع رواتب الموظفين وايجاد الاموال للنفقات الضرورية.

وقال ان حكومة باراك تتجاهل المطالب المشروعة للمواطنين العرب، ولم تقرا الخارطة بشكل صحيح.

واتهمت الشرطة الاسرائيلية المتظاهرين بخرق اتفاق مسبق معهم بان تكون المظاهرة سلمية والا تتجاوز المكان المخصص لها!

طعن جندي اسرائيلي

في غضون ذلك اعلن ناطق باسم الارتباط الفلسطيني في قطاع غزة امس ان الجيش الاسرائيلي ابلغه بان فلسطينيا طعن جنديا اسرائيليا بسكين في رقبته عند مدخل مستوطنة نيفيه دخاليم جنوب غزة ثم لاذ بالفرار باتجاه المناطق الفلسطينية.

واكد مصدر عسكري اسرائيلي النبأ موضحا ان الجندي اصيب بجروح طفيفة.

وقام الجيش باعلان منطقة المواصي التي تقع فيها المستوطنة منطقة عسكرية مغلقة، ومنع الحركة بين التجمعات الفلسطينية فيها.

موقع على الانترنت: اقتلوا باراك!

القدس - أ.ف.ب - كشفت صحيفة «معاريف» امس عن وجود موقع جديد بالعبرية على شبكة انترنت يدعو الى اغتيال ايهود باراك.

واوضحت «معاريف» ان الموقع يحمل عنوان «الموت لايهود باراك» وتوقيع شاب اسرائيلي اكد مع ذلك ان لا علاقة له بالموقع، ورفع شكوى لاساءة استخدام اسمه.

وكتب في الموقع ان «باراك خائن يبيع الوطن بابخس الاثمان لمصلحة منظمة التحرير الفلسطينية ومن الضروري التخلص منه في اقرب وقت. ومن الممكن اسقاطه بدون الوقوع في قبضة رجال الامن باطلاق الرصاص من بعيد ومن مكان عال».

وخلص الموقع الى القول ان «حالة رابين تؤكد امكانية بلوغ المرام».

من العالم

علامات مشجعة

● واشنطن - اعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون انه يرى علامات مشجعة على تسوية محتملة للصراع المرير بين باكستان والهند على منطقة كشمير، مضيفا: «التطلع الى القيام بمحاولة حقيقية لتحقيق ذلك العام المقبل».

صيد غير قانوني

● نيقوسيا - افادت الشرطة القبرصية التركية ان احد عناصرها اصيب بجروح خطرة امس برصاص اطلقه صيادون قبارصة يونانيون كانوا يصطادون بطريقة غير قانونية في القطاع التركي في شمال الجزيرة.

دراجة مفخخة

● كولومبو - افادت الشرطة السريلانكية ان ما لا يقل عن ١٥ شخصا اصيبوا بينهم اثنان في حالة خطيرة امس عندما انفجرت قنبلة في بلدة كاتوناي على بعد ٣٧٠ كيلومترا شمال شرقي العاصمة كولومبو.

وتفيد تقارير اولية ان القنبلة كانت موضوعة على دراجة في وسط البلدة.

مناطق مضطربة

● جاكرتا - اعلن الرئيس الاندونيسي عبدالرحمن واحد امس عزمه على زيارة منطقتين من اكثر المناطق التي تعصف بها الاضطرابات في بلاده هما جزر الملوك واقليم اريان غربا في اقصى شرق البلاد. لكن واحد لا يعتزم زيارة اقليم تيمور الشرقي المضطرب الذي يعد من اكثر القضايا المحلية الحاحا.

دعم للبوسنة

● سراييفو - تعهد الرئيس التركي سليمان ديميريل بتقديم الدعم السياسي والاقتصادي للبوسنة والهرسك، مشددا في الوقت نفسه على اهمية تنفيذ اتفاقيات السلام حول البوسنة والهرسك كشرط للاستقرار الشامل في منطقة البلقان.

قتيلان من «سفور»

● برلين - اكد مصدر عسكري بريطاني في المانيا ان جنديين بريطانيين من قوة «سفور» الدولية قتلا في البوسنة في حادث عربة مدرعة واصيب ثلاثة بجروح واوضح المتحدث باسم القوات البريطانية في المانيا ان الجنود الخمسة وهم من القوات المتمركزة في المانيا، كانوا في مهمة في وسط البوسنة عندما انقلبت عربتهم المدرعة.

تحسن بعد انتكاسة

● هونغ كونغ - قال راديو «صوت اميركا» ان العلاقات العسكرية بين الصين والولايات المتحدة بدأت بالتحسن بعد انتكاسها في اعقاب قصف مبنى السفارة الصينية في بلغراد في مايو الماضي ونسب الراديو إلى قائد الاسطول السابع الاميركي نائب الاميرال وولتر دوران الذي يزور هونغ كونغ حاليا، قوله ان الولايات المتحدة مستعدة لاستئناف العلاقات العسكرية مع الصين في اي وقت.

خط ساخن

● سيئول - اتفقت كوريا الجنوبية والولايات المتحدة امس على انشاء خط عسكري ساخن على مدار الاربع والعشرين ساعة تاهبا لأية استفزازات محتملة من كوريا الشمالية.

واكد شو يونغ جيل رئيس هيئة اركان الجيش الكوري وتظيره الاميركي هنري شيلتون في لقاء عقده امس ان تهديدات كوريا الشمالية العسكرية مستمرة بالنظر الى اندلعتها الحالية.

فلافل ابو شكري.. تطبيع

● اسرائيليات في مطعم ابو شكري الفلسطيني في القدس يتناولن اطباق الفول والمسبحة والقدسية والفلافل.

ومطعم ابو شكري الذي افتتح قبل نحو ٦٠ عاما كان منذ احتلال القدس عام ٩٦٧ مكانا يتجمع فيه الفلسطينيون والاسرائيليون حول موائد الطعام (رويترز)

«العفو الدولية» تنتقد هدم المنازل الفلسطينية

القدس - أ.ف.ب - اعلنت منظمة العفو الدولية امس ان اسرائيل واصلت عمليات هدم منازل الفلسطينيين في الضفة الغربية بوتيرة مماثلة لوتيرة ما قبل توقيع اتفاقات الحكم الذاتي (١٩٩٣).

وكتبت هذه المنظمة المدافعة عن حقوق الانسان ان «عدد عمليات هدم المنازل السنوية لم ينخفض منذ اعلان المبادئ الموقع في ١٩٩٣» في البيت الابيض بين رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين وياسر عرفات.

واستطردت قائلة «بل على العكس فالرقم من ان عدد الفلسطينيين الذين يعيشون تحت السيطرة المباشرة للادارة الاسرائيلية اقل بثماني مرات عما كان عليه من قبل، فان متوسط عدد عمليات الهدم السنوية (٢٢٩) سجلت ارتفاعا طفيفا.

ومنذ ١٩٩٤ تسيطر السلطة الفلسطينية كليا او جزئيا على ٣٩ في المائة من الضفة و٦٠ في المائة من قطاع غزة، ويعيش ٩٣ في المائة من السكان الفلسطينيين في مناطق خاضعة للحكم الذاتي ويفلتون بذلك من خطر هدم منازلهم.

دمشق تستغرب وقف طرابلس تأشيرات السوريين

دمشق - القبس:

ابدت وزارة الداخلية السورية دهشتها لقيام السلطات الليبية بوقف منح تأشيرات السفر إلى السوريين كما اوقفت رحلات الخطوط الجوية الليبية إلى دمشق.

وامتنع موظفو «مكتب الاخوة» الليبي «السفارة» في دمشق عن تحديد الاسباب او ايضاحها وقالوا انهم يتلقون مثل هذه الايضاحات من طرابلس. ويذكر ان ليبيا كانت قد وجهت انتقادات إلى الدول العربية التي لم تحاول اختراق الحظر الجوي الدولي عليها قبل رفعه مؤخرا، فيما العديد من الدول الافريقية فعلت ذلك.

اندونيسيا تفتح مكتبا تجاريا في الاراضي الفلسطينية

جاكرتا - رويترز - اعلن الرئيس الاندونيسي عبد الرحمن واحد امس ان بلاده وهي اكبر دولة اسلامية من حيث تعداد السكان، تعتزم فتح مكتب تجاري في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني اعتبارا من يناير. والتقى الرئيس الاندونيسي مع رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الشهر الماضي خلال زيارة واحدة للاردن التي استمرت ثلاثة ايام. واعرب واحد خلال اللقاء تاييد بلاده للفلسطينيين ولاقامة دولة لهم عاصمتها القدس العربية الشرقية.

العراق والسلام والسودان بين مبارك واولبرايت اليوم

القاهرة - أ.ش.أ - تصل وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى القاهرة اليوم في ختام جولتها الشرق اوسطية تلتقي خلالها الرئيس حسني مبارك. وافاد مصدر دبلوماسي مصري ان المباحثات ستتركز على تطورات عملية السلام والافكار المطروحة لحل الازمة السودانية فضلا عن الوضع في العراق والمناقشات الجارية داخل مجلس الامن للتوصل الى قرار موحد.

وتتناول المباحثات كذلك العلاقات الثنائية بين مصر والولايات المتحدة وخاصة التعاون الاقتصادي والتجاري وفرص الاستثمار.

موفد روسي الى دمشق السبت

دمشق - كونا - ذكرت مصادر السفارة الروسية في دمشق امس ان نائب وزير الخارجية ومبعوث الرئيس الروسي لشؤون الشرق الاوسط فاسيلي سريدين سيصل إلى دمشق يوم السبت المقبل في نطاق جولة شرق اوسطية.

وقالت المصادر لـ«كونا» ان «سريدين يحمل رسالة إلى الرئيس حافظ الاسد تدور حول عملية السلام والعلاقات الثنائية وسبل تطويرها». واضافت انه «سيجري مباحثات مع وزير الخارجية فاروق الشرع تتناول الجهود المبذولة لاستئناف المفاوضات على المسار السوري. وتابعت ان «جولة سريدين التي سيبدأها بلبنان ستشمل بالاضافة إلى سوريا الاردن ومصر واسرائيل والحكم الذاتي الفلسطيني، بوصف روسيا احد راعيي عملية السلام.

دعم صيني للدور الأردني في السلام

بكين - أ.ف.ب - اعرب المسؤولون الصينيون عن دعمهم للاردن في دوره في عملية السلام في الشرق الاوسط ودعوا الى تنمية العلاقات الاقتصادية الثنائية. وذلك اثناء زيارة الملك عبدالله الثاني الى بكين وذكرت الصحف الصينية ان عملية السلام هيمنت على محادثات العاهل الاردني يوم الثلاثاء مع الرجل الثاني في النظام الصيني لي بينغ ورئيس الوزراء زهو رونغجي. وقال لي وهو رئيس الجمعية الوطنية الشعبية (البرلمان) ان بلاده التي تدعم عملية السلام رات دوما ان حل منطقة الشرق الاوسط يمر عبر احترام قرارات الامم المتحدة ومبدأ «الارض مقابل السلام» من جانبه وصف وزير الخارجية الاردني عبدالاله الخطيب جولة الملك عبدالله في دول شرق اسيا بانها «ناجحة بكل المقاييس». وقال ان جلالته اجرى خلالها محادثات مع قادة هذه الدول تركزت بشكل رئيسي على تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية من خلال اقامة المشروعات المشتركة وتشجيع الاستثمارات في الاردن.

الاشتراك الشهري ١٦٠ د.ك
الاعلانات المبوبة
هاتف: ٤٨٣٤٣١٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٢٠

مكتب حسن كمال للعمالة المنزلية
خدم من الهند وأندونيسيا
سائق • خادم • طباخ
٢٤٣٥٧٤٥
٢٤٠٤٢٠٨

مكتب علي المطيري للعمالة المنزلية
وصلت طلبات جديدة من اندونيسيا والهند
٢٦٤٦٠٩٠
العيدي سابقا

مظلات الروابي
صناعة جميع انواع المظلات حدادة عامة
ابواب، اسوار، شبرات، عرك وشازن، استار متنوعة - تشاميل بالامتار
٩٧٧٧٧٤٦

مؤسسة المدار للاكترونيات
ثلاجات، غسالات، مكيفات، تلفزيونات، كاميرات، ميكروويف، تدفئة، ستيريو، فيديو، ساعات، وأجهزة الكترونية أخرى
ت ٢٦٦٤٤٤٠/٥

مكتب صبا العنزي للعمالة المنزلية
٢٤١١٦٢٤
٢٤٣٨٥٧٧

مكتب أحمد محمد عبدالله للعمالة المنزلية
اندونيسيا - سيلان والهند والفلبين
• يوجد لدينا ومطلوب خادمة فلبينية
٢٦٥٦٥٥٠ - ٢٦١٢٢٢٠

١٢ دينار إضافة أوروبا ١٨ دينار رسيفر كوري ٥ دينار صيانة
المعارضي
٢٦٦١٨٠٤

تصليح بعناية
مكيفات بأنواعها، ثلاجات، طباخات، غسالات فيديو وتلفزيون
مؤسسة 2001
مؤسسة الفنان وأحد
٢٦١٢٥٢١ / ٩٨٠٧٢٤١

المنيوم الصفيح
ابواب، شبابيك، دربزين، مطابخ، مداخن ستيل، تركيب الزجاج
خدمة سريعة
٩٦١٣٣٩١/٤٨١١٩٨٧

نقل عفش
المصانيق لك، وتركيب غرف النوم، مع تركيب البراني والرش السفاد
٤٧١٩٦٣٨
مؤسسة العثمان

نقل عفش
المصانيق لك، وتركيب غرف النوم، بالدور العلوي، وتركيب سيفون البراني
٤٧٣٧٢١٣
التميمي

الاعلان في القبس
تلفون ٤٨٣٤٣١٠
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

مكتب مظلات الروابي
صناعة جميع انواع المظلات حدادة عامة
ابواب، اسوار، شبرات، عرك وشازن، استار متنوعة - تشاميل بالامتار
٩٧٧٧٧٤٦

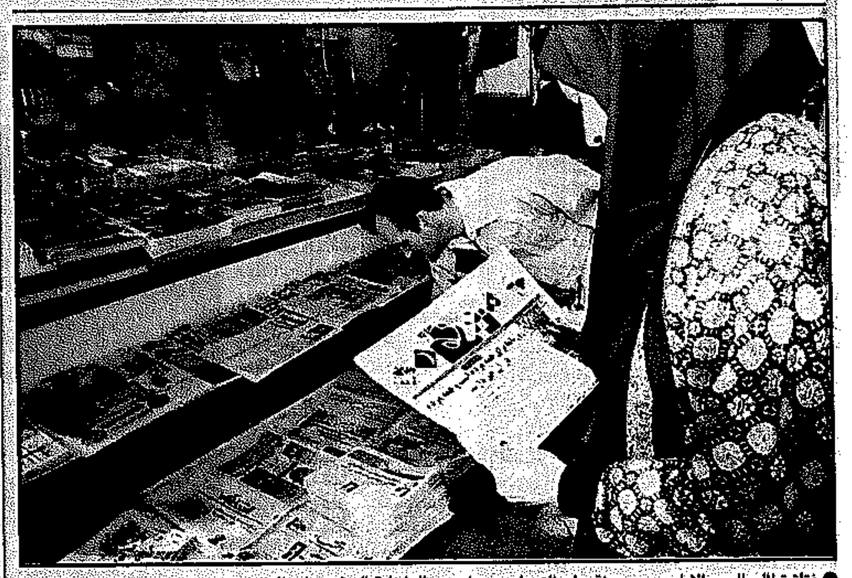
مكتب علي المطيري للعمالة المنزلية
وصلت طلبات جديدة من اندونيسيا والهند
٢٦٤٦٠٩٠
العيدي سابقا

مكتب حسن كمال للعمالة المنزلية
خدم من الهند وأندونيسيا
سائق • خادم • طباخ
٢٤٣٥٧٤٥
٢٤٠٤٢٠٨

مطالبة رفسنجاني بالإدلاء بشهادته في قضية اغتيال المثقفين

ايران: نوري «غير رأيه» وقرر استئناف الحكم للترشح للانتخابات

■ فريق «خرداد» يصدر «فتح» غدا



● فتاة تطالع العدد الاول من صحيفة بيان التي اصدرها وزير الداخلية السابق علي اكبر محتشمي (أ ف ب)

طهران - ق.ن.ا ، أ.ف.ب - اعلن محامي وزير الداخلية السابق عبدالله نوري امس ان الاخير غير رأيه وقرر استئناف الحكم بسجنه خمس سنوات مع النفاذ املا في ترشيح نفسه الى الانتخابات التشريعية المقررة في فبراير المقبل، في حين ذكرت وكالة الانباء القطرية في تقرير لها ان اوساطا ايرانية تطالب الرئيس السابق هاشمي رفسنجاني المثول امام القضاء للادلاء بشهادته في قضية اغتيال المثقفين والمعارضين العام الماضي ومطلع العام الجاري.

وقال محامي نوري محسن رحامي للصحافيين «سنستانف الحكم قبل انتهاء المهلة في ١٧ ديسمبر الذي يصادف كذلك انتهاء مهلة تقديم الترشيحات الى مجلس الشورى»، واضاف لدى خروجه من سجن ايوين شمال طهران حيث التقى للمرة الثانية نوري انه تمكن من اقناع موكله الذي قال انه «غير رأيه تدريجيا» بعد تمنعه بسبب طعنه بالمحكمة الخاصة برجال الدين التي حاكمته.

وقال ان نوري المقرب من الرئيس محمد خاتمي يريد تقديم ترشيحه إلى مجلس صيانة الدستور الذي يبت بصلاحية الترشيحات والذي يهيمن عليه المحافظون.

واضاف «ينبغي التحرك بسرعة» مؤكدا ان تقديم الترشيحات يجب ان يتم بين ١١ و١٧ الجاري.

«فتح» بدلا من «خرداد»

على صعيد متصل، اعلن فريق صحيفة «خرداد» الاصلاحية عزمه على اصدار صحيفة جديدة بعدما اصدرت محكمة رجال الدين قرارا بحظرها الشهر الماضي.

وافاد مراسل وكالة فرانس برس ان رئيس التحرير السابق للصحيفة المحظورة علي تكم دس اعلن امام نحو مائة شخص بينهم صحافيون مجتمعون في طهران ان فريق «خرداد» سيصدر ابتداء من الغد صحيفة جديدة ان يطلق عليها اسم فتح (نصر)».

واوضح ان الصحيفة الجديدة ستتبع نهج خرداد «وستدافع عن الحقوق الدستورية».

شهادة رفسنجاني

الى ذلك تزداد مطالبة عدة اوساط ايرانية بان يمثل رفسنجاني امام القضاء او على الاقل ان يسال عن دور وزيره الاسبق للامن علي فلاحيان في اغتيالات طالت في العام الماضي اربعة مثقفين ومعارضين ليبراليين فيما تؤكد مصادر عليمة ان لدى المحكمة العسكرية المعنية في التحقيقات بعض المتهمين اعترفوا بارتباطهم بوكالة المخابرات الاميركية وان الاغتيالات تمت بتعليمات مباشرة من الوكالة.

ومن المتوقع ان تبث التلفزة الايرانية في غضون ايام شريطا يظهر فيه عدد من المتهمين وهم يدلون باعترافات او يردون على اسئلة المحققين لكن المصادر ذكرت ان الاعتراف بارتباط المتهمين بوكالة الاستخبارات الاميركية لن يبت حاليا بانتظار النتائج النهائية للتحقيقات.

وعشية البث التلفزيوني المنتظر وزع امس الاول بيان وقعته عائلة احد المتهمين جاء فيه ان المتهمين تعرضوا للتعذيب لانتزاع اعترافاتهم.

اجتثاث الفساد

وقالت مصادر الرئيس الايراني لـ«ق.ن.ا» ان الاخير مصمم على اجتثاث جرثومة الفساد من وزارة الامن ولن يسمح بتعرض اي مواطن وان كان في صف المعارضة لاي اذى او ارهاب خصوصا اذا لم يعمل على اسقاط نظام الجمهورية الاسلامية.

وايد عضو لجنة تقصي الحقائق التي شكلها البرلمان الاسبوع الماضي حول تحقيقات ملف الاغتيالات علي موحدي ساوجي مساءلة رفسنجاني وقال ان مساءلة الرئيس السابق واردة ما دام فلاحيان يصر على انه لن يحضر التحقيق الا ومعه رئيسه.

مصادر محلية لـ القبس: ٢٠٠ مقاتل يقاومون

القوات الروسية اقتحمت عروس مرتان وبدأت «تمشيطها»

■ تخفيف القصف عن غروزني (لتسهيل) خروج الأهالي

موسكو - د. جمال حسين:

اقتحمت القوات الروسية مدينة عروس مرتان صباح امس، وهي تعتبر الحصن الرئيسي للمقاتلين الشيشان بالاضافة الى العاصمة غروزني.

وبالرغم من القصف المدفعي والجوي الشديد الذي تعرض له المدافعون عن المدينة، الا ان القوات الروسية لم تستطع لغاية مساء امس الاربعاء تطهير المدينة بالكامل، كما افادت مصادر مطلعة لـ«القبس» حيث يوجد حوالي ٢٠٠ مقاتل شيشاني في مركز واطراف المدينة يقومون بمشاغلة القوات المهاجمة لاعطاء فرصة للمقاتلين الاخرين للانسحاب الى الجبال الجنوبية بامان.

وهكذا فان السيطرة الكاملة على المدينة لم تتامن بعد، الا ان البعض يتوقع ان تفرض القوات الروسية السيطرة التامة عليها اليوم الخميس.

«عملية» غروزني

ويعتبر سقوط عروس مرتان مهما من الناحية العملياتية للقوات الروسية التي ستشعر بحرية اكبر في زيادة استحكاماتها لتطويق غروزني بالكامل.

الى ذلك، لم تتعرض غروزني لقصف جوي أو مدفعي امس، حسب التصريحات الروسية الرسمية، وذلك «لاعطاء الفرصة الاخيرة لسكانها ومن يلقي سلاحه من المقاتلين لمغادرة المدينة عبر الممر الامن» الذي لم يغادر شيشاني واحد المدينة عبره منذ ان وجهت روسيا انذارها يوم الثلاثاء. غير ان الطيران الروسي واصل القاء منشورات التحذير على العاصمة الشيشانية طوال امس، وواصل القصف على طول الحدود الجنوبية للشيشان «لمطاردة» المقاتلين المنسحبين كما اعلنت القيادة العسكرية الروسية.

بيان القيادة الشيشانية

واكد المتحدث باسم المقاتلين الشيشان مولدي اودغوف لرويترز هاتفيا «القوات الشيشانية انسحبت الى خارج اوروس مارتان في وقت مبكر صباح امس امتثالا لامر القيادة العسكرية العليا (للمقاتلين) وذلك في اطار خطة لاعادة حشد القوات تاهبا لمزيد من المعارك مع المعتدين الروس».

ونقلت وكالة «انترفاكس» عن هيئة الاركان الروسية قولها ان القوات الاتحادية تهدف الى الحد من الخسائر بين المدنيين وفي صفوف القوات لاقل ما يمكن وهو مايشير الى ان القوات الروسية ستتقدم بحذر.

● وزيرا خارجية قطر (يسار الصورة) الشيخ حمد بن جبر وايران كمال خرازي يتحدثان الى الصحافة والى جانبهما رئيس داغستان ووزير شؤون الاتحاد الفدرالي الروسي (أ ف ب)

لبنان: تغييرات في «الشريط»

أنباء عن قبول استقالة لحد

■ تحرك اليوم لأجل المعتقلين لدى اسرائيل

بيروت - القبس:

افادت معلومات الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان ان قائد ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» اللواء انطوان لحد يزمع التوجه الى فرنسا للالتحاق بعائلته التي تقيم هناك بعدما قبل رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود باراك، باعتباره وزيرا للدفاع، استقالته.

وذكرت المعلومات ان لحد الذي اخذ علماً بان الانسحاب الاسرائيلي بات مسالة محتمة قبل السابع من يوليو المقبل، لم يوافق على خيارات اسرائيلية تتعلق بوضع تلك الميليشيا بعد حصول الانسحاب.

واذ تردد في الشريط ان لحد اخفق في اقناع الاسرائيليين بارجاء الانسحاب، فقد ذكر مقربون منه انه يعتزم التخلي عن منصبه الذي يشغله منذ عام ١٩٨٥، لانه لا يريد وقوع اي مجابهة بينه وبين السلطة اللبنانية، اذ ان حكومة باراك تريد الابقاء على «الجنوبي» بعد الانسحاب، وهو الامر الذي لا تستطيع الميليشيا الاضطلاع به بسبب بنيتها التنظيمية والعملانية الهشة.

مكافاة

وذكرت المعلومات ان لحد تلقى من وزارة الدفاع الاسرائيلية خمسة ملايين دولار اميركي كتعويض له ولعدد من معاونيه وفريقه الامني، كما ان جزءا من المبلغ سيستخدم لتعزيز وضع الميليشيا كمبادرة اخيرة من لحد الذي لم يتمكن، على مدى عشر سنوات، من بناء قوة دفاعية فعالة، وعلى العكس من ذلك فان الميليشيا فقدت في عهد لحد اكثر من ٦٥٠ عنصرا ومسؤولا، كما ان المقاومة تمكنت من اقتحام مواقعها لاكثر من عشرين مرة.

واذا ما صحت المعلومات، فالمؤكد ان قائد القطاع الغربي عقل هاشم هو الذي سيخلف لحد، ولكن من شان ذلك احداث انشقاقات داخل الميليشيات بسبب مواقف هاشم الذي طالما وُصف بالتشدد الطائفي.

تضامن مع الاسرى

من جهة اخرى، دعت الهيئة الوطنية للمعتقلين اللبنانيين في السجون الاسرائيلية الى المشاركة في الاعتصام التضامني مع المعتقلين اللبنانيين في السجون الاسرائيلية، وذلك قبل ظهر اليوم، امام مقر الصليب الاحمر في مدينة النبطية. وينظم هذا الاعتصام في ذكرى الاعلان العالمي لحقوق الانسان.

الجيش اللبناني يخفف اجراءاته حول المخيمات

بيروت - القبس:

خفف الجيش اللبناني اجراءاته الامنية حول مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة صيدا الجنوبية، وذلك قبيل وصول رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير فاروق القدومي الى بيروت للتباحث مع المسؤولين حول اوضاع المخيمات وامكانية تاجيلها بصورة مؤقتة، كما ان تدابير مماثلة اتخذت حول مخيم الرشيدية جنوب مدينة صور.

وكانت القيادة الفلسطينية في غزة قد بعثت برسالة الى السلطة اللبنانية عبر الموفد الاوروبي لعملية السلام ميغل انخل موراتينوس، مؤكدة التزام سكان المخيمات احكام القانون اللبناني، مع نفي تام لاي توجه نحو العنف.

وقد فتح الجيش اللبناني امس معبرين الى المخيم كان قد اقفلهما لاسباب امنية طالما اقفل في العام ١٩٩٥ بعد ادانة القضاء زعيم عصبة الانصار احمد عبدالكريم السعدي (ابو محجن) بقتل رئيس حركة «الاحباش» الشيخ نزار حلبي.

وتعتقد السلطات اللبنانية ان السعدي لجا الى مخيم عين الحلوة، ودون ان تتمكن في القبض عليه.

والقى المعبر الاخر في نهاية اكتوبر الماضي بعد صدور الحكم بالاعدام على مسؤول «فتح» في لبنان سلطان ابو العينين.

مشرف زار المنامة وبات في طهران

المنامة، طهران - وكالات - زار رئيس باكستان التنفيذي الجنرال برويز مشرف المنامة وطهران امس حيث اجرى مشاورات مع امير البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ورئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان، ومع الرئيس الايراني محمد خاتمي.

ويلتقي مشرف اليوم مرشد الجمهورية الاسلامية في ايران اية الله علي خامنئي.

واكد ان مباحثات مشرف في العاصمتين البحرينية والايرانية تناولت تعزيز العلاقات الثنائية، والتطورات في المنطقة.

صحة تودجمان تتدهور

زغرب - رويترز - اوضح اطباء الرئيس الكرواتي فرانيو تودجمان ان حالته الصحية بقيت مرهقة حرجة جدا، فخضع رعاية «مركزة للغاية».

وتردد ان صحة تودجمان تدهورت بشدة فجر الثلاثاء، وقال مسؤول عبر بمكتب الاتحاد الديموقراطي الكرواتي الحاكم لرويترز امس ان «هذا اسوأ مرحلة وصلت اليها حالته الصحية حتى الان»، منذ تخلوله المستلقي في الاول من نوفمبر.

ويقال ان تودجمان يعاني من السرطان لكن المعاينات الاخيرة التي شملت تعريضه لتنفيذ «اشعة وقصوى» في وظائف اعضاء حيوية، جاءت بعد جراحة اجراها الشهر الماضي.

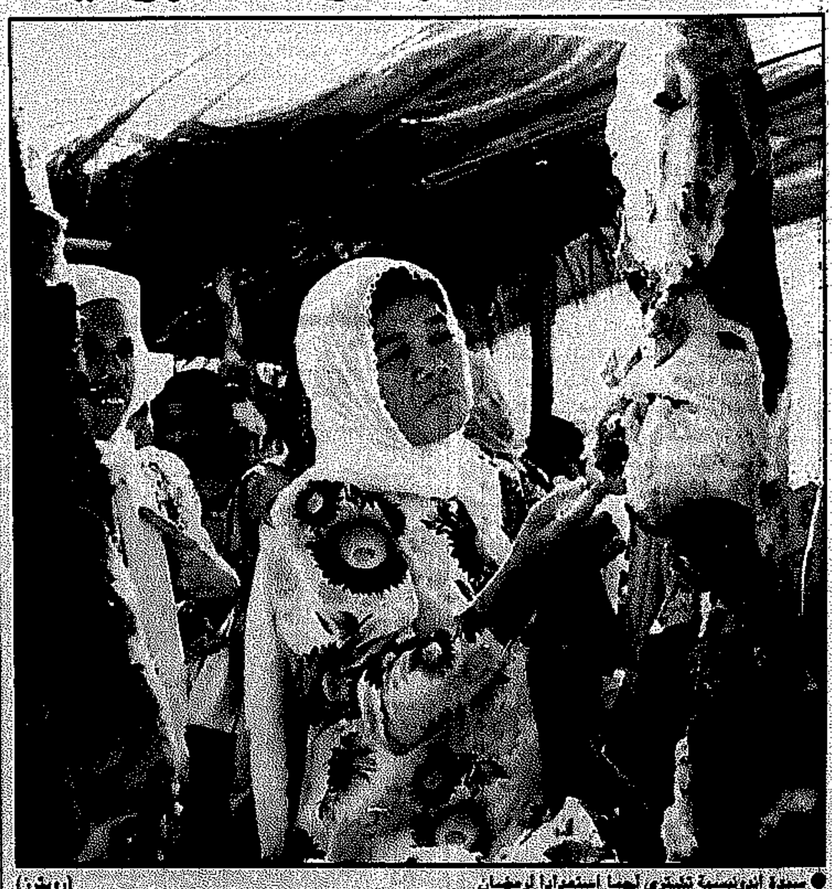
منغستو غادر جنوب افريقيا

جوهانسبورغ - أ.ف.ب - اعلن مسؤول جنوب افريقي امس ان الدكتاتور الاثيوبي السابق منغستو هايلي مريم، الملاحق في بلاده بتهمة ارتكاب ابادة جماعية، غادر جنوب افريقيا نحو كنيا بعدما قضى بها السنوات الثلاث منذ اطيح الماضي.

واوضح الناطق باسم الرئاسة في جنوب افريقيا ان منغستو «غادر البلاد، ولا اعرف الى اين ذهب».

يأمل للمسلمين الصحة والرفاه والسعادة

كلينتون هنأ برمضان: تذكروا الفقراء والمحرومين



● سيدة اندونيسية تتسوق لعشاء استعدادا لرمضان (رويترز)

واشنطن - أ.ف.ب، رويترز - اعتبر الرئيس الاميركي بيل كلينتون في رسالة بمناسبة قيام جامعة جورج تاون اطهيرا، التي تعمل على اجازته الجامعية منها اطهيرا بتمكين امام للمسلمين للمرة الاولى.

ودعا كلينتون الى ضرورة تذكر فقراء الناس وتحسين في فقر وحرمان من مستلزمات الحياة الرئيسية وذلك في شهر شهر الذي صيامنا الله بهدا، متمنيا ان يتمكن المسلمون من الفقر والمعاناة.

وقال انه «من المحزن انه لا تزال هناك اماكن في العالم لا يتمتع فيها المسلمون واتباع الديانات الاخرى بحرية ممارسة شعائرهم»، مضيفا: «اننا نتطلع الى اليوم الذي سيتمكن فيه اتباع الديانات جميعا من التعبد في بيئة من الحرية والتسامح».

واعرب عن امله بان يحمل شهر رمضان المبارك وعدا، بالتجديد والامل، في عالم اكثر انسجاما.

وختم الرئيس الاميركي رسالته قائلا: «ان صيامنا معا تستطيع ان يعني معا عالما يسوده الامن والسلام راجيا ان يمنح الله المسلمين كافة بالصحة والرفاه والسعادة».

الصوم

وكان بلدان عربيان هما اليمن وليبيا قد بدءا الصوم امس، فيما يصوم المسلمون في بقية الدول العربية صيامهم اليوم. وتملك الجالية الاسلامية في جنوب افريقيا، والتي يتحدر معظم افرادها من اصل هندي، اكبر الجاليات المسلمة في افريقيا.

اما في ايران فسيبدا رمضان غدا الجمعة.

يلتسين: الاتفاق غير موجه ضد احد

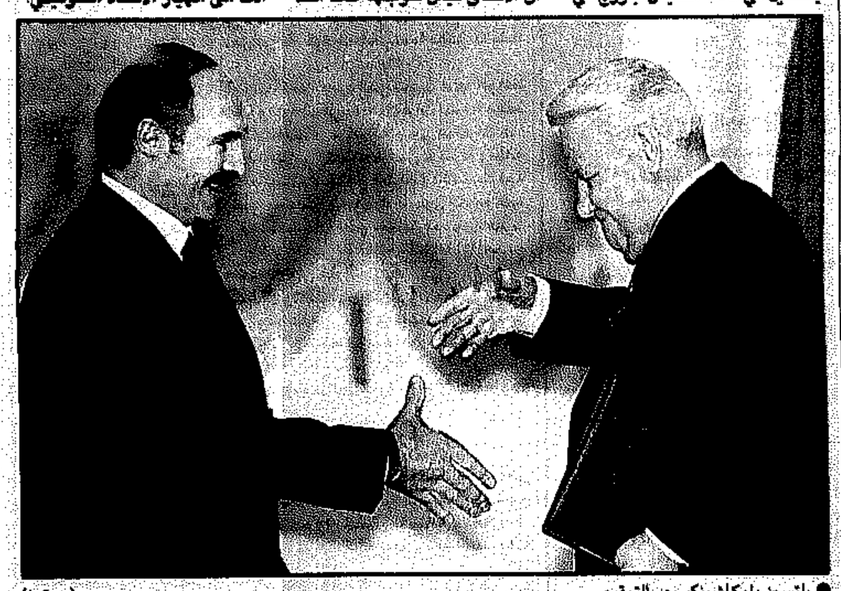
روسيا وبيلاروسيا وقعتا معاهدة اندماج

موسكو - رويترز - وقع الرئيس الروسي بوريس يلتسين مع رئيس بيلاروسيا الكسندر لوكاشينكو على معاهدة لدمج الجمهوريتين السوفيتيتين السابقتين في اطار كونفدرالي.

وجرت مراسم حفل التوقيع الذي تاجل في الشهر الماضي بعد مرض يلتسين في قاعة القديس جورج في الكرملين. واعرب الزعيمان عن تقديرهما للاتفاق كخطوة ضرورية لتطوير بلديهما في مرحلة ما بعد الشيوعية.

وقال يلتسين خلال الحفل: «الوثائق التي وقعت في الكرملين ذات اهمية كبرى، نحن لا نسعى هنا لاي منافع سياسية». مضيفا: ان الاتفاق ليس موجها ضد احد «ولا حتى ضد كلينتون».

وقال لوكاشينكو الذي اعلن تاييده للمعاهدة منذ انتخابه عام ١٩٩٤ ان التوقيع سيثبت خطى البلدين على طريق الوحدة. ويأتي حفل التوقيع بعد ثمانية اعوام من توقيع يلتسين وزعيمي اوكرانيا وروسيا البيضاء معاهدة في ١٩٩١ ادت الى انهيار الاتحاد السوفيتي.



● يلتسين ولوكاشينكو بعد التوقيع (رويترز)

الروس اعتبروه قراراً سياسياً

«صندوق النقد» جمّد قروضه لموسكو وكلينتون يتريث في قطع المساعدات

واشنطن - أ.ف.ب، رويترز - اعتبر المدير العام لصندوق النقد الدولي ميشال كامديسو انه يتعين على موسكو ان تحترم وتحقق بعض الاهداف الاقتصادية البنيوية قبل ان يتم الافراج عن القروض التي وعدت بها، لكنه لم يشر الى الازمة في الشيشان.

فيما منح الرئيس الاميركي بيل كلينتون الى ان بلاده قد لا تقطع المعونات عن روسيا، واعلن كامديسو في بيان له بعد الاطلاع على تقدم البرنامج الاقتصادي الروسي انه «ما زال ينبغي على موسكو تحقيق عدد من الاهداف الاقتصادية العامة التي حددت في سبتمبر ١٩٩٩».

ومع انه لم يلمح الى الحملة العسكرية في الشيشان، فانه كان قد اعتبر ان هذا التدخل العسكري قد يشكل عائقا امام مواصلة الصندوق تقديم مساعداته لموسكو.

قرار «سياسي»

من جهتهم، اعتبر الروس ان هذا التاخر الاضافي في الحصول على الدفعة المالية من صندوق النقد - الحصة الثانية البالغة قيمتها ٦٤٠ مليون دولار - هو عبارة عن «قرار في بعد سياسي».

واعرب النائب الاول لرئيس الوزراء فيكتور كريستنكو عن الاسف قائلا: «من البديهي ان تكون الاعتبارات السياسية هي التي املت القرار». واضاف «ان وضع صندوق النقد اليوم عملية غير سياسية، اني متاسف فيه».

واكد كامديسو على ان روسيا «حققت تقدما مهما على الصعيد الاقتصادي العام»، ولفت بوضع خاص الى ان الاهداف قد تحققت على صعيد النمو الاقتصادي والسيطرة على التضخم واعادة التوازن الى الموازنة، غير ان صندوق النقد ليس راضيا عن تطبيق الاجراءات البنيوية، ويعد لائحة بها.

وفي هذا الاطار، يقترض تحسين جباية الاشتراكات الكهرباء والتدفئة والغاز الطبيعي خصوصا، واعتماد تعديلات على قانون الافلاس والتوصية باجراء كشوفات حسابية سنوية مستقلة لانظمة التقاعد والضمان الاجتماعي.

وكانت ادارة صندوق النقد توقعت الجمعة على اثر المباحثات التي اجرتها مع مبعوث روسي، ان يتاخر «لعدة اسابيع بعد» وضع اجراءات بنيوية طالب بها الصندوق روسيا.

كلينتون والترقب

اما البيت الابيض الاميركي فقد اعلن انه من غير المرجح ان تقطع واشنطن المعونات عن روسيا رغم قول الرئيس كلينتون ان موسكو ستدفع ثمنا باهظا، لحملتها في الشيشان.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض جو لوكهارت للصحافيين ان معظم المساعدات الاميركية الى روسيا تذهب لتقليل تهديدها النووي ولدعم الديموقراطية. واضاف ان انهاء مثل هذه المعونات سيلحق ضررا بالمصالح القومية للولايات المتحدة.

ولم يذكر هل ان واشنطن ستتخذ اجراءات اخرى مثل معارضة تقديم قروض من صندوق النقد الدولي او قطع تمويل بنك التصدير والاستيراد، او خفض المعونات الغذائية الى روسيا.

وقد ناقش كلينتون الوضع في الشيشان مع الامين العام لحلف الاطلسي جورج روبرتسون الذي قال للصحافيين بعد اجتماعهما ان الرئيس الاميركي لم يثر احتمال وقف قروض صندوق النقد او المعونات الاخرى.

الحركة تطلق ٤٥٠ سجينا

اسلام اباد اغلقت معرفين لـ «طالبان»

اسلام اباد - د ب ا - رويترز - طلبت الحكومة الباكستانية اجراءات عقابية ضد حركة طالبان الافغانية اذ اصرت باغلاق السفارة الافغانية في باكستان تضامنا مع العقوبات التي فرضتها الامم المتحدة على الحركة.

وسيؤثر القرار على مسؤولين معترفين بحكومة طالبان في باكستان خاصة القنصل العام الافغاني في كراتشي.

في الوقت ذاته، اعرب وزير الشؤون الباكستاني عن معارضته بناء تضامن طالبان

المتشددة الدولية في حدود معاقل انسانية في افغانستان، وفي حالة مشكلة لايمكن ستتخلى عنها بلاده.

اطلاق سجناء

على صعيد اخر اطلقت حركة طالبان سراح حوالي ١٥٠ سجينا معظمهم اقوام طاجيك وطشقند.

وتأتي وكالة الانباء الافغانية الاسلامية في التصريح الذي نشرته اذاعة في مزار شريف شمال افغانستان الواقع جنوب عاصمتها كابول.

رمضان مبارك

اثر النية في العبادات

النية في الصيام، وفي كل عبادة فرضة لا بد منها، ولا يهمنا ان تكون ركنا عند بعض الفقهاء، او شرطا عند بعضهم، فهذا خلاف علمي او نظري لا يترتب عليه عمل، ما دام الجميع متفقين على فرضيتها.

والمراد بالنية هنا: ان يقوم بالعبادة امتثالا لأمر الله تعالى، وتقربا اليه. فقد يمسك بعض الناس عن الطعام والشراب من الفجر الى المغرب، ولما هو اكثر، ولكن بقصد الرياضة ونقص الوزن، وما شابه ذلك.

وقد يمسك آخرون احتجاجا على امر معين، وتهديدا بالقتل البطيء للنفس، كما يفعل ذلك كثيرا المضربون عن الطعام في السجون والمعتقلات، وغيرها.

وقد يمسك بعض الناس تشاغلا او استغراقا في عمل يأخذ عليه فكره، وينسيه اكله وشربه.

وكل هؤلاء ليسوا صائمين الصيام الشرعي، لانهم لم ينووا ولم يقصدوا بامساكهم وجوعهم وحرمانهم وجه الله تعالى، وابتغاء مثوبته، ولا يقبل الله عبادة الا بنية.

قال عز وجل: «وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء» (البينة: ٥).

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انما الاعمال بالنيات، وانما لكل امرئ ما نوى». وقال: «كل عمل ابن آدم له، قال الله تعالى: الا الصوم فانه لي، وانا اجزي به، يدع طعامه وشهوته من اجلي».

فمن ترك الطعام والشهوة من اجل شيء غير الله تعالى، لم يصم الصيام الشرعي. والنية محلها القلب، لانها عقد القلب على الفعل، والتلفظ باللسان ليس مطلوبا، ولم يات في نصوص الشرع ما يدل على طلب التلفظ بها، لا في الصوم ولا في الصلاة، ولا في الزكاة، الا ما جاء في شان الحج والعمرة.

والانسان في شؤونه الدنيوية لا يتلفظ بما ينويه، فيقول: نويت السفر الى بلد كذا، او نويت ان اكل كذا وكذا.. الخ، فكذلك امور الدين.

ولهذا لا تعد النية مشكلة بالنسبة للمسلم الملتزم بالصيام، فهو بطبيعته ناو له، مصمم عليه، ولو كلفته الا ينويه ما استطاع. ومن دلائل نيته قيامه للسحور، وتهيئته له، وان لم يقم، واعداده ما يلزم لفطور الغد، وترتيبه اعماله ومواعيده على وفق ظروف الصيام. فلا داعي للاكثار من الكلام عن النية، فهي حاضرة وقائمة لدى مسلم معتاد على الصوم. انما الذي يحتاج اليها هو من كان له عذر يبيح له الفطر، كالمريض والمسافر فيصوم حينا، ويفطر حينا، فاذا صام يحتاج الى تجديد النية، ليتميز يوم صومه من يوم فطره.

الاسلام يوصي برعاية الانسان في جميع مراحل حياته

احتفل العالم باليوم العالمي للمسنين للتذكير بفضل الآباء على الابناء. ولقد عنيت الشريعة الاسلامية برعاية الانسان منذ نعومة اظفاره حتى مماته وان سنة الله عز وجل في هذا الانسان جعلته يمر بمراحل متعددة في حياته الدنيا قصيرة الاجل مهما طالت، فبدءا وليدا ضعيفا، ثم شابا قويا واخيرا شيخا ضعيفا.

قال الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه «الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء وهو العليم القدير».

وهناك آيات شملت المرحلة الاخيرة من عمره التي تحدث عنها الواعظ بوزارة العدل والشؤون الاسلامية والاوقاف في دولة الامارات الشيخ محمد عبدالله صالح حيث قال قامت رعاية المسنين في الاسلام على مرتكزات عدة منها اوجه الرعاية التي تقدم لهذه الفئة من المجتمع فالمسن له منزلة ومكانة في الاسلام بشكل عام والمجتمع المسلم مجتمع متراحم متماسك فيه التعاطف والتكاتف والتعاون صفة ملموسة فيه وحث الرسول الكريم عليه افضل الصلاة واتم التسليم بذلك حيث قال: ليس منا من لم يجل كبيرنا ويرحم صغيرنا ويعرف لعالمنا حقه. والمسن له مكانة رفيعة في المجتمع وعند الله عز وجل ولا يزداد في عمره الا كان خيرا له.

واوصى الاسلام برعاية المسنين والاهتمام بهرمهم والاحسان اليهم والقول الكريم مع العطف واللين وموافقة مرادهم ومبتغاهم ومطلوبهم ما امكن، لان الكبير يصير كحال الطفل لانه يغلب عليه من الخرف وفساد التصور.

وقد حث الرسول صلى الله عليه وسلم الصحابة رضوان الله عليهم توقير الكبير واحترامه.

بر الوالدين

وبدأ الواعظ المسلمين فقال: اتقوا الله عباد الله وقوموا بامر الله تعالى وبروا الآباء والامهات واحذروا من سخط الله وعقابه في حقوق الوالدين واعلموا ان الاحسان الى الوالدين عظيم وان فضلهما سابق فتامل حال ضعفك وتذكر ضعفك في طفولتك حملت امك لي بطنها تسعة اشهر وهنا على وهن حملتك كرها ووضعتك كرها وعند الوضع رأت الموت ولكن بعد ذلك نسيت الام جميع الحالات السابقة لما ابصرت بك الى جانبها رات فيك بهجة الحياة وخدمتك ليلها ونهارها تغذيك بصحتها وتقويك بضعفها تخاف عليك رقة النسيم وتؤثر على نفسها بالغذاء والراحة

اما ابوك فنعم وتسعى وينفع عنك صنوف الاذى ويجوب الفيافي والقفار ويتحمل الاخطار بحثا عن لقمة العيش ينفق ويصلحك ويربيك اذا نكبت عليه هبّ واذا اقبلت عليه فرح واذا خرجت تطلقت به.

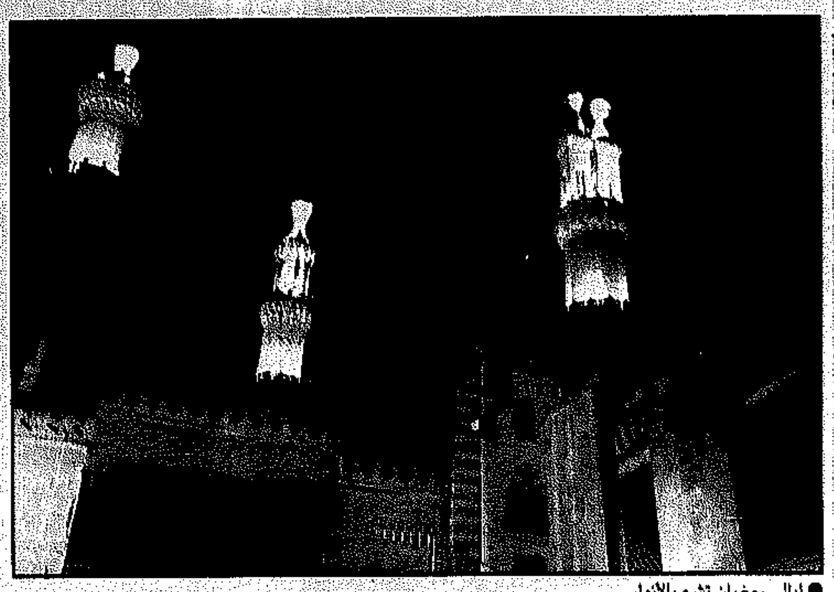
هذان هما والداك وتلك هي طفولتك وصباك ولم تنس جميل انعامهما عند اشتعال الشيب في رأسيهما لم تكن دار المسنين والعجزة مصيرهما ومالهما فاتق الله يا عبد الله واحسن بر ابويك تنل رضا الله عز وجل.

رمضان مناسبة طيبة لتوحيد صفوف الامة وانقاذها من الضياع

طالب بعض الدعاة بانتهاز فرصة شهر رمضان المبارك لتوحيد صفوف الامة الاسلامية وانقاذها من التمزقات الراهنة وحالة الضياع التي يعاني منها المسلمون في شتى انحاء العالم الاسلامي.

وقالوا ان قلوب المسلمين جميعا تتوحد في شهر رمضان وتصبح الرب الى الله من اي شهر آخر، ويتآلف المسلمون ويجتمعون ساعات الصوم معا ويفطرون معا. وهي وحدة اسلامية تتبدى في هذا الشهر الكريم، وهي مناسبة لان يتخلص العالم الاسلامي من همومه ومشاكله وقضاياه التي تحاصره من كل جانب.

وكشف العلماء في تصريحاتهم لـ «القبس» عن اول هذه الهموم والقضايا والتحديات التي تواجه المسلمين وهي تفرقهم وتمزقهم حيث يشير الدكتور محمد احمد سحلول استاذ علم الحديث بكلية الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر الى ان الله سبحانه وتعالى الف بين المسلمين بهذا الدين وعليهم العودة له للقضاء على هذا التمزق، لافتا الى وجود جهل حقيقي بين المسلمين بدينهم وعليهم بعلاج انفسهم مما اصابهم من امراض نفسية وجسدية، لان المؤمن لا يمكنه الدفاع عن نفسه وعرضه وكرامته ولا مقدساته طالما كان مريضا، وذكر سحلول ان احد التحديات التي تطفو على الساحة مع بداية شهر رمضان وتحاصر المسلمين هي الفقر، خاصة في البلدان الاسيوية والافريقية مع ان الله وضع تحت اقدام المسلمين كثيرا من الخيرات التي لا يستخدمها الا اعداء المسلمين، وقال ان هذه الامة لن تنهض الا بتربية اسلامية حقيقية واقتصاد قوي قادر على صناعة اسلحة المسلمين بايديهم.



● ليالي رمضان تشع بالانوار

■ لن تنهض الامة الاسلامية الا بالعودة للجذور وبناء الاقتصاد القوي

العودة للجذور

الكاتبة الاسلامية صافيناز كاظم اكدت على ضرورة انتهاز مناسبة شهر رمضان لرؤية قضايا المسلمين على حقيقتها والسعي في حلها حيث تؤكد ان اهم هم اسلامي يواجههم هو انصراف المسلمين عن عقيدهم وهموما تنبع عنه كل الهموم والتحديات الاخرى وفي المقدمة منها تمزق وحدة المسلمين وفقرهم حتى اصبحوا في مؤخرة الصفوف ومن المستضعفين ومن غير المرغوب فيهم واصبحوا العوبة في يد الغرب ولا يمكن الخروج من هذه الهوة الا بالعودة للاسلام الذي يعد هو الحصن الاساسي للدفاع عن الانسانية كلها.

الدكتور عبدالمعطي بيومي عميد كلية اصول الدين بجامعة الازهر يعرب عن اسفه نظرا لان تلال المشاكل والتحديات تواجه المسلمين من كل جانب ولا يمكن الخروج من هذا المازق الا بوحدة شاملة لهم جميعا محددا اهم هذه التحديات في العنف السياسي والتبعية وحقوق الانسان المهدرة والاقتصاد الضائع وانهيار الذات وضياع الهوية والتجزئة والتمزق والجهل والتخلف عن تطورات العصر خاصة وان العالم حقق في العشرين عاما الاخيرة من التقدم والتقنية مالم يحققه في قرون سابقة، فيما تخلف المسلمون حتى عن لغتهم التي يخاطبون بها بعضهم البعض ويخاطبون بها العالم بالاضافة لعدم فهمهم للاسلام فهما صحيحا وعدم وجود منهج معرفي وتطبيقي يستلهمونه في المعرفة حتى السلوك الاسلامي لا يوجد له منهج واضح يسير عليه المسلمون.

ويؤكد بيومي ان بدايات العلاج تكون في المصارحة والمكاشفة مع النفس اولا ثم يتقدم صفوة من علماء الاسلام المثقفين الصفوف ليتحملوا المسؤولية كاملة ويجتهدوا في تحمل المسؤولية وانكار المنكر وبيان الحق في كل القضايا للناس بحيث تكون هذه الخلاصة هي الضمير للامة ويبحثوا عن مشروع قومي حضاري عقيدي تشريعي ومنهج معرفي وبيان الطريق العلمي والعقلي المنبعثين من القرآن والسنة.

امتلاك القوة

ويرى الدكتور محمد عبدالمنعم البري الاستاذ بكلية الدعوة ورئيس جبهة علماء الازهر السابقة ان اخطر الهموم التي تواجه العالم الاسلامي حاليا هي انفراد قطب واحد بالسيطرة على العالم وتفرده وتحول هذا القطب الى ديناصور يحاول ابتلاع الضعفاء وقهر الفقراء واذلال الصغار بصورة لم يعرف العالم لها مثيلا.

وقال البري ان النظام العالمي الجديد عمل على حصار الامة الاسلامية من كل جانب وتخلفها وادى للحجر عليها في التطور العلمي والتدخل في كل شؤونها من القوى الغربية الاستعمارية.

ودعا في نهاية حديثه الى ضرورة امتلاك الامة الاسلامية القنبلة النووية وتحطيم الحواجز في وجه العلم والقوة والاقتصاد، ووحدة الكلمة، واكد على اننا بوجد صلوفها، ينكر ذاته ويقودها من طريق طاعة الرحمن الى الموت في سبيل الله.

تسحروا فإن في السحور بركة

السحور ما يؤكل في السحر، اي بعد منتصف الليل الى الفجر، وقد سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم لأمته وحث الصائم على السحور واراد بذلك أن يكون قوة للصائم على احتمال الصيام، وجوعه وظمئه، وخصوصا عندما يطول النهار.

ولذا قال: «تسحروا فإن في السحور بركة».

وفيه تمييز كذلك لصيام المسلمين عن غيرهم، وفي الصحيح: «فصل ما بين صيامنا وصيام اهل الكتاب: اكلة السحر» والاصل في السحور ان يكون طعاما يؤكل، ولو شيئا من التمر، وإلا فادنى ما يكفي شربة من ماء.

روى ابو سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم: «السحور كله بركة، فلا تدعوه ولو ان يجرع احدكم جرعة من ماء، فان الله عز وجل وملائكته يصلون على المتسحرين».

ومن بركة السحور: انه - بجوار ما يهيئه للمسلم من وجهة مادية - يهيئ له وجهة روحية، بما يكسبه المسلم من ذكر واستغفار ودعاء في هذا الوقت المبارك، وقت السحر الذي تنزل فيه الرحمات، عسى ان يكون من المستغفرين بالاسحار.

تاخير السحور

ومن السنة تاخير السحور، قليلا لمدة الجوع والحرمان، قال زيد بن ثابت: تسحرنا مع النبي صلى الله عليه وسلم، ثم قمنا الى الصلاة، فساله انس: كم بينهما؟

قال: «قدر خمسين اية».

وقوله تعالى: «فكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر»، تفيد جواز الاكل الى ان يتبين الفجر. ومن شك هل طلع الفجر ام لا، جاز له ان ياكل ويشرب حتى يستيقن، وهكذا قال حبر الامة ابن عباس: كل ما شككت حتى تستيقن، ونقله ابو داود عن الامام احمد انه ياكل حتى يستيقن طلوعه، بل روى احمد والنسائي وابن ماجه عن حذيفة قال: تسحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان النهار، الا ان الشمس لم تطلع، وحمله النسائي على ان المراد قرب النهار.

عن ابي هريرة مرفوعا «اذا سمع احدكم النداء، والاناء على يده، فلا يضعه حتى يقضي حاجته منه». وعن عائشة ان بلالا كان يؤذن بليل، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كلوا واشربوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم، فانه لا يؤذن، حتى يطلع الفجر(٢)».

قال ابن كثير: وقد روي عن طائفة كثيرة من السلف: انهم تسامحوا في السحور عند مقاربة الفجر، ومن هنا نعلم ان الامر في وقت الفجر، ليس بالدقيقة، والثانية، كما عليه الناس اليوم، ففي الامر سعة ومرونة وسماحة، كما كان عليه الكثير من السلف الصالح من الصحابة والتابعين.

وما تعوده كثير من المسلمين من الامساك مدة قبل الفجر من قبيل الاحتياط مخالف لهدي النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه، وكتابة ذلك في الصحف والتقاويم والامساكيات مما ينبغي ان ينكر.

قال الحافظ بن حجر: من البدع المنكرة ما احدث في هذا الزمان من ايقاع الاذان الثاني قبل الفجر بنحو ثلث ساعة في رمضان، واطفاء المصابيح التي جعلت علامة لتحريم الاكل والشرب على من يريد الصيام، زعما ممن احدثه انه للاحتياط في العبادة، ولا يعلم بذلك الا احاد الناس، وقد جرهم ذلك الى ان صاروا لا يؤذنون الا بعد الغروب بدرجة لتضمين الوقت - زعموا - فاخروا الفطر وعجلوا السحور، وخالفوا السنة، فذلك قل منهم الخير، وكثر الشر، والله المستعان.

مساجد في بلاد العرب

المنابر والمحاريب

لم يكن بالامكان تحديد اهم المقومات التي تميز المسجد سابقا، ولكن اليوم، ومع بروز وتبلور معالم فن العمارة الاسلامية من جهة وتكاملها من جهة اخرى اصبح بالامكان تحديد هذه العناصر والاشارة اليها. والجدير ذكره ان هذه العناصر ظهرت في المسجد على فترات زمنية متباعدة، منها ما ظهر ايام الرسول عليه السلام، ومنها ما تبلور بعد وفاته وعبر العصور الاسلامية المتعاقبة. ابرز هذه العناصر هي:

المنبر

عرفه الزمخشري بقوله: نبر فلان نبرة، نطق بصوت رفيع، ورجل نبار بالكلام، ومنه المنبر والمنبر الخطيب، ارتفع على المنبر.

وجاء في لسان العرب: «كل شيء رفع شيئا فقد نبره. والمنبر مسمى والمنبر مرقاة الغاطب، سمي منبرا لارتفاعه وعلوه والمنبر الامير، ارتفع فوق المنبر.

وعندما أمّ النبي عليه الصلاة والسلام المسجد في المدينة لم يعمل فيه شيئا، وبقي هذا المسجد على هيئته سنوات عدة، وليس فيه منبر ولا منبر مما هو موجود في مساجد اليوم، وكان عليه السلام اذا قام لخطبة الجمعة يقف عند جذع الصنوع التي تحمل سقف المسجد ويتوجه بالكلام مقبلا على المصلي، وهو معتمد على عصا اذا ارهقه من خطب، وقد تحدد الصحابي رضي الله عنهم، ان هذا الموقف يسبب له المشقة والتعب، وان كثيرة المصلين تحول بينهم وبين رؤيته، فاشاروا عليه ان يتخذ شيئا يقعد عليه كما يستريح اذا تعب وفي الوقت نفسه يكون في مقام مرتفع بحيث يراه جميع الناس، وعندئذ ان كان ابي ذلك الصحابي في المدينة ويقال ان في طليعة الصحابة الذين قاموا بهذا العمل تميم الداري رضي الله عنه، فصنع له رسول الله صلى الله عليه وسلم اول منبر في الاسلام، وقد نقل هذا المنبر من بيت الصحابة ومحلته من درجتين، والدرجة الجلوسية، وقد وضع المنبر في المسجد، وجلس عليه النبي صلى الله عليه وسلم اول مرة، ومنبر النبي الذي نشاهده في متحف الشارقة

«ايها الناس، انما صنعت هذا لتأتموا بي ولتتعلموا صلاتي».

ونقل السمهودي عن التحفة لابن عساكر من حديث ابي كبشة السلولي عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان اتخذ منبرا فقد اتخذه ابي ابراهيم وان اتخذ عصا فقد اتخذها ابي ابراهيم».

ولهذا المنبر مكانة عند المسلمين فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم فيه: «منبري هذا على ترعة من ترع الجنة، وقوائم منبري رواتب الجنة» وقال ايضا: «ما بين منبري وبيتي روضة من رياض الجنة». وقد بقي هذا المنبر قائما حتى سنة ٦٥٤ للهجرة، حين احترق.

وتذكر روايات المؤرخين اخبارا عن وجود المنابر في البلدان التي فتحها المسلمون، واي منبر منها الاقدم، ويروون ان عمرو بن العاص كان اول من اتخذ المنبر في المسجد الذي شاده بالفسطاط، ثم ما لبث ولاة مصر في العهد الاموي ان عمموا المنابر وان ذلك اصبح تقليدا رسميا سنة ١٣٢ للهجرة ايام عبدالملك بن مروان بن محمد آخر الخلفاء الاموين.

وقد تفانس الملوك والسلاطين والاعيان عبر بعد في ايراز المنبر بصنعة فنية وتم ينتهوا في الانفاق عليه كي يأتي تحفة فنية تجذب اليها الانظار من جهة، ومن جهة اخرى لكي يكون وسيلة لتصل المسلمين على الدعاء لمن انشأه او اقامه بان يغفر الله له ويرحمه بالرحمة والرضوان، ولذلك فقد تفنن الصانعون الذين اقيمت الى المساجد.

المحراب: اتفق اللغويون العرب على ان كلمة محراب كلمة عربية من كلمة حرب وقد استعملها العرب قبل الاسلام.

وقد وردت كلمة المحراب في القرآن الكريم في اربع صيغ مفردة ومثنى، كلها تدل عليها ذكريا المحراب، وهو مصلاه ومكانه.

وقال تعالى: «فخرج على قومه من المحراب».

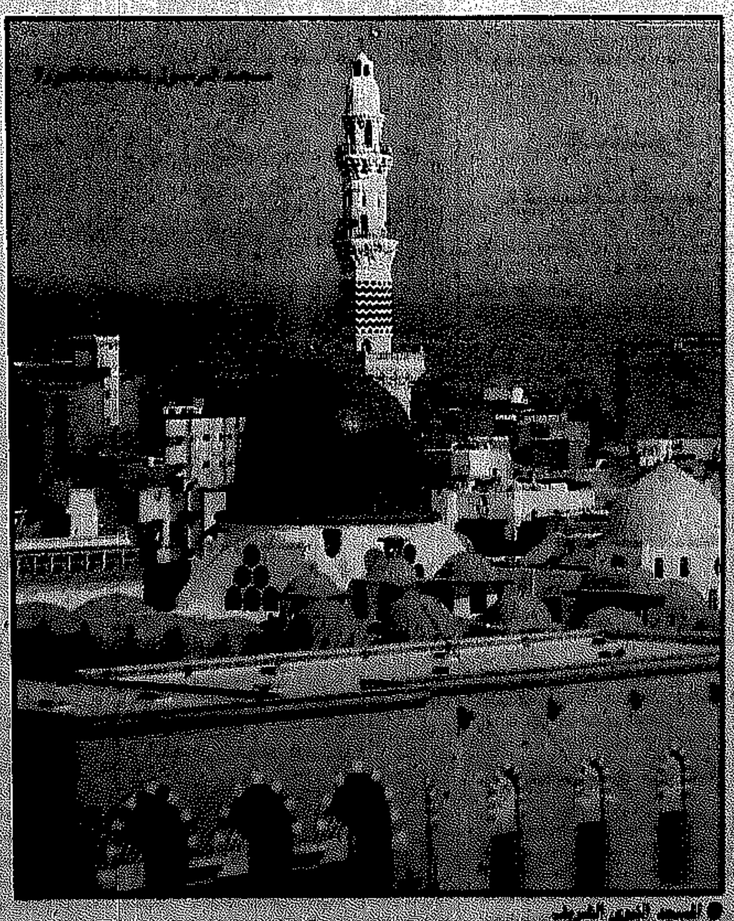
وقال ايضا: «كلما دخل عليها زكريا المحراب».

والمحراب في الآيات الكريمة يقصد به الحجرة العالية، كما يقصد به حجرة مستقلة في المعبد. وقد فسر بعضهم هذه الكلمة بمعنى المعبد بجميع بنيانه. والمؤرخون العرب لم يستعملوا كلمة المحراب بمعناها المسجدي الاصطلاحي الشائع اليوم الا عندما استقرت الفتوح الاسلامية وعلى الارجح كان ذلك في ايام خلافة الوليد بن عبد الملك سنة ٨٨ او ٨٩ للهجرة حسب رأي الشيخ عله الولي. وجاء في اعلام الساجد باحكام المساجد «سمي موقف الامام من المسجد محرابا، لانه اشرف المجالس في المسجد. وقيل المحراب موضع مستقبل القبلة، سمي بذلك لان المصلي يحارب الشيطان بمحاربة لاعدائه او للمشطان. ويقول الدكتور حسين مؤنس: «الجدار الرئيسي المتجه نحو مكة المكرمة يسمى جدار القبلة، في جزء ما من ذلك الجدار توضع علامة للموضع الذي يقف امامه الامام. هذه العلامة كانت اول الامر حربة تغرس في الارض».

ومهما كانت الآراء في تفسير كلمة المحراب او تأويلها فانه على ما استقر عليه معناه في كتب المؤرخين والعلماء المسلمين هو الحنية المجوفة التي تكون في حائط المسجد تجهة القبلة المخصصة لامام الجماعة في الصلاة والقبلة في اللغة هي الجهة والوجهة وهي في المسجد صحرابه او جدرانه المتجه نحو مكة المكرمة.

اشهر المحاريب

اما اشهر المحاريب فلاشك ان المحراب الذي اقامه عمر بن عبدالعزيز في المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة يأتي في الطليعة، ذلك ان هذا المحراب يعد من اقدم المحاريب التي ما تزال باقية حتى يومنا هذا، ويتمتع بمكانة دينية عند جميع المسلمين، وهناك محاريب اخرى تعلل بمحراب عائشة بن تأتي في مدينة القيروان ومحراب جامع عمرو بن العاص بالفسطاط ومحراب مسجد بيعة في بغداد، ما زوال الشهير بالمسجد الموصلي، ومحراب المسجد الاقصى، الشهير الخزانة والقبة الذي احرقه اليهود.



● المسجد الحنفي الشريف

على مائدة اهل البيت (ع)

الصائم والنية.. (١)

بقلم: الشيخ عادل جوهر

النية هي أول ما يواجه الصائم من اعمال وتكاليف الصيام، اذ ما ان ينتهي الى سمعه ثبوت هلال شهر رمضان المبارك حتى يبدأ العد العكسي عنده للحظة الشروع في الصيام.. وبعد ان ينتهي من تناول السحور يلتفت الى اول شروط صحة الصوم وهو النية.. ولو راجع كتب الفقه، او سأل العلماء فسيعرف ان وقت نية صيام شهر رمضان يكون عند طلوع الفجر الصادق، وهو النور الذي ينتشر في عرض الافق ووقته بعد وقت النور المتصاعد للاعلى بدقائق.

والملاحظ، وكما يتضح من الاسئلة والاستفسارات - ان البعض يستصعب موضوع النية، حتى يغدو شغلهم الشاغل ويصير عندهم اصعب ما في الصيام، بينما العلماء يقولون بكفاية نية واحدة لكل شهر رمضان.. وهذا البعض ومن كثرة اسئلتهم يوقعون انفسهم في ما لا يريده الشرع، اذ تراهم يدققون في عبارات النية وطريقة اداء هذه العبارات، مع ان السحور نفسه مع الالتفات لكونه للصيام لا لمجرد انه اشتهى الاكل في هذه الساعة من الليل، ان هذا السحور نفسه هو نية للصيام وبهذه البساطة.. اذ انه في كل العبادات ورغم اشتراط النية في صحتها الا انه لا يجب في اي منها التلفظ بالنية، بل حتى استحباب التلفظ لم يثبت في ما اعلم الا في الحج حيث يستحب فيه التلفظ بالنية.

ولان الامر في النية بهذه البساطة، ولانه يكتفي في النية بما يعرف بالنية الارتكازية، وهي انه لو سئل مثلا عن سبب وضع مؤشر الساعة على الساعة الرابعة صباحا فيجيب انه حتى يتمكن من السحور، فهذا ناو بالارتكاز ولو لم يكن لتفكا للنية بالدقة الشديدة.. اقول انه لاجل هذه البساطة في النية يمكن تحدي هؤلاء المستصعبين للنية بان نقول لهم: نتحداكم ان تصرموا في اليوم دون نية الصيام. فواحدهم ولاجل انه مكلف بالصوم فسيأتي بمقدماته من السحور وقراءة الادعية والقرآن، وسيتحرى آخر لحظات امكان الاكل والشرب حتى لا تفوته الشربة الذهبية - على غرار الهدف الذهبي في كرة القدم - فلو انه على رغم كل ذلك كان مكلفا بان لا تصدر منه النية، لكان هذا تكليفا عسيرا جدا، ولما استطاع ان لا ينوي.. فالنية في الاغلب الاعم امر حاصل بتلقائية ولا صعوبة فيها اطلاقا.

وهؤلاء ان لم يلتفتوا الى انفسهم يخشى عليهم من مرض الوسواس - اعاذنا الله واياكم منه - وهو صعب العلاج لو استحكم في الانسان، ويحتاج لوقت طويل يكون الوسواس فيه نهبا للوساوس في مختلف جوانب حياته ولن يقتصر الامر على النية في العبادات.

ولو طوينا صفحة هذا التعامل السلبي مع النية والتفتنا الى ان الواجبات الالهية وان كانت «تكاليف» وهي كلمة تستبطن معنى «الثقل»، الا ان هناك الطافا الهية كثيرة في التكاليف، قد نتوصل لمعرفة بعضها، وقد لا نتوصل الى معرفة بعضها الآخر، ولكن مجموع هذه التكاليف والواجبات تحدد للانسان وجهته الصحيحة في طريق السعادة والكمال الانساني مما يجعلها اثقالا خفيفة الحمل.. والنية، لو تعاملنا معها كما ينبغي لتكون خير معين لنا على العبادات وان نشعر بثقلها ابدا.. ولنا عودة في الغد ان شاء الله لتوضيح ذلك.

(يتبع)

استراحة الصائم

عيادة مريض

● مرض صديق لعامد بن العباس فزاره ان يعتقد ابنه الذي ليعوده فوجده، وقال: يا بني اذا دخلت فاجلس في أرفع الواضع، وقل للمريض ما تشكو؟ فاذا قال كذا وكذا، فقل له سلبم ان شاء الله، وقل: من يوجعك من الاطباء، فاذا قال فلان، فقل: يبرئ، وقل: ما غذاؤك؟ فاذا قال كذا وكذا فقل طعام محمود، فذهب فدخل على الغلام وكان ابن وبه مغارة، فجلس عليها لارتفاعها فوقعت على صدر الغلام فرجعت، ثم قال للمريض: ما تشكو؟ فقال: اشكو علة الموت، فقال سلبم ان شاء الله، قال: فمن يوجعك من الاطباء؟ قال صالح سلبم، قال: فما غذاؤك؟ قال: سم الموت، قال: طعام طيب محمود!

رمضان مبارك

المفكر الاسلامي محمد عمارة:

العولمة تقنين للقيم والمنظومة الثقافية الغربية في مواثيق دولية

لا بد من ترتيب البيت العربي والاسلامي من الداخل لمواجهة الخطر القادم

الغرب كان يغزونا بقيمه اما اليوم فانه يفرضها علينا باسم الشرعية الدولية وتحت مظلة الامم المتحدة

نحتاج الى تجديد الفكر مع المحافظة على الثوابت وتنقيته الموروث ونقده

بعض المثقفين يرون ان العولمة قدر غربي محتوم! وهم لا يؤمنون بالقضاء والقدر الالهي

اوضح الدكتور محمد عمارة ان هناك تمايزا كبيرا بين مفهوم العولمة الذي يطرحه الفكر الغربي ومفهوم العالمية الذي يطرحه الاسلام حيث ينطوي المفهوم الاول على نوع من القصر والاجبار على تبني نموذج ثقافي واقتصادي واجتماعي واحد، بدءا من صيغاته اللغوية وحتى مقولاته التي يروج لها، في حين يسمح المفهوم الثاني بالتعددية الثقافية والحضارية، واكد ان العولمة تدخل بالعلاقات الثقافية والاقتصادية مرحلة جديدة تلغي فيها هامش الاختيار امام الجنوب لصالح قيم واقتصاد الشمال، ويرى ان مواجهة العولمة تكون باقامة علاقات وثيقة في الحياة الثقافية والاقتصادية بين البلاد العربية والاسلامية، وتتحقق بتجديد الفكر الاسلامي الذي يعني الحفاظ على الثوابت الحضارية وليس من خلال الحداثة الغربية التي تقيم قطيعة مع الموروث.

وفي اطار المناقشة لتأثيرات العولمة على الثقافة الاسلامية تعرض في هذا الحديث للدكتور عمارة لتنويعات اسلامية على مقام العولمة.

يقول د. عمارة: ان هناك خلطا بين العالمية والعولمة، فالعالمية من المنظور الاسلامي هي رسالة الاسلام، وذلك مقرر في الايات القرانية منذ العهد المكي قبل ان تتكون الدولة الاسلامية، وتعني ايضا القواسم المشتركة بين الحضارات العالمية، فالعالم يتكون من حضارات متعددة، وهناك قطاعات مشتركة في الفكر العالمي تتفق فيها هذه الحضارات المتعددة، مشيرا الى ان هذا الجزء المشترك بين الحضارات العالمية هو الذي يكون العالمية. [illegible]

اما العولمة بصيغتها وبنيتها اللغوية فتعني القصر والقهر والجبر وليس الاختيار، فهي على وزن الامركة، والفرنسة، ومن ثم تختلف عن العالمية.

المظلة الدولية

ويشير الى ان العلاقة بين الحضارات والثقافات في دول الجنوب ودول الشمال مرت بمراحل متعددة، منها مرحلة الاستعمار التقليدي، الذي كان غواية من جانب الغرب لغزو الثقافات الاخرى بما فيها الثقافة الاسلامية بواسطة التغريب والتنميط، لكن هذه المرحلة لم تفقد الامة الاسلامية حق الاختيار.

والامر نفسه ينطبق على طبيعة العلاقة الاقتصادية في مرحلة الاستعمار، فقد كان يسودها الهيمنة والنهب الاقتصادي ولكن كان هناك اعتراف بالحق المشروع للحماية الاقتصادية، حيث تمكنت الدول من ان تقيم نوعا من الحماية لاقتصادها الوطني.

اما العولمة فهي تمثل مرحلة متطورة لهذه العلاقة بين الشرق والغرب تلغي هامش الاختيار، فهي تمثل قصرا واجتياحا، في الاقتصاد، لان منظمة الغات ستلغي كل الحدود والحمايات للصناعات الوطنية، وستصبح المنافسة غير متكافئة، فالدول التي تتميز بالانتاج الغزير تصبح صناعاتها جيدة ورخيصة الثمن ومن ثم تجتاح الاقتصاديات الاخرى.

وفي عالم الثقافة نجد الشيء نفسه ليس فقط من خلال وسائل البث المباشر التي تمثل اجتياحا من الثقافة الغربية للثقافات الاخرى وانما ايضا عن طريق تقنين القيم والمنظومة الثقافية الغربية في شكل مواثيق دولية مثل وثيقة مؤتمر السكان التي تحمل قيم الثقافة الغربية في مسالة الجنس، فبدلا من ان يكون الجنس المشروع من خلال الزواج، يسمونه الجنس المامون، اي يتم تقنين العلاقة غير الشرعية بين الرجل والمراة في الحدود التي لا تؤدي الى الامراض، وكذلك بالنسبة للاسرة فبدلا من ان تقوم على الزواج، فانها في هذه الوثيقة تقوم على اي علاقة بين رجل وامراة وبين رجل واخر هذه القيم صيغت في مؤتمر السكان وباسم الامم المتحدة وبضغوط من المجتمع الغربي تفرض هذه القيم على المجتمعات الاخرى وتصور على انها قيم عالمية.

توظيف المظلة الدولية!

تغيير للفطرة

ويؤكد الدكتور عمارة: هذا التوثيق للقيم الغربية تحت المظلة الدولية استمر ايضا في مؤتمر بكين، فهم لا يتحدثون عن مجرد مساواة المراة بالرجل، وانما يتحدثون عن تمكين المراة، ودمجها في المجتمع وتحميل الرجل مسؤوليات المنزل، فنحن امام تغيير للفطرة ومنظومة القيم [illegible] المتعارف عليها، فقديما كانوا يغزوننا بهذه القيم، اما الان فانهم يفرضونها باسم الشرعية الدولية وتحد لافئة الامم المتحدة، فالعولمة دخلت بالعلاقات الاقتصادية والثقافية مرحلة جديدة، يلغى منها هامش الاختيار امام الجنوب لصالح قيم واقتصاد الشمال.

ويشير د.عمارة الى ان الوضع يجري على المستوى الثقافي حيث يرى بعض المثقفين ان العولمة قدر لا بد ان نلحق به وانها قدر محتوم، رغم ان بعضهم لا يؤمن بالقضاء والقدر الالهي ولكنهم يتحدثون عن القضاء والقدر الغربي.

المواجهة الثقافية

وعن موقف الفكر الاسلامي والمثقفين والمفكرين الاسلاميين من هذه القضية وتوهم في مواجهة ما اسماه بالاجتياح الثقافي، قال: الموقف ليس سهلا، فاننا امام تحد شرس، وفي مواجهته اذا ظلت شعوب دول الغربية والاسلامية على التشرذم والتشظي كدول قطرية فلا بد ان يتم هذا الاجتياح، وسيكون الوضع شديد البؤس على الواقع الاقتصادي والواقع الثقافي.

■ لماذا يطلب شبابنا الموسيقى والغناء الغربي ولا يطلب شباب الغرب الموسيقى والغناء الشرقي؟!

● عمارة

ويطالب بضرورة ترتيب البيت العربي والاسلامي من الداخل، واقامة علاقات وثيقة في الحياة الثقافية والاقتصادية بين البلاد العربية والاسلامية مع وجود الدول القطرية من خلال سوق عربية مشتركة مثلا، وتنشيط الحياة الثقافية الموحدة، فمثلا بدلا من ان يحدث الناس عن شخصية ثقافية خليجية واخرى مصرية، لا بد ان نعود الى الشخصية العربية والاسلامية، وبدلا من ان نجزئ التاريخ وندرس التاريخ القطري المطلاب، علينا ان نعود مرة اخرى الى كونه تاريخا اسلاميا، فلا بد من التجمع لمواجهة هذا التحدي، فالغرب يتحد، واوروبا تتصاعد الوحدة فيها، والتكتلات الاقتصادية هي سمة العصر، اما اذا ظلت التجارة فيما بين الدول العربية نسبة لا تتجاوز ٧ في المائة في حين ان النسبة العظمى من التبادل التجاري لدى كل قطر عربي مع دول غير عربية او اسلامية فلا بد ان يحدث الاجتياح الاقتصادي.

وايضا اذا ظلت ثقافتنا وتربيتنا وتعليمنا على هذه الحال من التشرذم والضعف فلا بد ان يتم الاجتياح الثقافي.

الانفتاح

ويرى د.عمارة ان الانفتاح العربي والاسلامي على الثقافة والعلم الغربي لا بد ان يكون انفتاحا صحيا، ياخذ ما يطمئنها، مؤكدا ان هذا الموقف يساعد على مواجهة ذلك التحدي.

ويضيف: مما يدعم موقفنا في هذه المواجهة ان يكون هناك تساند بين الحضارة الاسلامية وبين الحضارات الانسانية الاخرى التي تتعرض للمخاطر نفسها، فمن المهم ان نمد الجسور مع الحضارات الشرقية، وتنمية العلاقات مع افريقيا واميركا اللاتينية.

المناعة الفكرية

● في اطار المواجهة تبرز مسالة المناعة الفكرية والذاتية، وهذا يرتبط بقضية تجديد الفكر الاسلامي خاصة مع وجود قنوات وسائل اعلامية تتيح للفكر الاسلامي ان يصل الى العالم بشكل اسرع وايسر، فما اولويات التجديد في تصوركم؟

- المناعة الفكرية هي مرتبطة بالتجديد، ولكن لا بد ان نحدد مفهوم التجديد لان بعض الناس يخلط بين التجديد، ومفهوم الحداثة بالمعنى الغربي، فالحداثة بهذا المعنى تقيم قطيعة مع الموروث، اذا اقمنا قطيعة مع موروثنا فسوف يتحول الغرب الى الموروث الذي نستند اليه ونتوجه نحوه ونستلهمه انما اذا اعتمدنا التجديد وليس الحداثة في التعامل مع الموروث فان هذه التجربة [illegible] العقائد والمبادئ والاركان والمناهج، لم يجدد في المتغيرات، فيصبح التجديد اسلاميا، تسري فيه روح الثوابت الاسلامية، ومن ناحية اخرى فان هذا التجديد لا يجعلنا جامدين نعيش في العصور القديمة ولا نستفتي الاموات في قضايانا المعاصرة، وانما نجتهد ونبدع في الامور المستجدة.

ويؤكد ان هذا التجديد هو الذي يملأ الفراغ اما اذا لم يحدث ذلك، فحتما سيمتلئ هذا الفراغ بالثقافة الوافدة، فعلى سبيل المثال: الانسان العربي والمسلم لا بد ان يكون لديه ما يغذي ملكاته ويملأ حياته الفنية والادبية والعلمية والثقافية والجمالية، فاذا لم تكن لدينا اداب قادرة على ان تملأ حياة العربي المسلم فانه سوف يتوجه الى المصادر الاخرى فاحيانا اشعر بالمرارة عندما اجد في الاذاعات والقنوات التلفزيونية الاجنبية كثيرا من الشباب العربي يطلب موسيقى واغاني غربية، فلماذا لا يوجد في البلاد الغربية من يطلب الموسيقى العربية والالحان الشرقية، نحن نريد لموسيقانا ان تقنع انسانا وان تملأ حياته، نريد ايضا لاغانينا ذلك، اما اذا كنا مقلدين للغرب في الحاننا واغانينا فان الانسان العربي والمسلم ياخذ المصدر الغربي باعتباره الطبعة الاصلية ولا ياخذ التقليد، اما اذا كانت لدينا فنون تعبر عن هويتنا وعن مزاجنا وتغذي وجداننا وعواطفنا فهنا يمكن ان نملا الفراغ.

التجديد

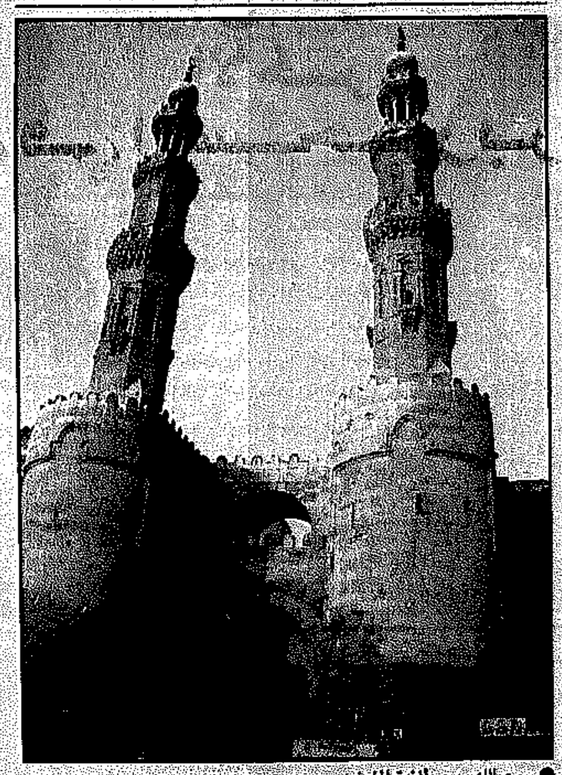
فنحن بحاجة الى تجديد الفكر بمعنى الحفاظ على الثوابت وتنقية الموروث ونقده، واستلهام الصالح منه وتجديد الفكر كي يواكب المتغيرات وتجديد في الاداب والفنون حتى نقدم غذاء متميزا ومقبولا وجذابا يغذي النفس العربية والاسلامية وان يكون لدينا بديل لان الصمود مستحيل من دون سلاح، والسلاح هنا هو ان يكون لدينا بديل نعتز به ونفتني به عما لدى الاخرين، اما اذا كان لدينا فراغ في الثقافة او الاقتصاد فانه مهما لم نشأ، لا بد ان يملأ هذا الفراغ بكل ما هو وافد.

المراكز البحثية والثقافة الوطنية

● وماذا عن آليات التجديد ودور الجامعات والمؤسسات البحثية والثقافية في هذا المجال؟

- لابد ان ننبه الى ضرورة ان نوطن التكنولوجيا لاقامة اقتصاد وطني وتنمية اقتصادية مستقلة ومتكاملة مع الوطن العربي والاسلامي، والشيء نفسه يجب ان نفعله في ميدان الثقافة، فنحن محتاجون الى المؤسسات الثقافية بقدر احتياجنا الى المدن الصناعية، ونحتاج لمؤسسات البحث العلمي والآلي والفني [illegible] الذي نحتاج به الى التخطيط للتجارة والصناعة، فالامة لديها رصيد لا باس به من الامكانات الثقافية لكن من دون اقامة المؤسسات الوطنية التي تجمع وتنمي هذه الامكانات ستظل مبعثرة، بل الاخطر ان هذه الامكانات الفردية تعمل لحساب الاخر من خلال مراكز بحثية تتبلقى تمويلا اجنبيا، ومن المستحيل ان يكون التمويل الاجنبي ملمرا لثقافة وطنية، فكما يقول المثل الشعبي: «من ياكل عيش الخواجة يضرب بسيفه»، فالناس تضرب بسيف المقول، والمقول الاجنبي لا يقول لانشطة اقامت الدنيا ولم تقعدها بينما لم نجد تمويلا لانشطة تتناول القبور الجماعية التي حدثت في البوسنة والهرسك او في كوسوفو او في فلسطين فليس هناك تمويل الا ما يخدم اغراضه، فهل شهدنا تمويلا اجنبيا لاي مركز من المراكز او جمعية من الجمعيات يتبنى قضايانا الوطنية وثقافتنا، انما هي عملية اختراق واستنفاد لطاقات العلماء والباحثين في ما يحقق المقاصد والاغراض الاجنبية.

■ حاجتنا للمؤسسات الثقافية كحاجتنا للمدن الصناعية



● بيوت الله مهوى افئدة المؤمنين

قبس إسلامي

نفحات رمضانية

رمضان موسم من مواسم الخير، ونفحة كريمة من النفحات الربانية، التي ينتظرها المؤمنون لينهلوا من فيضها، ويغرفوا من نورها، انه فرصة للتزود من الطاعات والصالحات، ومناسبة كريمة للتطهر من الاثام والموبقات، والرقي بالنفس والروح نحو الفضائل والمكرمات.

● ان الصيام في ظاهرة امتناع عن الطعام والشراب وسائر المفطرات، وفي حقيقته فطم النفس عن الشهوات والمحرمات قال صلى الله عليه وسلم: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه». وقال عليه السلام: «الصيام جنة - اي وقاية من المعاصي والآثام - فاذا كان يوم احدكم فلا يرفث - الرفث: الفحش في القول وذكر ما يتعلق بامور النساء - ولا يصخب - الصخب: الصياح والصراخ - ولا يجهل - اي لا يسفه - فان شاتمه احد او قاتله فليقل: اني صائم، مرتين.

والذي نفس محمد بيده لخلوف - الخلوف: تغير رائحة الفم بسبب الصوم وخلو المعدة من الطعام - فم الصائم اطيب عند الله يوم القيامة من ريح المسك...» فمن امسك عن الاكل والشرب ولم يحفظ جوارحه عن المحرمات وظل على سلوكه المشين، واخلاقه السيئة، وعاداته القبيحة، فما فائدة صومه؟ «ربّ صائم ليس له من صيامه إلا الجوع، وربّ قائم ليس له من قيامه إلا السهر» فمن يرضي لنفسه ان يكون جوعه وظماء ومشقته دون ثواب، تذهب سدى وتضيع هباء منثورا!.

● ان رمضان ضيف كريم حلّ بيننا، فعلينا ان نكرم وفادته ونقوم بحقه خير قيام، فهو موسم الطاعة والعبادة والخير، وهذا الضيف سيشهد لنا في الآخرة او علينا، ويطلب من الله الشفاعة لمن قام بحقه، قال صلى الله عليه وسلم: «الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة، يقول الصيام: ربّ منعته الطعام والشهوات في النهار فشفعني فيه، ويقول القرآن: منعته النوم في الليل فشفعني فيه فيشفعان» اي تقبل شفاعتهما.

● والبشرى التي يزفها رسول الله صلى الله عليه وسلم لجموع الصائمين هي المغفرة والعفو.

«من صام رمضان ايمانا واحتسابا غُفر له ما تقدم من ذنبه». واي فضل وتكريم وجزاء اعظم من هذا؟ ان يخرج الانسان من رمضان وقد طهر من الآثام وغفرت له الذنوب ومحيت عنه السيئات، واصبح اهلا لمرضاة الله، يستحق كرامته ورضوانه وجنته! جاء في الحديث: «كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فانه لي وانا اجزي به.. وللصائم فرحتان يفرحهما: اذا افطر فرح بفطره، واذا لقي ربه فرح بصومه». وفي الحديث الآخر «إن للجنة باباً يقال له: الريان، يقال يوم القيامة: اين الصائمون؟ فاذا دخل آخرهم اغلق ذلك الباب».

● ومن رحمة الله بعباده ان منحهم فرصاً ومناسبات متكررة «للتطهير» للنفوس وتهذيب الاخلاق وتقويم السلوك «ان لربكم في ايام دهركم لنفحات الا فتعرضوا لها عسى ان تصيبكم منها نفحة فلا تشقوا بعدها ابداً». فقد منحهم فرصة للتطهر والاغتسال اليومي من الآثام والمعاصي عن طريق اداء الصلوات الخمس قال صلى الله عليه وسلم: «ارايتم لو ان نهراً بباب احدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء» - الدرن: الوسخ - قالوا: لا يبقى من درنه، قال: فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا». وهناك فرصة اسبوعية للتطهير، «الصلوات الخمس، والجمعة الى الجمعة كفارة لما بينهن ما لم تغش الكبائر» - اي ما لم ترتكب الكبائر -.

والفرصة السنوية الكبرى هي في رمضان: «من صام رمضان ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه» فالصائم يخرج مغسولاً من الذنوب، مطهراً من الآثام، نظيفاً من اوساخ المعاصي، فمن اراد الحصول على هذا الاجر والثواب فليصم صيام المؤمنين الطائفين، الذين يلتزمون بآداب الصيام واخلاقه.

● ان الناس لو يعلمون ما في رمضان من الأجر والثواب والخير والرحمة لتمنوا ان تكون اشهر السنة كلها رمضان «لو تعلم امتي ما في رمضان لتمنت ان تكون السنة كلها رمضان».

ولكن البعض سيستثقل ايام الشهر وهي لا تتجاوز الثلاثين يوماً، لانهم لم يعرفوا من رمضان الا انه شهر الجوع والعطش والكسل والتثاقل عن العمل..! ولو تأملوا قليلاً لأدركوا ان في هذا العون والرحمة من الله، حيث انه فرض الصيام في شهر واحد.. هو رمضان.. وليس قبله ولا بعده شيء»، وفي شهور السنة ربيع الأول، وربيع الثاني وجمادى الاولى وجمادى الآخرة... ولكن ليس هناك إلا رمضان واحد، أليس في هذا نعمة وعون وتخفيف ورحمة؟!

● ان رمضان شهر الامان والسلام.. فيه تعتقل مردة الشياطين.. وتغلق ابواب النيران، وتفتح ابواب الجنان، قال صلى الله عليه وسلم: «اذا جاء رمضان فُتحت ابواب الجنة، وغُلّقت ابواب النار، وصُفّدت الشياطين».

وفي هذا دعوة للناس ليفرحوا في ربوع الأرض الأمن والسلام، ويتعايشوا في حب ووئام، ويتبذوا الحروب والفتن والانقسامات والاختلافات ويطرحوها جانباً ويخوضوا هذه التجربة «شهراً بلا مشاكل» على جميع المستويات الأسرية والمحلية والاقليمية والدولية، لعل في نجاحها ما يرغب في العمل على تعميمها على جميع شهور السنة، وان كانت النفوس الشريرة وشياطين الانس لا يعجبهم ولا يرضيهم ان يروا الناس في راحة واطمئنان، فلا بد لهم من ان يخلقوا المشاكل ويسعروا الحروب ويوجدوا الفتن، ويعملوا على بث الشرور واحياء الصراعات.

موسى الأسود

دعاء الصائم لا يُرد

يستحب للصائم ان يرطب لسانه بذكر الله ودعائه طوال يوم صومه، فان الصوم يجعله في حالة روحية تقربه من الله تعالى، وتجعله في مظنة الاستجابة لدعائه، والذكر والدعاء مطلوب من الصائم طوال نهاره، ولكنه مطلوب بصورة خاصة عند الافطار، ولو ما يقوله الصائم عند افطاره ما رواه ابن عمر قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا افطر: «ذهب الظمأ وابتلت العروق، وثبت الاجر إن شاء الله تعالى».

ويدعو عند الافطار بما احب لدينه ودنياه وآخرته، لنفسه ولوالديه وللمسلمين، فيدعو لهم بالمغفرة، فقد روى ابن ماجه عن عبدالله بن عمرو ان للصائم عند فطره دعوة ما ترد، وكان عبدالله بن عمرو يجمع اهله عند الافطار ويدعو فقال: «اللهم ان مسالة ترجمك التي وسعت كل شيء ان تغفر لي ذنوبي».

ويدعو الموسوعة «فلانة أو فلان ذوو الصوم الصائم، والصائم حين يفطر ودعوة المظلوم» وفي رواية: «لو الصائم حتى يفطر».

يا باغي الخير أقبل.. ويا باغي الشر اقصر

رمضان موسم من مواسم الخير، تضاعف فيه الحسنات، وتزجى فيه المغفرة، وتزداد فيه الرغبة في الخير، والمحروم حقا من حرم في هذا الشهر رحمة الله عز وجل، وابدا بتمثل رحمة الله تعالى بالاقبال عليه، والاجتهاد في ذكره وشكره، وحسن عبادته، وقد امتلأنا بتعطش المسلمين الذي يقضون النهار في صيام، والليل في طعام، ويتبعون فرصة للتزود من هذا الشهر الكريم.

في الحديث الصحيح: «اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة، وغلقت ابواب النيران، وصفدت الشياطين»، وفي طريق لعبد الرزاق وغيره: «وينادي فيه منادٍ: يا باغي الخير، اقبل، ويا باغي الشر اقصر».

ومن الوان الطاعة في هذا الشهر: الاقبال على ذكر الله تعالى، والاستغفار والدعاء وتلاوة القرآن الكريم، والحرص على الصلاة في الجماعة، وهذا مستحب للمسلم في كل وقت، ولكنه في رمضان اكثر استحبابا، حتى لا يتسرب منه الشهر الكريم يوما بعد يوم، دون ان ينال حظه فيه من المغفرة والعتق من النار، ولله عز ثلثة فيه عتقاء من النار.

وقد روى كعب بن عجرة وغيره ان جبريل عليه السلام دعا على من ادرك رمضان فلم يغفر له، وامّن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن اهم ما ينبغي للصائم الحرص عليه في رمضان: البعد عن الشر، وفعل الخير، وبذل المعروف للناس، واطعام الطعام.

فيها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال ابن عباس: كان النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس بالخير، وكان اجود ما يكون في رمضان، حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه كل ليلة في رمضان حتى ينسلخ، يعرض عليه النبي صلى الله عليه وسلم القرآن، فاذا لقيه جبريل كان اجود بالخير من الريح المرسلة.

ومن هنا اعتاد المسلمون من قديم ان يتنافسوا في تفطير الصائمين في رمضان، بما فيها من الثواب الجزيل.

الصوم عبادة قديمة هدفها الوصول للتقوى

الجانب الروحي في الصوم يتجلى في كف النفس عن المحرمات والشهوات

في كل عام عندما يهل رمضان يجد في انتظاره المسلمين في ارجاء الارض ليفيض عليهم من خيراته من العفو والمغفرة والثواب ليجعلهم يستعدوا ذكرى انتصاراتهم في بدر وتبوك وعين جالوت وحطين وفي الاندلس وسيناء وغيرها وليستزيدوا من بركات القرآن الذي انزل عليهم دستورا او بينات من الهدى في هذا الشهر الكريم، الذي يحسبه ان من بين ليالية ليلة القدر التي قال عنها المولى عز وجل في كتابه العزيز «ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر سلام هي حتى مطلع الفجر».

اصل التسمية

هناك روايات عديدة حول سبب تسمية شهر رمضان بهذا الاسم منها انه مشتق من الرمضاء اي شدة الحر او من ان الذنوب تحرق فيه وترمض بالاعمال الصالحة كما قيل ان العرب قديما كانوا يرمضون في هذا الشهر اسلحتهم، اي يشحذونها بين الحجارة استعدادا للحرب في شهر شوال قبل حلول الاشهر الحرم.

ويقال ان رمضان كان يسمى في الجاهلية «ناتقا» ويشير المأوزي الى انه سمي بذلك لانه كان «ينتق» الناس اي يشيخهم بذنوبهم عليهم، كما قيل ان سبب هذه التسمية يرجع الى علة الاموال التي غابت العرب تحصيلها خلال هذا الشهر ويذكر النويري ان العرب الغارة كانت تسميه «ناتقا».

رمضان كريم

وعبارة «رمضان كريم» التي يتبادلها المسلمون قبل حلول هذا الشهر المعظم انما «لانها اكثر لا يمتلك جوابها الانسان فمع اكرم فضائل دون باقي الطعام يشتهي انواع الاطعمة والحلوى وهو شهر الجهل والعطاء الذي ترق فيه القلوب ويتصف فيه الانسان على اخيه الانسان وتقام فيه موائد الرحمن والتي بدات منذ العهد الفاطمي ومازالت حتى يومنا هذا الشوارع وامام المساجد لاطعام كل عابر سبيل وقت الفطار.

والصوم عبادة قديمة عرفها الانسان منذ عهد ادم عليه السلام وفي هذا يقول الخالق سبحانه وتعالى يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون»، وهو وسيلة كل مؤمن للتقرب من المولى عز وجل حيث يقول الله تعالى في حديث قدسي «كل عمل ابن ادم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي به».

حضارات وديانات

والصوم يعرفه الطبيب على انه انجح وسائل العلاج الجسماني ويعرفه عالم الاجتماع على انه من اهم طرق تالف القلوب ورتبط الجماعات بعضها البعض والذي يشجع حياة الامم يجد انها منذ القديم قد اعتبرت الصوم ركنا من اركان عباداتها فقد كان للفراعنة ايام الفراعين يصومون في مناسبات معينة من سبعة ايام الى ستة اسابيع، وكان الصينيون يصومون في بعض ايامهم الغابرة ويفرضون على انفسهم الصوم في ايام الشتاء والازمات، اما اهل اسبوطة فكانوا يوجبون على انفسهم الصوم قبل قيامهم بشن اي حرب على اعدائهم طلبا للنصر.

وفرض الصيام القديم، الصوم على اليهود فهو اذا التشريعات والنظريا من الله كما فرض الفراغ على اليهود، الصوم في اليوم العاشر من الشهر السابع وفي اليوم التاسع من الشهر الثاني وفقا للتقويم الخاص بهم كما ان الشريعة البوذية تفرض على اتباعها الامتناع عن الاكل يوم السبت من كل اسبوع واليوم الاول من كل شهر قمري.

وذكر الانجيل الصوم وعده صيام المهود والمسيح المسيح عليه السلام يذكر انه صام ٤٠ يوما بلياليها لكنه لم يفرض على اتباعه صياما معينا الى ان وضع الرسول بولس قواعد واسس الصوم المعروفة حاليا عند بعض طوائف المسيحيين.

الصوم في الإسلام

والصوم في الاسلام جاء جديدا في بابه من حيث يتمثل في الامساك عن المفطرات من طلوع الفجر الى غروب الشمس في نهار لا يجوم صومه مع ضرورة توافر شروط النية، وفرض الله على المسلمين صيام شهر باكمله هو شهر رمضان وفق شروط واداب لا تقف عند مجرد الامتناع عن الطعام والشراب ومنعوهما من الاجور التي تتعلق بالجسد والتاثير الظاهري لصوم رمضان كما فرضه الله عبادة روحانية تقوم على الذكر والبر والاحسان والتحلي بمكارم الاخلاق.

والجانب الروحي في الصوم عند المسلمين يتجلى في غض البصر عما حرم الله النظر اليه وكف اللسان عن الكذب والغيبة والنميمة وصم الاذن عن الاصغاء الى ما نهى الله عنه وكف اليد عن ايذاء الناس والوجل عن العلني بالفساد فوق الارض.

شروط الصيام

صيام شهر رمضان الذي فرضه الله سبحانه وتعالى على المسلمين منذ السنة الثانية للهجرة الرسول صلى الله عليه وسلم يبدا عند رؤية الهلال ليلة الثلاثين من شهر شعبان اذا غابت السماء صحوا وخالية مما يمنع الرؤية واذا لم تتكمل رؤية الهلال يبدا الصوم بعد اكمال اليوم الثلاثين من شهر شعبان، وشروط الصوم في الاسلام البلوغ، العقل، النقاء من الحيض والنفاس والقدرة على تحقيق الامتناع عن الطعام والشراب كما انه لا يصح الا بالنية وتبييتها ليلا.

قبس سات

سؤال بريء

هل صحيح ان منع بعض البرامج المطبلة في التلفزيون الكويتي جاء تشجيعاً للدراما الكويتية؟!

شفقا

البكاء والقتل والخوف والصراخ في فيلم خاص بالاطفال ظهر يوم امس الاول على فضائية «المستقبل» فهل يجوز هذا؟!

دعوة

هذه الصفحة مساحة مفتوحة لكل الافكار المتطلة بعالم الفضائيات، لذلك يسعدنا استقبال مشاركات القراء، واقتراحاتهم وتعليقاتهم حول ما يشاهدونه، وذلك عبر رقم الهاتف التالي داخلياً ٤٨١٢٨٣٣ - أو فاكس: ٢٤٨٤٣٨٠

هذا المساء

الكويتية: «نقولك ولا تزعلش» منايا صاحبي

● محمود الجندي ● فايزة كمال

يعرض على الكويتية الرابعة في تمام الساعة ٧:٤٥ الفيلم العربي الكوميدي «نقولك ولا تزعلش» بطولة محمود الجندي وفايزة كمال وعلا رامي وفؤاد خليل.

من المعروف عن الممثل محمود الجندي خفة ظله وحضوره المتقن في الاداء التمثيلي وفي هذا العمل يؤدي دوراً كوميدياً بامتياز، يضاف الى ذلك تمتعه بصوت جميل جداً.

MBC: «بدون كلام» أفضل وأرحم

● المذيع طارق بهاء الدين

«بدون كلام» برنامج ترفيهي تقديم سمير صبري حيث يستضيف في كل حلقة فريقين من الفنانين يتبارزان على الاسئلة الخاصة باسماء الافلام العربية والاجنبية وبعض المعلومات الثقافية والسياسية.

والسؤال يطرح بعيداً عن الكلام بل من خلال التشخيص الادائي المطلوب من الممثل المضيف لفريقه.

«بدون كلام» يعرض يومياً على محطة الشرق الاوسط MBC في تمام الساعة ٨ مساء بتوقيت مكة المكرمة.

ستايل: Dawson في حلقات جديدة

تعرض محطة ستايل حلقات جديدة من المسلسل الشهير Dawson، ويسلط الضوء على احداث جديدة يعيشها المراهقون في كليب سايد، تيو انجلند، علاقات متشعبة، هموم، افراح وخيبات امل في واحد من اكثر المسلسلات الدرامية نجاحا، يعرض الساعة ١٤:٣٠.

باراماونت: Malcom and Eddie

حلقات جديدة على باراماونت Malcom & Eddie يتحدث عن صداقة قوية تجمع في ظروف غير عادية بين مالكوم الذي اشتهر في استعراض كوسبي والكوميدي ايدي غريفين. يعرض الساعة ٢٠:٣٠.

قبل العرض

«قبس سات» تشهد تصوير «الليوان» لشهر رمضان

■ غناء وطرائف صحافة الكويت.. واسرار عمليات التجميل

كتب محمد الخرافي:

بدعوة من فريق عمل برنامج «الليوان» ذهبت «قبس سات» لتغطية تسجيل الحلقة الثالثة، ولتكون اول صحيفة شاهدة على ما يفعله الزميل صالح الشايجي «معد ومقدم» وندين صيداني «مقدمة»، والمخرج فاضل البلوشي، ومساعد اعداد حميد العنيزي ومساعد اخراج عبدالله العنيزي.

البرنامج صور في مطعم الدانة وسيقدم في نهاية كل اسبوع (يوم الخميس) من شهر رمضان المبارك ويتألف من خمس حلقات.

التقت «قبس سات» بمقدم ومعد البرنامج صالح الشايجي وسألناه عن فكرة البرنامج فقال: عنوان البرنامج «الليوان» وهو كان من معالم البيوت الكويتية القديمة، وهو الفاصل بين الغرف والحوش، والبرنامج ثقافي منوع في كل حلقة نستضيف بعض الضيوف باختصاصات مختلفة ويكون الحوار مشتركا بينهم.

● عن اللجنة الفنية والفائدة الفكرية أجاب:

- الفائدة الأولى في البرنامج هي تقديم المنوعات الراقية، والشيء الثاني يغلف البرنامج الثقافي والأدبي بالمنوعات الخفيفة، الى جانب انه يسلط الأضواء على بعض الشخصيات الكويتية التي كان لها دور اجتماعي معين ولكن الآن انحسرت الأضواء عنها.

الفنانة الشابة رائدة تقول عن مشاركتها في «الليوان»:

- انا طالبة في المعهد العالي للفنون الموسيقية سنة ثالثة (قسم أصوات) وانتهيت مؤخراً من تسجيل البوم غنائي ولكن لم اطرحه لحلول شهر رمضان المبارك، وان شاء الله سيطرح في الاسواق بعد شهر رمضان، وجاءت مشاركتي في برنامج «الليوان» عن طريق د.بندر عبيد الذي رشحني عندما قرر مخرج البرنامج تخصيص فقرة للمنوعات يقوم بتقديمها طلبة المعهد العالي للفنون الموسيقية، واشارك في بعض حلقات البرنامج واتمنى ان احوز رضا الجمهور.

● المغنية الشابة رائدة

● المخرج البلوشي والشايجي وآخر التعليمات (تصوير: عبدالصمد مصطفى)

كما تحدث المشرف الفني والموسيقي د.بندر عبيد عن التجربة هذه فقال: حاولنا ان يكون للمعهد وللاغنية التراثية مساحة في برنامج مهم، سيعرض في شهر مبارك، ولا شك سيشاهده الكثير من الناس، فشهر رمضان يستقطب المشاهدين تلفزيونيا، ونحن اخترنا اطلالتنا في هذا البرنامج بالذات لايماننا بفريق العمل وخاصة الاخ صالح، وقد حاولنا ان نختار افضل ما لدينا من غناء عربي اصيل، وايضا افضل عازفينا ومطربينا في المعهد.

هذا البرنامج بالنسبة لنا بداية لمشاريع قادمة.

بدأ تصوير الحلقة من الساعة السابعة مساء وحتى وقت متأخر من الليل، وفي البداية تم تسجيل الفقرات الغنائية حيث غنى كل من رائدة، وبدر الشمري، وهيثم الزايد، وجاسم عبدالإمام.

ومن ضيوف الحلقة كانت د.ليلى السبتعان، استاذة قسم اللغة العربية في جامعة الكويت، ود.عبدالرضا الإبراهيم مستشار جراحة تجميل، وفؤاد مقهوي نائب مدير عام الزميلة «الوطن».

تناول الحديث واقع اللغة العربية، وعلاقة اللهجات الشعبية بها، واسرار عمليات التجميل، وارشيف صحفي عمره ٨٥ عاماً، وطرائف واخبار تلك الحقبة من الصحافة العربية، ومرور بالصحافة الكويتية منذ ٥٠ عاما وحتى اليوم.

القناة صفر

مذيعة!

في الوقت الذي تشهد البرامج المنوعة تطوراً كبيراً على المستوى العالمي، وحتى في بعض الفضائيات العربية نجد ان هذه البرامج ما زالت تتكرر في تلفزيون الكويت بل وتراجعت كثيراً عن مستواها السابق في منتصف السبعينات عندما كنا نشاهد في بعض الأحيان برامج حية تشد المشاهد وقد نالت بعضها جوائز في مهرجانات الخليج.

في البرامج المنوعة التي تقدمها القنوات الفضائية العالمية تكون المذيعة احد اسباب النجاح من خلال حيويتها ونشاطها وسرعة بديهتها والأهم من ذلك كله كسر الحواجز المعلبة في التقديم، فهي تتحرك هنا وهناك.. تتحاور.. تعلق وتقدم معلومة مفيدة للمشاهد وتشده بطريقة تقديمها.

أما في تلفزيون الكويت فإن الأمر مازال جامداً المذيعة لصيقة الكرسي المثبت في وسط الاستديو وأمامها باقات ورد لا تفارق مقعدها منذ بداية السهرة حتى نهايتها، أسلوبها في التحاور مع الضيف جامداً لا يساعدها مطلقاً في جذب المشاهد تشعر ان المذيعة التي امامك تتسابق الزمن في اخراج الكلمات والعبارات خوفاً من نسيانها ان تأتي قبلاً!

وتتساءل متى تستفيد المذيعات في تلفزيون الكويت من نعمة الاطلاع على القنوات الفضائية التي دخلت كل بيت؟!

مذيعات تلفزيون الكويت بحاجة ماسة الى تفاعل مع البرامج المنوعة التي تقدم وهي اولى خطوات النجاح الحقيقي ان اردن النجاح.

عبدالمحسن الشمري

«حوار العمر» وشخصيات شهر رمضان

أعدت مقدمة برنامج «حوار العمر» حلقات لشهر رمضان، واختارت اربع شخصيات لتحاورها خلال اربع حلقات من الشهر وهي الرئيس السوداني الاسبق جعفر نميري، ورئيس الوزراء السوداني الاسبق ورئيس حزب الأمة الصادق المهدي، والخالد باتريك سيل وهو متخصص في شؤون الشرق الأوسط.

برنامج «حوار العمر» يقدم في تمام الساعة ١٠,٠٠ من مساء كل يوم احد على الفضائية اللبنانية LBC.

عزة بهاء مع «الرجل الآخر»

● عزة بهاء

«المشير في الوسط الفني» خبر مفاده ان الممثلة عزة بهاء على خلاف مع المخرج التلفزيوني مجدي أبو عميرة، إلا ان عزة أكدت عدم صحة هذا الخبر، واشارت الى انها واقفة لا بل بدأت تصوير مسلسل جديد للمخرج مجدي بعنوان «الرجل الآخر» بطولة نور الشريف وميرفت أمين.

برامج السينما اول يوم رمضان

الفرقية -١

٦,٣٠ - الهجوم الخاطف NO TOMORROW

٨,٣٠ - طرزان TARZAN

١٠,٣٠ - الفخ ENTRAPMENT

١٢,٣٠ - الهجوم الخاطف NO TOMORROW

٢,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

الشرقية -٢

٧,٠٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

٩,٠٠ - الفريزة IN STINCT

١١,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

١,٣٠ - الفريزة IN STINCT

● الشرقية -٣:

٣,١٥ - الفريزة IN STINCT

٩,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

١١,١٥ - الفريزة IN STINCT

١,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

● مترو ١:

٣,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

٨,٣٠ - الفخ ENTRAPMENT

١٠,٣٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

● السالمية:

٦,١٥ - طرزان TARZAN

٨,٠٠ - الهجوم الخاطف NO TOMORROW

١٠,٠٠ - الفريزة IN STINCT

١٢,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

٢,٣٠ - الفريزة IN STINCT

● الشاطئ:

٦,٣٠ - الفخ ENTRAPMENT

٨,١٥ - نجوم في ورطة BOWFINGER

١٠,٣٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

١٢,٣٠ - الفريزة IN STINCT

٢,٣٠ - الهجوم الخاطف NO TOMORROW

● الشامية:

٧,٠٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

١٢,٣٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

٢,١٥ - نجوم في ورطة BOWFINGER

٧,٠٠ - الفريزة IN STINCT

١١,٣٠ - المحارب ١٣ THE 13TH WARRIOR

١,٣٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

● السالمية:

٦,١٥ - طرزان TARZAN

٨,٠٠ - الهجوم الخاطف NO TOMORROW

١٠,٠٠ - الفريزة IN STINCT

١٢,٣٠ - نجوم في ورطة BOWFINGER

٢,٣٠ - الفريزة IN STINCT

● الشاطئ:

٦,٣٠ - الفخ ENTRAPMENT

٨,١٥ - نجوم في ورطة BOWFINGER

١٠,٣٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

١٢,٣٠ - الفريزة IN STINCT

٢,٣٠ - الهجوم الخاطف NO TOMORROW

● الشامية:

٧,٠٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

٩,١٥ - نجوم في ورطة BOWFINGER

١١,٣٠ - الفخ ENTRAPMENT

١,٣٠ - المومياء THE MUMMY

● الاحمدي:

٦,٣٠ - سر العلاقة HUM SAATH SAATH HAIN

٩,٣٠ - الفخ ENTRAPMENT

١١,٣٠ - الانهيار الثلجي AVALACHE

١,٣٠ - حرب النجوم STAR WARS-EPISODE:1

● سيارات الأحمدي:

٩,٣٠ - القرش القاتل DEEP BLUE SEA

١١,٣٠ - ولا في النية ARABIC FILM

● الفردوس:

٦,٣٠ - الكهرباء GAIR

٩,٣٠ - الكهرباء GAIR

١٢,٣٠ - الكهرباء GAIR

● الجليب:

٨,٠٠ - الكهرباء GAIR

١١,٠٠ - الكهرباء GAIR

● الجهراء:

٩,٠٠ - حرب النجوم STAR WARS-EPISODE:1

١١,٣٠ - الصحراء ENEMY OF MY KIND

أوربت الثانية

١٤,٣٠ برنامج طبخ ١٧,٠٠ لعبة الثمن ١٧,٣٠ الإنسان والقيم ١٨,١٥ مع الشاعر ١٨,٤٥ الكاميرا الخفية ١٩,١٥ غوادر الثمن الغالي ٢٠,٣٠ هيلين بيروت ٢٣,٣٠ مطاردة للشخصية ١,٤٥ من القاهرة

المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يا مصر ١٠,٣٠ مسلسل اطفال ١٢,١٥ مسلسل عربي ١٢,٤٥ لعب عيال ١٣,٣٥ لك وبس ١٤,١٥ الأمنيات ١٤,٤٥ فيلم عربي «الباقي الله» ١٧,٢٥ كلمات الزمن ١٧,٥٥ أحلام الحسانين ١٨,١٥ المسلسل العربي ١٩,٠٠ موجه أدبي ٢٠,٣٠ مسلسل ٢١,٠٠ فوازير رمضان ٢١,٣٠ فيلم عربي «حسابات الحب» ٢٣,٢٠ الطقس ١,١٥ المسلسل العربي ٢,٠٠ فيلم عربي لو يطلب تحليل ٣,٠٥ فيلم عربي «الشيخ حسني والسلم» ٥,٣٠ مسلسل عربي

LBC

١١,٣٠ نهارك سعيد ١٤,١٥ مدرسة المواهب ١٥,٤٥ بيت خالتي ١٩,١٥ مسلسل الحب العربي ١٧,١٥ ملح الأمثال ١٧,٣٠ برنامج يوميات مسلم ١٧,٥٥ صلاة المغرب ١٨,٢٠ تروبة ١٩,٤٥ الفكرة الدينية ٢٠,٣٠ ربح الرزق ٢٠,٠٠ أولاد يوحنا ٢١,٤٥ الفيلم العربي نقولك ولا تزعلش ٢٣,١٥ طاقين الفرح ٢٣,٤٥ غير مكان ٢٤,٠٠ عالمي يا شباب ٣,٤٥ كلام الناس

MBC

١٠,٠٠ أسماء على الطريق ١٠,٣٠ ألف ليلة وليلة ١١,٠٠ الإسلام في المغرب ١١,٣٠ قلوب عامرة ١٢,٠٠ قصة الإسلام ١٢,٢٥ سكان في سنتاء أوروبا ١٢,٤٥ هموم الطعام ١٣,٠٠ أبو الطيب المتنبي ١٤,٠٠ ميزان عادل ١٤,٣٠ بكاها والشفا ١٤,٥٥ بدون كلام ١٥,٣٠ بكاها والشفا ١٦,٠٠ بدون كلام ١٦,٣٠ أبو العلا المعري ١٧,٠٠ أبو الطيب المتنبي ١٧,٣٠ فوازير رمضان ١٨,٣٥ مسلسل ٢٠,٠٠ مع رسول ٢١,٠٠ شهر الخير ٢١,٣٠ ليلة الختام ٢٢,٣٠ ليلة القدر ٢٤,٠٠ مسلسل ٢,٣٠ ربيع الشفاء ٢٤,٠٠ مسلسل ٣,٠٠ سيارة كرة القدم ٣,٣٠ بدون كلام ٥,٠٠ مواهب الغد

الأولى

١٠,٠٠ افتتاح القناة الأولى ١٠,٠٥ برنامج الأطفال فلاحي عيال الجزيرة وفقه العقيدة مع مدرسة نورة وأخيه السعيد ١١,٠٠ البرنامج الديني: تراويح الكويت تضيء ١١,٠٢ الجمعية الإسلامية العالمية ١١,٥٥ البرنامج الديني: فرائي الكتاب ١٢,٠٠ أهم الأنباء ١٢,٠٥ حديث يعني الطفلة الشيخ محمد متولي الشعراوي ١,٠٠ برنامج الصالحات ١,٣٠ البرنامج الديني: الحوار الإسلامي ٢,٠٠ أهم الأنباء ٢,٢٥ متابعة البرنامج الديني: الحوار الإسلامي ٢,٥٠ المسلسل العربي ٣,٣٠ المسلسل العربي ٤,٢٠ البرنامج الديني: ذوب الثلج ٤,٥٠ البرنامج الديني: فتاوى وحلول - للشيخ محمد الحسن ٥,٠٠ البرنامج الديني: الإسلام سؤال وجواب ٥,٢٥ البرنامج الديني: البرنامج الخفيف الخروج ليوم جديد ٦,٠٠ البرنامج الترفيهي: لكم زمان ٦,٢٥ البرنامج الديني: تعاويذ هي ٦,٥٠ البرنامج الديني: الحلال والحرام ٧,٠٥ البرنامج الديني: الإسلام سؤال وجواب ٧,٢٠ البرنامج الديني: الإسلام في البيت ٧,٣٠ أهم الأنباء ٧,٥٠ متابعة البرنامج الديني: الحوار الإسلامي ٨,٣٠ البرنامج الديني: الإسلام سؤال وجواب ٩,٠٠ البرنامج الترفيهي: أهلاً رمضان ٩,٣٠ الأخبار المحلية ١٠,٠٠ برنامج المسابقات المحلي: بنادر الكويت ١١,٠٠ المسلسل العربي الطبيبون جداً ١٢,٠٠ نشرة الأخبار العربية ١٢,٣٠ المسلسل المحلي الدراويش ١,١٥ المسلسل العربي أم كلثوم ٢,٠٥ البرنامج المحلي: المسواك ٣,٠٠ البرنامج الديني: أم القرى ٣,٣٠ البرنامج الديني: فرسان الإسلام ٤,٠٠ البرنامج الديني: الإسلام سؤال وجواب ٤,٣٠ البرنامج الديني: الحوار الإسلامي ٥,٠٠ البرنامج الديني: الإسلام في البيت ٥,٣٠ أهلاً رمضان ٦,٠٠ البرنامج الترفيهي: لكم زمان ٦,٢٥ البرنامج الديني: تعاويذ هي ٦,٥٠ البرنامج الديني: الحلال والحرام ٧,٠٥ البرنامج الديني: الإسلام سؤال وجواب ٧,٢٠ البرنامج الديني: الإسلام في البيت ٧,٣٠ أهم الأنباء ٧,٥٠ متابعة البرنامج الديني: الحوار الإسلامي ٨,٣٠ البرنامج الديني: الإسلام سؤال وجواب ٩,٠٠ برنامج المسابقات المحلي: أهلاً رمضان ٩,٣٠ تغطية

الرابعة

٢,٠٥ خير الدين ٢,٤٥ الفيلم العربي: الست الظالمة ٤,٠٠ عوسجات مسلم ٤,٣٠ السعيد قروية ٤,٤٥ الفكرة الدينية ٦,٣٠ برب الرزق ٧,٠٠ أولاد يوحنا ٧,٤٥ الفيلم العربي نقولك ولا تزعلش ٩,١٥ طاقين الفرح ٩,٤٥ بيت شكيبة سيرة ١٠,٣٠ الفيلم الأجنبي Sweetest Gift

المستقبل

١٠,١٥ شمس الضحى ١١,٠٠ سيرة الأنبياء ١١,٣٠ الرسائل الضائعة ١١,٤٥ أغنيات لهم ١٢,٣٠ مهمتك ١٢,٥٠ وجوه ١٣,١٥ Blue Thunder ١٤,٠٠ ميزان عادل ١٤,٣٠ وقت للصلاة ١٧,٠٠ فكرة وبدعة ١٨,٠٠ شوايا وشفا ١٩,٠٠ القصة وما فيها ٢٠,٠٠ مع رسول ٢١,٠٠ شوكة بن إبليس ٢١,٣٠ خان الحرير ٢٢,٤٥ الليل الطويل ٢٤,٣٠ أبو ليلى والبس وتجيبوه ٢,٣٠ عنوان المجرمين ٢,٣٠ الطريق إلى القاهرة

الثانية

٨,٢٠ كل شيء مستقبل ذلك ٨,٣٥ أسود مستقطب ٩,٠٠ بين شيوخين ١٠,٣٠ الكشف ١١,٠٠ قصة نقطة ١٢,٣٠ الزلزلة ١,٠٥ الصوت الآخر ٢,٠٠ الفيلم الأجنبي السم

أفلام اليوم العربية

١٩,٠٠ بدون كلام

٢٠,٣٠ وقفة الليل - هند وسمير صبري الشيخي

٢,٣٥ ألف في الميدان - مريم فخر الدين، نجاة الكبي

٤,٣٠ الوصية الكبرى - حسين فهمي، فردوس محمد

٦,١٥ رجل هذه الليلة - حسين وفاتن - أبوبكر عزت

٨,١٥ الموعد - فيلم كارتوني

١٠,٣٥ الكبي الصغير - حسين فهمي - شويكار

١١,٣٠ عروسة المولد - أحمد عبدالعزيز - سعاد نصر

أفلام اليوم الأجنبية

The Movie Channel

٥٥,٥٥ Kitty Tyler-1998

٥٥,٥٥ Cinderella-1997

٥٥,٥٥ Casper: A Spirit's Tale

٥٥,٥٥ Honeymoon in Vegas-1992

٥٥,٥٥ Heat-1995

١١,٥٥ Dirty Mitter-1974

١٣,٥٥ Inside Hollywood-1999

١٥,٥٥ Dirty Tricks-1996

١٧,٥٥ The Token-1997

١٧,٥٥ Last of the Red Hot Lovers-1994

١٩,٥٥ The Fixer Element-1972

٢١,٥٥ Alienator-1997

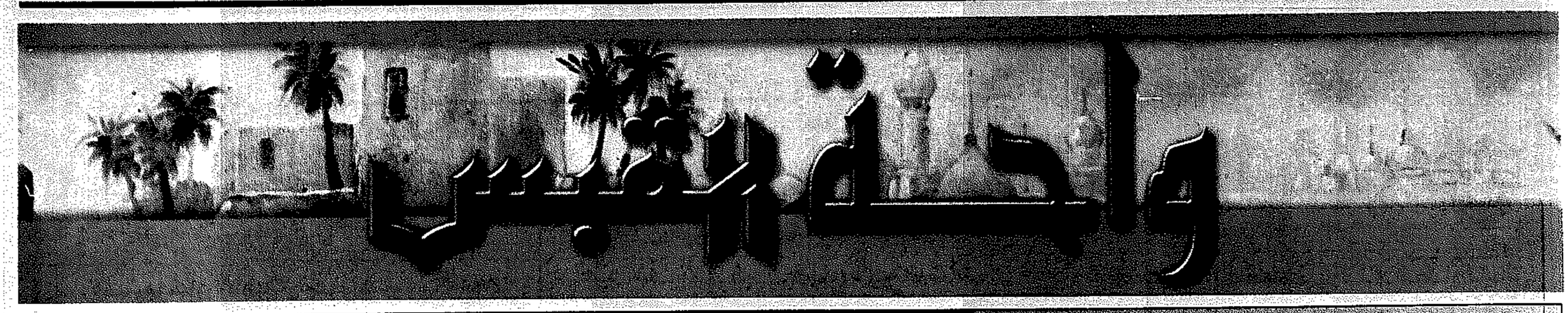
٢٣,٥٥ Big 5 Movie, Movie - New & Exclusive!

Kissing A Fool-1998

٥٥,٥٥ Inside Hollywood-1999

٥٥,٥٥ From Rush Till Dawn-1996

● نزيه أنقاء



حوار

سماح: «وين ما أطقها.. عـــويـــة!»

عدسة وحوار: قاسم عبدالقادر

66 تعترف سماح في هذا الحديث بأنها حين رأت مسلسل «وين ما اطقها» الذي شاركت فيه لم تشاهده، وبالتالي لم تتابعه، وتقول ان هناك شيئا ما خاطئ في المسلسل.

وتؤكد سماح أنها تعود بقوة للشاشة الصغيرة لان الناس راحوا يتساطون اين هي من التلفزيون.

سماح التي تشارك في حلقة واحدة من برنامج داود حسين «غنائيات» تقول اشياء عديدة في هذا الحوار 66

■ لا يمكن أن أفرط بدوري في «دردور» حياة الفهد!

■ انتظروني في Home Video .. والعقل قدم لي فرصة العمر

حلقة واحدة جمعتها مع داود حسين في.. غنائياته

● سماح

● في استراحة خلال تصوير لقطات من حلقة «غنائيات»

● ما سر هذا النشاط التلفزيوني الـ.. «مستمر»؟!

- ابتسمت، في العام الماضي توافقت. ولم اقدم اي نشاط تلفزيوني خلال شهر رمضان، بل خلال العام كله، حتى سمعت اشاعة تقول ان سماح مغرورة، ولا يعجبها اي شيء!!

وتابعت: وليس الامر كذلك، فقد تلقيت عروضا كثيرة، ولكن لم اجد نفسي في هذه الادوار، كما اني كنت مشغولة بمسرح الطفل.

● ولكنا شاهدناك على الشاشة الصغيرة من خلال عملي «اسرار خلف الجدران» وين ما اطقها عوية»، فكيف تم ذلك؟!

- تم تصوير هذه الاعمال منذ فترة قريبة، ولكن لا اتحدث عن الغياب بشكل عام، لكن لنتحدث عن الادوار، حيث اني اعتز، بل وافتخر اني مثلت ثلاثية «اسرار خلف الجدران» حيث مثلت في احدى الحلقات المنفصلة دور الام الصغيرة التي ليس لديها استعداد لتحمل المسؤولية، وهي دور اخر امثل الفتاة المعقدة وهو دور صعب جدا، واعتقد انه ابرز امكانياتي كممثلة.

كما اني لاول مرة امثل دورا كوميديا في مسلسل «وين ما اطقها»، وكان الدور مثيرا بخاصة مع الفنان الكبير طارق العلي.

● وهل نجحت في الكوميديا؟

- احمد الله اني تلقيت مكالمات كثيرة، مما يعني ان الناس تقبلتني بشكل جيد، لكن لا اخفيك سرا اني صدمت حين عرض المسلسل.

● كيف؟

- هل تصدق ان المسلسل لم يشدني للمتابعة! هناك خلل ما في المسلسل! كان النص مكتوبا بشكل جيد، لكن هناك شيئا ما لم يظهر بشكل مقبول، كان هناك نقص ما.

● استطيع ان اقول ان الدور اعجبك لكنه في النهاية.

- قالت: لم يظهر المسلسل بالمستوى المطلوب، بالرغم من ان العمل يحوي قصة واحداثا، وبدائل قصية لزوجة الذئبة باسلوب كوميدي ظريف، لكن هناك خللا ما، لا ادري سببه.

● لكن بشكل عام، كان المسلسل أول خطوة لك في الكوميديا التلفزيونية و.. الاخيرة؟

- ابتسمت متسائلة: وكذا هذا التشاؤم؟! بل مثلت مع الفنان الكوميدي داود حسين حلقة من برنامجه الظريف «غنائيات» حيث قمت بمحاورته وهو يقلد الفنان جميل سعيد في سهرة «كاس النجوم».

● وكيف وجدت «غنائيات»؟

- بصراحة عمل متقن، وفكرة جديدة، وبرنامج كوميدي سيكون رائعا، كما ان فريق العمل كان متفاهما واكثر من رائع.

● اذن لماذا كانت حلقة واحدة فقط اشتركت فيها ببرنامج «غنائيات» اذا كانت منك كل هذه الاشادة؟

قالت بلطف: هذا من سوء حظي، فقد عرض علي منذ البداية العمل مع داود حسين في «غنائياته» لكني اعتذرت لارتباطي بمسرحية الاطفال PLAY STATION حيث عرضت خارج دولة الكويت اثناء بدء تصوير «غنائيات» كما اني التزمت بمسلسل «الكنز المخطوف» الذي يتم تصويره في منطقة الوفرة، مما يصعب علي التواجد للتمثيل في «غنائيات» كما اني شاركت في مسلسل «الدردور».

● قلت متعجبا: و«الدردور» ايضا، يبدو ان هناك تدفقا في النشاط التلفزيوني؟!

- ضحكت وهي تقول: دوري في مسلسل «الدردور» لا يمكن ان افرط به ابدا، فالشخصية هي الفنانة الكبيرة حياة الفهد، وفيه ايضا عدد كبير من النجوم والمخرج غانم فاضل وشخصية الدور مركبة وتحتاج الى تلقائي وعمل صعب من الممثل حتى لا يضيع مع النجوم الذين يشاركون في العمل.

ثم قالت: ولمعلوماتك، فاني مثلت في مسلسل «الدردور» مجرد (٤) حلقات فقط لا غير، لكني اتوقع ان تكون مشاركتي في هذا العمل بصمة في مشواري الفني.

الفيديو المنزلي

● سألتها: ونستمر مع الجهاز الاعلامي الخطير، ونسألك عن الاعلان الجميل الذي نشاهده لبرنامج HOME VIDEO ما حكايته؟

- هذا الاعلان اعده «بحر هذه» المخرج المتميز مشعل القلاف والبرنامج من اعداد خالد الرشيدي نستقبل فيه اللقطات التي يقوم الاهالي بتصويرها، وتم اصطياد بعض اللقطات الطريفة والغريبة فيها.

● لكن البعض هاجمه قبل ان يبدأ؟!

- لا شأن لي بمن هاجم، فالفكرة عالمية ومطروحة ولعل برنامج «صدق ولا تصدق» يعرض اعلانا لهم في اميركا يستقبل اللقطات الطريفة، فاي نقاص في ذلك؟

● تبقى سماح نجمة لمسرح الطفل، هل تشعرين بذلك؟

- اتمنى ان اكون كذلك فعلا!

● هل صحيح ان الفنان عبدالرحمن منحني فرصة كبيرة للتمثيل في مسرح الطفل، وكل فنانة تتمنى ان تتاح لها مثل هذه الفرصة، فلماذا اجهلها ثلاثة من يدي وقد مثلت مسرحية «PLAY STATION» حيث دوري الفضل من دوري في مسرحية «ABCD» فلماذا ارفض.

● سنشاهدك خلال شهر رمضان في ٣٠ حلقة في مسلسل «الكنز المخطوف» الذي اخرجه حسين المفيدي، فهل الدور ارضاك فنيا؟

- سألتني مازحة: هل تعرّض؟ كيف لا يرضيني فنيا ووافقت على التمثيل به؟!

الدور جميل، وفيه مغامرة، فقد امتطيت صهوة الحصان لاول مرة، كما قاتلت بالسيف، ومثلت مع نجوم استمتعت بالعمل معهم مثل خالد الصيد، علي المفيدي، احمد الصالح، طيف، وخالد المفيدي.

وانتظر عرضه بفارغ الصبر، لاستقراء رأي المشاهدين.

وجوه

ترفض الإعلانات بعد «امرأة من زمن الحب»

ياسمين عبدالعزيز: لا أنافس إلا نفسي في الفوازير

كتب محمد زغلول دياب:

بدأت مشوارها الفني من خلال عملها في مجال الإعلانات ثم الفيديو كليب... واخيرا انتقلت الى العمل في المجال الفني ووقفت امام النجمة الكبيرة سميرة أحمد في المسلسل التلفزيوني «امرأة من زمن الحب» والذي عرض في شهر رمضان الماضي، فكان بداية تألقها الفني وفتح امامها فرص العمل في مجالات اخرى مثل السينما والمسرح.

في شهر رمضان القادم ايضا تنطلق موهبتها الكامنة لتفجر قدراتها الاستعراضية والغنائية من خلال فوازير رمضان، التي تقدمها مع الفنانة الصاعدة نيللي ويشاركهما البطولة النجم الكوميدي صلاح عبدالله.

في لقاء مع الفنانة الشابة ياسمين عبدالعزيز دار هذا الحوار الذي تحدثت فيه عن تجربتها الجديدة في الفوازير ومدى حرصها وخوفها من هذه التجربة.

● أنت في الفوازير للمرة الأولى.. هل تشعرين انها تجربة تدعو للقلق؟

- كل تدعو للخوف والرعب لانها اذا فشلت سوف تلتصق بي واذا نجحت سوف تعيد بي.

● لماذا.. كل فنان معرض لان يقدم عملاً لا ينجح..!

- هذا يحدث مع الكبار، فحساسية سقوط عمل بالنسبة لهم ليست مختلفة لان لديهم تاريخا من النجاح، لكن بالنسبة لي، وانا في البداية الطريق يكون اصعب، لهم، «في الفوازير والسينما» ايضا.

● من يقلدك لبطولة الفوازير؟

- المشروع تصور مارعبون، ولكن ذلك في البداية، لكن صورة بطلي الفوازير التي هي في اعتقادي، هنية، نيللي وهم احساس الشعبي وقد نجحتا كثير من اجتماع، وبدأنا بروفات.

● هل كانت ضمن احلامك كفنانة؟

- كان الزملاء والاقارب يقولون لي.. انت تصلحين للفوازير، وكنت ايامها مجرد «موديل اعلانات»، لكني قلت انها تجربة لا يمكن ان اجرؤ عليها الا بعد ان احقق مستوى معينا في التمثيل، وحين تحقق وافقت وارجو ان اوفق فيها.

■ ليس لدي الامكانات المالية لشراء ملابس الفوازير من أوروبا .. المهم الأداء

مسؤولية كبيرة

● بصراحة.. هل كنت تتمنين القيام ببطولة كل الحلقات وليس نصفها؟

- بالعكس لو عرضت علي الـ ٣٠ حلقة لرفضتها لان هذا معناه ان اظل على الشاشة لمدة ٣٠ يوما، وهي مسؤولية كبيرة تحتاج لجهد مضاعف، وما وافقت عليه هو ١٥ حلقات وقد زادت الى ١٥ حلقة، وهذا الرقم يعطي لكي اركز، خاصة انني مرتبطة بأكثر من عمل في الوقت نفسه.

● بطلة النصف الآخر من الفوازير رافضة بأليه، هل تشعرين ان المنافسة ستكون ساخنة بينكما؟

- لا افكر في ذلك، لانني لا انافس الا نفسي اولا واخيرا، ويهمني ان ابذل اقصى جهد.

● لكن المقارنة بينكما واردة؟

- اهم ذلك لانني لا افكر فيها كي لا يشغلني عن عملي الاساسي.

● هي رافضة بأليه، ومن الممكن ان تتنازل عليك في الاستعراض؟

- انا ايضا املك الرقص واحسبه واخوض تدريبات مكثفة مع عاطف عوض.

● الم تستفيدي مثل معظم بطلات الفوازير لشراء الملابس والاكسسوار من الخارج؟

- الصحافة تحب تسميع ان بطلات الفوازير يحرصن على شراء ملابسهن من الخارج، ولكن ليس لدي امكانات مالية، وقد اشتريت بعضهم الاقمشة في التلفزيون واتفقنا مع المشرع والمصور على الملابس، وانا لا ازال ابحث عن الباقي، وانا اهتم ان يجري تصميم ان تصميم الفوازير يعتمد على حسن الاختيار في الملابس والاكسوار.

لكني اعتقد انه ليس كل شيء، والاداء هو الاهم.

● هل سبق لك الغناء قبل الفوازير؟

- لا.. لكني بدأت في عمل تدريبات للغناء من اجل الفوازير.

نيللي وشريهان

● افضل بطلات الفوازير في رأيك من هي؟

- نيللي وشريهان.. وكل منهما لها طعم مختلف عن الاخرى.

● وباقي البطلات..؟

- اعجبتني جدا فوازير الفنانة الراحلة هالة فؤاد مع صابرين، وايضا فوازير نادين، لكن نيللي وشريهان صاحبتا بصمة اكبر.

● ياسمين عبدالعزيز

● هل تعلمين ان اقلام النقاد تركز على بطلة الفوازير؟

- اعلم.. وهذا يخيفني لانني اصاب باكتئاب اذا قرات نقدا يتضمن هجوما غير موضوعي.

● وماذا يحدث حين تصابين باكتئاب؟

- امتنع عن تناول الطعام، وعن الكلام.

● ايهما اهم في رأيك الجمهور ام النقاد؟

- الاثنان، ومع ذلك لكثيرا ما يختلفان عن بعضهما.

● هل كان مسلسل «امرأة من زمن الحب» هو «وش السعد» عليك؟

- لقد غير حياتي تماما، فقبله كنت وجها مألوفا من خلال الإعلانات لكني قاطعتها بسببه واحببت التمثيل.

● معنى ذلك انك لم تتلكي لسبب حين كنت «موديل اعلانات»؟

- بعد ان بدأت تجربة الإعلانات وجدت حولي من يقولون لماذا لا تمثلين فبدأت افكر وتساءلت موضوع التمثيل جديا، لكني قلت لن امثل الا اذا وجدت عملا جيدا وحين جاءت الفرصة وافقت ولن ارضى عنه بديلا.

● لكنك عدت ثانية لمجال الإعلانات؟

- لم يحدث فجأة ان بدأت تصوير مسلسل «امرأة من زمن الحب» ورغم الفوارق الكبيرة الا انني ارفض، فلا استطيع ان اكون متفرغة وانت ذاهب في هذا المجال، لكن هناك اعلانات صورتها منذ فترة ولم تعلن ذاعتها سوى مؤخرا، ولا ارفض المشروع استطيع مواصلتي فاعتذر عرضي اعلانات قديمة.

المسرح مرهق

● ما امر طفيف لأول تجربة له على المسرح؟

- الحقيقة المسرح مختلف جدا، وفي اول ليلة وقفت على خشبة المسرح تعاملت مع الجمهور على اساس انه كاميرا وتصورت اني سأصور المشهد، ولم اكن اعلم ان الجمهور هذا مختلف تماما.

● هل فوجئت بحجم الإقبال الجماهيري؟

- نعم، فالفنانة الكبيرة سميرة احمد، وشخصيتي لدور «هايدي» في مسلسل «امرأة من زمن الحب» وقالت لي: «انا شفتك في دور هايدي» والفنانة ميرفت امين، التي احببتها منذ طفولتي شعرت بعد ان عملت معها في فيلم «نمر امرأة» التي احبها اكثر.

● وماذا عن دورك فيه؟

- تعلمت الحب، دور ابنة ميرفت امين وتزوج خلال الاحداث.

● الم تفكري في الزواج؟

- لا افكر في الزواج بالمرة، فانا مشغولة بالدراسة والتمثيل.

● ومع ذلك هناك اشاعة تؤكد قرب ارتباطك بالمذيع كريم عبدالعزيز؟

- انها اشاعة مضحكة والصحافة، التي لم ولدت عليها سيقال ان نفيها يؤكد صحتها، والصداقة التي تجمعني بالمذيع المتألق مع نجوم عديدين في الفن، وصداقة بريئة ونظيفة، ولا اعتقد ان احدا يتدخل في حياتي الخاصة، وانا موقنة مصدومة انا متزوجة الآن بعد فترة.

● وما حقيقة المرأس التي تحدثت عنها؟

- انها حياتي الخاصة، وكل قصتها عبر مواقع الانترنت «سخيفة» والصحيح ان الحقيقة الوحيدة انا وخطيبي، وانا لا اسمح لاحد بالتدخل في حياتي الخاصة، وانا اعتقد ان الناس بوعيها.

■ المسرح مرهق جدا.. وتجاوب الجمهور أزال خوفي ورهبتي

● هل تعتبرين نفسك محظوظة بالنسبة للسينما؟

- نعم، فقد شاركت في فيلم «مجنون الحياة»، وادیت فيه دورا اساسيا وشجعني له المخرج سعيد مرزوق، وحين عرض في مهرجان الاسكندرية وجدت رد فعل جيدا..

● هل يتسابون معك النجوم الكبار؟

- نعم، فالفنانة الكبيرة سميرة احمد، وشخصيتي لدور «هايدي» في مسلسل «امرأة من زمن الحب» وقالت لي: «انا شفتك في دور هايدي» والفنانة ميرفت امين، التي احببتها منذ طفولتي شعرت بعد ان عملت معها في فيلم «نمر امرأة» التي احبها اكثر.

● وماذا عن دورك فيه؟

- تعلمت الحب، دور ابنة ميرفت امين وتزوج خلال الاحداث.

● الم تفكري في الزواج؟

- لا افكر في الزواج بالمرة، فانا مشغولة بالدراسة والتمثيل.

● ومع ذلك هناك اشاعة تؤكد قرب ارتباطك بالمذيع كريم عبدالعزيز؟

- انها اشاعة مضحكة والصحافة، التي لم ولدت عليها سيقال ان نفيها يؤكد صحتها، والصداقة التي تجمعني بالمذيع المتألق مع نجوم عديدين في الفن، وصداقة بريئة ونظيفة، ولا اعتقد ان احدا يتدخل في حياتي الخاصة، وانا اعتقد ان الناس بوعيها.

تحقيق

بعد أن شغلتنا الحياة وجرفتنا دوامتها

مائدة رمضان.. فرصة للم الشمل

قديما كان الافطار جماعيا في الشارع واليوم الاقربون اولى بالمعروف

❝ تطورت الحياة بجميع اشكالها ويبدو ان هذا التطور اثر على نمط الحياة الاجتماعية، فاصبحنا نستخدم الهواتف النقالة وغيرها من تكنولوجيا العصر لكي نطمئن على بعضنا البعض، بل ان المشاركة في السراء والضراء قد تأتي احيانا عن طريق الهاتف، فانشغال الجميع بأمور الحياة العصرية سواء في تحسين المستوى الاجتماعي او الاقتصادي جعل الاتصال الاجتماعي عند الغالبية شبه منعدم، وها هو قد جاء رمضان ليجمع شمل الاسرة على مائدة الافطار.

فهل يعيد هذا التجمع الاتصال الاجتماعي ويعمل على تحسين اواصر المحبة.. كيف يشعر الناس باللمة على الافطار ❞

الدعوة للافطار ليس فيها مجال للرفض.. وفرصة للتسامح

د. خضر البارون: الاجتماع على مائدة طعام واحدة يزيل الحواجز النفسية

● عائلة تفطر معا.. ويبدو الفنان المسرحي علي عبدالله

يقول محمد احمد عبدالله: لم الشمل في شهر رمضان عادة اجتماعية محببة، وشيء متوارث عن الرسول صلى الله عليه وسلم حيث اوصى بوصل الرحم، كما ان الاجواء الاجتماعية في هذه المناسبة لا تخلو من الاحاديث الودية وحل بعض المشاكل ان وجدت، وهي فرصة طيبة يجب علينا ان نلتقي عليها في هذا الشهر العظيم.

تجمع في منزل واحد

اما باسل العبد الجليل فقد اوضح ان شهر رمضان يكون مناسبة لزيارة الاهل والاصدقاء سواء على الافطار او بعده، لدينا عادة هنا في الكويت ان نتجمع في منزل واحد، وبعد صلاة العشاء نقام الفبقة الرمضانية في الديوانية ومن ثم الذهاب الى التسوق او غير ذلك.

كما ان هذا الشهر اصبح مناسبة يجتمع فيها الناس بعدما شغلتهم الحياة بتطورها وسرعتها عن بعض العادات الاجتماعية المحببة.

عادة قديمة

وقال محمد عبدالرزاق ان التجمع الاسري على المائدة في رمضان ليس غريبا على مجتمعنا، فهذه عادة قديمة ولكنها تزداد في هذا الشهر المبارك سواء كان على الافطار او على الفبقة، وهي تجعل هناك ودا والفة بين الناس وتقربهم من بعضهم، والفضل ما فيها تبادل اطراف الحديث والمناقشة في امور كثيرة، بالاضافة الى اجواء السعادة والسرور التي تطغى على اجواء من العامرة بالخير

ومساهمة من مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد اصناف جديدة كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد ❞

● خضر البارون

● محمد احمد عبدالله

● محمد عبدالرزاق

● احمد النفيس، عيسى الكندري

في بيته هذا التجمع.

«لا يشبع الجنة»

واوضح كل من احمد النفيس وعيسى الكندري ان الجميع يشتاق لرمضان من اجل جمع الشمل ووصل الرحم، والرسول صلى الله عليه وسلم، قد قال في هذا الصدد «قاطع رحمه لا يشم الجنة» فهي فرصة ليست لمجرد تناول طعام بقدر ما هي زيادة مودة ومحبة والفة بين الناس، كما ان اكثر الخلافات تذوب في هذا الشهر لان الشياطين مصفدة ولهذا تجد البشاشة على وجه الجميع.

تالف وود

وعلق الدكتور خضر البارون استاذ علم النفس في جامعة الكويت على هذا الموضوع قائلا: روح الود والتالف وصفاء القلوب دائما تشيع في هذا الشهر الكريم، كما ان هذا الشهر ايضا يكون فرصة ومناسبة لنبذ الخلافات والتسامح، وهو نمط اجتماعي كان سائدا في الماضي ومازال، وهذه من طيبات هذا الشهر. كما ان تجمع الاهل والاقارب ولم شملهم على مائدة واحدة يرفع الحواجز النفسية، ويجعل العلاقات بينهم يسودها الوئام حتى بعدما ينتهي هذا الشهر الفضيل.

افطار جماعي

واوضح البارون ان عملية لم الشمل على مائدة واحدة لم تكن وليدة هذه الايام ولكنها متوارثة عن الاجداد، فكان في الماضي يتم تجهيز افطار جماعي في الشارع وكل فرد ياتي بما عنده من طعام وشراب، ولكن الان تتم على شكل ولائم، ويعتبر الاقربون اولى بالمعروف وهي فرصة رائدة بعد ان تبخرت العواطف الاسرية، وحلت محلها الحواجز النفسية في ظل عصر مليء بالتكنولوجيا وحياة لا تتوقف سرعتها، ومشاغل ومشاكل يومية لا تنتهي، وقد تكون فرصة لعدم انشغال الناس اثناء مدفع الافطار، فلا توجد مشاغل او حجج حتى يتعذر وجود من يدعى لتناول الافطار، فخلاصة الكلام ان المائدة الرمضانية تكون رمزا للصفاء والمحبة وتعمل على زيادة الالفة والمودة بين افراد المجتمع، وعلينا ان نتعامل معها من هذا المنطلق.

مفرح حجاب

اطباق اليوم

❝ تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لارضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان

أكلات كويتية

تشريبة مرق البامية

● المقادير:

- خبز رقاق
- كيلو لحم
- ١ ١/٢ كوب طماطم مفروم
- ٧ ملاعق كبيرة معجون طماطم
- ١/٤ كوب صبار
- ١/٤ كيلو بامية
- ١/٤ كوب زيت - رأس ثوم
- قليل من الملح والكركم والفلفل الاسود

● الطريقة:

- يسلق اللحم ويترك حتى ينضج قليلا ثم يصفى الماء ويوضع اللحم في طبق.
- يحمر البصل في الزيت جيدا ثم يضاف اليه اللحم ويقلب جيدا لمدة ربع ساعة ثم يتبل بالملح والكركم، ثم تضاف اليه الطماطم والمعجون وماء اللحم والبامية والصبار والثوم ومقدار من الماء الساخن ويترك على نار هادئة حتى ينضج اللحم.
- يقطع خبز الرقاق الى قطع صغيرة ثم يسكب المرق عليها حتى تتشرب جيدا ثم يوضع اللحم والبامية معها.

شيخة السلطان

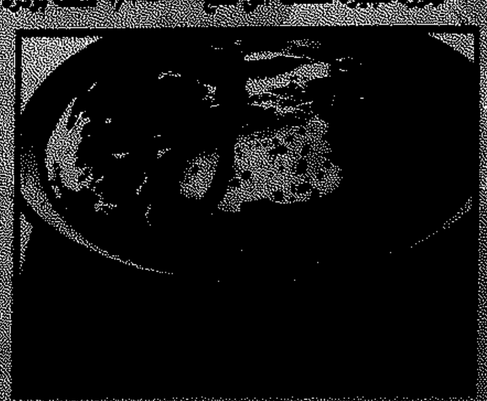
شوربة الذرة والجزر

● المقادير:

- ملعقتا زيت زيتون
- بصلة مفرومة الحجم متوسطة
- الى قطع صغيرة
- فص ثوم مهروس
- حبة بطاطس متوسطة الى قطع صغيرة
- جزرة كبيرة مقشرة الى قطع صغيرة
- ٢٢٥ غراما بطاطا مقشرة ومقطع قطعا صغيرة
- علبة ذرة حلوة
- ٣ ملاعق كبيرة كريما
- ملح
- بقدونس للزينة
- فلفل احمر صغير الحجم مقطع
- ١/٢ حبة فلفل اخضر واحمر مقطع جار ان يارد وحسب الرغبة

● الطريقة:

- سخني الزيت ثم اضيفي البصل وصنوبره لمدة ٢ دقيقة.
- اضيفي الثوم لمدة دقيقتين ثم الكراس والبطاطا وصب البطاطا وتسلف الذرة وزوجة الصوص ثم اضيفيه لمدة ٥ دقائق.
- اضيفي ١ ١/٢ لتر من الماء او حسب الرغبة ثم اتركيه لمدة ١٥ دقيقة وحتى ينضج الخضار.
- بواسطة الهرز ثم اضيفي نصف الكمية ثم اضيفيه الى الخليط الاول وهرزي جيدا ثم اضيفي الكمية المتبقية من الخضار والكريما من الذرة والبطاطا وهرزي جيدا.
- اتركي الخليط جانبا حتى تتماسك.
- اعيدي الخليط الى القدر ثم اضيفي الملح والفلفل الاسود والبقدونس وقدميه.



إعداد: نعيمة الدويسان

قطايف

● المقادير:

- ١/٢ كوب سميد
- ١ ١/٢ كوب طحين ابيض
- ١ ١/٢ ملعقة صغيرة خميرة
- ٢ ملعقة صغيرة سكر
- ٢ ١/٢ كوب ماء

● الحشوة:

- ١ ١/٢ كوب جوز مفروم
- ٣ ملاعق كبيرة سكر
- ١ ملعقة صغيرة دارسين
- زيت للقلي
- قطر (العسيرة)

● الطريقة:

- يخلط طحين السميد مع الخميرة الابيض ثم يضاف اليه السكر والعسيرة ثم الماء ويخلط جيدا حتى تكون عجينة طرية وتخمر لمدة ثلاثين دقيقة جانبا.
- يدهن مقلاة ذات قاعدة سميكة ثم توضع على نار متوسطة ويصب فيها مقدار ملعقة صغيرة من العجينة والقرص بالتساوي حتى تتحمل على شكل قرص رقيق وتقلب على الوجه الثاني ثم تخرج وتوضع على الطبق الاصلي ثم تكمل العجينة المتبقية على نفس الطريقة.
- تخلط الحشوة مع بعضها وتحشى القطايف ثم تطوى وتقفل اطرافها بالماء وتقلى في الزيت الساخن حتى تحمر ثم تخرج وتوضع على ورق ماص لتتخلص من الزيت الزائد.

(أ. ص)

نصائح

تقطيع الطيور

❝ كيف تقطعين الطيور وتفصلين اللحم الابيض عن اللحم الاحمر؟

هذا ينطبق على جميع انواع الطيور من الدجاج والديك الرومي والبط والحمام وكلها تقريبا تقطع بالطريقة نفسها

وهذه خطوات لقطع الديك الرومي وفصل اللحم الاحمر والابيض، عليك متابعتها واحدة بعد الاخرى ❞

١ - باستخدام سكين حادة طويلة قطعي الاجنحة أولا وضعيها على جانب صحف التقديم وقصي الارجل من المفصل الاعلى.

٢ - امسكي «عضمة» الفخذ من الاعلى واسلخي اللحم من العظم دون تشويه الشكل.

٣ - بطرف سكين صغيرة اقطعي الطير من ناحية الصدر من الاسفل الى اعلى وابتعدي قليلا عن عظمة الصدر على عمق ١/٢ بوصة.

٤ - باستخدام السكين الطويلة اقطعي الصدر على عمق اكبر واجعلي حافة السكين قريبة من العظم كدليل لك على الخط المستقيم مع شد اللحم الى الخارج بعيدا عن العظم.

٥ - وبعد ذلك اقطعي الصدر من الاسفل واعلى من الجناح بشكل وحدة واحدة واحتفظ بشكله كما هو.

٦ - قطعي الصدر كتقطيع الطير والصيده الى مكانه السابق، على ان يكون شكل الطائر كما كان قبل التقطيع والتشويه، وبذلك يسهل على الضيف اخذ اي قطعة بسهولة ودون عناء.

(ف. ح)

انت وطفلك

«هذه الصفحة موجهة لابنائنا الصغار، عبرك يا سيدتي راجية ان تكون وجبة فنية ثقافية، تجتمع حولها الاسرة لقضاء امتع الاوقات»

اعداد: عواطف البدر

يا هلا

أهلاً رمضان

ها هو العالم الاسلامي يستقبل شهر رمضان، وهذا الشهر هو خير الشهور على الاطلاق، لانه شهر الصوم، ويعتبر هذا الشهر جامعا لكل العبادات.

وقد بينت الاحاديث النبوية الشريفة فضل هذا الشهر عن سواه من الشهور، فعن عرفجة قال: كنت عند عتبة بن فرقد وهو يحدث عن رمضان قال: فدخل علينا رجل من اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «في رمضان تغلق ابواب النار وتفتح ابواب الجنة وتصفد فيه الشياطين. قال: وينادي فيه ملك، يا باغي الخير اقبل، ويا باغي الشر اقصر، حتى ينقضي رمضان».

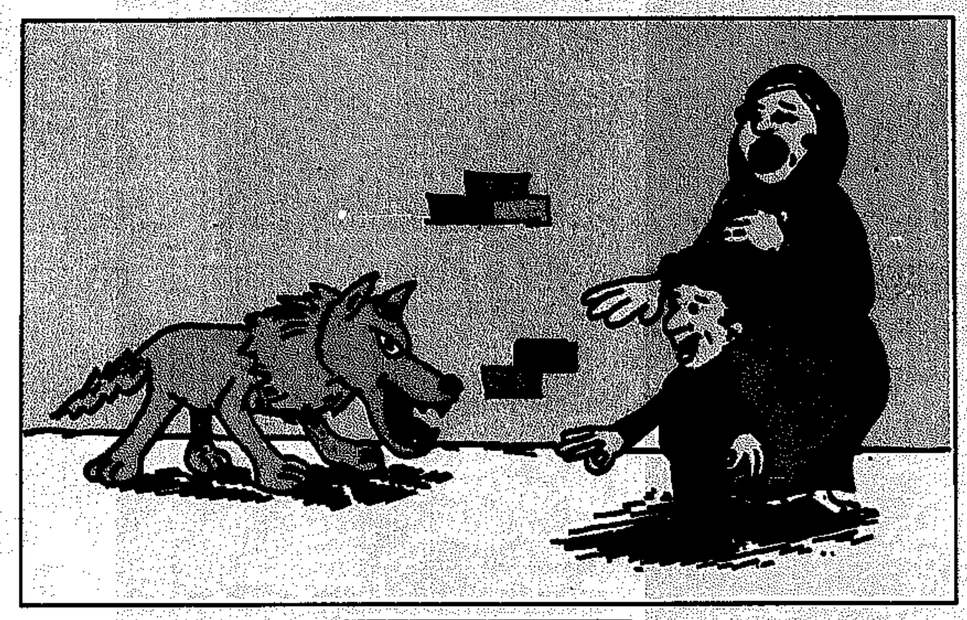
وعن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم، قال: «مَنْ صام رمضان ايمانا واحتسابا وعرف حدوده وتحفظ مما كان ينبغي ان يتحفظ منه كفّر ما قبله».

وعن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه».

(ع ب)

حكاية

الذئب والطفل



قصة: محمد ابراهيم سليم

جاع الذئب يوما، ولم يجد في الحقل ما ياكله.

اخذ يبحث هنا وهناك فلم يجد!

فكر في الذهاب الى القرية.

ورأى دارا واسعة كبيرة، وسمع من بعيد اصوات الجمال والخراف والشياه، وصياح الديكة والدجاج!

فرح فرحا عظيما لما سمع تلك الاصوات، وراح يجري جريا سريعا حتى وصل الى الدار.

ولكنه عندما وصل اليها كان قد تعب تعبا عظيما، فوقف الى جوار الدار، وهو لا يستطيع الصبر.

ورأى في الدار طفلا جميلا جلس يبكي، وامه تقول له: اسكت وقُم تعال، حتى لا يراك الذئب.

ظل الطفل مكانه يبكي.. والذئب خارج الدار يسمع بكاءه!

فقالت أمه: يا ذئب تعال خذه! تعال يا ذئب كله! اطمأن الذئب، ودخل الدار ليأخذ الطفل!

صاح الطفل حين راه: امي امي! صرخت الأم عندما رأت الذئب وقالت:

ولدي! ولدي!

انقذوا ولدي..

اسرع اليها كل من في الدار.. ورأوا الذئب.

فهجموا عليه ليقتلوه..

قال الذئب لهم: انا لم أعتد عليه.. إن أمه هي التي نادتني وقالت: تعال يا ذئب.. كل الطفل..

لم يصدقوا كلامه..

وضربوه بالعصي حتى كسروا عظامه!

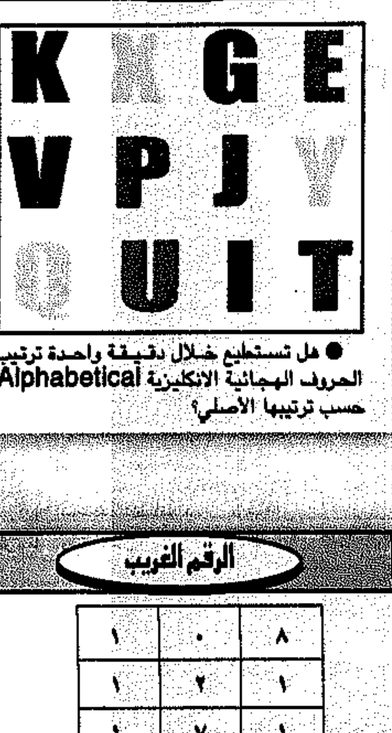
قالت الام: انا مهما دعوت.. ومهما قلت بلساني.. فان قلبي يقول لا، لا، لا

سكت الطفل.. وكف عن البكاء، وقال: أبدا لن ابكي يا امي!

كلام اعجبني

روى البخاري ومسلم عن سهل بن سعد الساعدي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان في الجنّة بابا يقال له الديان يدخل منه الصائمون يوم القيامة؟ يقال: اين الصائمون؟ فيقومون فلا يدخل منه أحد غيرهم. فاذا دخلوا اغلق فلا يدخل منه احد.

كلمة وزهرة



● هذه الزهرة كتب على اوراقها كلمتان متتاليتان: اسم ولقب لصحابي جليل، عُرف بشدته في الحق.

اختبر لغتك

● هل تستطيع خلال دقيقة واحدة ترتيب الحروف الهجائية الانكليزية Alphabetical حسب ترتيبها الأصلي؟

رمضانيات

شهر الخيرات والبركات

لقد أمر الله سبحانه وتعالى عباده بالصوم لما لهذه الفريضة، وهذا الركن الاسلامي من فضل عظيم، حيث قال الحق في سورة البقرة: «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه».

فضل الصيام

والصيام هو الإمساك عن الطعام والشراب والوقاع بنية خالصة لله عز وجل، لما فيه من زكاة النفوس وطهارتها وتنقيتها من الاخلاط الرذيلة والاخلاق السيئة، وقد اوجب الله هذا الفرض على الامم السابقة. وليجتهد عباد الله في اداء هذا الفرض على اكمل واتم ما فعله غيرهم من السابقين، فقد خاطب الله سبحانه وتعالى المؤمنين بقوله: «كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون».

وفي الصوم يجد الانسان المسلم المؤمن تزكية للبدن، وتضييقا لمسالك الشيطان، كما ثبت في الصحيحين قوله صلى الله عليه وسلم: «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، ومَنْ لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء».

ومن حكمة الله وفضله على عباده ان جعل الله شهر رمضان اياما معدودات، في شهر معلوم مفروض، ولم يفرضه على عباده في كل يوم تخفيفا ولئلا يشق على النفوس فتضعف عن حمله وادائه، بل جعل في ايام معدودات.

الرقم الغريب

٨	٠	١
١	٢	١
١	٧	١
١	٧	٤
٦	٥	٤
٨	٥	٢
٩	٦	٣
٦	٩	٣
٩	٦	٣
٣	٢	٣

٢

● هل تستطيع خلال دقيقة واحدة معرفة الرقم الغريب، وسط مجموعة هذه الارقام الذي لا يؤدي بعد عملية الجمع الى المحصلة النهائية؟ حاول فقد تربح!

غطاوي

على ضفة نهر رجل وابنته ورجلان، وركب لا يتسع الا لراكبين، كيف يقطع هؤلاء النهر، دون ان يترك الرجل ابنته مع احد هذين الرجلين، او معهما معا؟.

* اجابة العدد الماضي:

حل احجية قطع السافلة بواسطة الخشبتين: نضع الخشبتين بالشكل التالي:

كبسولة معلومات

● تضم الف ليلة وليلة ٢٦٤ حكاية تحكيها شهرزاد للملك شهريار.

* * *

● النعامة، طير لا يستطيع الطيران، ولكن سرعتها في الركض تصل الى ٤٠ و٥٠ كلم في الساعة بفضل قائمتيها الطويلتين اللتين تحركهما عضلات قوية، وتنتهي كل منهما باصبعين اثنين فقط.

* * *

● يستخرج المسك من الغزال.

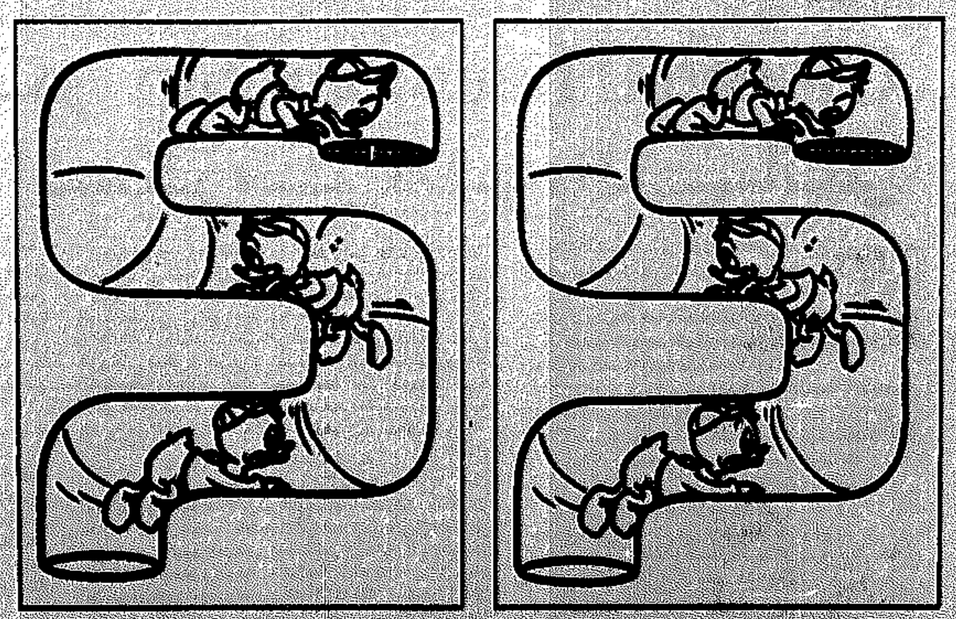
* * *

● يعتبر النمر البنغالي ملك الغابات الهندية.

* * *

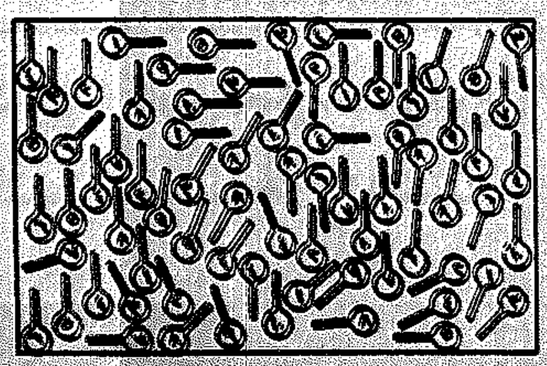
● الاشعة السينية أو أشعة اكس هي اشعة كهرومغناطيسية عالية الطاقة قصيرة الموجات لذا فهي شديدة الاختراق.

الفروقات العشرة



● بين الرسم الاول والثاني عشرة فروقات حاول اكتشافها خلال دقيقة واحدة.

قوة الملاحظة



● بين الرسم الاول والثاني عشرة فروقات حاول اكتشافها خلال دقيقة واحدة.

ابتسامة

● قال الرجل للشحاذ: انه لمؤلم حقا ان تكون اعمى، ولكن العرج اهون من العمى.

الشحاذ: طبعا العرج اهون، فحين كنت اعمى لم اكن احصل الا على النقود المزيفة.

طب وغذاء

«صفحة متخصصة تهتم بأمور الصحة واللياقة والغذاء وتقدم الجديد من آخر الانجازات العلمية في هذه المجالات»

اعداد: د.عبدالخالق محمد

محطات طبية في رمضان

فيه شفاء للنفوس والابدان

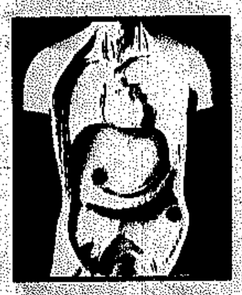
«الصيام هو الركن الرابع من اركان الاسلام فيه شفاء للابدان وللنفوس، وصدق الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم حين قال «صوموا تصحوا» فماذا نعرف عن فوائد الصيام؟ ومتى يصوم المريض ومتى يفطر؟»

● يستفيد البدين من شهر رمضان بشرط الابتعاد عن الافراط في تناول المواد الغذائية المعتمدة على النشويات والسكريات

● من العادات السيئة في رمضان انعدام الحركة بالاكل مما يسبب التلبك المعوي الذي يصيب كثيرا من الناس

■ تناول السكريات والدهون بنسبة كبيرة يزيد في ارباك المعدة

■ مرضى التليف الكبدي ودوالي المرئ يحتم الصيام بحذر شديد



● لا يسمح للمريض المصاب بالتهاب الكبد الوبائي الحاد بالصيام لان الكبد يحتاج الى غذاء مستمر وسكريات

المحطة الاولى: التغذية في رمضان

تختلف الاحتياجات الغذائية للجسم تبعا لعوامل كثيرة منها السن والجنس والمجهود او العمل الذي يقوم به الشخص.

ومن العادات السيئة في رمضان تناول السكريات والدهون بنسبة كبيرة مما يساعد على ارتباك المعدة، والافضل ان نتناول الوجبة المتوازنة التي تفي باحتياجات الشخص دون عناء او متاعب، سواء اثناء الصيام، او حتى بعد شهر رمضان.

علينا ان نبدأ الافطار بتمرات تتبعها شوربة دافئة، او كوب عصير ثم كمية من الارز او المعكرونة او الهريس او التشريب وطبق السلطة، ويمكن الاستعاضة عن البروتين بالنحوم الموجودة في الهريس او التشريب.

المحطة الثانية: الصيام والكبد:

يعفى مرضى الكبد من الصيام في بعض الحالات كالمريض المصاب بتليف بدوالي المرئ، والمريض الذي عنده مبادئ غيبوبه كبدية لاحتياج كل منهما الى تناول الادوية والعقاقير لتجنب حدوث مضاعفات.

ايضا، لا يسمح لمريض الالتهاب الكبدي الوبائي الحاد بالصيام، لان الكبد يحتاج الى غذاء مستمر وسكريات، والالتهاب تصاحبه حمى وارتفاع في درجة الحرارة ويحتاج المريض الى ادوية في مواعيد محددة.

ولكن يمكن الصيام في حالة ما اذا كان الكبد متكافئا، كالمريض الذي يعاني من تليف كبدي وليس لديه مبادئ فشل كبدي مثل الاستسقاء او مبادئ غيبوبة كبدية، وتعمل وظائف الكبد بصورة طبيعية على الرغم من اصابته بالتليف.

وكذلك في حالة ما اذا كان الاستسقاء بسيطا يمكن للمريض الصيام بشرط الا يملأ معدته بالطعام.

ايضا يسمح لمريض دوالي المريء بالصيام بشرط الا يملأ معدته بالطعام، بل يجب عليه ان يقسم وجباته في فترة ما بين الافطار والسحور، فامتلاء المعدة بالطعام مكمن الخطر بالنسبة له لان الدم في الوريد البابي يزيد، والعبء يكون ثقيلا فلا تستطيع الاوردة ان تتحمله فينقطع الدوالي، وتصبح معرضة للنزيف.

المحطة الثالثة: القرحة

لو كانت القرحة نشطة فيعطي المريض رخصة الافطار، ولكن مع الادوية الحديثة القوية، يمكن له الصيام، ويجب على مرضى القرحة تناول وجبة السحور في وقت متأخر، والا يتناولوا وجبات دسمة، ولا وجبات فيها مواد محمضة مثل البرتقال والليمون والمخللات والشطة.

على الرغم من ذلك نستطيع القول ان مريض قرحة المعدة لا يصوم، لان المعدة يتحكم فيها عاملان اساسيان هما: المزاج مخاطي يغطي جدار المعدة والاخر عنصر، والمزاج حامضي من هنا اتى المعدة.

وهذا التوازن بين الاثنين يجعل جدار المعدة سليما واذا اختل التوازن فانه يؤدي الى الحموضة والتهاب المعدة والاخير عنصر ثم القرحة.

وفي حالة الامتناع عن الطعام لفترة طويلة يزيد المزاج الحامضي ولا يجد ما يعمل عليه في المعدة فيأكل جدار الامعاء، ويؤدي الى جرح يقال له قرحة المعدة والاثنى عشر هو الاكل على فترات متقاربة لا تزيد على ثلاث ساعات.

حتى يتعادل الحامض داخل الامعاء.

المحطة الرابعة: مرضى التلج والاعصاب:

الصيام يفيد مريض الامراض العصبية في انه يتناول طعامه في موعد محدد، وبالتالي ينظم سعدته ويأكل كميات محددة.

وهناك بعض مرضى الامراض العصبية لا يستطيعون الصيام لانهم يتناولون الدواء في مواعيد محددة مثل مرضى الجلطة، او ارتفاع ضغط الدم، او الشلل، ويمكن لهؤلاء المرضى عن طريق الطبيب المتخصص ان ينظم لهم تناول الادوية في مواعيد بعد الافطار، وقبل السحور، وبالنسبة للمريض بالصرع فانه يتناول الادوية ثلاث مرات يوميا في مواعيد محددة حتى لا ينقص مستوى السكر في الدم ويصبح معرضا للنوبة، وكذلك اذا لم يشرب ماء كافيا، فقد يتعرض للنوبة ومن هنا تنصح له بعدم الصيام.

اما من الناحية النفسية فالصيام يريح الانسان كثيرا وخصوصا مرضى القلق والتوتر والاكتئاب والاحباط لانه يؤدي الى هدوء الاعصاب، وزيادة الايمان بكثرة التعبد والتقرب الى الله بالصلاة وهذه الراحة النفسية قد لا يحتاج فيها المريض النفسي الى تناول الدواء.

المحطة الخامسة: مريض السكر والصيام

ان اكثر اعضاء جسم الانسان استفادة من الصوم هو البنكرياس الذي يأخذ قسطا من الراحة من عشرة الحصائل مع النشويات والسكريات، لذلك تكون فائدة الصوم مؤكدة للمريض المصاب بالسكر.

■ مريض القرحة يعفى من الصيام لحاجة المعدة الى الطعام المتواصل

ولكن هناك بعض حالات من مرضى السكر يجنبهم الصوم مثل مرضى السكر الذين الحمل حتى تكون مراقبة للتوازن الغذائي في مستوى السكر بالدم.

كما يجب الا يصوم مريض السكر الذي يعاني من التهابات او قروح في اي جزء من جسمه، وكذلك يحظر الصوم على من يرتفع معدل السكر في دمه ارتفاعا كثيرا، ويكون المريض في هذه الحالة عرضة للاصابة بالغيبوبة الكيتونية نتيجة زيادة الاسيتون في الدم، وظهوره في البول.

● ليس للصيام اي تأثير على الحمل وخاصة هذه الايام مع قصر اليوم.. وزيادة ساعات الافطار

* * *

● لا تنسى سيدتي الحامل انك بعد الافطار ربما تتضورين بدورات وذلك بسبب عملية هضم الطعام وهذا طبيعي ويجب عليك اخذ قسط من الراحة

اما مريض السكر الذي لا يعاني من اي مشكلات صحية، سواء كان علاجه بالاقراص المخفضة للسكر بالفم، او الانسولين، فيمكنه الصوم دون ان يتعرض للضرر ولكن عليه ان يحرص على وجبة السحور حتى لا يتعرض لانخفاض مستوى السكر بالدم اثناء الصوم.

كيف يستفيد البدين من الصيام؟

من الاشخاص الذين يستفيدون استفادة كبيرة من الصيام هم الذين يعانون من السمنة، فالصيام فرصة عظيمة للتخلص من الوزن الزائد بشرط ان يكون البدين معتدلا في تناول وجبتي الافطار والسحور، ويبتعد عن الافراط في المواد الغذائية المعتمدة على النشويات والسكريات.

المحطة السادسة: مريض الكلى والصيام

ان بعض انواع اللحوم الحمراء تكون مضرة، ليس فقط لمريض الكلى، ولكن ايضا لمريض داء النقرس وضغط الدم المرتفع، وفي بعض امراض الكلى يصح فيها الصيام والامتناع عن تناول اطعمة معينة، وتنصح مرضى المسالك البولية بشرب الماء الزائد.

وعموما نقول ان الصيام لا يقف عند هذا الحد لان هناك فترات طويلة بين الافطار والسحور، يستطيع خلالها المريض تعويض فترة الامتناع عن شرب الماء.

الوجبة المثالية التي يجب ان يتناولها مريض الكلى هي الوجبة الخالية من الاملاح والخالية من المواد المحتوية على قليل من الدهون والبروتينات.

المحطة السابعة: امراض القلب والصيام

للشهر رمضان فوائده على الجميع بمن فيهم مرضى القلب، باستثناء بعض الحالات التي يلزمها بالعكس.

حالات القلب التي يسمح لها بالصيام والتي قد تفيد اصدقاءك:

١ ـ مرضى الذبحة الصدرية المستقرة، وقد يفيد الصيام بعض المرضى وخاصة زائدي الوزن او الذين يعانون من مرضى السكر.

٢ ـ مرضى جلطة القلب القديمة المستقرة وغير المصحوبة بمضاعفات.

٣ ـ مرضى ارتفاع ضغط الدم الاولي او الثانوي غير الناتج عن امراض الكليتين.

٤ ـ مرضى روماتيزم القلب المستقر غير المصحوب بمضاعفات جانبية.

وفي حالة صيام مريض القلب، فاننا ننصح بصفة عامة بعدم الارهاق الجسدي اثناء فترة الصيام، وننصح عند تناول وجبة الفطور او السحور بعدم ملء المعدة وعدم المشي او النوم مباشرة بعد الاكل، مع تناول وجبة خفيفة بين وجبتي الفطور والسحور.

مرضى القلب الذين يرخص لهم بالافطار

الحالات المرضية بالقلب التي لا يسمح لها بالصيام في شهر رمضان فتشمل:

١ ـ مرضى الذبحة الصدرية الحديثة او المبدئية وهي الذبحة التي تحدث لاول مرة خلال شهر قبل بدء الصيام.

٢ ـ مرضى الذبحة الصدرية السريعة او المتطورة.

٣ ـ حالات الذبحة الصدرية التي يحدث فيها الالم بعد الاكل مباشرة، لان مثل هذه الحالات عندما تتناول وجبة الفطور على معدة فارغة غالبا ما يعقبها الم شديد.

٤ ـ مرضى جلطة القلب الحادة، واثناء فترة النقاهة.

٥ ـ مرضى جلطات الاوردة بصفة عامة عندما يكون الصيام في الشهر الصيف لان جفاف الجسم الذي يحدث اثناء ساعات الصيام في الجو الحار يزيد من لزوجة الدم وقابليته للتجلط.

٦ ـ مرضى هبوط القلب بصفة عامة.

٧ ـ حالات انخفاض ضغط الدم المصحوبة باعراض وخاصة عندما يكون الصيام في فترة الصيف وعندما يكون عمل المريض مرهقا.

٨ ـ حالات ارتفاع ضغط الدم الناتج عن امراض الكليتين.

٩ ـ حالات تصلب شرايين المخ لان الذبذبة في مستوى السكر بالدم تؤثر على خلايا المخ في هذه الحالات.

١٠ ـ حالات مرضى القلب ـ بصفة عامة الذين يرخص لهم بالفطور عندما توجب حالتهم المرضية تناول عقاقير على فترات متقاربة، كذلك عند وجود مضاعفات اخرى مثل التهابات الكليتين او التهابات المعدة.

المحطة الاخيرة: صيام الحامل

يعد الحمل سببا رئيسيا يوجب على الحامل التغذية السليمة المتكاملة، لذا فان الصوم مع الحمل، والذي قد يستمر لمدة حوالي اثنتي عشرة ساعة نهارا، قد يراه الكثير من الاطباء معناه لان تفطر الحامل، خصوصا اذا كان الحمل في الشهور الثلاثة الاولى، اذ ان هذه الفترة تكثر فيها متاعب المرأة الحامل كما انها الفترة الحساسة التي يتم فيها تكوين جميع اعضاء الجنين في داخل الرحم، لذا فاننا ننصح الحامل بعدم الصوم في هذه الحالة، حتى لا تتأثر صحتها العامة، وينعكس ذلك سلبيا على صحة وسلامة الجنين، بالاضافة الى ذلك فان السيدة تكون محتاجة الى بعض الادوية، مثل الادوية المضادة للقيء وكذلك بعض المسكنات الخفيفة للصداع وآلام الظهر، اضف الى ذلك ارتفاع معدل الاصابة بالتهابات المسالك البولية نتيجة تضخم حجم الرحم، وميله غالبا الى الناحية اليمنى، وبالتالي يضغط على الحالب الايمن وما يستتبع ذلك من تأخر خروج البول وما يسببه من التهابات ولذلك تحتاج المرأة في هذه الفترة الى تناول الكثير من السوائل.

■ فوائد الصيام لمريض السكر مؤكدة لان البنكرياس اكثر الاعضاء استفادة

اما بالنسبة للحامل في ما بعد الشهر الثالث من الحمل، فانه ما لم يكن هناك مرض معين يستوجب الفطار مثل مرضى السكر ففي استطاعتها الصيام، الذي هو عملية نسبية تختلف بين امرأة واخرى مع مراعاة الا تبدأ الفطار على الطعام، وامتلاء المعدة في حدوث تلك معوي وتقيء وانتفاخ وصعوبة التنفس، نظرا لضغط المعدة المتكئة على الرئتين، بل عليها ان تبدأ الفطار بمشروب ساخن مثل اللبن ثم تتبع ذلك بتناول بعض السلطة الخضراء وقطعة من اللحم ثم بعض الفواكه.

كما ننصح الحامل في هذه الحالة بعدم الاكثار من تناول الدهنيات او السكريات.

دور الهيموغلوبين المسكر Glycated haemoglobin في علاج مرض السكر من النوع الثاني

قافلة الخير في شهر الخير

قبل اثني عشر عاما افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة بأموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير التي اقامها المكتب الكويتي للمشروعات الخيرية دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري.

مستوصف وضحة البحر الخيري بالقليوبية

خدمة متواصلة ٢٤ ساعة لعلاج البسطاء

القاهرة - القبس:

تعد منطقة «منطي» احدى اكبر العشوائيات بمحافظة القليوبية، وتضم بين ارجائها ما يقرب من ٤٠ الف نسمة اغلبهم نازحون من ريف مصر.

ومنطي قرية تبعد عن القاهرة حوالي ١٥ كيلومترا على اكثر تقدير، كانت في الاساس اراض زراعية تم البناء عليها بشكل كبير مع نهاية السبعينات، واستفحلت العشوائيات بها في الثمانينات، وظلت تفتقر للخدمات حتى نهاية الثمانينات ومطلع التسعينات، باعتبارها واقعا لا يمكن تجاهله، بدأت الدولة تهتم بمرافقها الحيوية، ونظرا لحالة الفقر الشديد التي تعم المنطقة جاء اختيار بيت الزكاة الكويتي لهذه المنطقة لبناء مستوصف طبي عالي المستوى يخدم الآلاف من ابناء المنطقة، وبالفعل انشئ مستوصف «وضحة البحر الخيري» عام ١٩٩٢ بتكلفة قدرها ٦٥٠ الف جنيه مصري، وهو رقم كبير حسب اسعار تلك الفترة.

اهم انجاز

ويقول مختار سري الدين سائق من ابناء المنطقة: ان مستوصف وضحة البحر اهم انجاز شهدته منطقة منطي خلال السنوات الاخيرة، ورغم انتشار الاطباء والعيادات الخاصة بالمنطقة، الا ان المستوصف يتوجه اليه الناس بسبب الاجهزة الحديثة المتوفرة به، وكفاءة الاطباء الذين يعملون بداخله ليل نهار.

ويضيف: ان كافة الاشعاعات والتحاليل التي يحتاجها المرضى تجدها متوفرة بالمستوصف وباجر زهيد، وبالتالي لا يتكلف المريض اكثر من ثمن تذكرة الدخول ثم يتم عمل اللازم له دون مغالاة.

● د. اسماعيل صلاح ممارس عام بالمستوصف

حالة خطيرة

وتحكي حسنية مصطفى السيد - من تجار الفاكهة - قصتها مع مستوصف وضحة البحر الخيري وتقول: في الشهر الماضي مرض ابني عماد مرضا شديدا، وكان يعاني من قيء ومغص في كل البطن وذهبت به الى ثلاثة اطباء في عيادتهم بالمنطقة، وتفاوتت الاجابات، احدهم يقول الحالة سببها طعام فاسد، واخر يقول مغص كلوي، وكل طبيب يكتب «روشتة» طويلة من الحقن والادوية وبمضي الوقت تزداد الحالة سوءا، حتى انتصف الليل وابني في حالة خطيرة مع العلم ان عمره لا يتجاوز ١٦ عاما، وجاء احد رجال المنطقة وقال لي: سننقل الولد الى المستوصف حالا.. قلت في نفسي.. ماذا سيفعلون ولد احتار ثلاثة اطباء في حالته، واستسلمت لكل ما يقوله لي الجيران، وذهبنا الى المستوصف، وقام بالكشف على ابني «النوبتجي» وقام بالكشف على ابني عاجل (سونار) على البطن، ثم طلب زميلا له جراحا والآخر طبيب تخدير وقال لي: ابنك لا بد ان يجري عملية الزائدة الدودية فورا لانها ملتهبة وفي غير موقعها حيث انبثت الاشعة سقوطها في الحوض.

استسلمت لقضاء الله وفي اقل من نصف ساعة كان ابني داخل غرفة العمليات المجهزة بالمستوصف وبفضل الله ومهارة الاطباء وامكانات المستوصف، نجا ابني باعجوبة من انفجار والتهاب لهذه الزائدة اللعينة.

علاقة واضحة

الحكايات لا تنتهي في منطقة منطي حول الدور الخيري الذي قدمه المكتب الكويتي للمشروعات الخيرية بالقاهرة، ومستوصف وضحة البحر الخيري، ويمجرد السؤال عن المكان تجد الصغير والكبير يدلك عليه باعتبار ان هذا الانجاز من علامات المنطقة، ويؤكد الاهالي ان المستوصف يخدم الآلاف من خارج المنطقة ايضا سواء اهالي شبرا الخيمة المدينة او بيجام، وكافة اهالي المناطق الصناعية في مدينة العاشر وقهوة شرف وغيرهما مما يتميز به من سمعة طيبة.

اقسام متكاملة

وداخل المستوصف يقول الدكتور اسماعيل صلاح - ممارس عام -: «مستوصف وضحة البحر قام بانجازه كاملا المكتب الكويتي للمشروعات الخيرية بالقاهرة حيث تم تجهيزه طبيا على احدث مستوى وبه العديد من التخصصات بداية من قسم الباطنة ويتناوب عليه اثنان من الاطباء الاكفاء وكذلك قسم امراض النساء والولادة، وقسم الاطفال والجراحة وامراض العيون، ولدينا وحدة لاحدث الاشاعات الحديثة، وفي الوقت نفسه يتم العمل داخله ليلا ونهارا بسبب الزحام والاقبال على كافة الاقسام نظرا للكفاءة في مستوى الاطباء والاجهزة من جانب وبسبب الاجر الرمزي غير المكلف لاهالي المنطقة البسطاء من ناحية اخرى، ويضيف بان سكان المنطقة من صغار الحرفيين والعمال بالمناطق الصناعية في شبرا الخيمة، ومن المعروف ان اسعار العلاج والاطباء في العيادات الخاصة مرتفعة جدا، لذلك يأتي الينا يوميا ما لا يقل عن ٣٠٠ حالة في مختلف التخصصات يجدون كل سبل الراحة والعلاج، وبما اننا نعرف جيدا ظروف المرضى نحاول مساعدتهم بكل الطرق الممكنة، وهناك حالات نعطيها حتى من رسم الدخول المتوافع ونقوم بصرف بعض الادوية التي تاتينا كعينات لمثل هذه الحالات.

● شيخ الازهر ووزير الصحة داخل المستوصف

شخصيات

عمر بن الخطاب

(٥٨٦ - ٦٤٤)

عمر بن الخطاب.. ولد بعد الرسول بثلاث عشرة سنة.. اسلم في السنة السادسة للنبوة وله سبع وعشرون سنة.

حين اسلم عمر قال للرسول صلى الله عليه وسلم:

- ألسنا على الحق؟ قال الرسول: بلى، فقال عمر: فلم الاختفاء؟

وهنا اطلق النبي عليه لقب «الفاروق» لانه جاهر بالحق في وجه الباطل وفرق بينهما ولذلك رفض عمر ان يفر الى المدينة هربا من إيذاء الكفار، وصاح في وجوههم:

- شاهت الوجوه.. من اراد ان تثكله امه ويتيم ولده وترمل زوجته فليلقني وراء هذا الوادي.

فلم يتبعه احد. وهكذا ما كاد عمر يسلم حتى ظهر الاسلام بمكة وفرح المسلمون.. ويقال انه اسلم بعد اربعين رجلا واحدى عشرة امرأة.

ويعد عمر من السابقين الاولين في الاسلام.. واحد العشرة المبشرين بالجنة واحد الخلفاء الراشدين.. واحد امهار رسول الله صلى الله عليه وسلم.. واحد كبار علماء الصحابة وزهادها.. ويقال عن علمه: لو ان علم عمر وضع في كفة ميزان ووضع علم احياء الارض في كفة لرجح علم عمر لعلمهم.. وكانوا يرون انه ذهب بتسعة اعشار العلم.

وفي اول خطبة له حين ولي الخلافة وقف امام الناس ببساطة وثقة وايمان وعزة نفس يقول:

- يا أيها الناس.. اني دعاء فامنوا.. اللهم اني غليظ فليني لاهل طاعتك بموافقة الحق.. ابتغاء وجهك والدار الآخرة.. وارزقني الغلظة والشدة على اعدائك.. واهل الفسق والنفاق.. من غير ظلم مني لهم ولا اعتداء عليهم.. اللهم اني شحيح فسخني في نوائب المعروف.. قصدا من غير سرف.. ولا رياء.. ولا سمعة.. واجعلني ابتغي بذلك وجهك والدار الآخرة.

ظلت خلافة عمر بن الخطاب مثلا اعلى في نظم العدل والامن والحكمة والديموقراطية والشورى، فهو اذا تحدث موثق الحجة قوي البيان واسع العلم والثقافة واذا اصدر قرارا جاء بدليل حكمة باحث اديب وعبقري بارع الفقه في الدين.. ثابت الجنان.. بليغ العقل.. له خبرة السياسي.. وتامل الفيلسوف والاداري الحازم.. يدير شؤون البلاد.. ويكتب الى القواد ويرسل الجيوش.. ويبعث الامداد ويختار القضاة في الدور والمدن ويقيم الحد ويسن السنن.

استطاع عمر بن الخطاب ان يضع يده على املاك كسرى وقيصر وثروات ضخمة وكبيرة ولكنه انفقها على المسلمين وظل يفترش الغبراء ويقول:

لا يحل لعمر من بيت المال إلا حلتان حلة للشتاء واخرى للصيف.

ويصف الشاعر حافظ ابراهيم (١٨٧١-١٩٣٢م) رسول كسرى عندما شاهد عمر بن الخطاب ينام على الارض دون القصور او ثياب من الحرير، وهو يمتلك كل مظاهر الترف والثراء.

ورأى صاحب كسرى ان راى عمرا
بين الرعية عطلا وهو راعيها
وعهده بملوك الفرس أن لها
سورا من الجند والأحراس يحميها
راه مستغرقا في نومه فرأى
فيه الجلالة في اسمى معانيها
فوق الثرى تحت ظل الدوح مضطجعا
ببردة كاد طول العهد يبليها
فهان في عينيه ما كان يكبره
من الاكاسر والدنيا بأيديها

كشف حساب فنان

استراحة قصيرة تغوص في أعماق القلوب، وتعيد شريط الذكريات.. لتكون عبارة عن كشف حساب فنان حول الكثير في حياته

الشاعر فيصل بورسلي: حصيلتي ١٥٠ قصيدة

■ أجري في الاغنية ٣٠٠ دينار

■ أكتب حسب المزاج

● فيصل بورسلي

● كم عدد أفراد اسرتك وما ترتيبك بينهم؟
- انا الاول من اصل ستة افراد.

● كم اغنية كتبت؟
- اكثر من ٢٥ اغنية.

● كم سيجارة تدخن في اليوم؟
- لا احب التدخين.

● كم تصرف في اليوم؟
- ١٠ دنانير.

● كم مرة بكيت تاثرا؟
- ست مرات واشدها بكاء في وفاة والدي.

● كم عدد ابنائك؟
- دانة وفهد.

● كم مطربا تعاونت معه؟
- اكثر من ١٢ مطربا.

كل سفراتي لالمانيا

● كم مرة استضافك التلفزيون.. واجمل ضيافة؟
- استضافني التلفزيون مرتين، والاجمل كان برنامج «نجوم الملاعب» (١٩٨٩) مع المذيع مطلق نصار.

● كم سفرة سافرت؟
- كل سفراتي لالمانيا.. كانت رائعة.

● كم مرة ذهبت الى الحج والعمرة؟
- الحج على الطريق، والعمرة مرتين.

● كم رصيدك من القصائد؟
- ١٥٠ قصيدة.

● كم ديوانية تقوم بزيارتها؟
- ليس عندي دواوين معينة.

● كم الأجر الذي تتقاضاه عن الاغنية؟
- من ٢٥٠ الى ٣٠٠ دينار.

احب زوجتي فقط

● كم مرة حببت؟
- احب زوجتي فقط.

● كم دخلك الشهري من الفن؟
- متقلب.

● كم مرة رسبت في الدراسة.
- لم ارسب، وكنت من المجتهدين.

● كم حادثا وقع معك؟
- ثلاثة حوادث بسيطة.

● كم عمرك... وكم سنة في الفن؟
- عمري ٣٧ عاما، وفي الفن خمسة اعوام.

● كم مرة ندمت فيها؟
- ندمت على عدم اكمال دراستي في اميركا ولكن اكملتها في الكويت.

● كم اغنية كتبتها عن الوطن؟
- كتبت اغنيتين، احداهما تحمل عنوان «حب الوطن» ولم تلحن ولم تغن بعد.

الحظ معي

● كم مرة خانك الحظ؟
- الحظ معي جيد.

● كم ساعة تكتب في اليوم؟
- حسب المزاج.

● كم قناة تلفزيونية تشاهد برامجها؟
- كل القنوات.

● كم مرة في الاسبوع تتناول الطعام في المطعم؟
- مرة واحدة مع اسرتي.

● وكم مرة تذهب الى السينما؟
- كل اسبوعين.

● كم أمسية شاركت فيها؟
- امسية واحدة وكانت في كلية التربية الاساسية في الشامية.

● كم حلما تحقق من احلامك؟
- الكثير من الاحلام قد تحقق.

● كم مرة خاب ظنك بصديق؟
- مرتين.

● كم مرة سرقت منك اغنية؟
- سرقت اغنيتان مني من قبل كتاب معروفين في الساحة الغنائية.

● كم طولك.. وكم وزنك؟
- طولي مئران ووزني ١٠٠ كلغ.

حافظ الشمري

حروف الكلام (١)

الألف: أول الحروف في كل لغة.. وحيرة العلماء في كل زمان

بسببها ألّف الخليل بن أحمد كتاب «العين».. واختلف سيبويه والخليل في ترتيب الحروف

■ القدماء كتبوها «a».. وقيمتها الرقمية واحد صحيح

الألف - حسب الترتيب الشائع - اول حروف العربية واول حرف في كل اللغات كذلك، وهو الحرف الثامن والعشرون - والاخير - حسب ترتيب الخليل بن احمد في كتاب «العين» الذي بدأه بحرف «العين» باعتباره اقوى حرف ينطلق من الحلق، ثم رتب باقي الحروف على اساس قربها من الحلق، وكذلك فالالف هو الحرف الثامن والعشرون حسب ترتيب سيبويه، ويليه حرف «الهمزة» وهو التاسع والعشرون في هذا الترتيب.

الألف أول حروف اللغة الغربية، والحروف - عند العرب - لم تكن مجرد رموز مكتوبة تدل على اصوات منطوقة تتراكب لتكون الكلمات فالجمل، اذ اعتقدوا ان لها قوى سحرية، وخصائص طلسمية، وقدرات غيبية، وربطوها بمنازل القمر، ومدارات الفلك، واستخدموا بها - أحيانا - عن الكلمات.

كما رتبوها على اعتبارية الفاظ هي: ابجد، هوز، حطي، كلمن، سعفص، قرشت، ثخذ، ضظغ، هذا عند عرب المشرق، اما عرب المغرب فيرتبون الاحداث الاربعة الاخيرة كالآتي: صعفض، قرست، ثخذ، ضظغ.

ولاحظ ان الترتيب «ابجد هوز» يبدأ بالالف في كل الاحوال، ولهذا الترتيب فائدتان: الاولى تسهيل حفظ الحروف، والثانية: تحديد المقابل الرقمي لكل حرف، فالالف تساوي واحدا، والباء اثنين، وهكذا حتى تصل الى الياء وهي تساوي عشرة، تليها الكاف بعشرين، ثم اللام بثلاثين وهكذا حتى «الغين» بمائة، ثم الراء بمائتين، والثين بثلاثمائة وصولا الى «الغين» ومقدارها «الف».

ترتيب فيثاغوري

وتحتفظ الالفاظ الستة الاولى من «ابجد، هوز» احتفاظا امينا بترتيب حروف الهجاء الفينيقية، وتتالف المجموعتان الاخيرتان المختلفتان (حسب ترتيب عرب المشرق) من الحروف الساقطة التي تختص بها اللغة العربية، وبس ثم سبعت الروادف.

وقد استخدمت الحروف العربية للدلالة على قيمة عددية في الاسكندرية وفي التاريخ بالحروف الابجدية منذ عمل المسيحيون، حين سجلوا تواريخ بناء المساجد والمدارس والمقصور على واجهات مبانيهم باستخدام جمل وعبارات على مجموع حروفها على تاريخ البناء، فنجد - مثلا - على واجهة مسجد سنجيان بالقرب في القاهرة الآية القرآنية [إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر] وهي تؤرخ لبناء المسجد الذي بني في ٩٣٥هـ.

وللحروف عند العرب القاب وخواص وخواص اخرى، فقد قسموها الى مهملة (اي غير منقوطة) ومعجمة (اي منقوطة) والى مجهورة، حبس النفس ان يجري منها عند نطقها فصارت مجهورة وهي تسعة عشر حرفا يجمعها قولك: «ظل قوم ربض اذا غزا جند مطيع» ومهموسة: لانت عصارجها دون المجهورة، وجرى النفس معها، وكانت دون المجهورة في رفع الصوت، وعددها عشرة.

وقد يكون المجهور شديدا وقد يكون رخوا، والمهموس كذلك.

كما قسموها حسب موضع خلقها الى: حلقية، لهوية، شجرية، اسلية، نطعية، لثوية، ذلقية، شفوية، هوائية.

وقسموها حسب الطباع من حيث الرطوبة الى رطب ويابس، ومن حيث الحرارة الى حار وبارد، واستخدموا هذا في الطب والسحر والعرافة والكيانة، حتى ان بعض معلمي الكتابة كان يكتب على وجوه الصبيان، اذا تورمت، حروف «ابجد» بحسابها، ويعتقد انها مفيدة.

مثلا قيد أو شرط

والالف حرف مهمل، تخصيصه من الطباع انه حار يابس، (طبع النار) وهو حرف مجهور، هوائي، وقيل: اجوف (اي ليس له حيز في الحلق او اللهاة او اللسان ينسب اليه) والحروف الجوف اربعة هي: الالف اللينة والهمزة والواو والياء.

والالف من الحروف التي يكثر استعمالها في الكلام وتشرف مع باقي الحروف جميعا بلا قيد ولا شرط سواء تقدمت او تاخرت.

والالف اللينة لا تصرف لها، وانما هي حرس مدة بعد فتحة، وهي لا تقع في اول الكلمة ابدا (الا ما اخذ والف والم تبدا بهمزة) كما انها لا تكون في الافعال اصلية ابدا، بل ثاني متكلمة عن واو او ياء، فمتى ان «جاء» اصلها «وجي» وبرمأ اصلها «رمي» وهكذا.

وكانت الالف سببا في خروج كتاب «العين» للخليل بن احمد على ترتيب الحروف، ذلك ان مؤلفه كره ان يبدا بالالف وهي حرف معتل، واهتدى ان يبدا بأصعب الحلقية مخرجا فبدا بالعين الحلق هو «العين».

والالف اشترع بالهمزة استزادها صبر العلماء، وجعل بعضهم يعتبر عدة الحروف تسعة وعشرين - على الفصل بين الهمزة والالف - وبعضهم ثمانية وعشرين على التداخل بين الحرفين.

قال ابو العباس احمد بن يحيى ومحمد بن يزيد فيما رواه عنهما الازهري: اصول الالفات ثلاثة ويتبعها الباقيات:

الف اصلية: وهي في الثلاثي مثل «الر».

الف قطعية: وهي في الرباعي مثل «احمد».

الف وصلية: وهي فيما جاوز الرباعي مثل «استنباط» و«استخراج».

ووضح هنا التداخل بين الهمزة والالف.

وما عدا ذلك فهناك: الالف الفاصلة، وهي التي تاتي بعد واو الجمع والف الضمير، والالف المجهول، والف الموقف، والف الصلة، والف النون الخفيفة، والف الجمع، والف التفضيل، والنداء، والندبة، والتانيث، والتعالي، والمد، والمهولة، والتثنية، والقطع والوصل.

والالف يضرب به المثل في الاستقامة، وذلك تمثلا للشكل الذي يكتب به هاهنا، وكان الالف في الكتابة القديمة يشبه حرف «a» بالانكليزية وذلك خلفا للشكل الذي عثر عليه العلماء في معدن صالح، وهي نقوش ترجع لبداية القرن الثاني الميلادي.

كما يضرب به المثل في الابتداء يقال: احمق بالامر من الفه الى يائه، اي من اوله الى اخره.

واذا كان الالف هو اول الحروف فالواو في لغتنا الجميلة اسماء كثيرة، منها:

الصبح: اول النهار، الغسق: اول الليل
الوسمي: اول المطر، الباوض: اول الشبع
اللقاع: اول الزرع، اللباء: اول اللبن،
السلاف: اول العصير، الباكورة: اول الفاكهة
البكر: اول الولد، الطليعة: اول الجيش،
الشمال: اول الضرب، الوطف: اول الشيب،
الغلاس: اول الثمر، الخاثورة: اول الامر.

الزلف: اول ساعات الليل، الغرة: اول الوارد على الماء.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اذا لقنتم على الحروف يوم القيامة» اي انه اول من يضرب من ماء الجنة، ثم تليه امته لتكون اول الامم.

محمد عبدالقدوس

ألعاب شعبية

مع تطور الزمن اخذت العاب الاطفال اشكالا جديدة، باهظة الثمن في الغالب، مستوردة من ثقافات اخرى، وتناسينا العابنا الشعبية البسيطة محلية الطابع والتي تحمل ذكرياتنا الجميلة.

وهنا الحلقة الاولى عن الالعاب الشعبية يحدثنا عنها المؤرخ سيف مرزوق الشملان لنستعيد معها هذه الذكريات

«ابو سبيت حي لو ميت» ويسميها العرب «حي بن موت»

■ من اخطر الألعاب التي يلعبها الاولاد

● العم ابو مرزوق، هل بالامكان ان تذكر لنا اليوم لعبة من الالعاب التي كنتم تمارسونها ويمارسها الاولاد في السابق؟

- هذه اللعبة معروفة ولكنها خطرة، ووصفها هو ان يصفر الاولاد حفرة في الرمال ويدفنوا احدهم فيها، وكلما دفنوه صاحوا به «ابو سبيت حي لو ميت» فيجيبهم بقوله «حي» فيهيلون عليه الرمال ثم يصيحون ثانية «ابو سبيت» فيقول «حي» فيهيلون عليه الرمال واحيانا يكابر بعضهم ويحمل نفسه ما لا تطيق فيتظاهر بانه قد غطي بالرمال فتضاء عليه، واذا تعب يقول «ميت اي ميت» عندئذ يبادرون الى نبش الرمال عنه.

ليس في لعبة «ابو سبيت» غالبا ولا مغلوبا بالمعنى الصحيح كما هو الحال في بقية الالعاب، انما هناك عدة فئات المغامرة في المكوث مدة اطول داخل الرمال، وهي تحمل اعباء من الرمال فوق جسمه وتكون عليه هيابة الغالبة عند الدفن.

«ابو سبيت» لعبة معروفة عند العرب قديما وتسمى «حي بن موت» والبعض ما جاء منها في كتاب «لعب العرب» لاحمد تيمور باشا صفحة (٢٢).

«حي بن موت» لعبة لم يذكرها القاموس ولا اللسان ولا الخفاجي في شفاء الغليل وذكرها المعني في انس الجليس وشفاء الغليل وهي تسمى عند المصريين «طمية» وهي ان يطمر الصبي في التراب ويتركوا عليه اثرا يعرفون به مكانه ثم يجيء الصبي فيطأ عليه ويمشي فوقه ويدور ويرقص فوقه حتى اذا ظن انه قد نسي مكانه هب عليه الصبيان يحفرون عنه التراب ويخرجونه.

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات لليوم الخميس

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الباكستانية	١٠٤	كراتشي	٠٠٢٠
طيران شاهين	٠٥٢	اسلام اباد	٠٠٥٥
الهولندية	٤٤٧	امستردام	٠٦١٠
البريطانية	١٥٩	لندن	٠١٥٠
الكويتية	٣٨١	دبي	٠٢٥٠
اليونانية	٣٤٦	اثينا	٠٣٣٥
الملغارية	٥٣١	دبي/مالي	٠٣٥٠
فالكون اكسبرس	٤٠٢	البحرين	٠٧٢٠
الكويتية	٥١١	طهران	٠٨١٥
الكويتية	١٠١	لندن/نيويورك	٠٩٠٠
الكويتية	١١٥	امستردام/شيكاغو	٠٩٠٥
الخليجية	٢٣٥	الدوحة	٠٩٤٥
السورية	٣٣٨	دير الزور/دمشق	١٠٠٠
لوفتهانزا	٨٤٦٦	هونغ كونغ	١٠٣٠
الكويتية	٥٥٣	دمشق/لارنكا	١١٢٠
الكويتية	١٧٨٤	جدة	١١٤٥
الإيرانية	٦٠٠	طهران	١٢٤٥
الكويتية	١٧١	فرانكفورت/جنيف	١٢٥٠
الكويتية	٦١٧	ابوظبي	١٢٥٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	١٦٥	روما/باريس	١٣٠٥
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٣٢٥
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٤٠
المصرية	٦١٤	القاهرة	١٤١٥
المصرية	٦٠٧	الاقصر	١٤٣٥
السورية	٣٤٨	حلب/دمشق	١٥٠٠
العمانية	٤١٤	دبي/مسقط	١٥٣٠
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٦٠٠
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٦١٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٣٠
الملكية الاردنية	٨٠١	عمان	١٦٣٥
الطيران الهندي	٨٠٦	مومبي	١٧٠٥
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢١٦	البحرين/ابوظبي	١٨١٥
القطرية	١٣٣	الدوحة	١٨٣٠
السريلانكية	٢٢٨	دبي/كولومبو	٢٠٠٠
الكويتية	٢٨١	نيكا	٢١٥٠
الكويتية	٦٧٥	دبي	٢١٥٥
الكويتية	٣٦١	كولومبو	٢٢٠٠
دي اتش ال	٣٠٥	البحرين	٢٢٠٠
الكويتية	٢٠٥	اسلام اباد	٢٢٣٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٤٥
الكويتية	٣٦٥	ترفاندريوم	٢٣٠٠
الكويتية	٤١١	بانكوك/مانيلا	٢٣٤٠
الفلبينية	٠٤٤	نيكا	٢٣٤٥

مواعيد وصول الرحلات لليوم الخميس

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الهولندية	٤٤٧	امستردام/البحرين	٠٠٢٠
اليونانية	٣٤٥	اثينا/نبي	٠٢٣٥
الملغارية	٥٣١	صوفيا	٠٣٠٠
دي اتش ال	٠٣١	البحرين	٠٦٠٠
كارغولكس	٧٩٤	لوكسمبورغ	٠٦٢٠
الكويتية	٤١٢	مانيلا/بانكوك	٠٦٢٠
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٦٥٠
فالكون اكسبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٠
الكويتية	٤١٤	سنغافورة	٠٧١٠
الكويتية	٢٠١	لاهور	٠٧١٥
الكويتية	٣٠٧	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	دبي	٠٨٠٠
الطيران الهندي	٨٠٧	مومبي	٠٨٣٠
الخليجية	٢١١	البحرين	٠٨٥٥
لوفتهانزا	٨٤٦٦	فرانكفورت	٠٩٠٠
الكويتية	٢٨٢	نيكا	١٠١٥
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	١٠٢٠
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١١٢٥
الإيرانية	٦٠١	طهران	١١٤٥
الكويتية	٣٨٤	نيلي	١١٥٠
المصرية	٦٢٠	القاهرة	١٣١٥
الكويتية	٥١٢	طهران	١٣٢٠
المصرية	٦٠٥	الاقصر	١٣٣٥
السورية	٣٤٧	دمشق/حلب	١٤٠٠
العمانية	٤١٣	مسقط/دبي	١٤٢٠
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٤٥
الملكية الاردنية	٨٠٠	عمان	١٥٢٠
الخليجية	٢١٥	ابوظبي/البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	نبي	١٧٠٥
الكويتية	١٧٨٢	جدة	١٧١٥
القطرية	١٣٢	الدوحة	١٧٣٠
السريلانكية	٢٢٧	كولومبو/دبي	١٨٤٠
الكويتية	٧٨٩	جدة	١٩١٥
الكويتية	٦١٨	الدوحة/البحرين	١٩٢٠
الكويتية	٧٧٢	الرياض	١٩٣٥
الكويتية	١٠٤	لندن	١٩٤٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٤٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠٥٥
الكويتية	٥٥٤	لارنكا/دمشق	٢١٠٥
الخطوط الهندية	٩٨١	حيدر اباد/احمد اباد	٢٢٠٠
الملغارية	٠٤٣	نيكا	٢٢١٥
فالكون اكسبرس	١٠١	البحرين	٢٢١٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٢٤٥
الباكستانية	١٠١	لاهور	٢٣٣٥
اليونانية	٣٤٣	اثينا	٢٣٤٠

الكويت	ظهرا	دبي	ظهرا	
القاهرة	٢٥	١٣	ابو ظبي	٢٤	١٤
البحرين	٢٦	١٢	الدوحة	٢٦	١٢
جدة (غربي)	٢٥	١٣	الكويت	٢٧	١١
عمان	٢٤	١٤	الشارقة	٢٧	١١
دمشق	٢٤	١٤	العين	٢٧	١١
بيروت	٢٤	١٤	المنامة	٢٧	١١

البحر

اعلى مد
٠١,٤٥ ظهرا — ١١,٣٠ مساء

ادنى جزر
٧,١٥ صباحا — ٩,٤٥ مساء

حالة البحر

● هادئ الى معتدل الموج (١ - ٣ اقدام)

نسبة الرطوبة

اعلى نسبة	٨,٠٠
ادنى نسبة	٤,٧٩

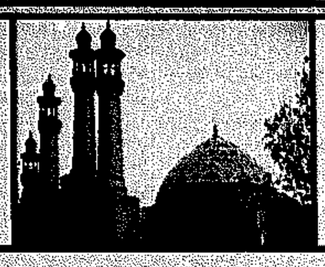
حالة الطقس

● طقس رطب نسبيا والرياح جنوبية غربية خفيفة وتظهر بعض السحب (١٠ - ٢٥ كلم/ساعة)

الحرارة المتوقعة

اليوم	التاريخ	اعلى درجة	ادنى درجة
الجمعة	١٧/١٠	٢٣	١٣
السبت	١٧/١١	٢٤	١١

الفجر	٥,٠٦
الشروق	٦,٣٠
الظهر	١١,٤٠
العصر	٢,٣١
المغرب	٤,٥٠
العشاء	٦,١٢



العيادات الخاصة

باطنية

- د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨١٩
- د. رياض النفيسي ٢٦٤٤٨٤٤
- د. هاني الصغير ٤٧٧٤٠٤٨
- د. حسام الحمد ٥٧٤٧٨٣٠
- د. جواد سعود ٢٤٣٩٦١٦
- د. عبد الرحمن ابو غيض ٤٣١٠١٨٧
- د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
- د. مساهد العنقاور ٥٧٢٠٣٨٠
- د. عياد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
- د. عدنان ابنل ٢٤٣٩٤٣٩
- د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠١٤
- د. موسى هداية ٢٦٦٦٣٠٠
- د. بدر عبد القادر ٢٦٤٠٣٧٠
- خالد الجار الله ٥٧٢٢٢٩٠
- د. بريتام ساهني ٢٤٢١٧٩٢
- د. مبارك الدوب ٩٦١٨٤٨٤

جهاز هضمي

- د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
- د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

استشاري باطني وقلب

- د. محمد زهير دياب ٥٦٥٠٦٦٦
- يعقوب الشويكي ٥٦٥٠٥٥٥

امراض الكلى

- د. كامل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عظام ومفاصل

- د. احمد الخطيب ٢٦٢١٤٥٤
- د. طارق المخيزيم ٣٩٢٩٩٢٦
- د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
- د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٢٧٧٧٩
- د. خليل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
- د. ادوار لاشتر ٥٧٣٩٢٧٧

طب الاسنان والتجميل

- د. دينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٠١١
- د. اريج احمد الخطيب ٢٦٢١٤٥٤
- د. اسيل احمد الخطيب ٢٦٢١٤٥٤

استشاري قلب

- د. عبد المحسن العبيد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
- د. ناصر جوهر حيات ٥٣٤٤٧٦٥

جراحة قلب

- د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤

جراحة تجميل

- د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٢٣٣
- د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٧٧٢

جراحة عامة

- د. فائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
- د. يعقوب الثوه ٥٦٢٠١٢٤
- د. سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
- د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠
- د. غسان حسنين ٥٧٢٢٣٠٠
- د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
- د. نعمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
- د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٥٥
- د. حسام محمد بشير ٥٣٢٧١٤٨
- د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧٠١١
- د. موسى خورشيد ٢٦٦٤٥٥٥

الركز التخصصي للاستشارات الطبية

(عيون النطق والكلام) ت: ٢٦٦٢٥٣٧

طب طبيعي

- د. مساعد السعيد (استشاري) ٢٦٦٦٢٨٨

غدد وهرمونات

- د. كمال الشومر (استشاري) ٥٣٦٩٩٢٤
- د. احمد الانصاري ٢٥٥٨٨٨٨
- د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

أسنان

- عيادة باب هاني ٥٧٣٠٠٠٠/٨
- عيادة الميدان - الكويت ٨/ ٢٤٥٠٠١٦
- (الفحيحيل) ٨/ ٣٩١١٠٢٩
- (الفروانية) ٢٠ / ٤٧٢٧١٣٠
- (الجهراء) ٩١ / ٤٥٥٣٥٣٢
- د. جواد بهبهاني ٢٤٥٨٠٤٤
- د. احمد الجاسم ٢٤٥٨٠٤٤
- د. انيسة الرشيد ٢٥٩١٤٤٤
- د. عبدالله العامر ٢٥٩٢٢٢٦
- د. فيصل الفوزان ٢٥٩٦٥٥٧
- د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
- د. عبدالله الفويسان ٢٥٢٥٨٨٨
- د. سعيد الفوزان ٥٣٢٠٨٨٠
- د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠/٨
- د. علي الهديب ٢٦٢٦١٧٧
- د. نجاح يوسف ٢٦٢٤٥٩٦
- د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
- د. عمر عبدالله القعود ٢٦١٣٦٩٣
- د. هدى الدالي ٥٣٤١٧٧٧
- د. سلوى عبدالسلام ٥٣٠٠٠٠/٨
- د. جاسم المنصور ٢٦٤١٣٦٩
- المركز الطبي السعودي (الجهراء) ٤٥٧٩٢٨٧/٨
- (الفروانية) ٧٥٧٩٠٤٤/٥/٦
- د. سالم الفضلي ٢٥٧٠٠٢
- د. نهوض الزاهير ٢٥٩٠١٤٠
- د. يوسف صالح الدويري ٢٥٧٥٣٢٤
- د. علي حسن آلي ٢٥٩٦٤٤٤
- د. عبد الرحمن الخضري ٥٧٣٩٣١٨
- د. زهير الخضار ٥٧٥٩٠٤٤
- د. سعاد الخياط ٢٦١٦٣٧٧
- د. فريدة الحسن ٢٥٧٣٩٩٤
- د. مصطفى غريب ٢٤٥٠٠١٦
- د. محمود احمد محمد علي ١٧٦٣٦٢
- د. طارق عبد المحسن الخضري ٥٧٢٩٩٠٢
- د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٣٢١١١
- د. احمد الشطي ٢٦٢٩٩٠١
- د. عباس علي حيدر ٢٦٦٩٩٦٠
- د. شاهين الشاهين ٢٦١٤٦٤٤
- د. عبد الكريم حسانين ٢٤٥٣٣٧٧
- د. عبد المجيد مشعوف ٢٥٩٠٠١٨
- د. شيخة ابو رياش ٢٥٣٤٤٥٠
- د. عبدالله الصيفي ٥٧٣٣٢١٨
- د. مشاعل الفهيد ٢٤٥٣٧٨١
- د. اسراء الجسار ٤٧٢٧١٢٠
- د. احمد ريان ٥٧٣٩٣٩٩
- د. وائل عبد الوهيد الدويلة ٤٧٢٩٢٠٢
- د. عبدالعزيز عبدالرحمن الرومي ٥٧٤٥٧٧٧
- د. فيصل محمد الدويلة ٢٥٢٠٠٠٠
- د. عبدالله الفارس ٥٧٣٩٠٤٤
- د. عبدالله الصالح ٢٥٢٠٠٠٠

استشاري أطفال

- د. عبدالله الرشيد ٥٣٩٠٢٠٠
- د. هناف الروسي ٥٣١٨٠٩٢
- د. ياسر الطحف ٥٣٣٩٧٧٧
- د. زهرة السلوم ٥٧١٠٤٤٤
- د. سعاد الصحيري ٥٧١١٢٢٦
- د. وسناء الاحسان ٢٤٤٦٦٩٩
- د. حسين العنزي ٢٥٨٨٥٠١
- د. نوال ابو شعبان ٥٣٣٧٦٠٤
- د. سعلفا الصحيح ٥٧٣٨٨٤٤
- د. خالد بو حميد ٥٦٢٢٩٩٩
- د. صالح الروسي ٢٦١٤١٣٠
- د. محمد ابو سنة ٢٦٢٥٥٩٩
- د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
- د. الغيال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
- د. زهرة اسماعيل ٢٦٢٥١٣٩
- د. سهيل خيار ٢٦٢١٠٩٩
- د. محمد الغانم ٢٥٨٩٤٤٤
- د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
- د. منير محمود عوض ٥٧٢٨٨٣٣

استشاري أطفال

- د. خلدون البيطار ٥٣٢٩٧٧٠
- د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥
- د. فاطمة الجامح ٢٦٦٦١١٦

استشاري اطفال

- د. ريم الدواسي ٥٦١٣٣٣٠
- د. امال العيسى (استشاري اطفال وامراض كلى) ٢٦٦٢١٢٠
- د. مازن العيسى ٤٧٤٧٠٠٤
- د. خالد الابراهيم ٥٣١٨٠٩٢
- د. جواد المؤمن (استشاري) ٥٦٢٠٠٠٦
- د. خضر النجدي ٢٩١٠٩٩٠

لثة وزراعة اسنان

- د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٢٣٥٥
- د. وليد الخلفي ٢٤٠٨٠٤٤
- د. سهيل مهلهل الياسين ٤٧٢٧١٢٠
- د. علي حسن حسين تقي ٥٧٥٩٠٤٦

جلدية وتناسلية

- د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
- د. صالح الجربوي ٢٦٥٥٥٩٦
- د. حمد الطرير ٥٧١٦٦٦٦
- د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
- د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
- د. يوسف ال فله ٥٧١٧١٧٠
- د. عيسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
- د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
- د. فوزي باسيلي ٢٦٤٠٤٥٩
- د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧٠
- د. طيبة الخبيس ٥٧٣٧٤٧٧
- د. عايدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
- د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٩١٧٠
- د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٦

استشاري جلدية وتناسلية

- د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩

استشاري مسالك بولية وتناسلية

- د. خليل عبدالله العوضي ٢٦٦١٦٦٠
- د. فوزي طاهر ليل ٢٦٣٩٩٥٥

امراض صدرية

- د. سهيل الشمري ٥٦٣٣٣٢٤
- د. جاسم ملا حسين ٥٣٤٨٨٣٣

انف واذن وحنجرة

- د. عصام عبد الفتاح ٥٧٣٩٧٧٧
- د. عبدالمجيد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
- د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
- د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
- د. انا فتاحوفا ٥٧١٩٨٥٥
- د. اسماعيل القويري ٢٦٢٠١٦٦
- د. عبدالمجيد الطول ٢٦٤٦٧٨
- د. عبدالله محمد العلي ٥٢٤٤٦٦٠
- د. عبد المحسن جعفر ٥٦٥٥٥٣٥

نساء وولادة

- د. فوزية الفطان (استشاري) ٢٦٥٥٥٣٩
- د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
- د. مهنا البحر ٢٤١٣٨٢٢
- د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
- د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
- د. محمود الطواشة ٢٦٦١٥١٩
- د. فهد العبد الهادي ٢٦٤١٥٣٤
- د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
- د. سكينة عباس فرمن ٣٩٢١٦٢٧
- د. معصومة محمد ٢٦٤١٣٠٨
- د. ماجدة خليفة الابراهيم ٥٣٤٣٤٠٩
- د. نعيمة الفطان ٥٧١٣٠١٦
- د. دلال السالم ٥٣٦٥٠٥١
- د. ياسمين كمال الريس ٥٧٤٢٥٥٨
- د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٩٦٦
- د. نداء محمد بو شهري ٤٧١٧٠٠٦
- د. منصور الصقيلي ٤٥٨٠٠٣٠
- سميرة العوضي (استشاري) ٢٦٢٠٠٨٨
- د. عبدالله محمد الهيدان ٥٦٥٠٠٩٤
- د. اميرة فيصل محمود بهبهاني ١٣٢٥٠٠٤
- د. مي احمد الشطي ٥٣٣١٢٧٥
- د. ابتسام محمد عبدالسلام ٥٣٤٨٨٣٥
- ليلى غيث عيسى القطوع ٥٣٧٥٥٨٨

قلب

- د. عباس الرميضة ٥٧٥٩٢٢٢
- د. بسام الشطي ٥٣٢٩٩٩٩
- د. عبدالله الفضالة ٥٣٢٩٤٤٤
- د. سعيدة حبيب ٥٣٢١١٧١
- د. فيصل ابو الحسن ٥٣٢٢٢٢٢
- د. محسن آل (استشاري) ٥٣٥٣٧٠٠
- د. عبدالله البابطين ٥٣٩٤٠٧٧
- د. عبدالله الرشيد ٥٣٢٢٣٣٣
- حسين علي عبد (استشاري) ٥٣١٠٨١٠

طب نفسي

- د. عصام الاحمدي ٢٣٢٥٠٤٧

امراض الكبد

- د. ابو الحسن الحلبي ٢٤٢٨٨٥٥
- د. مروان الشطي ٢٣٩٠٢٠٠
- د. هشام الصالحي ٢٣٩٠٤٠٠
- د. اسامة ابل ٥٣٣٩٣٩٣
- د. محمد حسن طاهر ٥٣٥٥٢٠٤
- د. الخير الله الخير ٢٣٥٠٠٥٠
- د. عادل الصالحي ٢٣٦٨٨٠٠
- د. نهى الناصر الصالح ٢٤٣٨٨٥٥
- د. عبدالعزيز الصالح ٥٣٥٥٠٢٠
- د. اسامة الصالحية ٢٣٥٠٠٨٠
- د. محمد صادق الطبطبائي ٥٣٤١٠٨٠

طب عام

- د. عبدالله الفارس ٥٣٤٠٠٠٠
- د. عبدالله الصالح ٥٣٤٠٠٠٠
- د. عبدالله الخرافي ٥٣٤٠٠٠٠
- د. عبدالله الفارس ٥٣٤٠٠٠٠
- د. عبدالله الصالح ٥٣٤٠٠٠٠

الجلدية والتناسلية

اربـــح ٣٠ دينـــاراً يومـــيـــاً

كيفية المشاركة في المسابقات

- اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
- من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
- تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
- اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا بالبيانات الشخصية.

شخصيات تاريخية

هنا اوصاف لشخصية مشهورة في التاريخ العربي الإسلامي تليها ثلاثة اختيارات.

المثل احدهم:
اكثرت من سعيك في البلاد
حتى ادعاك اكثر العباد
فالفرس والازيك والاتراك
محتفلون بك في ذكراك
لكنك الحزين الى العروبة
مفكرا وباحثا وكاتبا بالضاد
عقلي بريع طيب كالورد
واللقب الاستاذ
لذا نرى جامعة باسمك في طنطنا
لو انني اردت ان احصي الذي تركته/
في الطب او في غيره
لنفدت كراستي من قبل ان اعده
ونفد المداد

الاختيارات:
- ابن سينا
- ابو بكر الرازي
- ابو الريحان البيروني

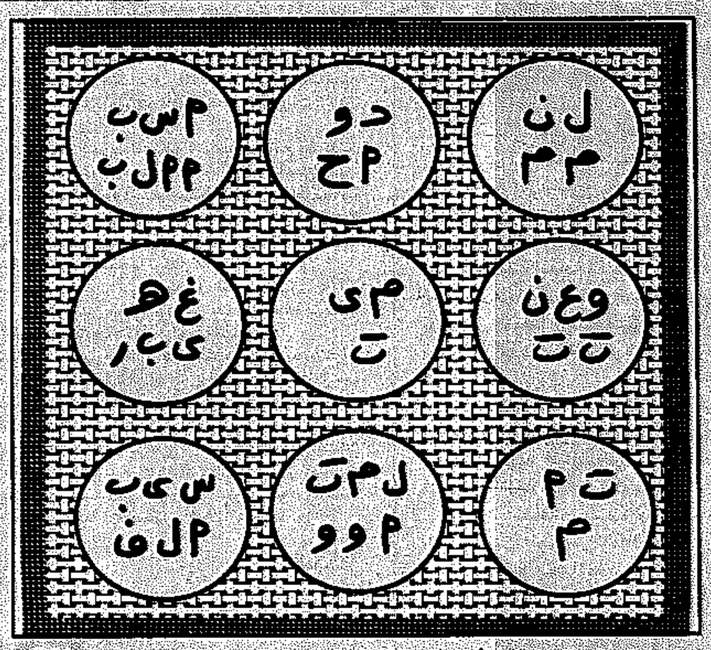
كوبون شخصيات تاريخية ١

الاسم: .....

العنوان: .....

الحل: .....

لعبة الأمثال



• ابحث عن مثل شعبي مكون من عدة كلمات، وضعت كل كلمة داخل «دائرة مستقلة».. لكن حروفها غير مرتبة.. رتب الحروف اولاً داخل الدوائر.. ثم رتب الدوائر للحصول على المثل المطلوب؟

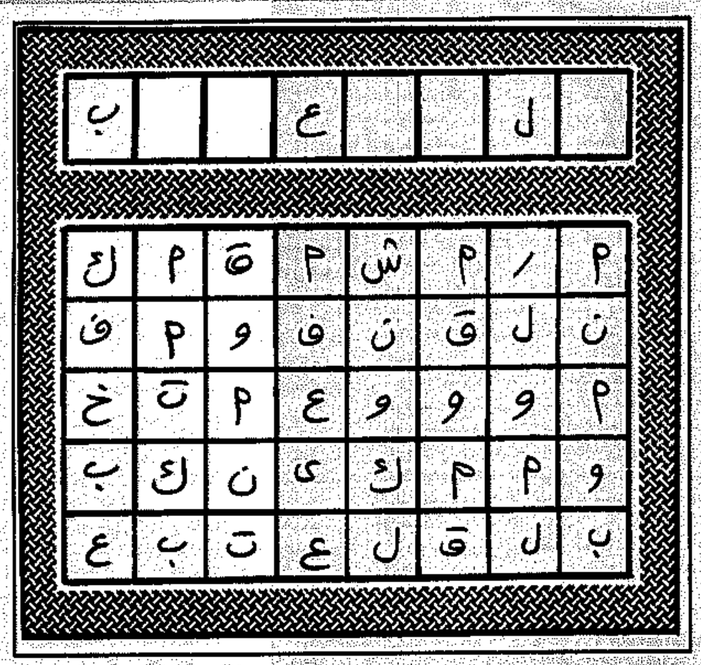
كوبون لعبة الأمثال ١

الاسم: .....

العنوان: .....

الحل: .....

الحروف المتصلة



• من كل صف عمودي اختر حرفاً تضعه في المربع اعلاه للحصول على اسم اغنية لعبدالحليم حافظ.. فما اسم الاغنية؟

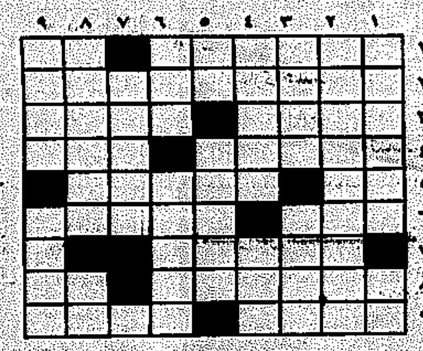
كوبون الحروف المكملة ١

الاسم: .....

العنوان: .....

الحل: .....

الكلمات المتقاطعة



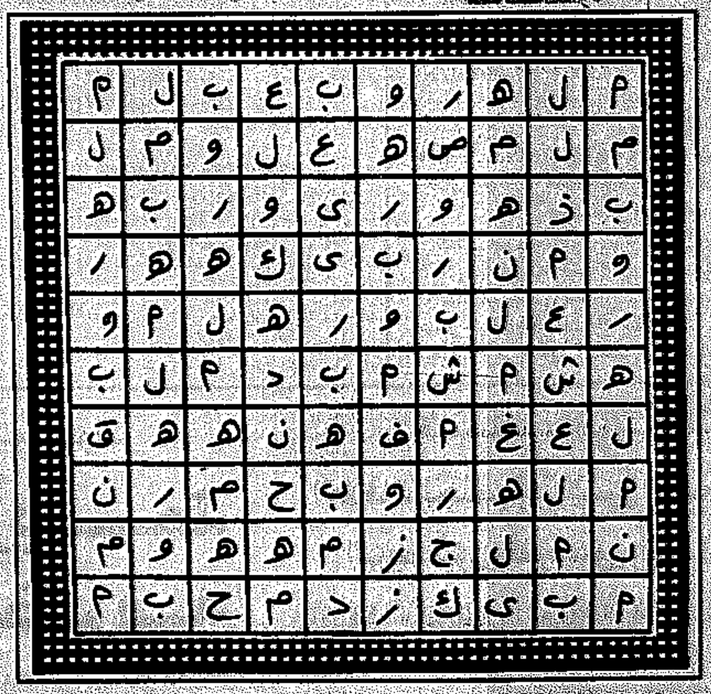
افقيا وعموديا

١ - سورة قرآنية + نصف (اسير).
٢ - ممثلة مصرية شابة.
٣ - عكس حرام + تجدها في (الدنيا).
٤ - من الشهور + اهلك (معكوسة).
٥ - عكس باطل (معكوسة) + دولة عربية.
٦ - شعب (معكوسة) + ماركة تلفونات شهيرة.
٧ - وعي ومعرفة.
٨ - مناديل (مبعثرة) + حرف جر.
٩ - ارق وسهر + من القارات.

اعداد: خالد فؤاد

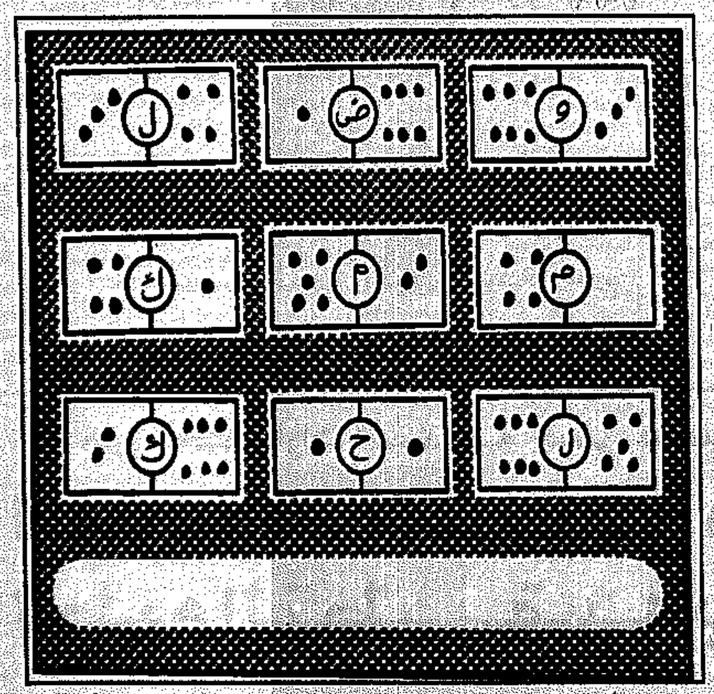
حل العدد السابق

كل الاتجاهات



• بقراءتك الجدول من اليمين الى اليسار او العكس.. ومن اعلى الى اسفل او العكس.. ومن زاوية الى اخرى.. ستجد اسم فيلم لأحمد زكي.. فما اسم الفيلم وكم عدد المرات التي تكرر فيها الاسم؟

الدومينو الاسماء



• استناداً الى قاعدة مطابقة جهات اوراق الدومينو التي تحمل الارقام نفسها بوضع هذه الجهات بالقرب من بعضها البعض.. رتب الدومينو التي تحمل احرفاً ابجدية بحيث تحصل على اسم فيلم لسمير غانم.. فما اسم الفيلم؟

حظك اليوم

الحمل
من ٢١-٣ الى ٢٠-٤

● يميل على السابق انك كنت غرا، قل العريكة، اما اليوم فمن الواضح انك بدأت تتلمس طريقك نحو فهم متطالب الحياة، بقدر ما يلازمك بعض الاشخاص بقدر ما يتضمنون وقتا عليك للغاية ياتي يوم ويتخلصون من حولك، فتجد متسعا من الوقت للاهتمام بشؤونك الاخرى.

الثور
من ٢١-٤ الى ٢٠-٥

● لم يعد ثمة مفاص من التصديق بصراحة، والانصياء بما يعتمل في نفسك، وربما لن يكون ما تقوله سارا بالنسبة لمن يستمع اليه، لكن الكول طلع، وقد لا تتكرر الفرصة الاخيرون لا يقلون صراحة عنك، غير انهم يخرجون عن طورهم لتفهمة قراتهم الخاطئة لما بين السطور، الامر شبيه المزكم ان النقاش لن ينتهي بسهولة.

الجوزاء
من ٢١-٥ الى ٢٠-٦

● من الافضل لك الا تدع شخصا معينا يغلب عن تاطوك، لانه يعتزم تزجية وقت في الترهات، ما يجعل نهاية الاسبوع تستحق طول الانتظار، ان ما تتعلمه في هذه الفترة جدير بتحمل القلق الذي يعتريك لا تكن سلبيا في موقفك من الحياة، وعشها بكل ابعادها، وستجد انها جديرة بان تعاش.

السرطان
من ٢١-٦ الى ٢١-٧

● يبدو انك محبوس في الوقت الراهن على الاستقاء، عن احتياجاتك لصالح الاخرين، عزاؤك الوحيد، ان خططك بدات تعطي ثمارها مع ان البساط سحب من تحت قدميك كل ما تحتاجه مساعدة خارجية، اذا كنت راغبا في انجاز الاشياء بطريقتك الخاصة لا تسع الى الربح السريع.

الاسد
من ٢٢-٧ الى ٢٢-٨

● بعد ان التزمت الصمت مؤخرا، او بعدما كانت لهجتك صاغرة بعض الشيء، بات الوقت مناسبا للرد بطريقة تعيد اليك اعتبارك المشكلة انك مذعزع قليلا، وربما تجعل الامور تسير من سيئ الى اسوأ في الواقع، تحاول استخلاص جواب شاف ممن في يدهم تقرير سعادتك او بؤسك، وانك لحاصل عليها.

العذراء
من ٢٣-٨ الى ٢٢-٩

● صورة كوكبك سديمية اليوم، لذا يجب ان تاخذ الامور ببساطة، وتكف عن الشكوى لا تبتئس، حتى اذا وجدت نفسك مستقطا في يدك يبدو ان تحولا يحكم مسيرتك، دون ان تكون ضالعا فيه لا تلهم من هذا الكلام ان التحول نحو الاسوأ، ربما يكون التحول الذي طالما انتظرته.

الميزان
من ٢٣-٩ الى ٢٢-١٠

● طريقك الحالية لا تسمح لك برؤية الطلب والسخاء، الزائد حسان الوقت لكي يدركك الاخرون وانك هذا ما تحتاج الى استاعه، ولكن اقبل وجهة نظرك بتبعة عليحة، والا اصابك خيبة الامل لست واحدا انك قد تضحي بالاصدقاء من اجل السعادة، او تضيق ذرعا بكونهم الاشكال مطلوب في معظم الاحيان.

العقرب
من ٢٣-١٠ الى ٢١-١١

● ثاني اوقات تكون فيها متقدما دائما، مع انك لا تتخلى عن بعض الشوجس الذي يلف صديقك، فراجب بعض التشاورين في الكارثة، الامر الذي قد يستهلك على تحركاتك طيلة الاسبوع في هذه الاثناء، يقترض الشركاء، او الاقارب ان الامور تسير على ما يرام فلا تحارضهم او تثبت خطل رايهم.

القوس
من ٢٣-١١ الى ٢١-١٢

● تتشاكل رغبة جامحة في اشباع بعض الرغبات الصغيرة، ولا تستطيع مقاومتها رغم عمالة اعتيادها الطامل ان تتبوح في ارتكال قرار يلبط من مزيتك بعض الشيء، ولكن لا يؤثر في خططك الراهنة اذا لم تستغل للمال، او يسوق انضغاط عصبي، ما لم يحدث طارئ يعوقل هذا الاندفاع.

الجدي
من ٢٢-١٢ الى ٢١-١

● الفرصة مناسبة لاكتساب خبرة تتعلق انها انسانية بالنسبة اليك، لا تتغير احدا يربطك فان رايت انه من الراجب اطلاع احد ما، لم، ماذا يجري لو ارتكبت بعض الاخطاء، ومن يتسلم دون ارتكابها؟ تلوح بوادر وعد كبير مع الشرائح هذا الاسبوع من نهايته.

الدلو
من ٢٢-١ الى ٢٠-١٩

● قبيل ان تقوم باية خطوة، يجب ان تتاكد من ان كل شيء مضغوط مسبقا لا شرع سجالا للمصادفة، ولكن لا تلم نفسك اذا رفض احدهم الاشتراك في الاهمية دون سابق انذار، في الواقع، يجب الا يؤخرك مثل هذا العارض، مادام ان ما يحدث بعد ذلك سعادة للغاية، والسرور كاتم جراحك العاطفة قريبا.

الحوت
من ٢٠-٢٠ الى ٢١-٣

● تاكد من استعداد الاخرين للمساعدة، قبل اتخاذ الخطوة الجريئة التي انت مقدم عليها، لا تحاول اقناعهم بفعل ما لا يرغبون فيه، لقد طرا تغير كبير من الصعب بعيدة عراصل تافهة حقك، دون مساعدة، رغم حاجتك الشديدة اليها، الكثيرة مشجرة الطوح في كثير من الاحيان، لان التصميم غير، والتمسك بشيء اخر.

بين الحروب الوطنية والقوى العظمى

البلقان.. شعوب مقهورة تحارب معارك الآخرين

دول البلقان.. الحروب الوطنية والقوى العظمى (١٨٠٤-١٩٩٩) عنوان كتاب جديد صدر في لندن عن دار «غرانت بوكس» للمؤلف ميشا غلينيي ويباع الكتاب بسعر رمزي يصل الى ٢٥ استرلينيا!

ومنذ الصغر يسمع الطلاب اعتبارا من سنتهم العاشرة بمدينة سراييفو ومقتل الارشيدوق فرانز فرديناند عام ١٩١٤ ما تسبب بنشوب الحرب العالمية الاولى التي قتل فيها حوالي ١٤٠ الف اميركي وكان سببها مدينة صغيرة في البلقان لا تصل مساحتها الى «زاروب» من مدينة نيويورك!

ولا تزال الروايات حتى يومنا الحاضر تصور المنطقة وكأنها «برميل البارود» القابر على اشعال الحروب في القارة الاوروبية التي يمكن ان تنتقل بسرعة عبر الدردنيل الى الشرق او الى ما كان يعرف باسم الستار الحديدي!

وبعد عرض تاريخي للازمات في المنطقة منذ ١٨٠٤ حتى تاسيس الدولة اليوغسلافية الفدرالية بعد الحرب العالمية الثانية تحت رعاية المارشال تيتو يصور الكتاب الكراهية التي تظهر علانية بين شعوب الاتحاد اليوغسلافي اعتبارا من عام ١٩٩١ عندما بدات القوميات العالقية تطفو على سطح الاحداث ما دفع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور الى اتهام شعوب المنطقة بالتعصب والجهل وعدم الاستفادة من دروس التاريخ.

ويصف «الكتاب» سراييفو ١٩٩٢ بانها نسخة مشوهة عن «سراييفو ١٩١٤» مع ان النتيجة كانت طبيعية لتصرفات الغرب في المنطقة منذ ما بعد الحربين العالميتين (...) كيف؟

عندما انهارت الامبراطورية العثمانية بين ١٨٧٥ و١٨٧٨ اثر مؤتمر برلين بدا تاريخ البلقان الحديث بتوزيع العرقيات والقوميات والطوائف على كانتونات غير متجانسة تحمل بذور الفتنة!

ومنذ انهيار امبراطورية بني عثمان، وعلى الرغم من انها لم تكن مثالية على الاطلاق لم تهدأ الحروب الطائفية والقومية في المنطقة التي عاشت نوعا من الاستقرار في ظل الامبراطورية العثمانية التي كانت متسامحة دينيا وطائفيا اكثر من اي امبراطورية في اوروبا بشرقها وغربها وحتى من الامبراطوريات التي تعتنق دينا واحدا!

ومثلما حدث في مؤتمر برلين الذي رعته القوى الكبرى في تلك الحين رعت الولايات المتحدة ودول اوروبا وبقايا روسيا مؤتمر دايتون الذي اسس لتقسيم يوغسلافيا الى «دويلات طائفية» وكان «الغرب لم يتعلم من تجارب برلين السابقة»!

وكما قرر بوليوس اندراسي كبير المفاوضين النمساويين في مؤتمر برلين ان اعادة رسم جغرافية المنطقة يجب ان تتم وفق العرقيات والقوميات والطوائف ارتأى ريتشارد هولبروك الامر نفسه في دايتون وتكرر التاريخ ولم يكن هناك نظر الى تاريخ المنطقة بل تكرار تطبيق لافكار دول المنطقة.

وكما اجتمع الصرب والبلغار تحت لواء الامبراطورية البروسية سابقا في مواجهة الامبراطورية العثمانية التي حاولت التمدد واحتلال اليونان وبلغاريا ورومانيا.. اجتمع الكروات والمسلمون في البوسنة ولاحقا سكان كوسوفو تحت لواء الحلف الاطلسي والولايات المتحدة ضد الصرب الذين تحالفوا مع الروس الذين ناصروهم لاسباب دينية وطائفية!

ومع ان الحرب في البلقان تحولت الى حرب عالمية سنة ١٩١٤ بين الدول الاوروبية الكبرى الا ان حرب البلقان الحديثة تحولت الى «حرب محلية» وقودها شعوب المنطقة!

وكما جرى في حرب البلقان الاولى (١٩١٢-١٩١٣) عندما لعبت الاموال والاسلحة الغربية دور المفتي للحرب لعبت الاموال والاسلحة الالمانية والفرنسية والبريطانية وحتى الاسرائيلية اضافة الى الاموال العربية دور مشعل حرب البلقان الثانية التي لا تزال مشتعلة منذ عام ١٩٩١ ولم تدخل الفرن المقفل مع استقلال مونتينغرو!

وكما حصدت الحرب الثلاثية بين الصرب والكروات والبوسنيين اعتبارا من عام ١٩٩٢ حصدت عام ١٩٤١ معارك مماثلة غزاها هتلر وموسوليني اللذان اقاما في زغرب مجموعة حكم فاشية كما اقام الاميركيون بعد حرب الاستقلال حكومة فاشية في المنيحة نفسها وبتشجيع وتمويل من الالمان، وتزعم الفاشيون الكروات الجدد فرانسوا توجمان!

وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية اجتمع ونستون تشرشل (بريطانيا) وجوزيف ستالين (الاتحاد السوفياتي) وتقاسما المنطقة اثناء اجتماع مالطا ونحيا نظاما قمعيا في رومانيا وبلغاريا واليونان وتركا يوغسلافيا في عهدة تيتو الذي حكم بالحديد والنار من دون حل النزاعات القومية التي ترك تاجيجها لرجال الدين!

ويخلص الكتاب الى ان تدخل الدول الكبرى (١٨٧٨ و١٩١٤ و١٩٤١) كان مؤثرا جدا في جعل المنطقة تتخلف عن التطور الذي شهدته دول اوروبا المحيطة بها.

ويقلل عن كتاب «البلقان» الذي كتبه تيودور جيشكوف عام ١٩٤٠ «ان المنطقة تنفذ اوامر الغرب بالفتنة والارهاب لكن شعوب المنطقة عادة ما تنفذ ولا يهتم بها احد في الاوقات العادية!

ويشدد الكتاب الجديد على ان الحملة الاطلسية على صربيا وكوسوفو عام ١٩٩٩ ادت الى خسائر تجاوزت البلايين ومما يستدعي انفاق ١٠٠ بليون دولار، حسب تقديرات معهد فيينا الاقتصادي، لاعادة اعمار ما دمر!

رائد الخمار

عنوان الكتاب:
دول البلقان الحروب الوطنية والقوى العظمى (١٨٠٤-١٩٩٩)
اسم المؤلف: ميشا غلينيي
دار النشر: غرانت بوكس
سنة النشر: ١٩٩٩

بورصة الكتب

الكتب الأكثر رواجاً في الكويت

الكتب العربية (ترتيب عشوائي)

- امريكا.. الحنة والنار، عادل حمودة، وكالة المطبوعات.
- في البدء كان الصراع، د. خلدون النقيب، مكتبة دار العروبة.
- اعداد مجلة الكويت، عبدالعزيز الرشيد، دار قرطاس.
- شخصيات كويتية، عادل عبدالمغني، مكتبة الربيعان.

الكتب الاجنبية

THE KUWAIT BOOKSHOPS CO.
- LIFE OUT CENTURY IN PICTURES
- ENCYCLOPEDIA OF QUESTIONS AND ANSWER.

الكتب الأكثر رواجاً في بيروت

(ترتيب عشوائي)

- لبنان من الطوائف الى الطائف، د. علي سلمان المقداد، المركز العربي للابحاث والتوثيق.
- شرق الوادي - اسفار من ايام الانتظار، تركي الحمد، دار الساقي.
- الكتاب والقرآن، د. محمد شرور، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر.
- فلسطين من القدس الى ميونخ، ابو داوود، دار النهار.

الكتب الأكثر رواجاً في موسكو

(ترتيب عشوائي)

- الفكرة الفلسفية، ايموند غوسيلر، دار الكتب المثيرة.
- الفوضى في الاتحاد السوفيتي في عهدي خروتشوف وبريجنيف، دار المعارف السيبيرية.
- قصائد مترجمة من الفضاء، ايرينا بوغاتشينسكي، دار ماكيرترانسيلتشين.
- اساطير عبر الهاتف (قصص) ايرغالي غير، دار ليميوس بريس.

الكتب الاكثر رواجاً في بريطانيا

الطبعة الفاخرة

١. بريجيت جونز: الحافة BRIDGET JONES :THE EDGE
تاليف: هيلين فيلدنغ
الناشر: بيكادور
٢. الفيل الخامس FIFTH ELEPHANT
تاليف: تيري براتشيت
الناشر: دوبلداي
٣. ادريان مول ADRIAN MOLE
تاليف: سو تاونساند
الناشر: مايكل جوزيف
٤. تي اي اس T.I.S.
تاليف: فرانك ماكورت
الناشر: فلامينغو
٥. كلاسيكيات بريطانية جديدة NEW BRITISH CLASSICS
تاليف: غاري روبس
الناشر: بي بي سي

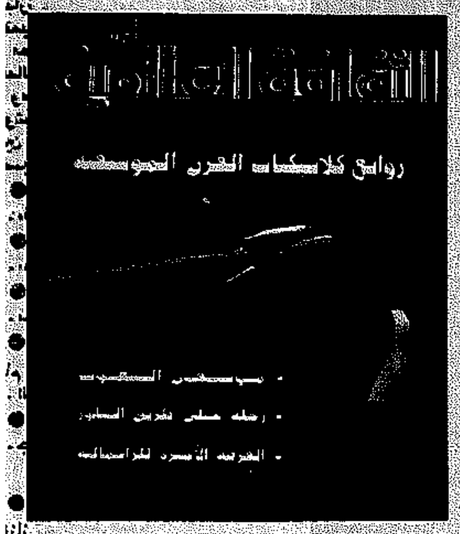
الطبعة العادية

١. كارب جوغولام GARPE JUGULAM
تاليف: تيري براتشيت
الناشر: كورجي
٢. الرجل الانكليزي THE ENGLISH
تاليف: جيرمي باكسمان
الناشر: بنغوين
٣. الانترنت: الدليل العام INTERNET: THE ROUGH GUIDE
تاليف: آجي كيدي
الناشر: راف غايدس
٤. ستالينغراد STALINGRAD
تاليف: انطوني بيفر
الناشر: بنغوين
٥. رماد انجيلا ANGELAS ASHES
تاليف: فرانك ماكورت
الناشر: فلامينغو

دوريات

جديد الثقافة العالمية:

روائع كلاسيكيات القرن الموسيقية



تخصص مجلة الثقافة العالمية عددها الجديد، العدد ٩٧، لفن الموسيقى، ذلك الفن الرفيع الذي قلما تهتم به الاصدارات الثقافية في عالمنا العربي، وهو واحد من اجمل اعدادها، ويمكن مقارنته بذلك العدد الرائع الذي اصدرته المجلة بمناسبة مئوية السينما العالمية.

والموسيقى احد اقدم الفنون التي عرفها الانسان، ان لم تكن اقدمها جميعا، وهي تشكل جزءا مهما من ثقافة اي شعب، ويستخدم الناس الموسيقى للتعبير عن المشاعر والافكار ويذهب البعض الى ان الموسيقى لغة عالمية توحد بين الناس واحاسيسهم، لكن الحقيقة ابعد ما تكون عن ذلك، فالموسيقى في لغة بالفعل، لكنها لغة فريدة متعددة اللهجات، قد نفهمها احيانا، وقد تفهم احدى او بعض لهجاتها احيانا، وقد لا نفهمها على الاطلاق في احيان اخرى.

وتتخذ الموسيقى اشكالا عدة فموسيقى الغرب والاميركتين تسمى الموسيقى الغربية.

وهناك نوعان رئيسيان من الموسيقى الغربية هما الموسيقى الكلاسيكية والموسيقى الشعبية.

كما ان ثقافات آسيا وافريقيا طورت انماطها الخاصة من الموسيقى الكلاسيكية والشعبية.

ويقدم لنا هذا العدد من الثقافة العالمية ملفا ممتازا عن موسيقى العالم، من خلال ثلاث «رحلات» الاولى مع «روائع كلاسيكيات القرن الموسيقية»، والثانية مع «موسيقى الشعوب» والثالثة مع «موسيقى البلوز» تلك الموسيقى الحانية الجميلة التي تجسد عذابات السود في المجتمع الاميركي.

وقد قدم مقال «روائع القرن الكلاسيكية» قائمة تتضمن شرحا تفصيليا لما يعتقد انه الروائع mas-terpieces الكلاسيكية الخمسون التي الفت منذ عام ١٩٠٠ مع توصية بالتسجيل واحيانا التسجيلات الافضل لكل عمل، وقد قدم تسعة وعشرون مؤلفا هذه الاعمال الخمسين، وضمت القائمة اربعة اعمال لمؤلف واحد هو ايجور سترافنسكي، بينما كان هناك اربعة مؤلفين لكل منهم ثلاثة اعمال، وهم بيلا بارتوك، وكلود ديبوسي، وسيرجي بركوفييف، وديمتيري شوستاكوفتش، وعشرة مؤلفين لكل واحد منهم عملان: وهم البان برج، وبنجامين بريتن، وآرون كوبلاند، وبول هايندميث، وليوش يانا تشيك، وجوستاف ماهلر، وفرانسيس بولانك، وموريس رافيل، ويان سيبليوس، وتشارد شتراوس.

واربعة عشرة مؤلفا لكل منهم عمل واحد، وهم صامويل باربر، وارنك فوافجانج كورنجلود، واوليفر ميسيان، وجياكومو بوتشيني، وسيرجي رحمانينوف، وميكلوش روزا، وارنولد شوينبرج، وزالف فوجان ويليامز، والسير ويليام والتون، وكورت فيل.

ويتضح من هذه القائمة ان نسبة المؤلفين الفرنسيين الى الروس او الناطقين بالانكليزية الى المؤلفين النمساويين الالمان هي تقريبا ثلاثة الى واحد، وهو ما يعني ان مركز الثقل الجغرافي للهيمنة الثقافية في مجال الموسيقى الكلاسيكية قد تحول على نحو حاسم في القرن العشرين.

موسيقى الشعوب

كانت الرحلة الاولى مع الموسيقى الكلاسيكية، اما الرحلة الثانية فقد كانت مع «موسيقى الشعوب»، او ما يعرف في الغرب باسم الـ POP MUSIC غير ان هذه الرحلة لم تقتصر على الموسيقى الشعبية في الغرب، لكنها اقتفت اصواتا تعبر عن روح ومعتقدات وتاريخ الحضارات: اصوات عباقرة الطبيعة في سيبيريا، وهارمونيات الموسيقى الصينية واندماجها مع الطبيعة وصرير الرياح وجريان الماء، وزمجرة النمور وشدو العصافير، وانين مزامير القرب، وغناء رعاة القرب الكوريسكيين»، وموسيقى الفجر السحرية التي استخدموها لتحييد رفض المجتمعات المختلفة لهم، والموسيقى الافريقية بإيقاعاتها الملهمة، فضلا عن رحلة خاصة مع نهضة الموسيقى العربية من بغداد الى قرطبة قبل احد عشر قرنا، حيث قطع زرياب الصحاري والبحار، حاملا معه اسرار الموسيقى العربية، ليبعث الحياة فيها مجددا تحت شمس قرطبة.

رحلة على طريق البلوز

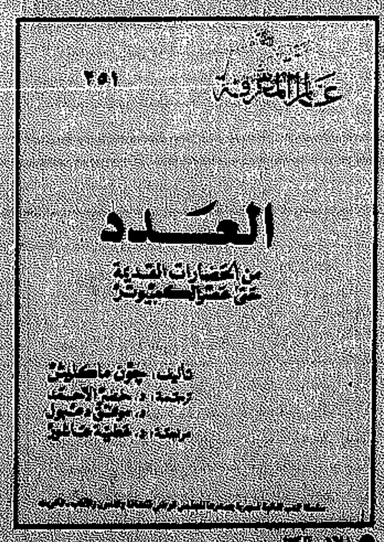
البلوز هي موسيقى الزنوج الاميركيين، والبلوز في اللغة الانكليزية كلمة تعني الحزن والاكتئاب، لكنها في الموسيقى الشعبية الاميركية تعني ذلك النوع من الموسيقى الذي ظهر في اعقاب الحرب الاهلية ليعبر عن العمل والحب والفقر والصعاب التي جابهها العبيد المتحررون في عالم خرج لتوه من نير العبودية. فبين عامي ١٩١٥ و١٩٧٠ غادر اكثر من خمسة ملايين اميركي من ذوي الاصول الافريقية كل مزرعة وكل زاوية في الجنوب الاميركي، متجهين الى مدن البلاد المزدهرة بحثا عن الرزق وفرص افضل للحياة. وكانت الطرق القادمة من الجنوب معبدة بموسيقى الزنوج، لكنه لا يوجد مكان اكثر قربا واقترانا بموسيقى البلوز من دلتا المسيسيبي، والبلوز باختصار هي «وقائع الحيلة»، وقائع رحلة الزنوج من الام العبودية صعودا الى «حلم الحرية».

والواقع ان مجلة الثقافة العالمية كانت من المجلات العربية القليلة التي خصصت مساحة كبيرة من اعدادها لرصد حصاد القرن العشرين على مختلف الاصعدة. ولاستقراء مشاكل وهموم القرن الجديد، لكن الاهم من ذلك انها تثبت بهذا العدد، «ان القرن العشرين لم يكن بالقبح الذي قد يبدو به احيانا، فكما كان قرن الحربين العالميتين والاسلحة النووية، والثورات المغيلة، والحروب الاهلية المدمرة، فانه كان ايضا قرن الثورات العلمية والتكنولوجية، والابداعات الادبية والفنية العظيمة. فقط يتوقف الامر على الزاوية التي ننظر منها إليه».

كتب عربية صدرت حديثا

العدد.. مزيج يربط العلوم التطبيقية بالنظرية

عنوان الكتاب:
العدد من الحضارات القديمة حتى عصر الكمبيوتر
اسم المؤلف: جون ماكليش
المترجم: د. حسن الاحمد، د. موفق دعبول
المراجع د. عطية هاشور
الناشر: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
سنة النشر: ١٩٩٩
صدر عن سلسلة عالم المعرفة كتاب



● غلاف الكتاب

العدد (من الحضارات القديمة حتى عصر الكمبيوتر) يحكي القصة كاملة بدءا من العدد وتطوره منذ فجر التاريخ المكتوب حتى يومنا هذا ويتحدى المؤلف لو انه عرف قصة التاريخ على الطريقة بالاحرى العدد، فربما سحره يطغى على ما عرفناه، او ربما لا شيء يثبت ان اختراع العدد دليل على عبقرية الابداع البشري. وهذا الكتاب يسبر مسيرة هذه الحضارة التي توصلت الى وضع الانظمة العددية المختلفة في مجتمعات متخلفة والعبقرية التي ساعدت كل نظام منها من تطوير المجتمع الذي انتجه. هذا الكتاب وقد قسم المؤلف فصوله (البابلي، الاغريقي، الصيني، والمايان الهندي والعربي، والروماني) والمصري، تحت عناوين قوة العدد والانظمة العددية والى الكتاب لصلة خاصة بالحواسب الالكترونية والعدد الثنائي هذا الموضوع الذي لا يفصل بينه وبين العدد في عقل الانسان الحضارة التي توصلوا اليها في تداول العدد والتي تختلف في هذا الموضوع بين شعب وآخر، وبين حضارة وحضارة، وبين عصر وعصر، وبين ما كانت البوذائيون من براعة بالعلوم الطبيعية ومفهوم بعد العدد على ان يكون متناهيا، وبين ما وصلوه من تقدم في الحساب.

ويتحدث الكتاب عن بعض الاعلام الذين اسهموا في وضع اسس الاسلوب العلمي الصحيح والطرق الحديثة في التفكير العلمي، واظهروا الصلة من الحساب الالكتروني، والطريقة الخوارزمية وغيرها من الاسلوب على مفهوم الوظائف الفكرية والعضوية.

والكتاب يحتوي على الكثير من الجداول والرسومات البيانية التي تساعد على عمليات الحساب والرياضيات. ويخصص الكتاب عن ممارسة العلم التجريبي والتكنولوجيا من طريق الحساب منذ ان ظهرت الثورة الصناعية، ويقول الكتاب بصدد الحساب وعلاقته بالعلوم التجريبية الخوارزمي، حيث كانت رسالة الخوارزمي في الحساب اول كتاب في العالم يوضح عمليات الاعداد العشرية.

لقد الاصل العربي لهذه الرسالة ولكن الرسالة بقيت على قيد الحياة من خلال ترجمتها، تبدأ هذه الرسالة بالقول «وهكذا قال الخوارزمي» وتشير هذه المقدمة الى ان الخوارزمي اعطى بدءا جديدا لدراسة الرياضيات، كما انها ادت الى استخدام كلمة جديدة «الخوارزمية» التي استخدمت في البداية لذلك النوع من المعرفة والذي يعرف الآن بعلم الحساب، عالج الخوارزمي ذلك الصنع الذي اصطنعه اليونانيون بين نظرية الاعداد والتي دعيت (ارثمطيقا) والممارسة التي دعيت (لوجيستيقا).

جعلت الارقام والخوارزميات العربية الحساب بسيطا يمكن معه الاستغناء عن الادوات المساعدة مثل المعداد والعمل مباشرة بالاعداد ذاتها.

ويسهل هذا الادراك طبيعتها كعائلات مجردة يمكن ان تحل محل اي مجموعة من الاشياء الحسية، او يمكن التعامل معها على انها موجودات بحتة، واذا كان الفيثاغوريون ورياضيون يونانيون اخرون قد حرروا الهندسة من قيود المسح الارضي وسائل الثناء ونقلوا الفضاء من التخطيط في الصحاري الجرداء الفضاء فان العرب وحدهم قدموا حلولا مشابهة للعدد.

عرف العرب قانون الشاعرية الاعتقاد بقيام مجموب في عالم الآلهة والميثولوجيا وارواح (اسكل) الطبيعية مع تمايزاتهم الشاسعة مع الاعداد، ولقد استخدموا في البدء اصابعهم في تلك اشارة مميزة، ويروان الشيء نفسه عن اسرائيليين قدماء، كما انهم استخدموا الى جانبهم الاولى اعضاء الجسم الذي تعبروه من السومريين وقدماء المصريين، ولقد ان هذه الاشارات في تعاملهم اختفت في الحضارة الاسلامية بعد التقدم الحضاري الخاص.

آدم يوسف

العلاقات الجنسية في الشرق الاوسط: البريطانيون والفرنسيون والعرب

SEXUAL ENCOUNTERS IN THE MIDDLE EAST: THE BRITISH, THE FRENCH AND THE ARABS

تاليف: ديريك هوبوود
الناشر: اسبن

هذا الكتاب عبارة عن دراسة مثيرة لموضوع مازال مهملا حتى الآن، وهو الطريقة التي ارتبط بها الرجال والنساء البريطانيون والفرنسيون والعرب ولا سيما خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.

ولدى تخصصه المفهوم الجنسي الذي اظهرته الرسائل والرسومات والروايات اضافة الى التجارب الشخصية للافراد، يحاول المؤلف ان المواقف الجنسية الت تاثيرا عميقا على العلاقات العربية الاوروبية في الماضي ولايزال لها تاثيرها اليوم. «المؤلف والمجول الجنسية الت بطريقة وجود قبل الناس تجاه الاخرين، وربما اثرت في مسار التاريخ، فالافكار المتناسبة المشوهة عن العلاقات الجنسية في الشرق الاوسط وعلاقات العرب في اوروبا.

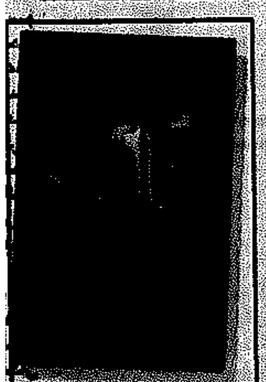
ويتبنى الكاتب في كتابه الحياة الجنسية لبعض الافراد من امثال اللورد اللنبي ولورنس وبيل والبيرشارت وسايك وبيكسوير، اضافة الى دراسة بعض الخواص الذين التقى بهم الاوروبيون من الشرق، ويتشرشل الجزء الاكبر من الكتاب لشخصية معالجة الكتاب الغرب المتخيلين لموضوع العلاقات الجنسية الاوروبية، الشرقية في الروايات والمخطوطات الشهيرة.

ويحلل هذا الكتاب اسهاما مهما للتاريخ الاجتماعي للامبراطورية الغربي الاوسط والمنطقة المتاثرة في القسم الثقافات الاوروبية، الشرقية الراقية.

نعم، وزير (سعودي) حياة في الادارة

YES, (SUADI) MINISTER A LIFE IN ADMINISTRATION

تاليف: غازي القصيبي
الناشر: لكاس



تشهد الدكتور غازي القصيبي المولود لعائلة من التجار المعروفين في المنطقة الشرقية في المملكة العربية السعودية، عملية التحديث السريعة للمملكة في السبعينيات والثمانينيات، ولعب دورا بارزا في هذا التحديث من موقعه كوزير للصناعة والكهرباء، ووزير للصحة.

وتتعرف من خلال هذه السيرة الادارية على حكمة وذكاء تكوينه الفني بارز ويعتبر ايضا عنصرا وعائب وذاهبي واخيرا عسكري. واحدا من اشهر المفكرين والاعلاميين الموهوبين في المنطقة العربية السعودية، ومن خلال سيرة حياته الذاتية في العمل الاداري العام، يقدم لنا القصيبي رؤية عميقة وناقدة لتواصل العلاقة بين القضايا السياسية والآلة التنفيذية والادارية كما يفصل الكتاب رؤية من الداخل حول شخصيات الملوك الذين خدمهم على حكم المملكة وعملية التطور التي شهدتها، اضافة الى التوترات بين المحافظين والمحدثين وخلال علاقات المملكة بجيرانها.

ومن خلال رؤية المفكر القصيبي، المكونة الاساسية وذلك جميعا تتحمل اداره ثقة بنوع واثقة، ومن المهم اننا نتعرض لتصوير جذاة لبعد الادارة ايضا، ورموز الدكتور القصيبي وهو يتعامل من خلال الاستشهاد باحداث حية وطريقة تعبيره والتي متخلص على نمط الادارة الذي يشوبه ويطلق عليه اسم «البيروقراطية بالاسلوب الشخصي» ويتعرض لانتقاد واسع الادارة في شبكة السعودية الاجتماعية وتحديات التعليم والتنمية والتوازن الاقليمية الدولة والخصخصة، وتعريبات الوزارة الصحية.

ويسجل على الباحثين بالعمل الحكومي في هذه الدولة الفاضحة الاسلامية الصغيرة والمتخلفة في تكوين الدكتور القصيبي ما يلفت عليه والتي من المفروض والتعليمات.

بين عام وعام

خـــالـــد بـــن حـــســـين:

عبدالحليم حافظ مطرب القرن ونبيل شعيل مطرب ٩٩

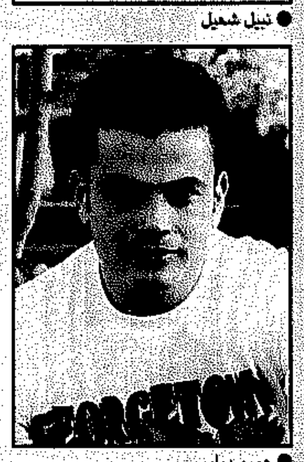
■ «دنيا الوله» اهم اغنية والبوم ذكرى افضل البوم

● خالد بن حسين

● عبدالله رويشد

● نبيل شعيل

● ذكرى


● عمرو دياب

كتب مفرج حجاب:

حفل عام ٩٩ بالكثير من الاعمال الفنية الغنائية، بعضها كان مميزا وترك صدى جيدا والبعض الاخر عبارة عن اعمال مكررة غابت عنها الفكرة وغاب عنها التميز.

مطربون كبار اصابتهم الحسرة والندم على سقوط اعمالهم وآخرون كان حظهم افضل.

ومع قرب نهاية عام ٩٩، ومع بداية الفية جديدة نوشك على المجيء تحدث الفنانون وكان الحديث بين عام وعام. واللقاء اليوم مع الفنان خالد بن حسين:

● ما افضل اليوم غنائي لعام ٩٩؟
ـ «قال احبك» للفنانة ذكرى.

● اهم اغنية قدمت عام ٩٩؟
ـ «دنيا الوله».

● افضل مطرب لعام ٩٩؟
ـ نبيل شعيل

● افضل صوت غنائي جديد على الساحة الغنائية العام ٩٩؟
ـ الفنان فضل شاكر

● ما تقييمك للساحة الغنائية لعام ٩٩؟
ـ جيد جدا.

تشابه الالحان

● ما الذي لم يعجبك خلال عام ٩٩ على الساحة الغنائية؟
ـ تشابه الالحان.

● ما توقعاتك لصناعة الاغنية في القرن المقبل؟
ـ سيغلب عليها اللون الغربي، حيث ستتم الاستعانة بالكثير من الآلات الموسيقية الغربية.

انتاج

● هل ستتغير ملامح الانتاج في القرن المقبل؟
ـ نعم، والمادة ستكون مسيطرة بغض النظر عن قيمة العمل الفني.

● وماذا عن مستقبل القنوات الفضائية؟
ـ بعض القنوات ستستمر بقوة وبعضها لن يستطيع المنافسة لدرجة ان بعض هذه القنوات سيتغلق.

فيديو كليب

● كيف سنشاهد الفيديو كليب في القرن المقبل؟
ـ سيكون الى الافضل لان المخرجين استفادوا من الاعمال السابقة وسيكون الكليب اكثر دراما وسيتحدد له سيناريو ولن يعتمد على الرقص المبتذل.

● اذن ما افضل فيديو كليب شاهدته حتى الآن؟
ـ اغنية «قمرين» للفنان عمر دياب.

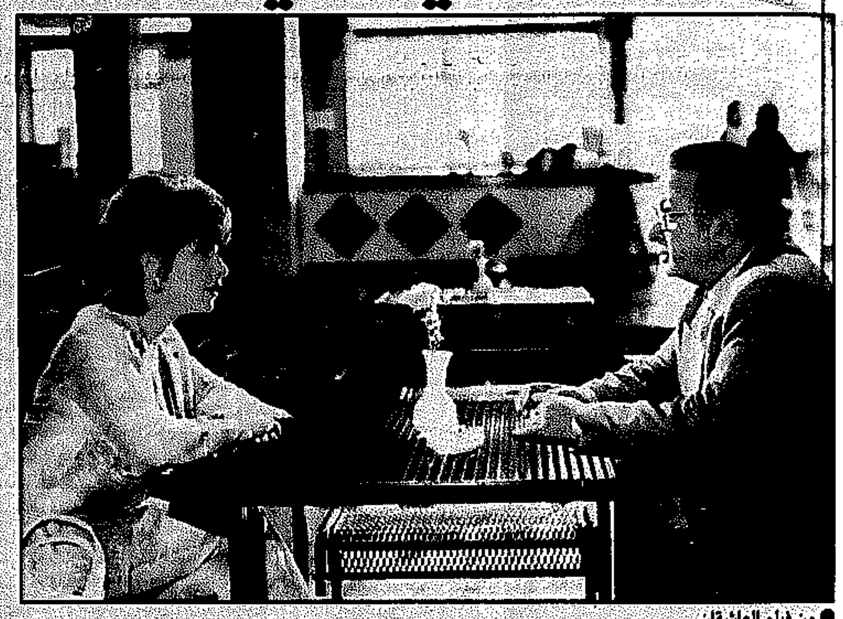
● من مطرب القرن العشرين؟
ـ الفنان عبدالحليم حافظ.

● والافضل حدث فني في القرن العشرين؟
ـ ان شاء الله مهرجان خاص بالاغنية.

سينما

نـــور الـــشـــريـــف مـــخـــرجـــا لاول مـــرة

المشوار السينمائي الطويل والانتماء الوطني في فيلم «العاشقان»


● من فيلم العاشقان

نور الشريف ممثل متمرد على ادواره من حسن في «سواق الاوتوبيس» الى ابن رشد في «المصير» لكنه يتمرد حاليا على التمثيل نفسه. فبعد تجربته في الاخراج المسرحي، بدا في تصوير فيلم «العاشقان» كمخرج لاول مرة وكمنتج.

يشارك نور في بطولة «العاشقان» زوجته بوسي، واحمد بدير، وعبدالمنعم مدبولي، وشوقي شامخ، وعزت ابو عوف، والوجه الجديد نيروز، عن قصة وسيناريو وحوار كوثر هيكل، وتقوم ابنته سارة بدور المخرج المساعد.

ومشروع الفيلم كان نور يتحدث عنه منذ عامين، وظل ينتظر الوقت المناسب، فما ان انتهى من تصوير دوره في مسلسل «الرجل الآخر» مع ميرفت امين، حتى بدا تصوير الفيلم في شوارع القاهرة، وعدد من المطاعم والكافتيريات واحد المستشفيات، وسيستغرق تصوير الفيلم خمسة اسابيع.

قضايا الخصخصة

تدور احداث الفيلم حول قضية الخصخصة وبيع شركات القطاع العام في مصر، والتي واجهت الكثير من الاعتراضات، والترحيب من رجال الاعمال وجهات التمويل الاجنبية، وذلك من خلال الموظف المرموق صلاح نور الشريف الذي يعمل رئيسا للشؤون القانونية باحدى شركات القطاع العام وصديقه سيد شحاتة ويقوم بدوره شوقي شامخ، اللذان يرمزان الى الشرف الوظيفي، ويحاولان معا التصدي لمافيا بيع القطاع العام والخصخصة، وخلال تصديهما لذلك، يتعرف صلاح على المحامية سعاد، بوسي، والتي تعرض عليه الوقوف الى جانبه في قضيته الوطنية والتصدي لرجل الاعمال الذي يقوم بدوره احمد بدير، وتنشأ قصة حب بين صلاح وسعاد، لكن تحيطها مخاوف من كلا الطرفين من ان يتحول الحب والزواج الى عدم استقرار ونجاح لان صلاح ارمل ويقوم برعاية ابنته ويخاف على مشاعرها، وسعاد بعد ان فشلت في زيجتها الاولى تعيش مع والدها، ويقوم بدوره عبدالمنعم مدبولي الذي يعاني من مرض شديد ومصاب بفقدان الذاكرة، مما يجعلها تتمسك بالوقوف الى جانبه ورعايته، وتخاف من اهماله في حالة لو تزوجت من صلاح.

رؤية نور الشريف

ويقول نور الشريف عن تجربته في هذا الفيلم: لم اقدم على هذه الخطوة الا لانني اشعر بشيء جيد وجميل سأقدمه، واستطيع القول وبثقة، انني بعد مشواري الطويل مع السينما والفن، امتلك خبرة تمكنني من اخراج فيلم سينمائي يحمل رؤية خاصة تعبر عن مشواري الفني وانتمائي الاجتماعي والوطني.

ويشير مدير تصوير الفيلم ماهر راضي: الى انه واثق من خبرة نور الشريف، فهو يهتم بادق التفاصيل بداية من تشكيل المشهد وبكوراته وزوايا التصوير والاضاءة، واعتقد انه سيقدم عملا مميزا يحسب له، ويبشر بظهور نور الشريف المخرج الواعي، كما عرفناه الفنان الواعي في كل اعماله.

القاهرة ـ محمد سليمان

مرايا

مارلين مونرو في حديقة الديناصورات؟!

■ هل يصل الخيال العلمي الى افق مسدود وتتحول السينما الى الاستهلاك الهش؟

بقلم: محمد يوسف

سؤال هل كان ستيفن سبيلبيرغ مخرج فيلم «الحديقة الجوراسية» (حديقة الديناصورات) يحلم باعادة الديناصورات الى الوجود لولا الخيال البيو ـ علمي المرتكز على طفرة الهندسة الوراثية (البيو ـ تكنولوجيا) وتحديدا بعد اكتشاف جيمس واطسون وفرانسيس كريك للتركيب الجزيئي لمادة الوراثة (الحمض النووي او البصمة الجينية) المسماة باسم DNA بعد نشر بحثهما المعنون «اللولب المزدوج» عام ١٩٦٨ الذي يحكي فيه بالتفاصيل قصة البصمة الجينية من الالف الى الياء!

الجواب: طبعا لا..!

يمكن في وسع مايكل كريشتون مؤلف الرواية التي حمل اسمها الفيلم ان يكتب روايته اصلا لولا اعتقاده بانجازات الهندسة الوراثية، ولم يكن في امكان سبيلبيرغ ان يزاوج الخيال العلمي والخيال البيو ـ تكنولوجي بدون استعانته بفريق من علماء الهندسة الوراثية حتى يتمكن من اظهار البصمة المحفوظة في الكهرمان او الصمغ النباتي منذ العصر الجوراسي.

هذه البصمة «العنوانية» عنت ديناصورا ومعنى ما.

لولا عنوانية البصمة هذه لما تمكن علماء البيو ـ تكنولوجيا من عزل الحمض النووي (الدنا DNA) من عظم الديناصور المحفوظ مع النجوء الى الزوائف المماثلة في التركيبة الديناصورية لترميم الاجزاء المفقودة من المادة الوراثية حتى يكتمل الطاقم الوراثي لديناصور الحديقة الجوراسية الذي عاش على ظهر الارض منذ ١٦٠ مليون سنة وانقرضت حياته منذ قرابة ٦٠ مليون سنة. وبعد اكمال صفات ومواصفات الحمض النووي توضع الجينات الديناصورية في بيضة اصطناعية بلاستيكية او في بيضة احد الزواحف مثل التمساح بعد ازالة مادتها الوراثية.

لكن لم يكن شيال كريشتون ولا سبيلبيرغ طبعا محظيا، بل كان خيالا بيو ـ تكنولوجيا.

لكن الخيال البيو ـ تكنولوجي الذي موجة من الاستطالة بإتيان عودة الديناصورات ذات الانيساب الهائلة و «الادمغة» الصغيرة بحجم حبة الكستناء او حبة الحماة، كيف تكون شكل الحياة لو اختلطت الديناصورات حيزا هائلا داخل «الكبسولة» الالكترونية، وتعاملت مع الكمبيوتر والانترنت؟!

ثم لماذا لا يعطي الشمبانزي مثلا فرصة خاصة وان البصمة الوراثية للانسان والشمبانزي متشابهة بما يزيد على نسبة ٩٨٪؟

وماذا تدب الكائنات الاخرى: الدلافين ـ الفراشات ـ الخراتيت ـ الطيور حتى تحرم من الظهور على شاشة سينما الهندسة الوراثية؟

ام ان المزاحمة على شاشة سينما البصمة الجينية ستشمل ايضا الكائن البشري لا سيما بعد التسريبات المتعلقة بقرب ظهور ثمار مشروع الجينوم البشري Human Genome Project عام ٢٠٠٥ ليكون في الامكان استنساخ كائنات بشرية توفر رؤى جديدة للاخراج السينمائي المذعور حول «الواقعية» البيو ـ تكنولوجية اذا جاز التعبير.

هكذا يتعلم علماء الهندسة الوراثية. ويعلم مخرجو الافلام البيو ـ تكنولوجية.

ولك ان تتصور ان هناك مارلين مونرو مستنسخة وجون كيندي مستنسخ ليشعل سبيلبيرغ خياله وجنونه وجنوحه البيو ـ تكنولوجي.

ولماذا لا يزاحم فرانكنشتين وهتلر وعشيقته ايفا براون وموسوليني وعشيقته ايفيتا وتابليون وعشيقته جوزفين؟

خيال بيو ـ تكنولوجي غارق في الجنوح. لكنه يلهب شهوة سبيلبيرغ للاستمرار في اللعبة الى ما لا نهاية.

الى اين يصل الخيال البيو ـ تكنولوجي الذي يغري رواديي الخيال العلمي المفتون بالبصمة الوراثية؟

هل يصل الى الافق المسدود وتتحول سينما الخيال البيو ـ تكنولوجي الى سينما استهلاكية هشة من ناحية المضمون الانساني الصحيح والمراهنة على حلم يعقل اقامة التوازن الحيوي البيئي والتوازن الحيوي السينمائي؟

ام ان الامر خارج نطاق السيطرة سواء بسبب شطحات علماء مشروع الجينوم البشري و«طوحات» مخرجي افلام البصمة الوراثية المفتونين بالاستنساخ البشري؟

ام ان حلم مارلين مونرو المستنسخة هو هاجس كل المخرجين الذي يحتل بؤرة صمودهم وتوهيم؟..

ان الاسئلة لا تنتهي.. لكن لا احد يستطيع ان يصل الى شطآن النهاية.

ومع جموح الخيال، اشفق الفنان فيها الفنون لخيالك البيو ـ تكنولوجية واحلم بفيلم عنوانه: مارلين مونرو في الحديقة الجوراسية؟!

واذا اقدم المخرج لمونرو (المؤلف) وسبيلبيرغ (المخرج) لتحويله الى فيلم بيو ـ تكنولوجي؟!

● موافق..؟
ـ موافق..!

● مارلين مونرو

● سبيلبيرغ

● فنكر

رأي

رحيل نجم كبير

الفنان الراحل محمد السريع وعبر عطائه الذي امتد لاكثر من ثلاثة عقود لم يكن مجرد ممثل كوميدي يؤدي دوره بأفضل صورة وحسب، بل كان ايضا شخصية فذة جمعت العديد من الصور الجميلة والصفات التي قلما تتواجد في فنان. ومنذ ان برزت موهبته الفنية في عام ١٩٦٦، وهو مثال للفنان المخلص الذي يحترم فنه وجمهوره.

عرفته عن قرب واكتشفت فيه مثال الجدية والالتزام في العمل حتى في احلك الظروف. وهذا ناتج عن عشقه الشديد للفن بصفة عامة ولخشبة المسرح بصفة خاصة. لذا ليس غريبا على هذا الفنان التواجد وهو في حالة المرض بين زملائه المسرحيين خلف الكواليس يشد من ازرهم، ويقف معهم رغم الاحتراق الداخلي الذي يعيشه.

عندما اسندت اليه بطولة مسرحية «شموع لن تنطفئ» كان سعيدا كالطفل لانه بذلك يحقق حلما طال انتظاره اليه، وهو الصعود الى خشبة المسرح التي صنعت نجوميته. لم يتردد لحظة، ولم يعتذر او يختلق الاعذار او يثنيه فريق العمل المكون من براعم صغيرة.

كان مثالا للجدية والالتزام وكان يأخذ بيد هذه البراعم يعلمها الفن ويعلمها اخلاقيات التعامل مع المسرح.

محمد السريع كانت لديه احلام وكان ينظر للمستقبل بتفاؤل شديد، رغم احساسه بصعوبة موقفه. كم من مرة تحدث عن مشاريع جديدة مؤجلة.

لم اره مطلقا يفارق الابتسامة بل كانت رفيقته في احلك الظروف واصعب المواقف.

محمد السريع نجم كبير يرحل عنا بعد ان اسعدنا سنوات طويلة، اسعدنا ممثلا ومؤلفا، وكان الى جانب ذلك اداريا موفقا، والاهم من ذلك كله كان انسانا محبا للآخرين يفرح لفرحهم، ويهتم بهم.

رحم الله الانسان والفنان محمد السريع. وستظل ذكراه خالدة من خلال اعماله، ومواقفه، وابتسامته التي كانت ترتسم على محياه على الدوام.

عبدالمحسن الشمري

أجندة

انشطة شهرية بدلا من المواسم الثقافية

علمت «القبس» من مصادر موثوقة ان الذية تتجه في ادارة المسرح في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الى تغيير شكل المواسم الثقافية التي تقدمها الادارة قبل ثلاثة اشهر، واستبدالها بأنشطة مسرحية وفنية وندوات شهرية بدلا من اقامة تظاهرة فنية تتضمن العديد من الفعاليات، وسوف يخصص لكل شهر نشاط مسرحي معين تتم اقامته في يوم محدد ومن ذلك تقديم مسرحيات شبابية واقامة ندوات ومحاضرات حول المسرح واقامة تظاهرات فنية اخرى ضمن موسم ثقافي يستمر لستة اشهر.

ويأتي هذا الاقتراح بعد الانتقادات العديدة التي تعرض لها الموسم الثقافي الثالث الذي اقامته ادارة المسرح قبل ثلاثة اشهر تقريبا وكان مدير ادارة المسرح محمد المنصور قد اقترح هذه المواسم واشرف عليها بهدف تنشيط الساحة المسرحية واتاحة الفرصة لموظفي الادارة من خريجي المعاهد المسرحية لتقديم نتاجهم الفني. الا ان الموسم الثالث شهد تراجعا كبيرا على مستوى الشكل والمضمون مع تراجع كبير في جمهوره مما استدعى مراجعة شكل هذه الاسابيع مستقبلا.

● محمد المنصور

(ع. ش)

صباح وأول حبيب بعمرها

● صباح

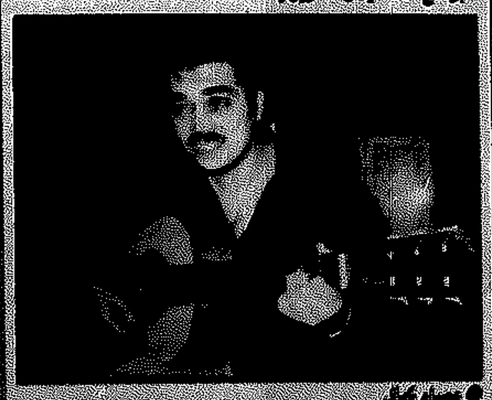
«اول حبيب بعمري» ألبوم غنائي جديد بدأت المطربة الكبيرة صباح بوضع اللمسات الاخيرة عليه بين القاهرة وبيروت.

«اول يوم بعمري» كتب اغانيه توفيق بركات وطوني ابي كرم، وعبدالرحمن الابنودي، وزوجيه فغالي.

اما الالحان فتوزعت على حلمي بكر، وجمال سلامة وملحم بركات وعصام رجّي وفادي لبنان.

عصام كمال وألبوم جديد

ينتهي المطرب عصام كمال من تنفيذ وتسجيل البومه الثاني، ويحتوي على ست اغان، وسوف يطرح بالاسواق بعد عيد الاضحى المبارك، والجدير بالذكر ان المطرب عصام كمال سبق ان طرح البومه الاول قبل عامين، ولاقى قبول الجمهور، وكانت اغنياته «باناقش الحناء» قد فازت بالمراكز المتقدمة في الكثير من البرامج الاذاعية والتلفزيونية.


● عصام كمال

كيف حاول تشرشل قتل هتلر؟

● هتلر

● تشرشل

كانت الحرب العالمية الثانية تدور في اوروبا، وفي تلك الاثناء، تلقى جهاز العمليات الخاصة في الاستخبارات البريطانية ـ المسؤول عن عمليات الكوماندوز والمقاومة ـ امراً باعداد خطة لقتل ادولف هتلر. وقبل فترة ظهر للمرة الاولى كتاب يكشف شخصية الرجل المسؤول عن تنفيذ المهمة، انه الاسكتلندي كولين ماكفين غوبينز مسؤول جهاز العمليات الخاصة.

زKill The Fohrer؛ هو عنوان الكتاب الاول للمؤرخ دنيس ريدن. وهذا الرجل الذي بلغ السابعة والستين عمل ثلاثين عاماً في وزارة الخارجية البريطانية وهو شرع في اجراء بحوث كتابه في عام ١٩٩٦.

في ٢٣ يوليو من عام ١٩٩٨ نشرت الصحف البريطانية خبراً نزل كالصاعقة على البريطانيين وهو عن قضية لم يشك فيها اي من المؤرخين البريطانيين: فخلال الحرب تامر ضباط بريطانيون من القوات الخاصة بامر من رئيس الوزراء وتنسون تشرشل على قتل هتلر. وكانت الروايات تقوم على وثائق افرج عنها من الارشيف الوطني.

و«عملية فوكسلي» لم تشغل غير ثلاثة من ٩٧١ ملفاً عن عمليات القوات الخاصة في اوروبا. وقد استطاع ريدن ان يقراها وان يطلع في المقابل على «ملفات المقر العام» التي بقيت سرية. وهكذا حقق ما يمكن اعتباره «ضربة معلم» لقراءة كتابه صارت ممتعة. فهو رواية مثيرة عن انشطة القوات الخاصة التي تتخذ من شارع بيكر ستريت مقراً لها، وكانت وراء اشعال حركات المقاومة في اوروبا.

وكتب ريدن: «في قلب المقر العام للقوات الخاصة كان غوبينز شخصية اساسية، في المهمة الاكثر سرية: التامر على قتل الفوهرر». وخدم غوبينز في القوات الخاصة من نوفمبر ١٩٤٠ حتى اغمائها في يونيو في عام ١٩٤٦.

وهذا الرجل المتخصص في الحرب غير التقليدية كان لغوياً ماهراً يتحدث الالمانية والفرنسية بطلاقة وقادراً على قراءة اللغة الروسية.

تجسدت خطة اغتيال هتلر في يونيو في عام ١٩٤٤ وبقيت قائمة الى حتى انتحار الفوهرر في ٣٠ ابريل من عام ١٩٤٥.

وكانت القوات الخاصة تنوي قتله لحظة ركوبه قطاره الخاص بالصعود اليه «داخل نفق او بتسميم عداء الشرب، او حتى قتل هتلر في منطقة بيرغوف، داخل ارض الشراها بفضل حقوق نشر كتابه «كفاحي» فبعد اخفاق محاولة اغتياله في ٢٠ يوليو في عام ١٩٤٤، لم يعد هتلر يشعر بالامان الا في هذه المنطقة.

في صيف عام ١٩٤٤ كان جهاز القوات الخاصة البريطاني قد جمع معلومات كافية عن منطقة بيرغوف.

وفي الصور الفوتوغرافية بعملية فوكسلي كتب ريدن ان «هتلر كان يظهر تغييرات في تصرفاته حتى يثبت للناس اعتقادا مفاده ان هناك شبيهون كثيرون له». واضاف: «حتى اليوم، لا نعرف ما اذا كان هؤلاء الشبيهون موجودين ويبدو انه لم يكن هناك غير شبيه واحد هو عضو المستشارية غوستاف فيبر الذي لقي حتفه برصاصة في رأسه ثم صور الروس جثته في مايو ١٩٤٥ فوز اقتحامهم قصر المستشارية».

حسب ريدن، كانت العمليات ذات الخط الكبير في النجاح القرب الى سيناريو عملية تدعى «ابن اوى» التي تقضي «بان ينفذ قاتل محترف مهمته ثم يعود من بيرغوف، الى صالون شاي بهدوء. ففي هذه المنطقة، كان هتلر لا يطيق ان يرافقه الجنود والالمان. وكان يقول لمرافقيه: «ان كنتم تخافون فحافظوا على انفسكم». وقال ريدن ان القسم السري في القوات الخاصة فكر في ان يسند المهمة الى رام او راميين محترفين من قوات النخبة، واضاف: «واعتمد الجهاز هذه الخطة لكان على هذين الرامين ان يتسللا خلال الغابة المحاذية لمنطقة لاروباح حتى يبلغا السياج الشائك الذي يحمي الممر المرصوف بالباطون. وعندئذ يكون الرامي على بعد يراوح بين ١٠٠ ومئتي متر من الطريق الذي يعبره هتلر. وكان ينبغي ان يبلغاه بعد الساعة العاشرة صباحا حتى يتركوا الحراس والكلاب يعبرون.

وكان يتعين على كل جندي ان يتسلح ببندقية «قنص من نوع ماوزر مطلقات مدفجرة وبمنظار تصويب لا يركبه على البندقية إلا في اللحظة الاخيرة، وبادوات قطع وبجعبة مليئة بالقنابل لتغطية الانسحاب». وكان القسم السري يعرف اين ينبغي ان يختبىء رجال الكوماندوز بامان في منطقة بيرختسغادن. فكان بامكانهم ان يقيموا في واحد من منزلين ريفيين في المدينة على الرغم من ان احدهما يرتاده جنود القوات الخاصة «الاس. اس» حراس هتلر.

فهؤلاء كانوا يرتادون ايضاً فندقين ريفيين اخرين وثلاثة مقاه».

بعد رسم الخطة، صار ينبغي العثور على «ابن اوى» الذي ينفذها. وكتب ريدن: «لما كان مستحيلا العثور على قاتل من المحيطين بالدكتاتور، كان ينبغي ان يملك قاتل هتلر صفات متنوعة استثنائية. فاصعب ما كان يمكن ان يتصوره هو ان يواجه الموت اما في الميدان او بعد ذلك ان يقضي تعذيبا بايدي الجنود.

وهكذا داح القسم السري والقسم الالماني في القوات الخاصة وهما يبحثان عن الرجل المثالي لتنفيذ هذه المهمة. ومن وقت الى آخر، كان «صيادو المواهب» يعذبون النفس اسفاً لعدم عثورهم على المرشحين المناسبين. وفي نيسان من عام ١٩٤٥ قيل للمسؤولين في القسم وهم قد شارفوا اليأس ان ضالتهم هو النقيب ادموند هيلاري بيتيت وهو ضابط استطلاع في الخامسة والعشرين.

ويروي ريدن ان ملفات عملية فوكسلي لا تحتوي اي توضيح عن كيفية عثور القسم الالماني في القوات الخاصة على هذا الضابط. «فوثائقه لا تحتوي اي معلومات عن سيرته الذاتية وملفه الشخصي لدى القوات الخاصة يفيد بانه مولود في العاشر من مايو من عام ١٩١٩ في ستوكبورت، وانه عمل منذ ٢٣ ديسمبر من عام ١٩٤٤ في قسم البحوث لدى الملحق العسكري البريطاني في واشنطن. لكن يفترض ان بيتيت كان يتمتع بمؤهلات غير عادية لان القسم الالماني في القوات الخاصة اختاره لتنفيذ المهمة».

في ١٦ مارس من عام ١٩٤٥ تلقى قيادة القوات الخاصة في نيويورك البرقية التالية: «معلوماتكم الخاصة، نحن نفكر في استعمال هذا الرجل في مهمة تصفية ذات اولوية قصوى تتطلب منه ان يتسلل الى المانيا لمدة طويلة وان يجمع معلومات استطلاعية ضرورية تسمح له بتنفيذ عمله». لكن نهاية العملية كانت مخيبة. ففي ٢٦ مارس ابرقت قيادة القوات الخاصة الى نيويورك قائلة: «في الظروف الحالية لا شيء يبرر ترشيح هذا الرجل ٢. تعود الى ذلك في وقت آخر». لكن القسم الالماني لم ينظر في هذه العملية قط. فقد اتضح ان انتصار الحلفاء في المانيا لم يعد غير مسالة وقت.

فهل اخفقت بريطانيا في قتل هتلر؟ يقول ريدن ان ذلك غير صحيح. «فالخطة الوحيدة التي كانت ممكنة هي خطة صالون الشاي، ولو ان هتلر بقي وقتا اطول في بيرغوف لنجحت». لكن ريدن يشكك في الاسس المنطقية لهذه الخطة. فبعد بحوث معمقة، اقنع ريدن بان الافضل هو عدم اغتيال هتلر. وقال: «اتخذ عدة قرارات كارثية يعتبر القرار في ستالينغراد (حيث انهزم الجيش الالماني امتلاءً عليها). فقد كانت الخسائر الالمانية عظيمة. والفوهرر كان الرب الى ان يكون حليفا لنا. فمن وجهة نظرنا، فعل ما كان يجب ان يفعل».

■ هيرالد الاسكتلندية ■

تعطل الكرسي المتحرك فتوقف القطار

القصة باختصار، هي ان ركاب القطار سوف يتاخرون مرة اخرى. ولكن كان الركاب يتساطون ما السبب هذه المرة؟

فالوقت ما زال مبكراً هذا العام لسقوط اوراق الشجر او الجليد على الخط الحديدي. وهل هناك سبباً اكثر غرابة من وجود قطاء علة زبادي بلاستيكي على الخط مما احدث فوضى في حركة سير القطارات؟

وقد خفت حدة الاثارة عندما بدأ موظف التذاكر بالمرور على ركاب القطار في ميدلستبره لابلاغهم بتاخر القطار مدة ١٥ دقيقة، وذلك لان ساق السائق لا يمكنها حل المشكلة الفنية التي حدثت. فهي اقصر من اللازم في الواقع.

وقد احتفظ الموظف برباطة جاشه، على العكس من الركاب الذين اصابتهم نوبة من الضحك حيث استمر في شرح الامر قائلاً ان الشخص المسؤول يبلغ طوله خمسة اقدام وبوصة واحدة وقد تعطل كرسيه المتحرك مما يعني انه لن يتمكن من الوصول الى دواسة القطار.

ونزل الركاب من القطار وانتظروا الى حين حضور قطار بديل به مقعد متحرك يعمل بطريقة جيدة يمكن السائق من الجلوس بكل راحة، والتمكن من تشغيل الدواسة.

وقال المصمم توني لوك البالغ من العمر ٤٦ عاماً وهو يسافر الى هار تيبول كل يوم، انه يعتقد ان ذلك افضل عذر سمعه في حياته. واضاف قائلاً «انني اسافر منذ اثنى عشر عاماً، إلا ان هذا يعد اسخف شيء سمعته، وهو اكثر ابتكاراً من اعذار اوراق الشجر، والجليد التي تقدم عادة.

كما ان موظف التذاكر لم يكن يمزح فقد قدم هذا العذر لكل من كانوا في عربة القطار الذين سألوه بكل جدية.

ولقد كان الموقف كله غريباً للغاية. وقد ضحك له كل الركاب. إلا اننا وصلنا الى وجهتنا متاخرين قليلاً.

ورفضت المتحدثة باسم شركة خطوط الشمال الشعليق ان كان هذا العذر غريباً ام لا. واضافت قائلة «ليست لدينا ادلة تشير الى ان المشكلة تتعلق بكرسي السائق، ولكننا سوف نحقق في هذا التفسير غير العادي الذي يبدو انه قدم لعملائنا».

واضافت «واننا ناسف لذلك التاخير الذي جاء كنتيجة لاستبدال قطار اصابه عطل مما ادى الى تاخير الركاب مدة ١٥ دقيقة».

■ ديلي ميل ■

لماذا الاسرّة في مكاتب البرلمانيين الاوروبيين؟

اثارت رئيسة البرلمان الاوروبي الفرنسية نيكول فونتين عاصفة من الغضب في اوساط اعضاء البرلمان بزعمها المربك بان البعض منهم ربما يضع الكنبات ووحدات الاستحمام الباهظة الثمن في مكاتبهم الجديدة من اجل استخدامها بشكل غير مناسب. وقالت ان هناك نوايا يقيمون علاقات عاطفية مع مساعداتهم.

وترى فونتين ان البريطانيين هم الاقل من بين الاوروبيين ممن يبررون اقامة علاقة مع مساعداتهم، لا لسبب بل لانهم يستخدمون مخصصات البحث السنوية المخصصة لهم والتي تصل الى ١٠٠ الف جنيه استرليني في توظيف زوجاتهم، حيث تقول ان لدينا العديد من النواب هنا، ولا سيما البريطانيين منهم، ممن يوظفون زوجاتهم منذ سنوات».

وجاءت تصريحات فونتين في مقابلة اجرتها معها مجلة Focus الالمانية، للدفاع عن نفسها كمثال الاشياء التي ذكرت انها عينت ابنتها كريستين، في البرلمان الاوروبي براتب يصل الى ١١ الف جنيه استرليني.

ويبدو ان فونتين (٥٧ عاما) قررت ان الوسيلة الافضل للدفاع عن نفسها هي في الاعلان عن ان علاقتها بمساعدتها اكثر براءة من علاقات العديد من النواب، لكن ذلك اضر بشعبيتها في اوساط زملائها النواب.

هذه الاتهامات، دفعت بالنائب البريطاني وعضو مجلس العموم عن حزب المحافظين جون بيتيل لتبرير تعيين زوجته بالقول انه اراد التغلب على الاختلافات الثقافية داخل البرلمان الاوروبي.

ويضيف بيتيل انه في بريطانيا يعتبر امرا لا غبار عليه ان تعين زوجتك واعتقد ان الامر شائع في البرلمان الاوروبي، شريطة ان يتم ذلك وفقا للانظمة المرعية وبصورة مكشوفة. فاذا حدث ذلك، فانني لا ارى خطأ فيه».

وعبر انوارد ماكميلان من حزب المحافظين ايضا عن ارتياحه عن انه في خضم الاتهامات والنقط المثار لم توجه تهمة للنواب البريطانيين ابعد من النوم مع زوجاتهم!

واضاف يقول «انه لامر جميل ان نجد شخصا فرنسيا يعتقد ان البريطانيين يرتبطون بعلاقات عاطفية طبيعية مع زوجاتهم».

■ صنداي تايمز ■

ستروين بيكاسو

تلقى محبو الفن الذين استاءوا حين علموا ان شركة ستروين CITROEN اشترت حق تسمية احدى سياراتها باسم الرسام الايطالي الشهير بابلو بيكاسو، تلقوا ضربة اخرى حين باع احفاد الرسام اوغست رينوير رخصة استخدام اسمه لاحدى شركات انتاج المياه المعدنية في كندا.

وذكرت تقارير ان حفيد الرسام الشهير قد حصل على مبلغ كبير جراء هذا الاتفاق.

■ صنداي تايمز ■

الطوفان قد لا يكون ضاراً أحياناً

كان البحر الاسود قبل ١٠ سنوات يمثل اكبر احتياطي للمياه العذبة في العالم الى ان قاض البحر نشيجة ثوبان الكتل الجليدية فاغرق حاجز النوسفور ليصب في البحيرة الكبيرة على شكل شلالات اعظم ١٠٠ مرة من شلالات نياغرا ويوما بعد يوم ارتفع منسوب الماء بمعدل ٣٠ الى ٦٠ سم. وفي اقل من عام غمرت المياه ١٠٠ الف كلم٢ من الاراضي في المشهر ليضاف عرفه الخليج. وسبح هنود على بعد عاشة كيلو متر من على الجبال

هذا وصف باحثان اميركيان ظهور البحر الاسود استنادين الى نتائج بعثة اليهوم فيها وسيلة اميركية تعرف عن الاشعاع طبقة من السيزيوم والبلوتونيوم على عمق ١٢٠ مترا من المياه الاوكرانية والاروسية ان هذه الصعقة التي تلقاها الكتلة المائية العميقة تاتيها بشكل مستمر من الغرب عبر البحر الابيض المتوسط ومضيق البوسفور بمعدل يتراوح بين ٣٠ و ١٢٠ مترا مكعبا من المياه المالحة في الثانية الواحدة

وهذه الكتلة المائية الغنية بالاوكسجين تعمل على تجديد الحياة في اعماق البحر الاسود الذي يشبه الى حد كبير بحيرة ميتة

وقد اكتشف الباحثان ان هذه الكتلة المائية تتحرك بسرعة ٢ كلم في اليوم الواحد وتصل الى اعماق البحر الاسود خلال ٥٠ سنة

وهذا يعني ان الطوفان الذي اغرق ٢٠٠ الف كلم٢ من الاراضي قبل ٧٥٠٠ سنة قد يكون ساعد على تجديد الحياة في اعماق البحر الاسود

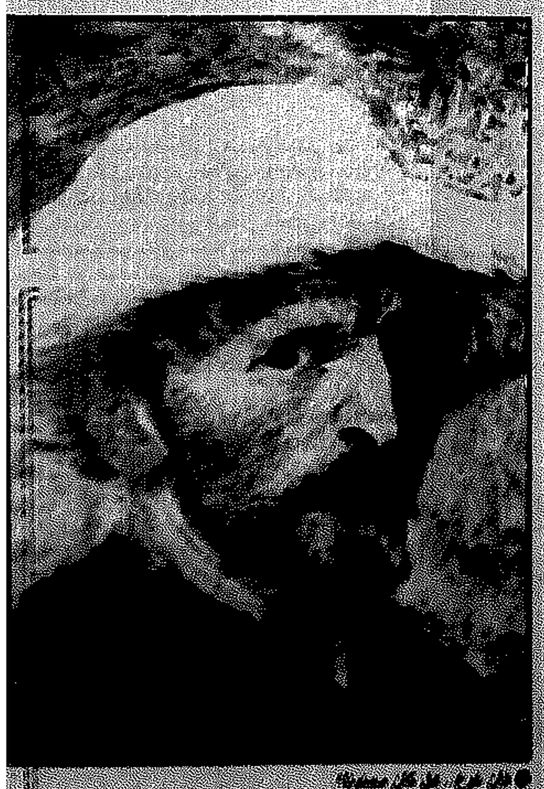
وبعد ذلك بعشرات السنين

وهيما يكن من امر فان هذا الاكتشاف قد يعطي حلا لمشكلة التلوث التي تهدد البحر الاسود

■ العلم والحياة ■

● الطوفان يغمر الارض

هل كان الرسام الشهير فان غوخ مجنونا حقا؟



● فان غوخ، على كتف مصور؟

سؤال حاول الاجابة عنه طبيب فرنسي متخصص في امراض الرئة والحساسية بالاستناد الى تحقيق دقيق اعتمد فيه على ارشيفات المستشفى الذي وضع فيه فان غوخ للعلاج، بالاضافة الى رسائل الاطباء الذين اشرفوا على علاجه ووثائق نشاطاتهم المعارضات الطبية في ذلك العصر، ونصوص عقائها الرسام نفسه ووصف فيها ما كان يتقاسه من اعراض نفسية وعصبية دقيقة.

واثمرت نتائج التحقيق لكشف بعض الغموض التي ظلت فان غوخ بالجنون والهوس المؤمن والاضطرابات النفسية والتسلس الدماغي.

ولكن هذا من الهلوسات والازمات التي عانى منها الرسام، يخلص الى سؤال اخر اكثر الحاحا: لم انتحر فان غوخ؟ فالمعروف عنه ان غوخ على انه عبقري وهو مرض عضوي من نوع الصرع الذي يصيب الجهاز الانسجي الذي تقع خلية الخصوة فيه على سويته.

ولقد كان الرسام يعي حالته هذا بالاضافة الى سوداوية الحياة التي استدرجت فيها الرسامين مانيه والفنار خطوة على خطوة. ولم تكن اعماله كان مختصرا في الانطباعية ولم الاشتراكية، فالذي اشعله بل لم يستقل استقلالا حقيقيا لتعريف بحالة بالرسامين وقربه يتعاطفون على سويته ويحسن الفنون.

والواقع ان وضع فان غوخ بين الصرع في المستشفى هو ما جعله يتعاطف انه مجنون. بعد ان قطع اذنه في الفترة التي قضاها في المستشفى بسبب ان فعل في المستشفى على سوء اوضاعه التي عاشها في المستشفى الاخيرة.

■ الوفاق اوبزرفاتور ■

دوري ابطال اوروبا

العقم سيد الموقف في قمة لاتسيو وشيلسي

■ ريال مدريد خرج من كبوته.. بالحظ وقف الى جانب بايرن وفينورد

نيقوسيا - ا.ف.ب - انتهت المواجهة المرتقبة بين لاتسيو الإيطالي وشيلسي الانكليزي بالتعادل صفر - صفر في الجولة الثانية من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم امس الاول التي شهدت انتصارين لريال مدريد الاسباني وبايرن ميونخ الالماني على روزنبورغ النروجي وديناموكييف الاوكراني ٣ - ١ و٢ - ١ على التوالي.

على الملعب الاولمبي في روما وامام نحو ٤٠ الف متفرج سقط لاتسيو احد ابرز المرشحين لإحراز اللقب في فخ التعادل السلبي مع ضيفه شيلسي ضمن المجموعة الرابعة ولم ترق المباراة الى مستوى الفريقين اللذين يضمان ابرز نجوم الكرة الاوروبية وجاءت مملة في اغلبها.

وسنحت الفرصة الابرز للاتسيو امام سيموني اينزاغي شقيق فيليبو مهاجم يوفنتوس عندما انفرد بالحارس الهولندي اد دي غوي وسدد في جسمه (٣٢).

وضغط لاتسيو في الشوط الثاني ولعب مدربه السويدي غوران زفن اريكسون اخر ورقتين له عندما اشرك مهاجميه الكرواتي الن بوكسيتش والتشيلي مارتشيلو سالاس لكن التعادل السلبي ظل سيد الموقف.

والنتيجة جيدة لشيلسي الذي يقدم افضل عروضه هذا الموسم في دوري ابطال اوروبا خلافا للدوري حيث سقط سقوطا كبيرا امام سندرلاند ١ - ٤ السبت الماضي.

يذكر ان الحكم طرد مدرب شيلسي الايطالي جانلوكا ڤيالي لاعتراضه على قراراته في الدقيقة ٥٤. وفي روتردام وامام ٤٠ الف متفرج، الحق فينورد روتردام الهولندي خسارة قاسية بمارسيليه الفرنسي بثلاثة اهداف نظيفة ضمن المجموعة ذاتها.

وحفلت المباراة بالخشونة فاضطر الحكم البرتغالي ميلو بيريرا بطرد ثلاثة لاعبين (اثنان من مارسيليه وواحد من فينورد).

ورفع الحكم البطاقة الحمراء الاولى في وجه مدافع فينورد فان فوندرن في الدقيقة السابعة لكن فريقه لم يتأثر كثيرا باكمال المباراة بعشرة افراد، ثم جاء دور لاعب مارسيليه فيشر ليخرج اضافة بعد نيله البطاقة الصفراء الثانية في الدقيقة ٦٢.

ونجح الارجنتيني كروز في افتتاح التسجيل في الدقيقة ٧٢ مستغلا تمريرة من كالو، وعزز يوسفلت تقدم فريقه (٨٣) متابعا كرة سددها كالو وردتها العارضة، قبل ان يرفع كروز نفسه الكلة الى ثلاثة اهداف بعد مراوغته الحارس والمباراة تلفظ انفاسها الاخيرة.

وعلى الملعب الاولمبي في ميونخ وامام ١٨ الف متفرج (الذي نسبة هذا الموسم) تنافسوا على المرجحات، حق بايرن ميونخ فوزا صعبا على ديناموكييف ٢ - ١ ضمن المجموعة الثالثة.

وقدم الفريق البافاري الذي خاض المباراة في غياب اربعة لاعبين اساسيين هم لوثار ماتايوس وستيفان ايفنبرغ ويمز بريمنز والبرازيلي جيوفاني ايلبير، عرضا باهاتا ونجح في افتتاح التسجيل في الدقيقة السادسة عن طريق مهاجمه العملاق كارستن يانكر الذي استقل كرة مرتدة من الحارس الكسندر شوفكوفسكي.

وادرك نجم ديناموكييف سيرغي ربروف التعادل لفريقه بعد خمس دقائق من بداية الشوط الثاني عندما ضرب مصيدة التسلل لكن الكلمة الاخيرة كانت للبرازيلي باولو سيرجيو الذي استغل كرة عرضية له يانكر ليسجل هدف الفوز بتسديدة قوية من ٢٠ مترا (٨١).

وفي المجموعة ذاتها، وعلى ملعب سانتياغو برنابيو في مدريد امام ٣٥ الف متفرج، اعاد ريال مدريد البسمة ولو مرحليا الى جمهوره بفوز متأخر على روزنبورغ ٣ - ١.

وافتتح راول غونزاليز التسجيل لمدريد في الدقيقة ١٦ مستغلا كرة فشل في السيطرة عليها الحارس النروجي جامتفال، واهدر زميله فرناندو هييرو فرصة تعزيز النتيجة عندما فشل في ترجمة ركلة جزاء احتسبت لفريقه قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة. وفي مطلع الشوط الثاني، نجح جون كارو في ادراك التعادل لروزنبورغ.

وهدأت اعصاب الجمهور المدريدي عندما تقدم الفريق مجددا عن طريق البرازيلي سانتيو الرأسية مشتركة رائعة مع فرناندو موريانتيس (٨٤)، قبل ان يحسم مواطنه روبرتو كارلوس النتيجة نهائيا بتسجيله الهدف الثالث في الثواني الاخيرة.

وكان ريال مدريد بلغ الحضيض السبت الماضي بسقوطه على ارضه سقوطا مذلا امام سراغوسا ٥ - ١.

مانشستر يمدد عقد كين

● مانشستر - ا.ف.ب - مدد قائد مانشستر يونايتد الانكليزي روي كين عقده مع النادي لاربع سنوات مقابل ١٠ ملايين جنيه استرليني (حوالي ١٦ مليون دولار) ليصبح بالتالي اللاعب الاكثر دخلا في بطولة انكلترا لكرة القدم.

وتوصل مايكل كينيدي مدير اعمال كين الى اتفاق مع رئيس نادي مانشستر يونايتد مارتنادوارز بعد مفاوضات عسيرة استمرت اشهرا. واعلن عن الاتفاق رسميا امس قبل مباراة مانشستر الهامة ضد بالنسيه الإسباني ضمن الجولة الثانية من دوري ابطال اوروبا.

ويتنهي عقد كين مع مانشستر في يونيو المقبل وكان بوسعه الانتقال الى الفريق الذي يختاره بموجب قرار بوسمان علما بان اندية انترناسيونالي ميلانو ويوفنتوس ولاتسيو الايطالية وريال مدريد الاسباني عرضت عليه مبالغ خيالية للانضمام اليها اخيرا.

● «التحام جوي» على الكرة بين لامبارد لاعب لاتسيو (لليمين) والنيجيري بابايارو لاعب شيلسي. وفي الاطار يبدو مراقب المباراة (لليسار) وهو يشير بيده لڤيالي مدرب شيلسي طالبا منه الخروج من الملعب

كأس الاتحاد الاوروبي

دورتموند وبريمن حققا اعجازا.. ويوفنتوس نجا من ورطة

عواصم - ا.ف.ب - بلغ بوروسيا دورتموند دور الـ ١٦ من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بفوزه على رينجرز الاسكتلندي ٣/١ ثم بركلات الترجيح امس الاول في اياب الدور الثالث في دورتموند.

وتقدم دورتموند ٢/صفر في نهاية الوقت الاصلي، وهي النتيجة ذاتها التي آلت اليها مباراة الذهاب، فلعب الفريقان شوطين اضافيين بقيت النتيجة على حالها.

وسجل النيجيري فيكتور ايكبيبا (٢٨) وفريدي بوبيتش (٩٠) الهدفين.

حقق فيردر بريمن انجازا بسحقه ليون الفرنسي ٤/صفر وبلوغه دور الـ ١٦ من المسابقة امس الاول في بريمن ذلك لانه خسر صفر/٣ ذهابا.

وسجل بوده (١٥) وهرتسوغ (٣٨ من ركلة جزاء)، وباومان (٩٦) وبيتزارو (٧٧) الاهداف.

خسر يوفنتوس الايطالي امام اولمبياكوس ٢/١ امس الاول في تورينو لكنه بلغ دور الـ ١٦ من المسابقة وذلك لفوزه ذهابا ٣/١.

وسجل ديوريفيتش (٣٧ و٨٢) هدفي اولمبياكوس، وكوفاسيفيتش (١) هدف يوفنتوس.

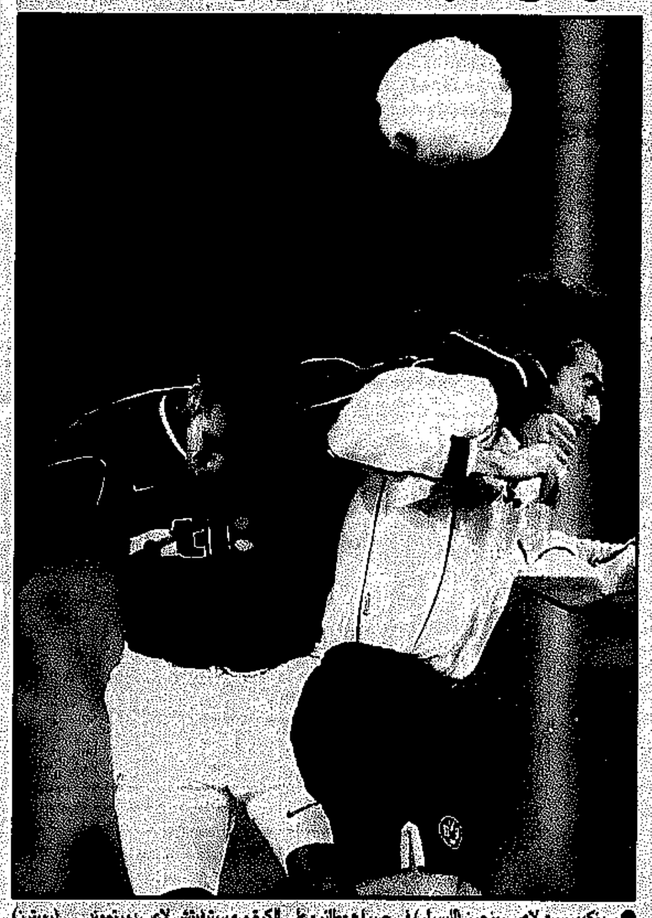
نيوكاسل - روما الأبرز

تبدو فرق الارسنال الانكليزي وباير ليفركوزن الالماني وسلتا فيغو الاسباني في مأمن من المفاجآت عندما تخوض اياب الدور الثالث من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم اليوم في حين يلف التشويق مباراة نيوكاسل الانكليزي وروما الايطالي.

وكان الارسنال حقق فوزا كبيرا على نانت الفرنسي ٣/صفر ذهابا في لندن، وتغلب ليفركوزن على اوبينيزي الايطالي ١/صفر في عقر داره، في حين سحق سلتا فيغو بنفيكا البرتغالي بسبعة اهداف نظيفة.

وعلى ملعب سانت جيمس بارك، يتوجب على نيوكاسل الفوز بفارق هدفين ليضمن مقعده في دور الـ ٦ ، لكن مهمته لن تكون سهلة امام روما متصدر الدوري المحلي والذي يقوده المدرب المخضرم فابيو كابيلو.

وسيكون اعتماد نيوكاسل بقيادة مدربه المخضرم بوبي روبسون على مهاجمه الن شيرر لهز الشباك.



● بروكهورست لاعب رينجرز (لليسار) في صراع «طائر» على الكرة مع ستيفنتش لاعب دورتموند (رويتر)

١٣ مباراة اليوم

تقام اليوم ١٣ مباراة في اطار اياب الدور الثالث من المسابقة على الشكل التالي (نتيجة مباراة الذهاب بين قوسين):

مولكو (فرنسا) مع ايك انتيا (اليونان): (٢/٢)، غلطة سراي (تركيا) مع بولونيا (ايطاليا): (١/١)، باير ليفركوزن (المانيا) مع اوبينيزي (ايطاليا): (١/صفر)، اتليتيكو مدريد (اسبانيا) مع فولفسبورغ (المانيا): (٢/٣)، بنفيكا (البرتغالي) مع سلتا فيغو (اسبانيا): (صفر/٧)، نيوكاسل (انكلترا) مع روما (ايطاليا): (صفر/١)، مانشستر يونايتد (انكلترا) مع ديبورتيفو كورونا (اسبانيا): (٤/٢)، مايوركا (اسبانيا) مع اياكس (هولندا): (١/صفر)، نانت (فرنسا) مع الارسنال (انكلترا): (صفر/٣)، ليدز (انكلترا) مع سبارتاك موسكو (روسيا): (٢/١)، شتوتغارت (المانيا) مع بارما (ايطاليا): (٢/١)، سيتيا موخارست (رومانيا) مع سلافيا براغ (تشيكيا): (٤/١)، كايزرسلوترن (المانيا) مع نانسي (فرنسا): (١/٢).

عندما يمزح كيفان

طوكيو - ا.ف.ب - لم يكن يعلم مدرب المنتخب الانكليزي لكرة القدم كيفن كيفان عندما قال لمدرب المانيا اريك ريبيك مازحا عشية سحب قرعة تصفيات مونديال ٢٠٠٢ في حانة في طوكيو: «اذا التقينا في مجموعة واحدة»، ان المزحة ستتحول الى حقيقة حيث اوقعتهما القرعة في المجموعة التاسعة الى جانب منتخبات اليونان وفنلندا والبانيا.

ويتأهل المنتخب صاحب المركز الاول في المجموعة الى النهائيات مباشرة في حين يخوض صاحب المركز الثاني الملحق الاوروبي.

وصرح كيفان امس الاول: «المزحة انتهت الآن، لقد ضحكنا بالتأكيد لكن النبأ الجيد هو اننا لن نضطر الى خوض ركلات الترجيح هذه المرة».

من جهته قال ريبيك «لا يمكننا فعل شيء، انها القرعة»، مضيفا «الطريف ما حدث الليلة الماضية»، حيث شربت كاسا من الجعة مع كيفان، وكان مدرب اليونان الى جانبنا، والوفد الفنلندي على مائدة مجاورة، كما لو اننا نعلم مسبقا ان منتخباتنا ستقع في مجموعة واحدة».

اختيار مارادونا لاعب القرن في الارجنتين

بيونس ايرس - ا.ف.ب - اختارت صحيفة «كلارين» واسعة الانتشار في بيونس ايرس نجم كرة القدم السابق دييغو مارادونا «لاعب القرن في الارجنتين».

وشكر مارادونا (٣٩ عاما) امام نحو ٤٠٠ شخص هتفوا له جميع الذين ساهموا في تكريمه.

وسبق لمارادونا ان فاز عام ١٩٧٧ بجائزة «ظاهرة كرة القدم» التي منحتها لفائز الصحيفة ذاتها.

وكان مارادونا اعتزل اللعب عام ١٩٩٧.

بالميراس لنهائي كأس ميركسور

ريو دي جانيرو - رويترز - تأهل فريق بالميراس البرازيلي للدور النهائي في كأس ميركسور لكرة القدم لاندية اميركا الجنوبية بعد الفوز على سان لورنزو الارجنتيني ٣/صفر في لقاء العودة للدور قبل النهائي.

احرز جونيور بايانو الهدف الاول لبالميراس في الدقيقة الثالثة من المباراة التي اقيمت مساء امس الاول.

واضاف فرانسيسكو اركي الهدفين الثاني والثالث للفريق البرازيلي في الدقيقتين ٧٤ و٩٠ من المباراة.

بهذا الفوز تأهل بالميراس للدور النهائي فائزا ١/٣ في النتيجة الاجمالية لمباراتي الذهاب والاياب للدور قبل النهائي.

دوري المحترفين للسلة

انديانا يثأر من سان انتونيو

واشنطن - ا.ف.ب - تعرض سان انتونيو سبيرز حامل اللقب لخسارة جديدة امام انديانا بيسرز ٨٣/٧٧ هي السادسة له هذا الموسم في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وثأر انديانا بالتالي لخسارته امام سان انتونيو ٩٠/٨٧ علما بانه تقدم بفارق كبير في المباراة التي جمعت بينهما في ١٦ نوفمبر الماضي.

وفي مباراة امس الاول تقدم انديانا ٦٤/٧٢ قبل نهاية المباراة بخمس دقائق بفضل ١٢ نقطة لنجمه روجر مايلر في الربع الاخير من اصل ٢٣ سجلها في المباراة.

ولم تنفع النقاط الـ ٣٠ التي سجلها عملاق سان انتونيو تيم دنكان لابعاد الخسارة عن فريقه علما بانه نجح ايضا في ١٢ متابعة، اما نجم الفريق الآخر ديفيد روبنسون فسجل ٩ نقاط و١٧ متابعة.

وتابع لوس انجلوس ليكرز عروضه الجيدة بفضل تألق لاعب ارتكازه شاكيل اونيل الذي سجل ٣٠ نقطة و١٦ متابعة ليقود فريقه إلى الفوز على واشنطن ويزاردز ٨٠/٩١.

ويملك ليكرز الفضل سجل في الدوري هذا الموسم حتى الآن لانه فاز في ١٥ مباراة وخسر اربعا.

وسجل كوبي برايانت ٢١ نقطة وبات رايس ١٥ وريك فوكس ١١ للوس انجلوس.

وفي المباريات الاخرى، فاز تورونتو رابتورز على كليفلاند كافالييرز ٩٨/١٠١، وبيوبوزك ديكس على غولدن ستايت ووريرز ٨٣/٨٩، وديترويت بيستونز على ميلووكي باكس ١١٤/١١٦، وفانكوفر غريزليز على «الاس مافريكس ٩٥/١٠٤ وفينيكس صنز على اورلاندو ماجيك ١٠٧/١١٠ ، وميامي هيت على بورتلاند ترايل بلايزرز ٧٩/٨٦.

مباريات اليوم

في ما يلي برنامج المباريات التي ستقام اليوم ضمن دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

سان انتونيو سبيرز مع فانكوفر غريزليز وفينيكس صنز مع واشنطن ويزاردز، وبورتلاند ترايل بلايزرز مع مينيسوتا تمبروولفز.

● بورتر لاعب سان انتونيو رافعا يديه ليسمع بست لاعب انديانا من القفز والتسجيل في سلة فريقه (ا.ف.ب)

هاتف: ٤٨٣٤٣١٠ الاعلانات المبوبة فاكس: ٤٨٣٤٣٢٠

فرصة نادرة للشركات والمؤسسات
للبيع مكتب
مساحته ٢٢٠م٢ كامل الاثاث
بموقع ممتاز وسط المدينة يطل على ٢ جهات
نصف دور يتكون من ثلاث غرف وصالة كبيرة وحمامين ومطبخ يحتوي على الاثاث والاجهزة التالية:
◆ ماكينة تصوير زيروكس ◆ ٣ اجهزة كمبيوتر ◆ ٣ مكتب مدير ◆ ٣ طقم كنبات ◆ ٣ مكتبة ◆ ٨ مكاتب للموظفين ◆ ٢ كونتر للسكرتارية + كراسي للمراجعين، بالإضافة إلى بدالة ٨ خطوط خارجية، ١٦ خط داخلي
للاستفسار يرجى الاتصال على رقم: ٩٣٥٥٥٢٩

مطلوب موظف أو موظفة
لمكتب تأمين بالعمولة
له خبرة في مجال التأمين ولديه معرفة بالطباعة
الاتصال ت: ٢٤٠٥٦٩٠ بيجر ٩٢٠٨٩٥٧

مطلوب محل للإيجار
يصلح لعمل تجاري
في المناطق التالية:
◆ الخالدية ◆ اليرموك ◆ كيفان ◆ العديلية ◆ الشامية ◆ الروضة ◆ السرة ◆ قرطبة ◆ النزهة
للاتصال: ٩١٧٦٧٩٦ رمز ٩٩

قطع علاقة
تعلن الشركة الكويتية للأدهذية ش.م.ك (امريكانا) عن قطع علاقتها بكل من
١- خالد سعد السيد احمد محمد (مصري الجنسية)
٢- سيد عبد الراضي محمود علي (مصري الجنسية)
والشركة لا تتحمل مسؤولية صدورها لدى الغير

مفقود
جواز سفر مصري
يحمل رقم: ١٢٦٩٦٩٢٧
باسم/ ناصف مسلم مسلم
ظهيني أبو الهيل
يرجى من يعثر عليه تسليمه
للسفارة المصرية
او الاتصال ت: ٢٦٥٩٦٧٨

دور للإيجار
بالسرة على الشارع الرئيسي
مكون من ٤ غرف + صالون
+ ٤ حمامات + غرفة خادمة + مطبخ
ت: ٩٨٦١٣٦٤/ ٥٣٢٤٩٣٢
بيجر: ٩١٩٢٢٦٩

الاعلان
في القبس
تلفون ٤٨٣٤٣١٠
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

ذكريات رياضية رمضانية

«من ارشيفنا»

«الا ليت الشباب يعود يوماً.. فاخبره بما فعل المشيب».. من الابيات الشعرية المشهورة للشاعر العربي ابي العتاهية.. وقال ابياتا شعرية مشهورة لا تنم عما في داخله.. على كل حال، فان رياضيي زمان يتمنون لو حدث اعجاز ولامست ابيات ابي العتاهية واقع الحياة.. ولكن ليس باليد حيلة فعقارب الساعة لا تعود للوراء.. واصبح لكل زمان دولة ورجال.. ونحن في «القبس» سنحرص هذا العام وفي كل عام بإذنه تعالى في اعادة صفحات من الماضي الجميل لنعيد ايام زمان وتحييها في ذاكرة المعنيين بالامر «لنصنع شعرهم الابيض بعبق الماضي المميز، ولنطرح امام قارئ الجيل الحالي رحيق الماضي العطر بالاخلاص والوفاء والحب والتعاون والتعاضد من اجل الكويت والنادي دون انتظار لمكافآت وموارد مالية

لقد ضحى لاعبو زمان بالكثير ولعبوا ولا؛ للنادي وحبا في الرياضة واخلصوا لها دون ضجيج اعلامي، كما هو حاصل الآن.. وفي غياب التلفزيون والقنوات الفضائية.

والواجب يحتم علينا من باب رد الجميل لرياضي الماضي اعادة شيء من تاريخهم الرياضي حسب امكانياتنا وما هو متوفر لدينا للتذكير بهم وبما قاموا به وقدموه للرياضة الكويتية.. ولان «القبس» قد صدرت عام ١٩٧٢ فاننا مقيدون بتمويل انفسنا من ارشيف جريدتنا لنبدأ بالذكريات الرمضانية منذ عام ١٩٧٢ فما فوق ونتشر بعض الاحداث القديمة التي نعتقد من وجهة نظرنا انها تستحق المطالعة.

الخشرم يسجل الهدف الأخير في مرمى زيدان قبل اعتزاله

● ابراهيم الخشرم نجم هجوم الكويت منفردا بزيدان الطائر بدفاعية كعادته للذود عن مرمى القادسية

● يوسف زيدان «ابوحبيب» حاليا

● وزيدان ايام حراسته لمرمى القادسية

● تكريم يستحقه زيدان من احد اداريي الكرة

■ خمسة أندية تقدم هدايا.. وفوز المنتخب ١/٢

في يوم ٩ اكتوبر من عام ١٩٧٢ كان الرياضيون على موعد مهم «رغم انه اليوم الاول في رمضان المبارك».. حيث تهافتوا الى ملعب نادي كاظمة الخشبي «والمزروع» لتوديع نجم حراس المرمى حينذاك يوسف حبيب زيدان احد افضل الحراس الذين مروا على نادي القادسية الرياضي وهو «لبناني الاصل» حيث كان الجميع في انتظار لقاء القادسية ومنتخب الاندية من اجل تكريم حارس فدائي استمسل بالذود عن مرمى الاصفر لمدة ١٥ سنة.

ودع يوسف حبيب زيدان حارس مرمى القادسية ملاعب كرة القدم بعد ٢٣ دقيقة من بدء المباراة التكريمية التي اقيمت بعد ظهر امس على ملعب كاظمة بين فريقي نادي القادسية الرياضي ومنتخب الاندية، وحيا جمهور الكرة يوسف زيدان تحية تليق بلاعب قضى ١٥ عاما في صفوفه وكرمه نادي القادسية ولاعبوه عندما قرروا ان يترأس زيدان فريق القادسية الذي لعب مباراة الامس التي انتهت بفوز منتخب الاندية بهدفين مقابل هدف واحد.

وقد مثل فريق الاندية امس اللاعبون محمد بلاش، سلمان خلف، حسين الجاسر، سعد الحوطي، عيسى الجساس، مصطفى رياض (محمد ندر)، محمد سلطان (احمد الجساس)، ثامر جميل، حسن شحاتة، ابراهيم الخشرم، احمدي وهؤلاء يمثلون اندية البرموك والسالمية والكويت والفحيحيل وكاظمة وخيطان..

بينما مثل القادسية في مباراة التكريم «سليم حلواني»، عبدالله العيسى، سعود بوحمد، عبدالله العصفور، يعقوب سلطان، ادم الحاج، فاروق ابراهيم، عبدالكريم نصار، صلاح ادريس (لافي بخيت)، حامد المشاري، حمد بوحمد وحكم المباراة احمد الميمس وجاسم الهولي وعبدالهادي يعقوب.

سجل هدف المنتخب الاول ابراهيم الخشرم بعد ١٨ دقيقة من البداية اثر كرة مررها له احمدي ليسددها من جانب العصفور لتسكن الزاوية الارضية البعيدة لمرمى زيدان.. وبذا سجل الخشرم اخر هدف في مرمى زيدان قبل اعتزاله وفي الدقيقة ٢٣ خرج زيدان وحل مكانه سليم الحلواني واوقفت المباراة ليستقبل زيدان اثناء خروجه بتصفيق جمهور الكرة وقام زيدان بالصعود الى المنصة الرئيسية حيث صافح الشيخ فهد الاحمد رئيس نادي القادسية وكبار المدعوين للمباراة واستؤنفت المباراة لينتهي شوطها الاول ١/صفر لصالح منتخب الاندية.

وفي الشوط الثاني سجل حسن شحاتة الهدف الثاني للمنتخب بعد ١٤ دقيقة اثر مجهود فردي وضعه الكرة بعده على يسار سليم الحلواني. وكان مستوى الشوط الثاني افضل من الاول خاصة من القادسية الذي سجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٢٨ عندما سجل بخيت كرة قوية ارتدت الى حامد المشاري ليضعها في المرمى.

وكان يوسف زيدان قد تلقى هدايا تكريمية من اندية الكويت وكاظمة وخيطان والتضامن والقادسية ومن اللاعب حسن شنيوي حارس مرمى التضامن.. كما قام لاعبو الفريقين بمصافحة زيدان واحدا واحدا.. وقدم الهدايا لزيدان كل من ابراهيم الخشرم وحسن شحاتة وجاسم العيسى ومحمد الهدلق حارس مرمى اشبال التضامن.

● كلمة رئيس نادي القادسية

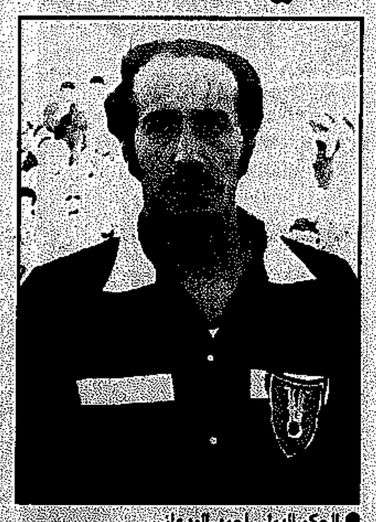
هذا وقد اصدر نادي القادسية الرياضي كتيبا بمناسبة اعتزال يوسف زيدان تضمن نبذة عن تاريخ حياة اللاعب وكلمات بعنوان «قالوا في زيدان» وفيما يلي كلمة للشيخ فهد الاحمد رئيس نادي القادسية رحمه الله وفيها:

ان اعتزال البطل يوسف زيدان اليوم يعني الكثير بالنسبة للرياضيين في هذا البلد، فلقد عرف عنه خلال عمره الرياضي المجيد في الملاعب انه من خيرة من انجبته ملاعبنا خلال الخمسة عشر عاما الماضية. ولعل خير دليل على صدق ما نقول تلك السنوات الكثيرة التي قضاها زيدان في خدمة الرياضة، والقليلون جدا من الرياضيين هم الذين تمكنوا من الاستمرار في الملاعب يؤدون واجبهم على الوجه الاكمل، لقد مر على يوسف زيدان من مر من اللاعبين واعتزل منهم من اعتزل وبقي صخرة صامدة.

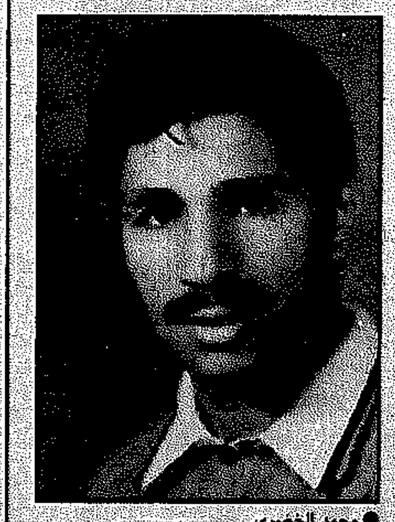
كان مثالا طيبا للرياضيين اعطى من نفسه لفريقه الكثير، واخلص للرياضة التي احبها وللنادي القادسية، الذي تشرب حبه ونفاني في خدمته فاستحق اعجاب وتقدير الجميع.

ان الكلمات تعجز عن ان تعبر عن حب الرياضيين في هذا البلد ونادي القادسية خاصة «ليوسف زيدان» فقد كسب احترامهم بما تمتع به من روح رياضية عالية كانت مثال الاعجاب بعيدا عن الاضواء والشهرة والغرور التي قضت على الكثير من الرياضيين لم تعرفها نفسه.. ولم تكن يوما من شيمه.. ان نادي القادسية الرياضي سيظل يذكر الايام المجيدة التي قضاها.. معه وستظل مكانته الغالية عند كل فرد في هذا النادي، اداريا، لاعبا ام لاعبا قد ترك لنا ذكرى لن تمحى على مر الزمن تحية لهذا الابن البار في ذكرى اعتزاله وستعطيه حبا منحناه اياه ووفاء وعهدا له ان نسير على المبادىء الرياضية الحميدة التي غرسها في نفوسنا وفي سجاء القادسية فهنيئا له في ذكرى اعتزاله.

العربي يلتقي كاظمة في دورة التلفزيون لكرة اليد



● الحكم الدولي احمد الودعاني



● محمد الخضري

افتتحت في الساعة الثامنة من مساء ثاني ايام رمضان المبارك من العام ١٩٧٢ دورة كرة اليد التي اشرف على تنظيمها تلفزيون الكويت وذلك على ملعب النادي العربي برعاية الدكتور عبدالرزاق العدواني وزير الصحة ووزير الاعلام بالنيابة، والتقى في مباراة الافتتاح فريقا العربي مع كاظمة، ومثل الاخضر آنذاك: علي عباس ومحمد صالح لحراسة المرمى، واللاعبون هم منصور مرزوق، محمد الخضري، عباس الخضري، جاسم دبان، وليد محمود، احمد عمو، حسن جابر، احمد عباس، عبدالامير عبدالله، وعباس هاشم.

في حين مثل كاظمة توفيق البواب لحراسة المرمى، عبدالعزيز الخلف، ناصر صالح، جاسم عبدالغفور، محمد سمارة، عبدالله الحديبي، عيسى سلطان، محمد جابر، وحامد الرفاعي، وقام بتحكيم المباراة احمد الودعاني الذي يشغل حاليا منصب رئيس نادي خيطان، وعبدالله القصار.

وصرح خالد الحوطان رئيس اتحاد كرة اليد في ذلك الوقت ان دوري المجموعات سيبدأ بعد ثلاثة ايام من الدورة وربما يتأجل يوما واحدا بسبب افتتاح موسم كرة السلة.

اجتماع «المسابقات» برئاسة السعدون

عقدت لجنة المسابقات بالاتحاد كرة القدم اول ايام رمضان من العام ١٩٧٢ اجتماعا لها برئاسة احمد السعدون نائب مجلس الامة الحالي، وبحضور براك المرزوق سكرتير اللجنة والاعضاء هم طعيمة الفليج وعبدالوهاب البناي وعضو الاتحاد في ذلك الوقت وليد ياسر، وقررت اللجنة استقدام حكام اجانب لادارة مباريات الاتحاد، بالاضافة الى حكام الدرجة الاولى، وتقرر ان تكون مباريات الدور الاول من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور العاشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور العشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والثلاثين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والاربعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والخمسين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والستين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والسبعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والثمانين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والتسعين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الحادي والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثاني والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثالث والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الرابع والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الخامس والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السادس والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور السابع والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور الثامن والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور التاسع والمائة من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والعاشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والحادي عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والثاني عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والثالث عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والرابع عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والخامس عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والسادس عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والسابع عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والثامن عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والتاسع عشر من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والحادي والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والثاني والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والثالث والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والرابع والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والخامس والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساعة ٤ عصرا، وتقرر ان تكون مباريات الدور المائة والسادس والعشرين من ٢٢ مباراة بواقع ٣ مباريات في كل اسبوع، وتقرر ان تبدأ المباريات في تمام الساع

ثلاثة لقاءات في المجموعة الاولى لكأس ولي العهد الليلة

العربي يسعى للصدارة على حساب الساحل

● محمد اديلم (العربي)

● احمد الدلاتي (الساحل)

● عدنان الشمبي (اليرموك)

● عبدالله السبتي (النصر)

■ اليرموك والنصر يواجهان الشباب والفحيحيل

تقام مساء اليوم ثلاث مباريات ضمن المجموعة الاولى للبطولة السابعة على كأس ولي العهد لكرة القدم حيث يتقابل اليرموك مع الشباب على استاد محمد الحمد بنادي القادسية، ويلتقي على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة الفحيحيل مع النصر، فيما يلعب الساحل مع العربي على استاد نادي الكويت، وستبدأ جميع المباريات الساعة الثامنة مساء.

ظروف متشابهة لليرموك والشباب

مباراة اليرموك مع الشباب من المتوقع ان تكون متكافئة من الفريقين، اليرموك يلعب برصيد ثلاث نقاط من فوز واحد وخسارتين بينما يخوض الشباب المباراة برصيد اربع نقاط من فوز وتعادل وخسارة واحدة، والفريقان تتشابه ظروفهما الفنية الى حد بعيد، ولكن الفريق الذي يمتلك اعصابه سيحقق الفوز الذي سيسعى اليه طوال اللقاء.

النصر يسعى للفوز على حساب الفحيحيل

اما بالنسبة لمباراة الفحيحيل مع النصر فلن تكون سهلة على الفريقين وبرغم ان الفحيحيل يلعب من دون نقاط الا انه دائما ما يخسر بشرف بسبب قلة خبرة لاعبيه الذين يحتاجون فقط الى الوقت الذي يعيد الفريق الى مستواه في موسم ٨٧/٨٦ عندما حقق كأس امير البلاد لاول مرة في تاريخه.

اما النصر فيلعب اليوم برصيد ست نقاط من اربع مباريات وليس له امل الا ان يحقق الفوز اليوم وفي مباراته المقبلة حتى يكون ضمن فرق دور الاربعة للمسابقة، اما خسارته او تعادله فستجعل موقفه صعبا وعليه ان ينتظر نتائج الفرق الاخرى.

ساخنة للعربي والساحل

اما اللقاء الثالث الذي سيجمع الساحل مع العربي فانه من المتوقع ان يكون ساخنا منذ البداية حيث يضم الفريقان لاعبين على مستوى عال من المهارة، الساحل رصيده اربع نقاط من فوز وتعادل وخسارة وهو يعلم جيدا ان طريقه للدور قبل النهائي سيبدأ من خلال هذه المباراة، لان اي تعثر سيخرجه من المسابقة.

اما العربي فهو غني عن التعريف رصيده الحالي سبع نقاط ويأتي في المركز الثاني بعد الكويت المتصدر، ويعلم الاخضر جيدا ان خصمه اليوم لن يدعه يحقق فوزه بسهولة، لذا من المؤكد ان المشاهد للقاء اليوم سيستمتع بالمباراة.

اجراء قرعة دورة المليفي

اهاب عبدالله الفحماني رئيس اللجنة المنظمة لدورة المليفي الرمضانية الرابعة في كرة القدم بمندوبي الفرق المشاركة الاسراع في استلام جدول المباريات التي تنطلق يوم الاثنين المقبل • رمضان الكريم برعاية احمد المليفي عضو مجلس الامة السابق وبالتعاون مع ادارة الرياضة للجميع في الهيئة العامة للشباب والرياضة تحت شعار «حماية البيئة من التلوث».

حكام اليوم

اختارت لجنة الحكام باتحاد الكرة حكام مباريات اليوم على النحو التالي:

● اليرموك والشباب: محمد باجية ويساعده كل من مرشد العنزي وفرحان المياس.

● الفحيحيل والنصر: فاضل بوفتين ويساعده كل من بدر فرج وعلي اشكناني.

● الساحل والعربي: عبداللطيف الدواس ويساعده كل من يوسف الخباز ومحمد خسروه.

●● همسات ●●

● .. الى القراء الاعزاء: مبارك عليكم الشهر .. وعساكم من عواده.. وعذرا للغياب هذه الزاوية لفترة طويلة .. رجعناها علشان رمضان اللي ما يتحمل احد فيه مقالات طويلة، والكل يريد الخفايف والقطايف ... ها نحن عدنا لها .. بس تحملوها ياجماعة.. فرمضان كريم .. لا يصير بسببها طق عقل.. اللي مسويه فينا مدير التحرير مكفينا!

• • •

● .. الى لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم ما هي حكاية تعديل قبل نهائي دورة المرحوم الخرافي .. خليتو شيء ما عدلتوه واخبطتوه.. عدلوا انفسكم وقراراتكم .. ننصحكم روحوا شوفوا فيلم خليل بعد التعديل.

• • •

● .. الى منتخبنا الوطني لكرة القدم «الازرق»: كلنا نقول ان مجموعتنا بتصفيات كأس العالم سهلة .. وهذا الكلام يجب ان تحذروا منه وتاخذوه بعين الاعتبار .. ترى ما كو شيء بالساهل في ملاعب الكرة .. ما ياتي بسهولة يذهب بسهولة يا للنباب... الكرة غدارة جالز تطاوع قرغيزستان وبركبهم عفريت صدنا .. سموا بالرحمن.

• • •

● .. الى اللاعب بشار عبدالله نجم هجوم السالمية والمنتخب: الاخبار الواردة تشكك بعودتك لصفوف نادي الهلال .. طيب شنهي المشكلة يعني ما راح تدخل الجنة .؟ انت السبب يا بشار . عندما ابدعت لاحقوك .. وبعدما نمت لي العسل .. تركوك .. شد حيلك مرة ثانية والفرص شروطك .. بس لا تودي ابوك معاك!

• • •

● .. الى نادي كاظمة: مبروك كاس التفوق لبراعم الجمباز .. بس سؤال من اللي راح يعطيكم كاس التفوق ..؟ سمعنا ان اتحاد اللعبة محنطا مثل ارشيف محنط عبدالوهاب.

• • •

● .. الى الدكتور شاكر فرهود مدرب كرة اليد: لقطاع الناشئين في نادي النصر: مبروك اختيارك محاضرا بالاتحاد الآسيوي للعبة.. والله تستاهل يا دكتور .. تبي تنجح .. ابعد عن طريق الاتحاد!.

• • •

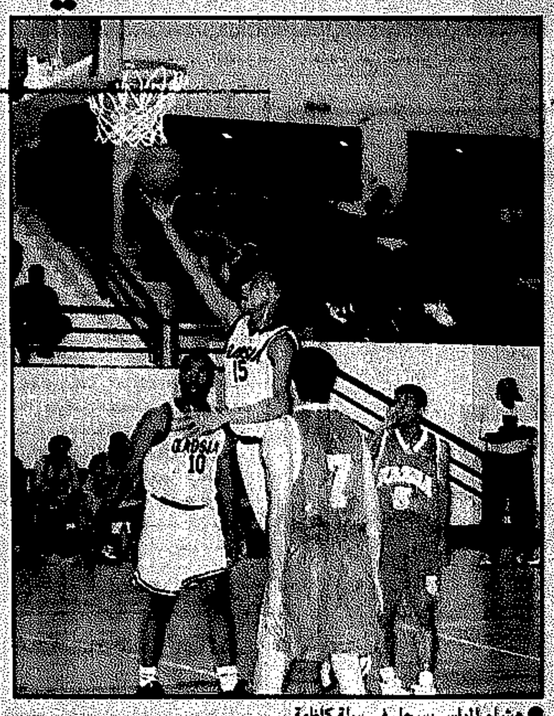
● .. الى نادي الصليبخات: فريق الكرة لتحت ١٦ سنة تصدر دوري اللعبة بقيادة هداف العربي طالب حسين .. ودك ياطالب يسووها..؟ ان شاء الله تكون جهودك مع بركات شعبان حلت في رمضان.

• • •

● .. الى نادي القادسية: مدرب الكرة اللي طردتوه اليوسني سيناد كريسو راح المريخ السوداني .. تراهنوني راح يطرشونه للمريخ الفضائي!.

في ختام القسم الاول للدوري المشترك لكرة السلة

القادسية خسر امام كاظمة ٧٥/٦٣ .. وحافظ على الثاني


● هشام الياس يسجل في سلة كاظمة

حقق كاظمة فوزا مستحقا على نظيره القادسية في اللقاء الذي جمعهما امس على صالة كاظمة في ختام مباريات القسم الاول من الدوري المشترك لكرة السلة وهزمه بنتيجة ٧٥/٦٣ وانهى الشوط الاول لصالحه ايضا بنتيجة ٣٧/٤٢ وادار اللقاء محمد شديد وعبدالرحمن امين، وبهذا الفوز رفع كاظمة رصيده الى ١٥ نقطة مشاركا الساحل الذي احتل المركز الثالث بعد القادسية صاحب المركز الثاني برصيد ١٦ نقطة.

كاظمة الافضل

قدم كاظمة اقوى عروضه هذا الموسم وكان مسك الختام لمباريات القسم الاول من الدوري ولعب خالد الدوسري، وادريس المطيري والناشي والربيعة دورا في تحقيق الفوز للبرتقالي ونالق محمد الرشيدي وعبدالعزيز الربيعة باختراقاتهما ونشاطهما تحت السلة فيما ظهر عبدالرحمن الناشي بمستوى جيد وسجل ثلاثيتين لفريقه.

وظهر دفاع القادسية بمستوى اقل من هجومه مما اعطى الفرصة لكاظمة للتقدم والابتعاد بالنتيجة حتى انهى الشوط الاول بفارق عشر نقاط كما ظهر دفاع كاظمة قويا ولم تنجح محاولات هشام الياس والصراف والسنيعي وعدنان عبداللطيف والوهيب في انقاذ فريقهم من الخسارة رغم محاولاته المستميتة في الشوط الثاني الا ان سوء التمرير والارتباك الذي ظهر على اللاعبين حال دون التقدم على البرتقالي وارهق القادسية تحمله فهاد السنيعي صانع اللعب ولم يشترك المدرب اللاعب نواف الرويح الذي ظل على دكة الاحتياط.. عموما لم يقدم الاصفر العرض المتوقع منه في لقاء امس ورغم خسارته الا انه حافظ على مركزه الثاني.

الكويت في الصدارة

وفي ختام القسم الاول من الدوري تصدر الكويت الترتيب برصيد ١٨ نقطة من ٩ انتصارات من دون هزيمة تلاه القادسية في المركز الثاني برصيد ١٦ نقطة (٧ انتصارات وهزيمتين) ثم الساحل ثالثا برصيد ١٥ نقطة (٦ انتصارات و٣ هزائم) ثم كاظمة رابعا برصيد ١٥ نقطة والنصر خامسا (١٤) والجهراء سادسا (١٣) والعربي سابعا (١٣) والفحيحيل ثامنا (١٢) واليرموك تاسعا (١٠) والصليبخات عاشرا واخيرا برصيد ٩ نقاط.

من جانب اخر تنطلق يوم الثلاثاء المقبل مسابقة درع مبارك بلقاء الساحل مع النصر والقادسية مع الفحيحيل.

مبارك عليكم الشهر

انهالت برقيات التهنئة على القسم الرياضي بالقبس، وذلك بمناسبة شهر رمضان المبارك جعله الله خيرا وبركة على الكويت والامة الاسلامية داعين المولى عز وجل ان يكون بشارة خير وعز وامل في عودة الاسرى والمفقودين الى اهلهم وذويهم حتى تكتمل اعيادنا جميعا.وقد وصلت البرقيات تباعا حيث كانت البداية من الشيخ احمد الفهد الذي ارسل مهنئا لـ«القبس» بصفة عامة والقسم الرياضي بصفة خاصة، وكذلك الشيخ خالد العبدالله وناصر العيار والفريق عبدالحميد الحجي واللواء يعقوب يوسف المهيني والعقيد محمد راشد العميري والعقيد مطر العتيبي والزميل بدر رمضان الخليفة والزميل رمزي عطيفة والاندية والاتحادات الساحل، الشباب، الاتحاد الكويتي للتنس ونادي كاظمة ونادي خيطان والنادي البحري الرياضي واتحاد كرة اليد ونادي الصليبخات وعبدالرحمن الرجعان امين سر نادي خيطان.

ولا يسعنا في هذه المناسبة الا ان نتوجه لهم جميعا بالشكر والامتنان داعين الله عز وجل ان يعيد علينا جميعا هذه المناسبة باليمن والبركات وحفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه وكل عام وانتم بخير.

فوز اسكواش اليرموك والسالمية

فاز اليرموك على القادسية ٣/صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس ضمن دوري الاسكواش لفئة ١٩ سنة حيث تغلب احمد العازمي على محمد عبد الحميد ٣/صفر وناصر الرامزي على اسماعيل العريان ٣/صفر ومحمد الرامزي ٣/صفر.

كما فاز السالمية على العربي ٣/صفر ضمن فئة ١٤ سنة حيث تغلب فلاح مرزوق على احمد خليفة ٣/صفر وحسين علي علي تايف الشمالي ٣/صفر وسالم مرزوق على عبد المحسن زهير ٣/صفر.

وفي فئة ١٠ سنوات، فاز السالمية على العربي ٢/١ حيث تغلب يوسف مجدي (السالمية) على محمد المطوع (العربي) ٣/صفر وفهد الجربان (السالمية) على منطوع المطوع (العربي) ٣/صفر فيما خسر حمد عادل (السالمية) امام ناصر بدر العربي) ٣/٢.

انشطة ثقافية في النادي العربي

تنظم اللجنة الثقافية في النادي العربي خلال شهر رمضان مباراة عدد من الانشطة الثقافية ومنها مسابقتي الشعر والمونة الاضافة الى مسابقة (من هو) الثقافية الرمضانية الاولى لتفعيل الرياضة في النادي.

وتستهدف الموسمة العامة للشباب والرياضة كوادر من الشباب والشابات المشاركين بالمسابقات المذكورة.

تنظيمية الخليج تطلب استحداث مكتب اعلامي

ارسل رضا معرفي امين سر نادي القادسية كتابا الى اتحاد كرة القدم مساء امس الاول يطلب فيه احالته بالتصورات الاولية حول مسالة استحداث مكتب اعلامي للجنة التنظيمية لمسابقات كرة القدم بدول مجلس التعاون الخليجي في الكويت ومعرفة شروط الاندية والاتحادات الرياضية حول مسالة القامة المكتب.

وقد ارفق القادسية بكتابه كتاب اللجنة التنظيمية لمسابقات مجلس التعاون الخليجي والتي تطلب فيه تحديد الشروط قبل موعد بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي في الكويت والتي يستضيفها نادي القادسية في شهر يناير المقبل.

٢٤٥ ذلولا تتنافس في السباق العاشر للهجن

يشهد مضمار الشهيد فهد الاحمد بمنطقة جويهل بكبد فعاليات السباق العاشر للنادي الكويتي لسباق الهجن برعاية وحضور حسين مانع الدواس رئيس مجلس الادارة الذي قدم كاس وجوائز السباق باسم النادي، ونظرا لان السباق جاء مع بداية الشهر الكريم شهر رمضان المبارك فسوف تبدا الفعاليات والتي تتكون من ستة اشواط اعتبارا من الواحدة ظهرا وتتصل بين الاشواط فترة زمنية مدتها ربع ساعة لاعطاء الفرصة للحضور من المواطنين والعائلات الكويتية والجاليات الرياضية العودة الى منازلهم قبل موعد مناسب للاذان المغرب.

قرعة البطولة الشاملة للكراتيه تجرى اليوم

تجرى في التاسعة من مساء اليوم قرعة البطولة الرابعة الشاملة للكراتيه للموسم الرياضي ٩٩/٢٠٠٠ والتي تجرى برئاسة خالد الحويطان رئيس لجنة المسابقات واحمد الدويلة نائب الرئيس ويشارك فيها ٣٢٠ لاعبا يمثلون عشرة اندية رياضية هي السالمية والقادسية والشباب والنصر واليرموك والجهراء والصليبخات والفحيحيل والتضامن وخيطان.

دورات رمضانية

اسكواش الخرافي تنطلق الثلاثاء

اكد ابراهيم الحسيني مدير بطولة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي الرمضانية الثالثة في الاسكواش ان المباريات ستبدأ في الموعد المحدد لها سلفا وهو يوم الثلاثاء المقبل.

• • •

٦ مباريات اليوم بدورة الصانع

تقام اليوم ٦ مباريات في دورة الصانع الرمضانية السابعة لكرة القدم التي انطلقت امس بمشاركة ٦٤ فريقا موزعة على مجموعتين، فيتنافس في الثامنة والنصف مساء فريق التجاري مع بن عاطوا ونظارات حسن (ب) مع بوعيسى وفي الثامنة مساء تستكمل المواجهات بلقاءات بوحديدة مع بشارو والتجهيزات الغذائية مع الصناع والشهداء مع ديوانية الهباد والاسير خالد الفضلي مع الاسد.

• • •

وثلاث مباريات بدورة الروضان

اعلن الشيخ احمد الخوالد مدير دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان التأجيل لكرة القدم عن تقليم مسابقة الاطفال تحديدا ما بين الصف الحادي.

• • •

المباريات تنطلق اليوم

تنطلق اليوم مباريات الدورة بعد صلاة العصر في مركز الفيحيل حيث يلتقي الاسير لكرة القدم مع الشهداء ثم مباراة كاظمة الدسمة المجموعة الاولى على المباراة الاولى يتنافل فريقا التجاري والساحة حسين وفي المباراة الثانية يلتقي فريقا جلة الصقارات والوحوش والعلي واما المباراة الثالثة والاخيرة فستجمع فريقي الشاطر الجوهر والوطن.

ارتياح في المنتخب لقرعة كأس العالم

رسالة القاهرة

تسوبيل يجتمع بلاعبي الاهلي ودعوات خارجية للزمالك

● محمد عبدالعاطي

اكد المسؤولون بالجهاز الفني للمنتخب الوطني الاول لكرة القدم انه ليست هناك مباريات سهلة في تصفيات كاس العالم المقبلة، وانهم يتعاملون مع التصفيات بطريقة مختلفة لان كل الدول الافريقية تطور مستواها بشكل كبير بما فيها منتخب موريشيوس الذي سيقابلنا في الدور التمهيدي خلال ابريل المقبل.

قال انور سلامة المدرب العام ان قرعة الدور التمهيدي معقولة جدا ومعادلة.

واستقر فيستر وحلمي طولان على اقامة معسكر باسوان بعد انتهاء مباراة الزمالك مع مزارع ديما وخلال فترة توقف الدوري.

الكاس ٤ يقاين

حددت لجنة المسابقات القامة مباريات الدور ٣٢ لكاس مصر من ٤ الى ٦ يناير المقبل، حيث سيلعب الاهلي منضير الدوري مع الشمس، والزمالك الثاني مع غزوره، والاولمبي المصري وغيران فما مع الاسماعيلي، وسكة حديد سوهاج مع غزل المحلة والاتحاد مع اسمنت السويس، والمقاولون مع حلوة المحلة والاهلي مع تلفونات بني سويف، والمريخ مع اسوان، والمصرية مع سموحة، ومصراتة مع الشرقية، وبتروجت مع الدخان، والمقاولون مع الجيش، والقناة مع حرس الحدود، وغزل السويس مع الفروم، وعقد نفراز مع السويس.

وقرر اتحاد الكرة اعتماد اللاعب مدحت عبدالهادي مدافع الزمالك للذي اللعب في الظروف الحالية، مع توجيه انذار للمتسبب في ذلك لعدم لعبه مع فريقه اي مباراة اخرى وذلك بسبب انضمامه للمعسكر المحدود في سرتاسو للتأهيل.

على الاهلي في قمة الدوري الممتاز لكرة القدم، فطلب ناديا الهلال والمريخ السودانيان استضافة الزمالك للعب في الخرطوم في الوقت الذي يحدده الزمالك . بينما طلب بطل كاس تنجيكا اللعب في القاهرة خلال يناير.

وسوف يتم عرض هذه الدعوات على المدير الفني الالماني اوتوفستر لاتخاذ قراره بشانها.

واستقر فيستر وحلمي طولان على اقامة معسكر باسوان بعد انتهاء مباراة الزمالك مع مزارع ديما وخلال فترة توقف الدوري.

الكاس ٤ يقاين

حددت لجنة المسابقات القامة مباريات الدور ٣٢ لكاس مصر من ٤ الى ٦ يناير المقبل، حيث سيلعب الاهلي منضير الدوري مع الشمس، والزمالك الثاني مع غزوره، والاولمبي المصري وغيران فما مع الاسماعيلي، وسكة حديد سوهاج مع غزل المحلة والاتحاد مع اسمنت السويس، والمقاولون مع حلوة المحلة والاهلي مع تلفونات بني سويف، والمريخ مع اسوان، والمصرية مع سموحة، ومصراتة مع الشرقية، وبتروجت مع الدخان، والمقاولون مع الجيش، والقناة مع حرس الحدود، وغزل السويس مع الفروم، وعقد نفراز مع السويس.

وقرر اتحاد الكرة اعتماد اللاعب مدحت عبدالهادي مدافع الزمالك للذي اللعب في الظروف الحالية، مع توجيه انذار للمتسبب في ذلك لعدم لعبه مع فريقه اي مباراة اخرى وذلك بسبب انضمامه للمعسكر المحدود في سرتاسو للتأهيل.

تسوبيل يجتمع بلاعبي الاهلي

عقد رايمر تسوبيل المدير الفني للاهلي اجتماعا مع اللاعبين حضره ١٤ لاعبا فقط في اول تجمع مساء امس الاول بعد الهزيمة من الزمالك ٢/١ في مباراة القمة . طالب تسوبيل اللاعبين بنسيان هذه المباراة ومحوها من قاموسهم وطالبهم بالتركيز في المباريات القوية المقبلة سواء ان هذه المباريات وعددها ٤ مباريات ستحسم المنافسة على بطولة الدوري الى حد كبير، حيث سيلعب الاهلي مع الاتحاد السكندري يوم الاحد المقبل في المباراة المؤجلة من الاسبوع السادس، ومع الشرقية بالزقازيق يوم ١٧ ديسمبر المؤجلة من الاسبوع السادس، وسيلعب المصري بالقاهرة يوم ٢١ ديسمبر المؤجلة من الاسبوع السابع، والمصرية مع المقاولون يوم ٢٥ ديسمبر بالقاهرة.

دعوات للزمالك

انهالت الدعوات على الزمالك بعد فوزه

منتخب ناشئي النمسا يطلب لقاء منتخبنا

تلقى اتحاد الكرة كتابا من نظيره النمساوي يطلب فيه اقامة مباراة ودية بين المنتخبين الكويتي والنمساوي على مستوى الناشئين، وذلك في منتصف شهر فبراير المقبل على ارض الكويت.

وشكر اتحاد الكرة النمساوي في كتابة نظيره الكويتي لموافقته على مشاركة منتخب الناشئين في البطولة الدولية الثالثة التي اقيمت الصيف الماضي في النمسا بمشاركة منتخبات النمسا وفرنسا والمانيا وطلب خلالها من اتحاد الكرة اقامة معسكر تدريبي في الكويت يتخلله مباراة ودية واحدة مع منتخبنا في الفترة بين ١٦ الى ٢٢ فبراير المقبل.

واكد مصير باتحاد الكرة لـ«القبس» ان طلب الاتحاد النمساوي بالاقامة المباراة لن يتناسب مع برامج المنتخبات الوطنية حيث يتزامن موعدها مع فترة استضافة تصفيات المجموعة الخامسة من نهائيات كاس الامم الآسيوية التي تنظمها الكويت ويشارك فيها منتخبنا الوطني خلال الفترة من ١٠ الى ١٨ من شهر فبراير المقبل.

الآسيوي يطلب تأكيد مشاركة الهويدي وحجي

طلب اتحاد الكرة الآسيوي من نظيره الكويتي تأكيد مشاركة بعض نجوم منتخبنا الوطني لكرة القدم في مباراة منتخب قارة آسيا مع منتخب ايران يوم ٢١ من شهر يناير المقبل في العاصمة الايرانية.

وكانت لجنة التدريب باتحاد كرة القدم قد اعتمدت في جلستها السابقة توصية الى مجلس الادارة بترشيح المهاجم جاسم الهويدي المحترف في صفوف الهلال السعودي وبدر حجي لاعب منتخبنا الوطني لكرة القدم للمشاركة في المباراة بشرط الحصول على الموافقة الرسمية من ناديهما.

اجتماع لجنة اختيار افضل لاعب

عقدت اللجنة الاعلامية لاختيار افضل لاعب في كرة القدم خلال شهر اجتماعا لها امس بمقر اتحاد الكرة بالعديلية بحضور بشار كيوان المدير العام لمشروع تحفيز الجماهير في الملاعب الكويتية (شاي دلم) مسؤول العلاقات العامة بالمشروع بالاضافة الى اعضاء اللجنة الزملاء فلاي حمون واحمد المليري ومزيق الفهمي ومبارك الوقيان حيث تم تدارس جميع الامور ووضع خاتمة لها، وتم اختيار افضل لاعب بالشهر، حيث تقدم شركة شلوت هاوز بتقديم درع تذكاري بقيمة ٥٠٠ دينار بالاضافة الى جوائز عينية تقدر بـ ١٥٠٠ دينار، وستعلن النتيجة يوم ٣٠ ديسمبر آخر شهر فبراير المقبل.

اتحاد القوى يبحث استقالة الفرحان

علمت «القبس» بان مجلس ادارة اتحاد العاب القوى سيجتمع في الثامن من شهر رمضان لبحث الاستقالة المقدمة من فواز الفرحان نائب رئيس مجلس الادارة والتي وافق المجلس على قبولها في وقت سابق وستعلن النتيجة يوم الاثنين المقبل لاعلان الانتخابات.

القبس

تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)

برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤٨١٢٨١٩/٢٢/٤ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -

الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و٤٨٣٤٣١٠ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

الخميس غرة رمضان ١٤٢٠هـ - ٩ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٩٩ - السنة ٢٨ - العدد ٩٥١١ - الكويت

AL - QABAS, Thursday 9 Dec. 1999 - 28th Year - No. (9511) - KUWAIT

مبارك عليكم الشهر

(تصوير علي الرومي)

للعلم

عزيز قوم ممنوع

مواطن كويتي من اوائل من شيدوا مستشفى فخما ومنحه للدولة، ولا يزال هذا المستشفى يتردد عليه مئات المرضى وله سمعته المعروفة في عالم الطب.. هذا المواطن الكويتي الكريم شاءت الظروف الاقتصادية في الكويت ان يكون مدينا للبنوك وخضع كغيره للقانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣ الخاص بالمديونيات. واصيب هذا المحسن مؤخرا بمرض القلب وقرر السفر الى اميركا للعلاج ولدى توجهه الى المطار فوجئ بقرار صادر ضده بمنعه من السفر وعاد الى منزله مستاء بعد ان تعذر عليه العلاج في الخارج، ومن يدري فقد يكون قرار المنع سببا في مضاعفة حالته الصحية سوءا.

والحقيقة ان القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣ قد نص على ان للنيابة العامة ان تطلب شهر افلاس العميل الذي يتوقف عن الدفع طبقا لأحكام القانون ويترتب على طلب شهر افلاس العميل منعه من السفر الى الخارج. والحقيقة لا اعرف ما الفائدة التي يجنيها الدائن وهو هنا البنك المركزي من ابقاء المواطن (محبوسا) في بلده. ولا اتصور ان الانسان يسعده ان يعيش ابد الآبدين خارج بلده.

كما ان بقاءه في الكويت لن يؤدي الى اضطراره للدفع. خصوصا ان صاحبنا كان مضطرا للسفر. كما ان اسمه مخلد في تاريخ الكويت باعتباره من المتبرعين ببناء مستشفى على نفقته، وكنت اود ان يتضمن القانون رقم ٤١ النص على ان المحكمة تمنع المدين من السفر وليس بمجرد طلب النيابة شهر افلاس العميل، فالمسألة معكوسة. فهل يحق لهذا المدين ان يطالب بما صرفه من مال لبناء المستشفى بعد ان تغير وضعه المالي ليسدد دينه واصبح من فئة «ارحموا عزيز قوم ذل»؟

والله من وراء القصد.

محمد مساعد الصالح

اصطدمت السيارة فولد الطفل!

الرياض ١٠ ا.ف.ب. وقعت سعودية طفلا الاثنين الماضي اثر حادث اصطدام بين سيارة الفائقة التي كانت تقلها وسيارة تابعة لجمعية في منطقة المدينة المنورة. وفق ما ذكرت صحيفة «البلاد» السعودية في عددها الصادر امس. وليصير الطفل النور قبل الموعد المحدد بثلاثة اسابيع. وقد اصيبت السيدة وطفلها في حالة حرجة موضحة ان الولادة تمت بفعل قوة الاصطدام واصابة الام اثر الحادث الذي الم بالوالدة.

الوفيات

● فاطمة عبدالكريم عبدالعزيز المنيس، ارملة محمد العبدالله النيس، (٨٢ عاما)، للرجال: كيفان، ق٥، ش٥٨، م٢٢، ديوان منيس خلف نادي الكويت، ت: ٤٨٤٣١٣٣، للنساء: القادسية، شارع بدر، ق١، م١٣، ت: ٢٥١٧٤٣٤.

● ماجد سلطان مرزوق السيد احمد، (٨٩ عاما)، الخالدية، شارع الوحدة، ق٤، منزل ١٢، ت: ٤٨١٥٠٣١.

● موضي ناصر سعد المريفع، ارملة جاسم محمد عبدالله القطان، (٦٣ عاما)، للرجال: الخالدية، ق٣، ش٣٥، م٧، ت: ٥٣٢٢٠٠٧، للنساء: اليرموك، ق٣، ش الثاني، ج١٤، م٣، ت: ٤٨٤٤١٦٣.

● صالح يوسف صالح العيدان، (٥٨ عاما)، السرة، ق٢، ش٢، م٣، ت: ٥٣٣٠٤٤٥.

● نبيل نخيل عبدالرحمن السلطان، (٤٣ عاما)، للرجال: ضاحية عبدالله السالم، ق٤، ش سيد علي سيد سليمان، م٢٢، ت: ٢٥١٦٧٨٥، للنساء: العدان، ق٦، ش١٦، م١٨، ت: ٥٤٣٣٧٨٠.

● قاسم هاشم عبدالله الزامل، (٦٥ عاما)، للرجال: حولي، ش تونس، خلف مطعم كنادي، م٢، ت: ٣٦١١٤١١، للنساء: الدوحة، ق٣، ش الرابع، ج١، م٧٢، ت: ٤٨٧٩٥٣٣.

● محمد راشد حبيليص العازمي، (٨٦ عاما)، للرجال: سلوى، ق٦، ش٢، م٢٣، قرب مسجد العميرة، ت: ٥٦٥٨٨٨٢، للنساء: بيان، ق١١، ج٥، م٤٢، ت: ٥٣٨٥٧٨٧.

● عبدان الشبعان الخريم الدوسري، (٧٤ عاما)، جنوب الرابية، ق١١، ش١٤، م٥٥، ت: ٤٣٣١٦٠٩.

● بندر دعسان عيد الديحاني، (٧٣ عاما)، التشييع صباح اليوم، الجهراء، الواحة، ق٢، ش الثالث، م٤٦، ت: ٤٥٥٦٤٨٥ - ٤٥٧٣٤٢٨.

● معصومة سيد حسن سيد حسين ابو عاشور، زوجة احمد مهدي الصفار، (٥٧ عاما)، التشييع صباح اليوم، للرجال: حسينية بو علبان، الدعية، ق٢، ش الدائري الثاني، ت: ٢٥٢٢١١٠، للنساء: الشعب، ق٦، ش٦٩، م٢، ت: ٣٦١٨١٥٤.

● علي جابران محسن الجار الله الحسيني، (٣٢عاما)، التشييع عصر اليوم، للرجال: فنيسايل النعيم، ق١، م٨٠، ت: ٤٥٨٨٤٤٨، للنساء: الواحة، ق٢، ش٧، م١٠٢٦، ت: ٤٥٧٩٠٥٨.

ترك طائرته بركابها بحثاً عن وجبة طعام!

بيتروويت - روبنسون: قالت شركة طيران «نورث وست» الاميركية انها انهت عقد احد طياريها المخضرمين لفويد دين بعد ان ترك طائرته بركابها رابضة في احد المطارات ٩٠ دقيقة للبحث عن طعام لان الوجبة المقدمة اثناء الرحلة لم ترق له.

وعندما فشل دين في العثور على ضالته في صالة المطار استقل سيارة اجرة لشراء طعام خارج المطار قبل ان يعود الى الطائرة بركابها المائة والخمسين الذين استبد بهم الغضب وهم ينتظرون للطيران الى «بيتروويت» في الثالث والعشرين من نوفمبر الماضي.

الزواج لم يعد اساساً للعيش معا في فرنسا

باريس - ا.ف.ب - ذكر المعهد الوطني للدراسات السكانية في تقريره السنوي حول السكان ان فرنسا تعد ٢٣ مليونا من الازواج و٤ ملايين من الاشخاص الذين يسكنون معا دون زواج اضافة الى ٦٠ الفا من مثليي الجنس وان احد الوالدين يتولى تدبير شؤون مليون اسرة.

وفي دراسة عن حياة الزوجين في فرنسا ذكر المعهد بان الزواج لم يعد «اساسا» للعيش معا، فهو يشهد تراجعا مستمرا منذ ٣٠ عاما من ٤١٧ الفا في ١٩٧٢ الى ٧٨٠ الفا في ١٩٩٦.

واصبح العيش معا اسلوبا يتميز بالديمومة ولم يقم زوجان من كل ستة بالزواج المدني ويخلق طفلان من اصل خمسة خارج الزواج.

واضاف المصدر ان نجاح هذا الاسلوب ذاك. ففي مطلع الثمانينات تشكل سنويا ٥٥٠ الفا من الازواج الجديدة، ٤٨٥ الفا يسكنون معا دون زواج مقابل ٦٥ الفا من المتزوجات دون العيش معا مسبقا، وبين الازواج الذين تشكلوا في التسعينات ما زال ٣٠٪ منهم معا بعد ١٠ سنوات من العيش معا.

وذكر المعهد بان عدد حالات الطلاق يميل الى الاستقرار بحدود ١٢٠ الفا سنويا منذ ١٩٩٥ (اي ٣٩ طلاقا عن كل ١٠٠ زواج).

وفي ما يتعلق بمثليي الجنس اكد المعهد انه لا يملك معلومات كافية عن هذه الفئة واستعاد الى دراسات سابقة تقدر عدد مثليي الجنس في فرنسا بنحو ٦٠ الفا.

٧٨ مليون دولار لشلل الاطفال تبرعا من غيتس وتيرنر

جنيف - كوناء - اعلنت منظمة الصحة العالمية في جنيف امس ان المؤسسة الخيرية التي يمتلكها رئيس شركة مايكروسوفت للبرمجيات واغنى رجل في العالم بيل غيتس وزوجته ميليندا تبرعت بمبلغ ٥٠ مليون دولار لبرنامج منظمة التطعيم من مرض شلل الاطفال.

وكانت المنظمة قد وجهت نداء للمجتمع الدولي يوم الجمعة الماضي داعية الى التبرع بمبلغ ١٠٠ مليون دولار لازمة من اجل الحملة العالمية للتطعيم ضد المرض.

واعلنت المنظمة كذلك تبرع المليونير تيد تيرنر مالك شبكة سي ان ان الاخبارية الاميركية بمبلغ ٧٨ مليون دولار من اجل الحملة التي تنشط في مكافحة المرض في الهند من البلدان الفقيرة والنامية مثل افغانستان واثيوبيا وبنغلادش وانغولا وليبيا والهند ونيجيريا وغيرها.

في الوقت ذاته، رحب المركز الدولي للطفولة الآمنة في واشنطن بقرار الجمعية الاميركية لطب الاطفال بتبني توصياته الخاصة بمنح جميع الاطفال مرض شلل الاطفال عن طريق الفم.

وكانت الاكاديمية قد اصدرت هذا حديث قبل سنتين بدلا من التطعيم الذي اقترحه المركز الفيدرالي بالحقن (نظام التطعيم الحالي) بسبب الخوف من تعرض الاطفال عن طريق الفم بالشلل.

انترنت ٢٠٠٠ داخل المصاعد

نيويورك - الحد - اعلنت شركة «اوتيس» الاميركية الاولى عالميا لصناعة المصاعد، انها ستزود مصاعدها ابتداء من عام ٢٠٠٠ بشاشات فيديو متصلة بشبكة الانترنت لتسلية المستخدمين وتزويدهم بمختلف الانباء والمعلومات.

وقال رئيس الشركة ستيفن بيج خلال مؤتمر صحفي ان الشاشات ستوضع داخل المصاعد او عند مداخلها لتبث معلومات حول لغز الانباء وحالة الطقس واخبار الرياضة واسعار الاسهم او اوضاع السير. واوضح ان الشاشات ستنقل المعلومات مباشرة من الانترنت متفاعلة.

اكبر بطاقة معايدة في العالم

فيلير سور مير (فرنسا) - ا.ف.ب - كشف النقاب في اطار الاحتفالات بحلول عام الفين، عن بطاقة معايدة استثنائية ٢٠٠٠ متر مربع وتتضمن رسوما انجزها اطفال على شاطئ فيلير - سور - مير المنتج السياحي في شمال غرب فرنسا.

وقدمت بطاقة المعايدة التي يبلغ طولها ١٠٠ متر وعرضها ٢٠ مترا على انها «اكبر بطاقة معايدة في العالم» وشارك في رسمها ثلاثة الاف طفل اثناء تخصيص خلاياهم العمل الماضي في فبراير مع تلاميذ مدينة الوقعة في منطقة النورماندي، ويمثل قلب الطفلة كرة ارضية تحمل عبارة «الفين تحتفل بعام ٢٠٠٠».

وقررت الطفلة رسميا امس الاول لفين استخدام طيرا للتوقيع متعهدا في ٣١ ديسمبر المقبل بالتوقيع على بطاقتها عبر شبكة انترنت.

بيروت تستقبل الألفية باحتفالات عالمية

بيروت - ا.ف.ب - تستعد بيروت لاستقبال الالفية المقبلة باحتفالات فنية وثقافية وترفيهية تبدع منظموها لصالحة ملايين دولار وتجتمع قيادات العالم تحت سماء لبنان ٢٠٠٠ طوال ثلاثة ايام تبدأ يوميا بشروق الشمس فتغرب الشمس وفق «توقيت بيروت».

ويتصدر برنامج الاحتفال الضخم مشروع «سبع عجائب الشرق» الذي وقع مؤخرا رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري ورئيس شركة «سوليدير» للتطوير العقاري التي تتولى اعادة اعمار وسط بيروت الذي دمرته الحرب الاهلية (١٩٧٥-١٩٩٠) على مساحة ١٨ هكتارا في قلب العاصمة.

وتتضمن المشروع اقامة سبع عجائب حديثة في وسط بيروت وفي مناطق اخرى من لبنان، وهي عجائب مستوحاة من الحضارات التي تعاقبت على لبنان منذ فجر التاريخ.

وتقام الاحتفالات التي تبدأ في ٣١ ديسمبر الجاري على كورنيش بيروت البحري وتتضمن احتفالات كبرى في الشارع على طول الكورنيش البحري الممتد ٥،٤ كيلومترات واحتفالات في ملعب البيضة الرياضي الذي تتواصل الاحتفالات فيه حتى ٢٥ فبراير المقبل.

وستقام داخل ملعب البيضة الذي اعادت الطراز السوري الاصلي، فعاليات فنية وثقافية وسياحية استغرق اعدادها ٢٠٠ يوم مشارك فيها ٥٠٠ فنان وفنية من ٢٥ بلدا من بينهم ٢٠٠ لبناني ولبنانية من مختلف الاعمار والمستويات.

وستشارك في الحفل الافتتاحي فرقة «الباليه الوطني الروسي» بقيادة مديرته الفنية نينا انانيا شوفا التي ستقدم عرضا راقصا بعنوان «الالفية الجديدة» على انغام سيمفونية «بيتهوفن» التاسعة.

وتتضمن الاحتفالات عروضا لفرق فنية من مختلف انحاء العالم بينها فرقة «الباليه الوطني الروسي» بقيادة مديرته الفنية نينا انانيا شوفا التي ستقدم عرضا راقصا بعنوان «الالفية الجديدة» على انغام سيمفونية «بيتهوفن» التاسعة.

وتتضمن الاحتفالات عروضا لفرق فنية من مختلف انحاء العالم بينها فرقة «الباليه الوطني الروسي» بقيادة مديرته الفنية نينا انانيا شوفا التي ستقدم عرضا راقصا بعنوان «الالفية الجديدة» على انغام سيمفونية «بيتهوفن» التاسعة.

وتتضمن الاحتفالات عروضا لفرق فنية من مختلف انحاء العالم بينها فرقة «الباليه الوطني الروسي» بقيادة مديرته الفنية نينا انانيا شوفا التي ستقدم عرضا راقصا بعنوان «الالفية الجديدة» على انغام سيمفونية «بيتهوفن» التاسعة.

وتتضمن الاحتفالات عروضا لفرق فنية من مختلف انحاء العالم بينها فرقة «الباليه الوطني الروسي» بقيادة مديرته الفنية نينا انانيا شوفا التي ستقدم عرضا راقصا بعنوان «الالفية الجديدة» على انغام سيمفونية «بيتهوفن» التاسعة.

إستدراك

ديوان البابطين

يعلن

بأن

شهر رمضان المبارك

سيبدأ إنشاء الله يوم الخميس الموافق ٩٩/١٢/٩

بدلاً من يوم الأربعاء ٩٩/١٢/٨

نود أن نبين للأخوة المهنئين الأفاضل

بأننا سنبدأ مواعيد إستقبال التهاني

بالشهر الفضيل أيام الإثنين والثلاثاء والأربعاء

(الخامس والسادس والسابع)

من الشهر الفضيل

وذلك بعد صلاة التراويح وحتى الساعة الحادية عشرة

ملف السياسات

رئيس التحرير
وليد عبد الحميد النمنم

٦٢ صفحة

العدد ٢١ السنة الثانية ٢٨ أغسطس ٢٠١٢

شاهد القرن .. سنان أبو لحوم:

كلنا يريد أن يكون إماما

متفجراتنا كانت .. مواسير مياه .. وبارودا

• ص ٢ ـ ٧ •

التفوق الغربي.. دعم الحكومات والأغنياء للمخترعين

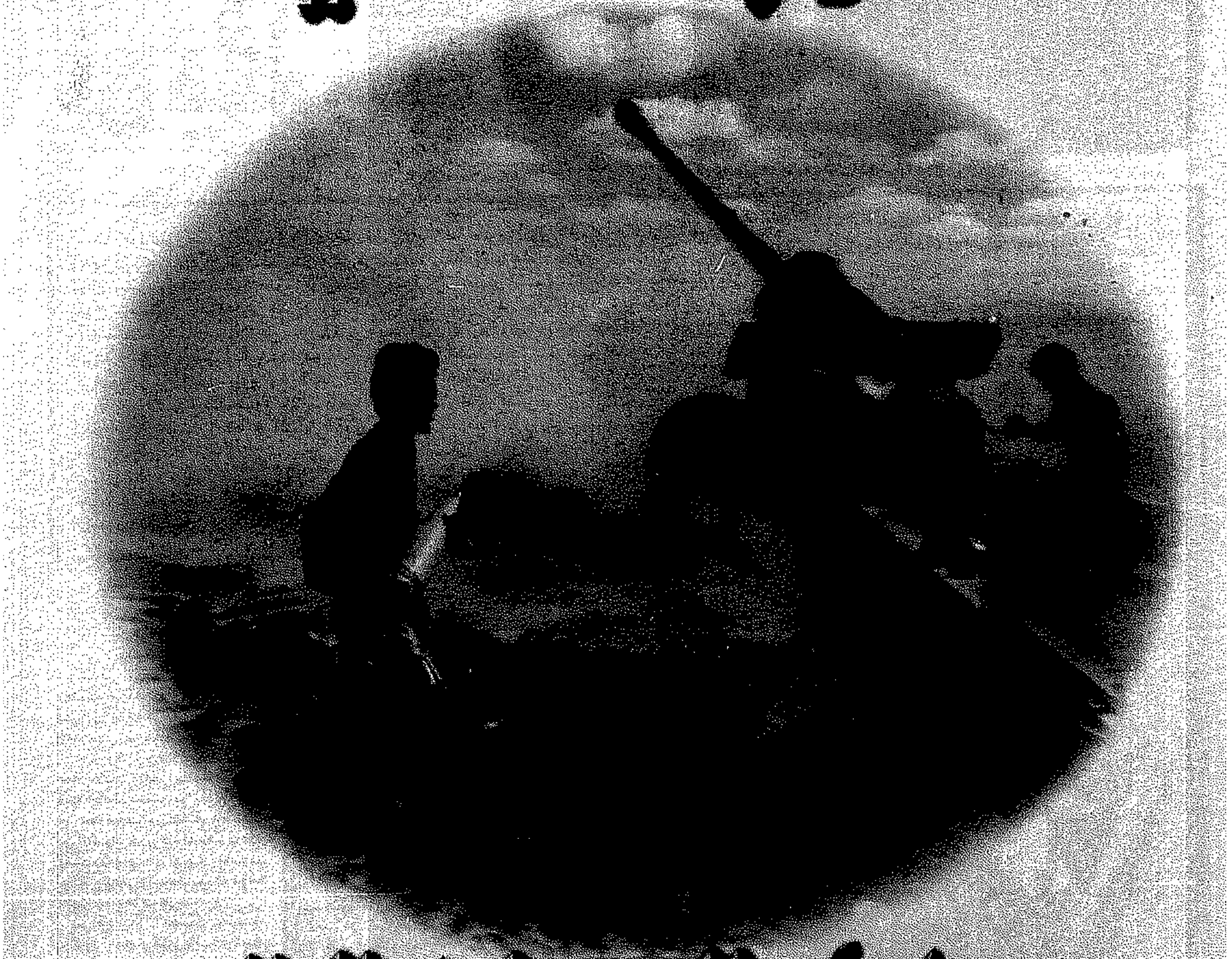
• ص ٨ ـ ١٠ •

عبد الرزاق البصير

أديب الانفتاح الإنساني

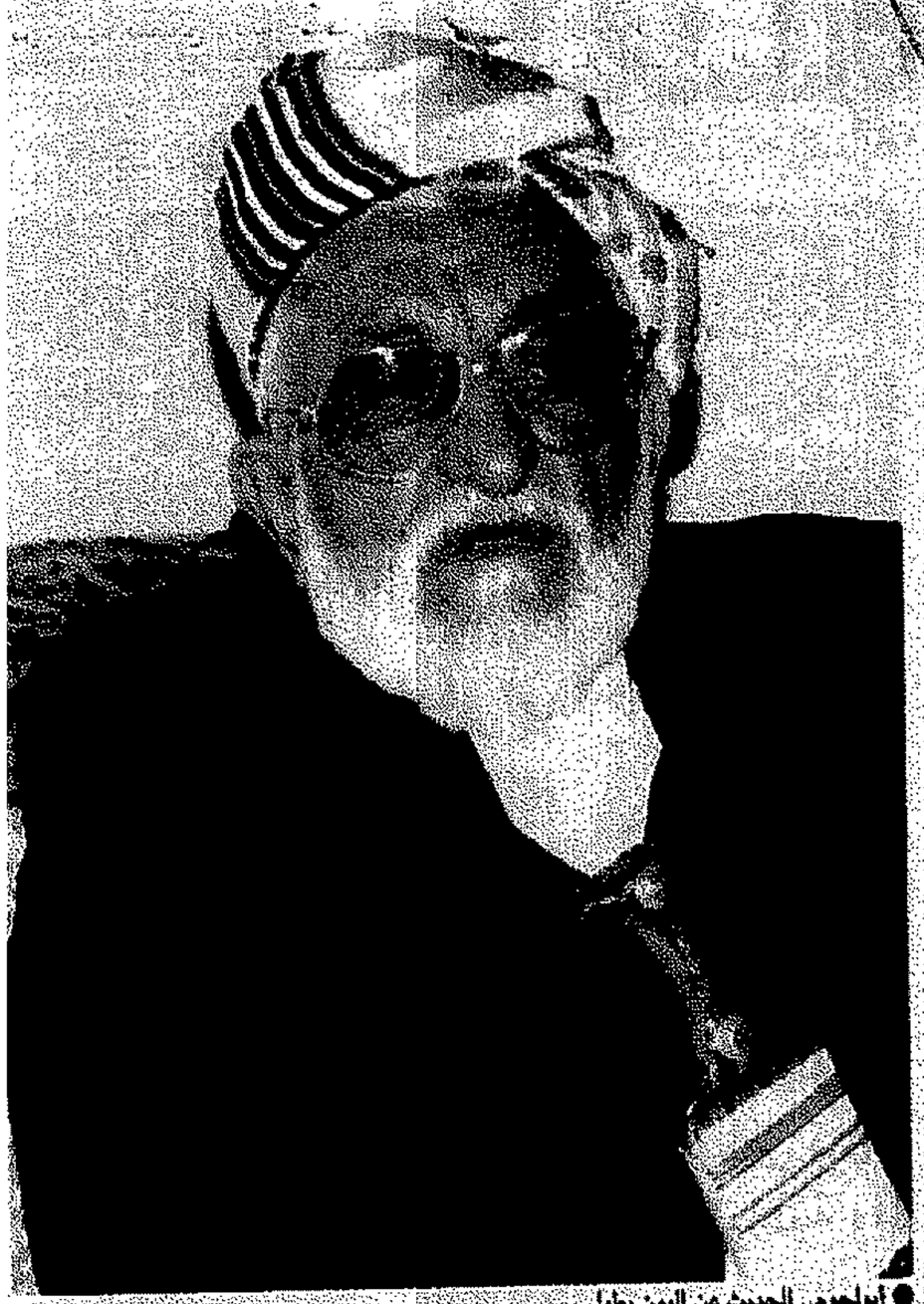
• ص ١٥ •

الحرب الأهلية



دائرة مغلقة

الشيخ سنان أبو لحوم: كلنا يريد أن يكون إماماً!



● أبولحوم.. الحديث عن اليمن يطول

يسجل هذا الحوار لبعض من مراحل حاشدها اليمن قبل اندلاع ثورتها، ليس حوار لكريات مع شخص كان يعيش في قلب هذه المراحل ويكتوي بنارها وآلامها، بقدر ما هو تسجيل واختزال لنضال الشعب اليمني وهو غارق في الظلم والظلام.

ان الحديث مع شخص بحجم الشيخ سنان أبو لحوم لا يمكن أن يكون حوار لكريات فحسب بل انه حديث يتشعب ليكون حديثاً عن حقبة مهمة من حياة اليمن واليمنيين، حقبة لا يمكن لأحد أن يمحو صفحاتها، فقد كانت مليئة بالدموع والخوف والبطش والجوع والوهم، لقد تاريخ انفتحت الامامة أبوابها لتحمل اليمنيين بعيداً عن الماضي ويخلقوا عصراً للمستقبل.

عاش الشيخ سنان أبو لحوم في قلب هذه الاحداث صانعاً لها وشاهداً حياً وواعياً بمجمل المتغيرات والمجريات وقدم كل ما لديه ومنذ صغره لينتصر الشعب اليمني ويحرر النور الذي حجبته عنه عتمة الماضي، وانطلقت أولاد العلم على نفسها وعلى أبناء شعبها لسنوات طويلة.

يسجل الحديث الأول من نوعه، مع الشيخ سنان أبو لحوم، شهادات عن أحداث وقعت في فترة متعاقبة على اليمن منذ أن كان طفلاً عند ولادته في منطقة جهم، بالقرب من صنعاء، مروراً بمراحل الشباب والتشرد في عدن والقاهرة وانتهاء بمراحل الصراع في عهد الثورة والجمهورية وحتى اليوم.

لم يقل الشيخ في الحوار كل شيء، لأن الذاكرة لا تزال تختزن بعضات الأسرار التي تحس الماضي والحاضر، وعندما طرحنا له فكرة الحوار رحب به، قائلاً ان التاريخ في اليمن لا يزال يلفه الغموض.

تحدث الشيخ سنان أبو لحوم عن مراحل حرجة في تاريخ الثورة اليمنية وتغييبه الدور المصري في اليمن وعلاقاته بالقادة المصريين وبخاصة الرئيس جمال عبدالناصر وأنور السادات كما تحدث عن أسرار علاقاته وحلافاته مع الرئيس اليمني عبدالله السلال وعفاه عبدالرحمن الإرياني، وأيام مراحل حكم الرؤساء الذين تعاقبوا على حكم اليمن، ابتداء من الرئيس ابراهيم الحمدي، مروراً بالرئيس أحمد الغشمي وانتهاء بالرئيس علي عبدالله صالح.

كان الشيخ سنان فقيهاً في نقد شركاء الوحدة من الحزب الاشتراكي اليمني الذين أغرتهم امتيازات ما بعد الوحدة العام ١٩٩٠، لكنه قدم شهادات طيبة عن عدد منهم أبرزهم نائب الرئيس علي سالم البيض وغيرهم.

وفيما يلي نص الحوار:

اجرى الحوار: صادق ناشر

البداية السياسية

● نبدأ الحوار بالتعرف على الشيخ سنان في مراحل الطفولة والنشأة: فماذا يمكن أن تقولوا عن هذه المرحلة؟

- ولدت في مدينة نهم، بالقرب من العاصمة صنعاء العام ١٩٢١. وتعلمت القرآن والكتابة في دار السعادة لدى الإمام يحيى بن حميد الدين.

عاش والدي وحيداً بعدما توالت عليه النكبات والمحن، خاصة بعد وفاة خاله النقيب محسن بن راجح ومقتل ابن عمه محسن بن صالح، وعدد آخر من الأسرة، حتى أنه لم يعد لوالدي أحد سواي، الى أن رزق بإخوتي صالح وعلي ومحمد، ثم توالت الأحداث بعدها بشكل متسارع.

في عام ١٩٤٨ نهبت صنعاء، وتضرر التجار الذين وضعت عندهم الأموال من جراء ذلك وقد أرجعوا بعض هذه الأموال بالتقسيط والبعض الآخر لم يرجع، ولكن في آخر أيام الوالد وبعد عودته كنت مساعده الأيمن، حيث كانت أموالي متحسنة، وكانت علاقته جداً تسوء بالإمام الجديد احمد بن يحيى حميد الدين، الذي جاء في أعقاب اغتيال والده عام ١٩٤٨.

● لقد وجدت نفسي وأنا في فضاء أب أعيش في خضم تفاعلات سياسية واجتماعية هائلة، فمنطقة إب كانت النوى لمراكز اليمن في النضال الوطني وفيها شخصيات بارزة.

- لقد بدأ التذمر يعم المنطقة، وقد عشت بين أبنائها، وكنت في البداية أرهب كثيراً في حضور مجالس الذات، وقد نشأت لي هذه المجالس روابط قوية مع كبار القضاة والمشائخ والشباب المستنير، كما كانت المقيل وما يدور فيها من موضوعات ذات فائدة كثيرة جداً بالنسبة لي.

تميز عهد سيف الإسلام الحسن (ابن الإمام أحمد) بالتعتيم عن كل شيء، وفي هذا العهد سيئ السمعة، ارتفع عدد السجناء من لواء إب فقط عام ١٩٤٤ ليساوي نصف السجناء في أنحاء اليمن كلها، فقد كان صديقي في صنعاء مثلاً لا يستطيع السفر لقضاء أغراضي، عن طريقهم المناطق عبدالسلام سيرة فيما كان عدد السجناء في إب أكثر من ٤٠ شخصاً. ورغم ذلك فقد وجدت سياسة الحسن هذه مقاومة بلغت في بعض حالاتها المواجهة المباشرة معه، ونتيجة للظلم المستمر في ظل عهد الحسن وغيره من المسؤولين، هرب عدد كبير من الناس الى عدن، حيث التحقوا بالاستاذ محمود النعمان ومنهم الشاعر والاديب زيد الموشكي، والذين عانوا قد هربوا في وقت سابق الى عدن.

هزات ضد الإمام

● ألم تحدث هزات سياسية ضد النظام في هذا الوضع؟

- بلى، خلال العام ١٩٤٨ شهدت المنطقة نوعاً من الهزة السياسية، ولكنها لم تكن هزة كبيرة.

● ما هي هذه الهزة؟

- تمثل في عدن حينها عن مقتل الإمام يحيى بن حميد الدين بعد إرسال رسالة الى هناك بهذا الشأن، لكن في أعقاب ذلك قتل الإمام يحيى.

● وكيف تمت مواجهة الموقف من قبل أنصار الامام؟

- في أحد الأيام استدعى القاضي احمد السياغي، وكان حينها نائباً للحسن، كل المشائخ، وحضر منهم ما

● حتى يطول اليمن سعيداً

يقرب من ٥٠ ـ ٦٠ شخصا، وانكر ان من بينهم الشيخ حسن محمد الدعيس، علي محسن باشا، محمد حفظه الله وعدد آخر من المشائخ.

يومها تحدث السياغي مع المشائخ حينا قصيرا، فيما كانت علامات التعب والارهاق تبدو عليه، وكان الارباك واضحا في تصرفاته، وانكر انه قال حينها ان الموقف غير واضح، على الرغم من ان ولي العهد احمد عزم الى صنعاء، وانهم لم يتلقوا اي خبر منه حتى تلك اللحظة.

● ماذا كان يطلب السياغي من المشائخ الذين التقى بهم؟

ـ لقد حث وقتها المشائخ على التعاون والتاييد لولي العهد احمد، الذي كان يتهيأ لتولي العرش خليفة لابيه الامام يحيى بن حميد الدين.

خطط الاغتيال

● هل كانت هناك خطط لاغتيال ولي العهد احمد؟

ـ نعم، لقد كانت هناك ترتيبات لمن يقوم باغتياله في نفس يوم اغتيال الامام يحيى.

● ومن كان مكلفاً بذلك؟

ـ كان الملتزمون بتنفيذ قتل ولي العهد احمد النقيب حسن بن صالح الشايف من مشائخ يكيل والمقدم محمد حسن غالب من بني مطر، والزعيم قائد الجيش محمد السري شايع، الا ان ولي العهد احمد ذهب الى حجة عن طريق الحديدة، والمسد الخطة للقضاء عليه.

وقد ادى نجاح ولي العهد بالسيطرة على الوضع الى سجن عدد كبير من المناضلين في سجن حجة، ومن ابرز الذين سجنوا: القاضي عبدالرحمن الارياني، ومحمد بن احمد صبرة ومحمد بن علي الاكوع، ثم حالات الاعتقالات لتشمل قطاعا واسعا من المناضلين.

تحريض القبائل

● وكيف بدأتم بتحريض القبائل على الإمام احمد؟

ـ في بداية عام ١٩٥٦، اي بعد مرور نحو ٧ سنوات على فشل ثورة ١٩٤٨ كنا نشيط القبائل، ولعبنا في هذا الجانب دورا لا بأس به، حيث دافعنا عن القبائل التي كان لها دور شريف في التغيير، وساعدنا على تنظيم امورها. وفي ذلك الوقت بدأت علاقتي بولي العهد البدر تتقوى، لكن والده الامام احمد كان يكرهني.

ذات مرة سأل عني عندما ذهب الى تعز للعلاج هناك، وقال له: اذا تبقى على سنان في إب؟ وساله البدر: لماذا؟ فاجابه الامام احمد: لقد خيروا من عقيدته هناك، واصبحت تخسر منه اكثر مما تربح.

وخاف الوالد من اية مضاعفات من مسارات الامام، فطلب مني ان اعود الى نهم واترك إب، واستجبت لرأي البدر بالطبع.

● اثناء بقائكم في صنعاء.. ماذا كنتم تعملون، هل واصلتم تنظيم القبائل؟

ـ عندما جئنا الى صنعاء بدأ الوضع يتطور، وبدأنا نشط اكثر، وقمنا حينها بحلقات مع الضباط الاحرار كثيرين لا استطيع في هذا الحوار، ان احصي عددهم، وكانت علاقتي مع اكبر الشخصيات في اليمن، وهو احمد السياغي، الذي كان يسمى الوزير لانه كان رجلا عالميا، وكان الامام يثق به كثيرا والناس كانت تهابه وتخشاه، وقد كانت تثق به قوية لانه كان متأرجحا بين الامام وايمانه بالتغيير وثورته.

تواصلت مقاومتنا للامام احمد، وحينها في الاعوام التي تلت العام ١٩٥٦ قررنا ان نعمل هزة للامام عن طريق اعمال ضده في المناطق الرئيسية الخاضعة له والمحيطة بصنعاء، ولم نترك اية منطقة الا واشعلناها، وكنا بعد مرور ٣ ايام او ٤ نعمل هزة للإمام، لكن بعضنا من المشائخ خذلونا، وبدا الامام يسترخي، وحينها استدعى الإمام اخي محمد، وساله: اين سنان؟ عن الذي يخوفه، سير (اذهب) وقل له يعود، وهذا وجه مني، لكني كنت قد حسمت امري بعد فشل الامور، وسافرت الى بيحان، فغضب مني الامام وامر بتخريب بيوتنا، ونهب كل ما كان لدينا.

في بيحان تعرضت لمرض، وبعدها باشهر قليلة قررت الذهاب الى عدن للحاق بالاحرار هناك، وفي عدن بدأ حياة جديدة من النضال، وكان ذلك بداية للعام ١٩٦٠.

ثورة ١٩٥٥

● قبل الانتقال الى محطة عدن المهمة في تاريخ مسيرتكم، كنا نريد ان نعود قليلا الى الوراء، ونسالكم عن ثورة ١٩٥٥، التي قادها احمد الثلايا، واين كان دوركم فيها وعلاقتكم بالثلايا؟

ـ كانت لقاءاتي بالمرحوم احمد الثلايا مستمرة ومتيسرة، إنه كان لديه مكان الى جانب ديوان حرس الإمام، الذي كان يعمل به الثلايا، وكان ذلك يسمح لنا بالقاءات، وقد كان الرجل شجاعا ومقداما لا يخاف شيئا.

وقد وقع انقلاب الثلايا وانا في وراف بمحافظة إب، ويومها استدعاني القاضي احمد السياغي، بينما كان هو قد توجه الى تعز، وقابل الامام الجديد سيف الإسلام عبدالله اخ الإمام احمد، ولم يخرج بنتيجة، وكان مرتبكا وغير مرتاح، ولكن عواطفه كانت مع الحسن، وكنا قد تجمعنا في نعم، وما كدنا نعمل منطقة القاعدة، الا وقد انتصر الإمام احمد على الثورة.

دخلنا تعز وتركنا القاضي احمد السياغي في دار الضيافة عند القاضي عبدالله الإرياني بعد ان تفاهمنا على دفع الناس لمباركة الحركة، ولم يصل الا يوم اعدامه مع اخيه القاضي يحيى السياغي، واعدم معهما في ذلك اليوم خمسة من الضباط بالإضافة الى قائد الانقلاب احمد الثلايا.

> " دور المصريين كبير لكنهم لم يفهموا اليمن " علي صالح ديناميكي ... لكنه داهية "

تنظيم اللجان

● كيف كنتم تنظمون انفسكم في مواجهة الإمام؟

ـ بدأت في صنعاء الاجتماعات على شكل حلقات، وكان كل واحد من المؤسسين يختار من يتعاون معه في حلقات تنظيمية عملية، كل واحد على معرفته وقدرته على العمل والتعاون، بشرط الا يعرف الآخرون شيئا، وكل حلقة لا تعرف الحلقة الاخرى.

وقد بدأت اللجنة الاولى تتشكل مني: سنان ابو لحوم والرويشان، ومن الضباط المندوبين من القوات المسلحة: كان السلال والجائفي وعلي سيف الخولاني ولطف الزبيري والاخيران كانا يمثلان الزعيمين السلال والجائفي.

كان اختيار الخولاني والزبيري مقصودا، لاننا كنا جيرانا مع الاثنين، واللقاءات كانت سهلة لا تلفت الانظار، وقد كان معهما الاخ عبدالسلام صبرة وحسن العمري.

بعدها تشكلت لجان متعددة لاعمال التحرك والتخريب، وكنت مسؤولا عن القبائل وعبدالسلام صبرة كان مكلفا بالاتصال بالمسؤولين والفريق العمري للجيش والمواصلات، ومتابعة اية اجراءات ومراقبة ما يستجد. بعدها بدأنا العمل مع القاضي عبدالله الحجري بوضوح.

وقد كان يرشدنا ويساعدنا بالمقصات لقطع اسلاك الاتصالات، وتشكلت بعدها عصابة لهذا الشان بواسطة الاخ محمد احمد الحماري، وكان يشتغل بين تعز وصنعاء ويقطع الطريق على بريد الإمام وينهبه.

الاجتماع الاول

● ومتى اجتمعتم دفعة واحدة؟

ـ بدأت الاجتماعات تتوالى وتكاد تكون كل يوم في بيت عبدالسلام صبرة او بيت حسن العمري. وكان القاضي عبدالله الارياني قد وصل حينها صنعاء، وهو ما زاد من نشاطنا في توسيع الاتصالات، وبدأنا نجمع ستة اشخاص لهذا الاجتماع بعد وصول الارياني، وهم: عبدالسلام صبرة، سنان ابو لحوم، عبدالله الحجري، علي بن علي الرويشان، الفريق حسن العمري والقاضي عبدالله الارياني.

كان اول اجتماع لنا في بيت العمري على اساس عزومة، وكنا نرسنا تأمين المكان المناسب للاجتماعات، واختير الاجتماع الثاني في منزل القاضي علي الانسي، وهو مجاور لمنزل ولي العهد البدر والذي كان يملكه عبدالوهاب نعمان، وكان عبدالسلام صبرة في هذا الاجتماع يمثل الجائفي وحسن العمري ينوب عن السلال، لان الجائفي والسلال كانا مراقبين بحكم مراكزهما الحساسة.

اما الاجتماعات التي كانت تعقد في بيت عبدالله الخيلي، فقد كانت تقتصر على السلال، الجائفي، عبدالسلام صبرة، حسن العمري، علي الرويشان وسنان ابو لحوم، وقد قررنا تشكيل سكرتارية للاجتماعات وعينا القاضي علي الانسي سكرتيرا للجنة.

● ما طبيعة المواضيع التي كنتم تناقشونها في هذه الاجتماعات؟

ـ كنا نناقش كل شيء، حول الجمهورية والملكية، وايهما افضل، وغير ذلك من القضايا.

التشكيل القيادي

● هل كنتم تتمثلون نموذجا معينا للحكم بعد اسقاط الإمام؟

ـ نعم، بدانا نخطط للحكم، وعقدنا عدة اجتماعات، واختلفت الآراء، فمن رأى ترك الامور تسير تدريجيا مثل ثورة مصر، ومن قال نحتفظ بالبعض ونكون مشاركين، وكان الذين يقولون ان نكون مثل ثورة مصر ـ او ان ينصبوا الحسن بن علي بن الإمام، وهو افضل من في اسرة الامام وصاحب عقلية متفتحة.

وبعد نقاشات طويلة اتفقنا على تشكيل مجلس سيادة من ٣ اعضاء هم: نائب الامام في الحديدة محمد احمد الباشا، القاضي عبدالرحمن الارياني والشيخ حسين بن ناصر الاحمر (والد الشيخ عبدالله الاحمر)، وقمنا بتشكيل مجلس للوزراء مكون من القاضي احمد السياغي رئيسا، ونائبه قاسم ابو راس، وتوزع البقية وزراء مثل الشيخ حميد بن حسين الاحمر (الداخلية)، القاضي عبدالله الحجري (المواصلات)، عبدالله الارياني (العدل)، عبدالسلام صبرة (البلديات)، النقيب علي الرويشان (شؤون القبائل)، علي حسين الوجيه (التجارة)، حسين المقدمي (الصحة)) فيما رفض حسن العمري شغل اي منصب.

وبقي كل من عبداللطيف ضيف الله، امين عبدالواسع نعمان، عبدالكريم العنسي، احمد المروني، عبدالقادر بن عبدالله والجرافي كاسماء مرشحة للمشاركة في الوزارة.

● وأين كان موقع الشيخ سنان ابو لحوم؟

ـ كنت احد ثلاثة اعضاء لمجلس قيادة، والاخران: اللذان كانا معي هما: حمود الجائفي وعبدالله السلال.

وبعد خلاف شديد حول اسماء مجلس القيادة تم الاتفاق على ان يكون مجلس القيادة مكونا من خمسة: اثنين من المشائخ وثلاثة من الضباط وقد اقتنع الجميع بالتعديلات، ولكن القاضي احمد السياغي جاء واعلن انه لا يقبل رئاسة الحكومة الا اذا كان الغرض تحقيق شيء او عمل ما.

بعدها سادت موجة اعتقالات طالت عددا من الضباط وسجنوا بداية في صنعاء وتعز، ثم تم ارسالهم الى حجة وصعدة.

محطة عدن

● متى كانت مغادرتكم الى عدن بعد بيحان؟

ـ الشيخ سنان: كان ذلك في شهر فبراير من العام ١٩٦٠، وقد جئتها مريضا وبقيت في المستشفى لمدة شهرين اتعالج. وقد بلغ مرضي وظلي بالقاهرة الى عدن الى الامام، وكانت عدن مملوءة بالجواسيس الذين يعملون لصالح الإمام، فابلغوه خبرا بوفاتي، وقد قال الامام حينها: ان عدو الله قد انتهى.

في عدن تعرفت على عدد من الاحرار، الذين فتحت عدم الاختلاط بهم كثيرا، حتى لا يتخلف امرنا، وقد سكنت في عمارة تقابل استوديو عبدالرحمن العبسي في الشيخ عثمان، والذي قدم لي مساعدة كبيرة لن انساها مدى حياتي.

● الحرب الاهلية محطات في تاريخ اليمن

"السلال لم يكن الرجل المناسب"

"الحمدي ذكي وطموح.. وعفريت"

"الغشمي ليس صاحب قرار"

عبدالسلام صبرة وحسن العمري وأحمد المروني ومحمد الفسيل وعدد من الاخوة، وقد استقبلنا الرئيس عبدالله السلال عند باب القصر الجمهوري وتغدينا معا في ذلك اليوم عند المرحوم السلال.

ضرورة وأخطاء

● بمناسبة الحديث عن المصريين ومشاركتهم في الثورة اليمنية، كيف كنتم تنظرون لهذا الدور؟

ـ نحن لا ننكر دور المصريين في قيام الثورة وتثبيتها، وكنا جميعا لدينا قناعة من أن وجودهم كان ضرورة للثورة، لكن في المقابل كانت هناك أخطاء للمصريين، وإن كانت معظمها معذورين في ارتكابها، لانهم كانوا يجهلون تضاريس اليمن، تماما مثلما عجز الاتراك عن فهم هذه الطبيعة، وشخصيا لي دور مع المصريين، صداقة وخلافه وعندما جاء الى اليمن المشير عبدالحكيم عامر التقينا به وتغدينا معا في منطقة صرواح بمحافظة مأرب.

بعد الشهر من قيام الثورة بدأت الثقة تفقد بين اليمنيين والقوات المصرية في اليمن، وكان المصريون قد عينوا مجلسا للتبوع برئاسة القاضي عبدالرحمن الارياني وعينت نائبا له.

وكان عدد من الاخوة لم يستطع ان يتماشى مع المصريين، لان الحكومات في صنعاء كانت تتشكل على مزاج ورضى القادة المصريين في اليمن، ولذا لم يتبق من رموز الثورة سوى القليل.

● مثل من؟

ـ حمود الجائفي، وهو شخصية مؤثرة لم يكن له اي دور، لسببين: كان الاول عدم رضاه عن السلال والثاني انه كان غير قادر على تقبل توجيهات القادة المصريين في اليمن، وعبدالله جزيلان وبعض زملائه كانت لهم طباع خاصة، وان كان تعاطفه مع القبائل اكثر من غيره، وكان يريد في الوقت نفسه ارضاء المصريين.

● وماذا بالنسبة للمشائخ؟

ـ الشيخ عبدالله بن حسين الاحمر ومعه يحيى المتوكل وعدد من الضباط عزموا الى القنفذة، والشيخ مجاهد ابو شوارب استقر في حجة، فيما عزم النقيب امين ابو راس الى صعدة برفقة عدد من المشائخ، وكثير من الناس مالوا الى الراحة.

الذهاب الى القاهرة

● ما قصة ذهابك الى القاهرة، هل كان بطلب من المصريين؟

ـ ذهابي الى القاهرة كان بطلب من الرئيس عبدالله السلال، ولم يكن بطلب من المصريين.

● لماذا طلب منك السلال ذلك؟

ـ السلال كان قد بدا يتضرر من تصرفات عبدالرحمن البيضاني وبعض القادة المصريين، وقد ذهبت الى القاهرة برفقة عدد من المشائخ، وصلنا ونزلنا في فندق اطلس، فيما كان عدد من الاخوة المناضلين في فندق كونتيننتال، منهم محمد محمود الزبيري، الشيخ محمد علي عثمان، القاضي عبدالرحمن الارياني وحمود الجائفي وشخصيات بارزة كثيرة؟

● هل التقيتم بالرئيس جمال عبدالناصر حينها؟

ـ نعم، والتقينا كذلك بالسادات، وقد اكرمونا في الضيافة، وحدث ان سأل عبدالناصر الشيخ القوسي: كيف حالكم؟ فرد عليه القوسي: انتم نعام، لكن اللحم قليل؛ فاخرجونا في اليوم الثاني الى مديرية التحرير، ونبحوا لنا ٢٢ خروفا.

قلنا للسادات

● ماذا قلتم للمصريين؟

ـ لقد كانت معظم لقاءاتنا مع انور السادات، وابلغنا السادات حينها ان الموقف في اليمن غير طبيعي، وان الملكيين قد استولوا على كثير من المناطق، وقلنا للسادات: انتم كرام ونحن اصدقاء في حاجة، وبلادنا معرضة للخطر، وانتم تضحون ونحن نخرج، وهذا لا يشرفنا، ولا نريد ان تتناقص، ولدينا رغبة في العودة الى اليمن.

كان ذلك الحديث الاخير مع السادات وكان في منزله في شارع الهرم، وقال لنا حينها: خلاص جهزوا معكم الليلة عشرة الضباط المصقر وغدا عشرة ضباط اخرين.

وكنت انا ضمن العشرة الاوائل الذين غادروا الى القاهرة، وكان من بينهم اللواء حمود الجائفي، والعقيد ابراهيم الحمدي، والمقدم احمد الغشمي، والمشير عبدالله السلال.

● المشير عبد الله السلال

● العقيد ابراهيم الحمدي

● المقدم احمد الغشمي

للسفر والعودة الى صنعاء، ووفر لنا المصريون طائرة اقلعت بنا عند الساعة الثانية عشرة ليلا، وهبطت بنا في المطار الساعة الخامسة، ولكن كانت المفاجأة لنا كبيرة، فقد كنا نعتقد اننا هبطنا في مطار الحديدة، لكننا اكتشفنا اننا هبطنا في مطار المالحة في القاهرة.

احتجاز برتبة سفير

عندما سألنا عن السبب، اخبرني احد الضباط الى عند السادات، وقال لي: معذرة يا شيخ سنان، لقد وصل توجيه من السلال بتعيينك سفيرا في الصين، لكن اوراق اعتمادي كسفير في الصين لم تصل، واتضح بعدها انها كانت لعبة من المصريين والسلال.

● كيف عرفتم ذلك؟

ـ استدعاني انور السادات بعد هذا بايام وقال لي يا شيخ سنان نحن عرفناه، وانت اكثر من غيرك من اجل البلد والثورة، والذي يخفى عنك لابد ان يخفى ويجنب البلاد الفتنة، واريد ان اصارحك كاخ وصديق؛ قالت لك اقل، ولعلك تتفاهم مع عبدالرحمن البيضاني وهو رئيس وزراء، والحرب قائمة في البلاد، ولو حصلت مشاكل او حدث فشل فسيقولون انك السبب في ذلك.

وطلب مني ان اقبل بخطبة خاطر الاستقرار في القاهرة حتى يتضح الموقف، وقال انه سيرتب لي شقة وسيارة، وطلب مني رايي؛ فاجبته بانني لست معاندا في ذلك.

وقد استاجر لي المصريون شقة في عمارة الجوهرة بمنطقة الزمالك وفرروا لي ٧٠ جنيها مصريا شهريا وسيارة شيفروليه مع سائقها.

حاولت انا والاخ حمود الجائفي ترتيب هروبنا من مصر عبر اسوان الى السودان، لكننا لم نستطع.

لف ودوران

● الم تحدث مواجهات بينكم والسادات؟

ـ بلى حدث اكثر من مرة، وكنا نختلف باستمرار، لكنني كنت اتصرف بهدوء، فقد كان تاثير مدينة عدن علي كبيرا، على عكس الاخرين، الذين كانوا يواجهونه بعنف احيانا. وكانت قناعاتي ولازالت انني لا اريد ان اخسر احدا، سواء كان ذلك قبل الثورة او بعدها وحتى اليوم.

● وبالنسبة للقادة المصريين الآخرين، ومنهم من كان في اليمن بعد الثورة، كيف كانت علاقتكم بهم؟

ـ اريد ان اوضح اولا انه لم تكن لي خلافات ذات طابع شخصي مع المصريين لا مع الرئيس جمال عبدالناصر ولا مع اي شخص اخر.

لكن مشكلة المصريين في اليمن انهم كانت لديهم ازدواجية في القرار، فمثلا كان هناك الشخص الاول في اليمن وهو انور القاضي، وكان رجلا شجاعا جدا، والمشير عبدالحكيم عامر كان مهتما بالجيش، اما انور السادات فقد كان يتبع سياسة اللف والدوران، وقسمنا المصريون منذ اول يوم، الى زيود وشوافع.

الحرب مع الملكيين كانت نسبة ٦٠٪ من اخطائنا فيها ترجع الينا والقادة المصريين، وهذه باعترافات الجميع.

● برأيكم ما هي ابرز الاخطاء للمصريين في اليمن؟

ـ في رأيي الشخصي كانت اكبر اخطاء المصريين عدم فهمهم للواقع اليمني من جهة والقبائل، الذي كان يمتاز به بعض القادة من جهة اخرى.

لقد حاول الضباط المصريون، على سبيل المثال، تمزيق القبائل، وشراءها بالاموال، والحط من مركز كبار المشائخ في البلاد. ومن ضمن الاخطاء كذلك إقدامهم على تاميم الشركات والبنوك وشركات المحروقات وجعلوها مشتركة مع المصريين، في وقت كنا لا نزال في بداية الطريق.

● ولكن هل ساعدكم انسحاب المصريين من اليمن أم حدث العكس؟

ـ للأسف كان المصريون يعتقدون ان الحرب مع الملكيين لن تحتاج سوى عشر طائرات وكتيبة عسكرية او اثنتين، وينتهي الموضوع، لقد جهز انفسهم ليعلنوا في ٨٠ الفا من الجنود والضباط مع منتصف عام ١٩٦٧.

عبدالناصر في اليمن

عندما خرج المصريون من اليمن استبشرت الامور كثيرا، حيث استطعنا ان نقيم اتاسا كبيرا في صفوفنا، وكان من بينهم القسم متعصب، الذي كان من الفرس الذين عادوا يقاتلون في صفوف الملكيين ضد الجمهوريين، وانضمت كذلك الكثير من القادة الذي عاشوا في مصر لتكوين الجبهة الوطنية لتحرير اليمن بتاييد جبهة قوية كانت تعادي الجمهورية، لقد تحسنت

"انسحب المصريون بعد نكسة ٦٧ وهرب الخبراء الروس من الحديدة"

ظروفنا وبدانا عملا جيدا في صعدة ومأرب وغيرها.

● هل تتذكرون زيارة الرئيس جمال عبدالناصر الى اليمن؟

- نعم، ومن ينسى مثل هذا الحدث؟ لقد رافقت الزعيم جمال حينها، وحدثت بيني وبينه خلافات صغيرة، فقد كان لدى عبدالناصر انطباع ان لساني طويل، لكنه كان زعيما شجاعا لا يتكبر، غير ان عبدالناصر بعد وقوع النكسة العام ١٩٦٧ لم يكن عبدالناصر قبل النكسة، لقد انخفض صوت الرجل، ولم يعد ذلك الصوت الذي كنا نسمعه قبل الحرب.

● هل التقيتم بعبدالناصر بعد النكسة؟

- نعم، وكان ذلك في الاسبوع الاول بعد انتهاء حصار صنعاء العام ١٩٦٨، ولازلت اتذكر الحديث معه في ذلك الوقت، وقال لنا، وكانت الدموع تسقط من عينيه: لقد حميتم شرفي وتضحياتي عندما صمدتم في الحرب مع الملكيين وحافظتم على صنعاء وعلى الجمهورية، لان صنعاء لو كانت سقطت في أيدي الملكيين، لكانت كل تضحيات المصريين في اليمن ذهبت سدى.

قلنا له لقد كنت معذورا، لانك كنت محاطا بمستشارين سيئين، وقال عبدالناصر: لقد غشوني - جماعتي - وظلمتكم معي، وانتم شرفاء، وقد رددتم لي اعتباري بعد ١٩٦٧.

الثورة بين نقيضين

● كيف بدأت الحرب مع الملكيين، وكيف انتهت؟

- الحرب مع الملكيين بدأت منذ اول ايام الثورة، وهي في جانب منها الفلوس التي كانت تدفع للقبائل، وفي جانب آخر منها للاخطاء التي ارتكبناها وتصرفات المصريين، لانها كانت تصرفات من دون وعي ولا ادراك للواقع اليمني القبلي.

كان المصريون يتعاملون مع القبائل بتعال، ويثقون بافراد ويمنحونهم فلوسا ويحجبون ذلك عن آخرين، وهذا سبب الكثير من الحساسية، ودفع بالناس الى الاصطفاف مع الملكيين.

● هل حدثت اخطاء من الجمهوريين دفعت بالناس الى هذا الاصطفاف؟

- نعم حدثت اخطاء جسيمة، فقد اسرف البعض في قتل المحسوبين على الملكيين، وكان ذلك يجري من دون مساءلة او تحقيق، وقد قتل الكثير من ابناء اليمن، ومنهم من جاء لنصرة الثورة من جنوب اليمن، فالكثير منهم كان يتم ارسالهم الى الجبهات العسكرية من دون ان تكون لهم خبرة في القتال، بل وحتى بعضهم لم يقم احد بتدريبه.

والاخطاء لم تقتصر على اليمنيين فقط بل وعلى الضباط المصريين ايضا، فكل الحملات العسكرية التي كان يرسلها المصريون لتصفية جيوب الملكيين كانت فاشلة، لانهم كانوا يعتقدون انه بواسطة المظلات يمكن ان ينهوا تمرد الملكيين، لكن كان اعتقادهم خاطئا، ودفع الجميع ثمنا لذلك، هم ونحن.

مجازر كثيرة

● هل تذكرون بعضاً من هذه الحملات التي كانت مؤثرة على المصريين؟

- هناك حملات كثيرة انتهت بالفشل، لكن اسوأ هذه الحملات، تلك التي سيرها الضباط المصريون الى منطقة صرواح، حيث وقعت للجنود المصريين مجزرة رهيبة. فقد جاء الجنود المصريون الى المنطقة بسلاح

● علي عبد الله صالح

● علي سالم البيض

● عبد الرحمن الإرياني

المظلات وكان رجال القبائل الموالون للملكيين يصطادونهم من الجو، مثل العصافير! فقد كان المصريون يجهلون تضاريس المنطقة تماما، ومن كان يسلم من الجو كان يفتك به بعد نزوله الى الارض.

.. وهرب الروس

● في نهاية العام ١٩٦٧ حوصرت صنعاء، فكيف استطعتم فك هذا الحصار، على الرغم من رحيل الجنود المصريين من اليمن على اثر نكسة حزيران؟

- صنعاء حوصرت من كل اتجاه، وكان الملكيون يقفون على مشارفها، وقطعت الطرقات، من بينها طريق يسلح، حتى اننا اضطررنا لإنزال المؤونة الى الجنود المحاصرين بواسطة طائرة هيليكوبتر.

وقد ذهبت الى الحديدة لتهيئة الاوضاع هناك، واستطعنا ان نؤمن جبهة الحديدة ونحارب الفساد فيها، وقدنا حملات عسكرية ضد الملكيين، بخاصة بعد مقتل القاسمي، وهو اشهر الاطباء المتعلمين في الحديدة واليمن عموماً.

في الحديدة هرب الروس وتركونا وحيدين، خاصة بعد انسحاب المصريين، وكان الروس يشيعون ان صنعاء قد سقطت في ايدي الملكيين.

● لماذا كان موقف الروس هكذا؟

- لا أعرف، ولكن كان موقف الصين اشرف المواقف جميعها، فقد كانت السفارة الصينية الوحيدة التي ابقت ابوابها مفتوحة اثناء حصار صنعاء.

● هل دعمكم عبدالناصر في حصار صنعاء؟

- نعم، فرغم انسحاب الجنود المصريين من اليمن على اثر النكسة، وبالرغم من تعهده بعدم تقديم دعم لاي فريق متحارب في اليمن، الا انه قدم لنا ٢٥ صندوق ذخيرة من سفينة مصرية قدمت الى الحديدة، وقد استخدمنا هذه الذخيرة لصالح فك حصار صنعاء، ولهذا اقول ان جمال عبدالناصر زعيم وانسان لا يتكرر.

● من هي الدول التي قدمت لكم مساعدات لفك حصار صنعاء؟

- الحقيقة ان الذي ساعدنا كثيرا في صمودنا بالسلاح كانت الصين والاتحاد السوفيتي، لكن الاهم من السلاح في رايي كان اعتماد اليمنيين على قوتهم، وكان ذلك سببا في انتصارهم في هذه الحرب. وكنا قد جنبنا الخطر الذي كان يحيق بصنعاء، والذي كان يمثله قاسم منصر، وذلك بعد اعلان انضمامه الينا، وهو الذي كان يعد واحداً من اقوى الخصوم للجمهوريين.

ولا ننسى دور سوريا، التي ارسلت الينا عشرة من افضل الطيارين الحربيين لديها، وقد نزلوا عندي في القصر الجمهوري في الحديدة، كما ان العراقيين كانوا يرسلون لنا بعض المساعدات من وقت لآخر، بالإضافة طبعا الى مصر.

الانقلاب على السلال

● لماذا انقلبتم على الرئيس عبدالله السلال.. انتم كنتم واحداً من الذين ساهموا في الإعداد لهذا الانقلاب؟

- قبل الانقلاب في ٥ نوفمبر ١٩٦٧ كان الوضع في اليمن غير طبيعي، وتصرفات الرئيس السلال لم تعد مقبولة عند الناس، فقد سجن الجميع مدنيين وعسكريين ورجال قبائل، وقد اعترف السلال في النهاية ان سياسته هذه، التي كانت بمصالح المصريين كانت خاطئة، وحتى عندما غادر اليمن الى مصر قبل الانقلاب بايام كان مقتنعا ان لا عودة له مرة اخرى حاكما لليمن، ونحن لم نعمل الانقلاب الا للحفاظ على سلامة البلاد.

● لماذا نجح الانقلاب برأيكم؟

- نجح الانقلاب لاسباب ذاتية عند السلال نفسه، فقد كان يرجمه الله مقتنعا انه لم يعد يسيطر على الوضع، وانه كان سيقتل لا محالة اذا لم يسلم السلطة للآخرين، وكنا، وجميع الضباط المناهضين الذين فضلهم السلال وغيرهم الى اكثر من مكان، مقتنعين قناعة تامة انه لابد من تغيير الوضع.

كما كان هناك عامل موضوعي آخر في نجاح الانقلاب، وهو ان السلال كان محسوبا على المصريين، ولا ننسى ان القبائل اليمنية وقفت ضد المصريين في اليمن وكل من يتعاون معهم، لان بعض الضباط المصريين اساءوا لها كثيرا.

● ما مدى مساهمتكم في تأمين نجاح الانقلاب؟

- لقد ذهبت الى عدد كبير من الذين كانوا يناصرون السلال، ومن بينهم العواضي لاقنعهم بالوقوف الى جانبنا في الانقلاب على السلال، وقد وافق العواضي والآخرون على ذلك، وفي يوم ٥ نوفمبر ١٩٦٧ كان اخي علي يتسلم الاذاعة في صنعاء.

● هذه التفاصيل تقودنا الى علاقتكم بالسلال قبل وبعد الثورة، هل كانت سيئة؟

- على العكس، فقد كنا زملاء وإخوة قبل الثورة وحتى ما بعدها، لكننا كنا نختلف في احايين كثيرة، وكان يرحمه الله يتهمني بانني أريد احمد السياغي رئيسا بدلا منه، وكان دائما ما يردد: «سنان ليس مقتنعا بي ولا يريدني رئيساً».

مشكلة الرئيس السلال كانت قربه الشديد من المصريين، الذين استعدوا رجال القبائل ضد النظام الجمهوري حينها، ووصل الخلاف في احدى المرات بيني وبينه الى العراك في منزله، واشهرنا المسدس في وجه بعض، لكنني اعود واقول انه كان معذورا في علاقته الشديدة مع المصريين، فالسلال لم يكن يتكيء على قبيلة، فلجأ الى التعاون الكامل مع المصريين.

● ماذا كان سبب العراك بينكم والسلال؟

- حدث ان كنا في اجتماع لمجلس الوزراء، وكنت حينها وزيرا للزراعة، وقد ادخلت في الحكومة حينها خمسة وزراء من مشائخ القبائل، وقد وقف معي هؤلاء الوزراء في تصويت على موضوع، لم أعد اتذكر طبيعته مما ادى الى حنق السلال، وقال لي كلمة لا اتذكرها الآن، فرددت عليه بقسوة، وبعدها اخذنا بناقنا كل من جانبه، لكن قائد الحرس تحرك لتطويق الموقف، بخاصة في حوش المنزل حيث كان السلال يحرسه ٥٠ حارسا من الجنود المصريين، فيما كان عدد خفرتي في نفس المكان نحو ٢٠٠ من رجال القبائل.

واستطاع العمري ان يسيطر على الموقف، بعد ان كان السلال قد امر باخراج دبابات من ساحة العرضي، وحاول الهروب من المنزل ليجعلنا نتقاتل نحن والعسكر، لكن صلحا تم بيننا، وقد ذهبت الى منزله وجاء الى منزلي وانتهى كل شيء.

لماذا الارياني؟

● لو عدنا قليلا الى الوراء، وبالتحديد الى انقلاب ٥ نوفمبر، لماذا اخترتم القاضي عبدالرحمن الارياني رئيسا بدلا من الرئيس السلال، وكان يشاع عنه انه رجل زاهد في الحكم؟

- في ذلك الوقت كنا نحتاج الى رجل محل ثقة واجماع الناس، فقد كانت البلاد تموج بالاضطرابات والقلاقل، والملكيون كانوا موجودين حواليا في كل مكان، ولهذا كان القاضي عبدالرحمن الارياني هو الانسب لتلك المرحلة، واثبت فعلا انه رجل بعيد النظر وحكيم.

● بعد تسلم الارياني السلطة بدا بمساع وجهود لتحقيق مصالحة بين الجمهوريين والملكيين، فما هي الاسباب التي دفعت بالارياني والقيادة حينها، وانتم منها الى اتخاذ مثل هذه الخطوة؟

- ظروفنا المادية الصعبة التي كنا نعاني منها، بالاضافة الى اننا كنا بين نارين، الملكيون كانوا يتربصون بنا من كل جهة ويستنزفون كل موارد الدولة، التي لم تكن تتجاوز يومها الـ ٢٢ مليون ريال، منها رواتب الموظفين ورواتب افراد الجيش ولكل شيء، ثم كانت هناك نار الاخوة في الجنوب، الذين كانوا يريدون التهامنا، اضافة الى ان امد الحرب طال، والوساطة دخلت مرحلة الجدية بعد ضغوط المصريين وخاصة جمال عبدالناصر على الارياني.

مع ذلك فإننا في المصالحة كسبنا ولم نخسر شيئا، وقد استطاع الشعب اليمني ان يصمد منذ نوفمبر ١٩٦٧ وحتى فبراير ١٩٦٨ وان يفكوا الحصار معتمدين على عزيمتهم وقوتهم.

المصالحة لم تكن من موقع ضعف، بل كنا في مركز قوي جداً، لم نصل الى سنة ١٩٧٠ الا والمعارك تنتقل الى صعدة والجوف ومأرب وحجة، فقد حاصرنا الملكيين في هذه المناطق وغيرها مثل شهارة والمحابشة، وكانت قوات الجمهوريين تحتل حوالي ٧٠ الى ٨٠٪ من الاراضي التي كانت بايدي الملكيين، ولم تتم المصالحة الا لطمأنة النفوس، ثم هل يعقل ان نرفض هذه المصالحة، ونقول اننا لا نريد هؤلاء ان يكونوا مواطنين صالحين لهذا البلد؟ فما الذي اعطيناه

الحظ يقف دائما مع علي صالح الأرياني كان زاهداً في الحكم

البيض.. جبل تزحزح عن الوحدة

صنعنا المتفجرات بوسائلنا الذاتية واستخدمنا مواسير المياه .. والبارود

الشيخ سنان ابو لحوم قد صار شيوعيا.

قال لي الرئيس حينها: كيف تجمع بين نقيضين؟ قلت له: انفق معهم اتفاقا اخلاقيا وليس سياسيا. واقترحت عليه ان نعمل وحدة فدرالية بين شطري البلاد الممزقة، وننظم انفسنا، وبعد خمس سنوات نعمل انتخابات، فإذا قال الشعب يريد الاشتراكية سينتخب الاشتراكيين واذا كان يريد الوسط فسيختار الوسط

وقد تناقشنا مع الرئيس كثيرا في هذه المسالة، وكان رأيه ان ياتي الاخوة في الجنوب الى صنعاء اولا، لكن الاخوة في الحزب الاشتراكي كانوا يقولون انه لابد من التفاهم، وكنت اقول للجميع في صنعاء وعدن اننا شعب واحد وارضنا واحدة، فلماذا الفرقة والشتات؟

لقد عشت في عدن لسنوات، ولم اكن اشعر فيها بغربة، بل كنت اشعر انني في صنعاء، فالناس في عدن كانوا طيبين، وكنت اتساءل: لماذا لا نكون دولة واحدة؟

هذه قناعتي، بل واعتبره مرضا منذ ان وعيت على الدنيا، لقد كنت ارى ان الوحدة اولا وقبل كل شيء.

● ما الذي يميز علي صالح برأيكم؟

- صالح يختلف عنا جميعا، فهو شخص لا يغضب من احد، وان اساء اليه احد يتحمل ويصبر، وهذه ميزة لا تتوفر في كثيرين، ونحن نتمنى من الله ان يوفقه.

● ما الذي لا يعجبك في نفسك؟

- انا احيانا اتسرع، وتخرج مني بعض الاخطاء، واحيانا اغضب لبعض الاخطاء التي ترتكب من قبل المسؤولين، تعرف انني لا اشاهد التلفزيون منذ سنوات، لانني فضولي، اذا ما شاهدت شيئا غير طبيعي، ارفع سماعة التليفون واتصل بهذا المسؤول او ذاك واتشاجر معه.

● لقد كنت في الحكم لسنوات، فكيف ترى الحكم في اليمن؟

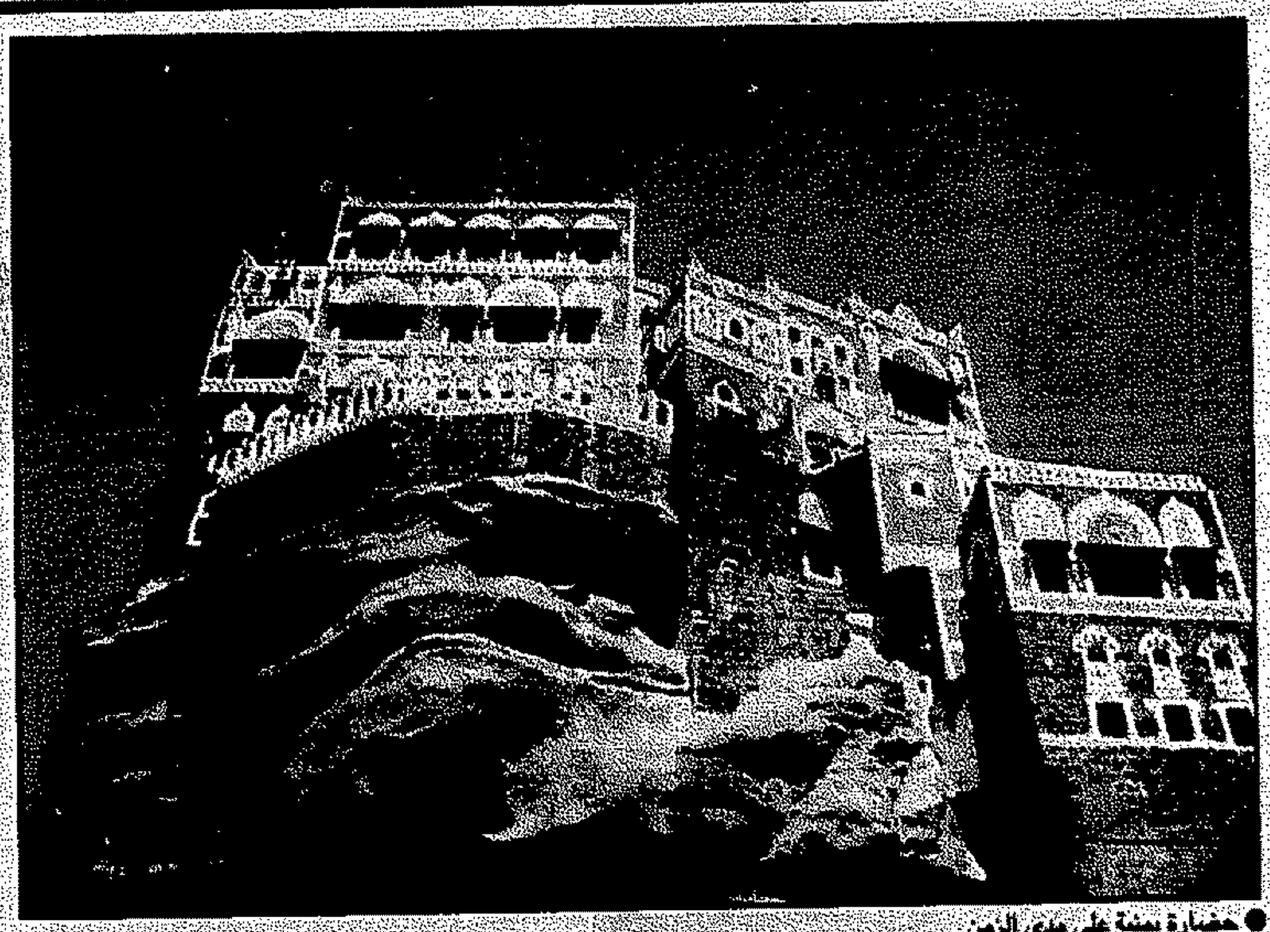
- لقد جربت الحكم لسنوات طويلة، واريد ان اقول لك ان الحكم في اليمن ليس سهلا، فهو عبء لمن لديه ضمير وأخلاق. وطيلة فترة الحكم التي كنت فيها سواء كوزير او محافظ كنا نعيش في جحيم انا واسرتي، كانت حياتنا مقرفة، كانت لا تتلاقى لنا لتجلس فيه مع اولادك او مع زوجتك، فقد كنت اخرج في الساعة السابعة صباحا ولا اعود الا مع المساء.

زوجتي قالت لي قبل سنوات اننا والله لم نرتح الا بعد ان خرجت من الحكم ومشاكله، واعترف انه كانت لنا اخطاء قاتلة، وكانت خسرتنا في السياسة ضعيفة وقليلة، وكان العديد منا يريد ان يكون إماما جديداً.

● هل تعترفون بأخطاء وقعتم بها اثناء فترة حكمكم؟

- انا لا ادعي انني بلا اخطاء، لقد اخطانا جميعا، وتصرفنا احيانا تصرفات هوجاء، لكني اريد ان اقول ان احدا لا يستطيع ان يتهمني بشيء، فانا لم آخذ ريالا واحدا من اموال الدولة، وقد كنت شديد الحرص والحراسة في التعامل مع اموال الدولة، وكنت اعتبر هذه المسألة مقدسة بالنسبة لي.

وهذه المسألة يعرفها عني الجميع، بمن فيهم الرئيس علي صالح، وقد قلت وان انتقدته مرة، عندما كان يوقع على اوراق تطلب مساعدات للجيش عن غذاء وغيره، وقلت له: هذه اموال دولة، لا يجب التصرف بها هكذا!



● حضارة يمنية على مدى الزمن

" السادات اتبع مع اليمن سياسة اللف والدوران "

الوحدة والحرب

● اذا عدنا قليلا لمناقشة مسار الوحدة، قلتم انه كان لكم آراء في هذه القضية لصالح الوحدة، ما مدى مساهماتكم في هذه القضية المصيرية؟

- في العام ١٩٨٩ نزلت الى عدن ضمن وفد للمشاركة في احتفالات مناسبة ثورة ١٤ اكتوبر، وقد كان معي في الوفد حسن مكي وعدد اخر من المسؤولين في الشمال قبل الوحدة.

وقد كانت هناك لقاءات مع عدد من قيادات الحزب الاشتراكي اليمني من ضمنهم علي سالم البيض، سالم صالح محمد وحيد ابو بكر العطاس وغيرهم.

وقلنا يومه للإخوة شوفوا جورباتشوف وصل والدنيا تسير باتجاه معاكس، ولابد ان تشتغوا يا ابنائي ان لا مناقد لكم سوى الوحدة، فهي في مصلحتكم ومصلحتنا ومصلحة اليمنيين جميعا، ولهذا خلوكم شرفاء وسجلوا تاريخا جديدا لليمن.

● ماذا كان موقف القادة الاشتراكيين؟

- سالم صالح واقف على طرحي، لكن آخرين تحفظوا عليه، وقد عرضتي علي سالم البيض ومعه سالم صالح، وكررت لهم ما قلته في المرة السابقة، وقلت لهم: يا ابنائي اتقاربوا وخلوكم شجعان واتفقوا قبل فوات الأوان بسرعة، فقال لي سالم صالح انه سيذهب الى موسكو ليعرف ماذا يريد الروس بالضبط وقال لي سانتصل بك بعد عودتي من هناك.

عاد الوفد الى صنعاء، وذهبت انا الى حضرموت وشبوه في رحلة استمرت نحو اسبوع، بعدها عدت الى صنعاء، وقابلت علي صالح، وكان معنا يحيى الشرفي، حسين مكي وعبدالرحمن الاكوع، وقلت له لقد حصل كذا وكذا، ثم اتفقنا على ان يعقد لقاء بين الطرفين في تعز، وحددت اللقاء فعلاً.

ثم تسارعت الاحداث الى ان تم اللقاء بين الرئيس صالح والاخ علي سالم البيض وأعلنا في نهاية شهر نوفمبر ١٩٨٩ اتفاق اعلان قيام دولة الوحدة.

وكان البيض شجاعا عند اتخاذه قرار اعلان الوحدة مع صالح، رغم معارضة وتحفظ الكثير من رفاقه حينها، وكانت قناعتي يومها ان الجبل يمكن ان يتزحزح من موقعه الا علي سالم البيض لا يمكن ان يتزحزح عن خيار الوحدة.

لحظات لا تنسى

ومن اللحظات التي لن انساها مدى حياتي هي التئام الناس جميعا في عدن يوم ٢٢ مايو ١٩٩٠ لرفع علم الوحدة اليمنية، وقد بكيت حينها لحظة رفع العلم في عدن، وكان لي الشرف في ان اراس اول اجتماع للقيادة الشطرين لاختيار مجلس رئاسة خماسي لقيادة البلاد.

تم اختيار خمسة يمثلون اليمن الواحد: ثلاثة من الشمال هم: علي صالح، عبدالكريم العرشي وعبدالعزيز عبدالغني، واثنان من الجنوب هما: علي سالم البيض وسالم صالح محمد، وقد تم اختيار علي عبدالله صالح رئيسا وعلي سالم البيض نائبا. والآخرون كانوا اعضاء في مجلس الرئاسة.

● ماذا حدث بعد الوحدة وادى الى اندلاع ازمة سياسية بين المتوحدين ثم احقها حرب وانفصال؟

- اريد ان اقول لك بصراحة ان البعض هنا وهناك لم يكن يرغب في الوحدة، والرئيس صالح كان يريد الوحدة، ولكن بمفهومه اما البيض، فقد اضاعته جماعته، الذين تركوه وحده وذهبوا يجرون ويلهثون وراء الامتيازات من مال وسيارات وغيرها وتركوا الامور تسير بطريقة معاكسة.

وكان الرئيس صالح شخصا ذكيا، عرف كيف يتعامل مع الوضع بشكل جعل كل الامور بيده وحده.

● اثناء الازمة السياسية واعتكاف البيض في عدن كنتم من الناس الذين قادوا حوارات، وذهبتم إليه لإقناعه في العودة الى صنعاء.. ماذا دار بينكما؟

- نعم قابلته في منزله في عدن، وقد حاولت يومها ان اجس نبضه فيما يتعلق ببعض الموضوعات التي كانت تشاع حينها، وقلت له يا علي سالم هل انت موافق على الفيدرالية؟ فاجابني: نعم حينها قمت من مجلسي على الفور وسقطت على الارض، لقد كان هذا اخر شيء يمكنني ان اسمعه منه، لم اعد اتوقع قبل ذلك ان ينكاز البيض عن الوحدة ابدا.

حاول بعدها ان يقنعني، ويقول لي إنه كان يمزح، وقد سار معي في ساحة المبنى الذي كان يسكن فيه في معاشيق، لكنني لم اتحدث معه، وقلت له في نهاية الحديث: مع السلامة، وكان ذلك اخر لقاء يجمعني به.

> " تراست مجلس قيادة قبل ثورة سبتمبر ١٩٦٢ وحكم اليمن ليس بسهل "

الحرب والانفصال

● هل تعتقدون ان الحرب كان يمكن تجاوزها؟

- والله انا شخصيا لو كنت في مكان البيض، لكان اشرف لي، وانا ارى الوضع مشابها كذلك الذي كان عليه قبل الحرب ان اعلن استقالتي، وكانت الامور ستختلف كلياً.

واقول لك انه عندما قامت الحرب كان كل شيء متكافئاً، لكن عندما اعلن البيض الانفصال عن دولة الوحدة في يوم عيد الوحدة ٢٢ مايو ١٩٩٤ انقلبت الامور راسا على عقب، اما ما قبلها، فكانت الحرب عبارة عن مد وجزر بين الطرفين.

● ولكن شيخ سنان، هل تعتقدون ان الرجل كان في حالة طبيعية عند اعلانه الانفصال؟

- لا بد اولا من معرفة من اوصله الى هذا؟ في رايي ان من اوصل البيض الى هذا الموقف هما شخصان: عبدالرحمن الجفري من جانب وحيدر العطاس من جانب آخر مع اشخاص هنا وهناك.

لكن القضية بدات قبل الحرب والانفصال بوقت طويل، لقد استعمال علي عبدالله صالح مثلما قلت لك، كل رفاق البيض، لان كل واحد منهم كان يريد ان يرتب نفسه، فهناك من يبحث عن سيارات، وهناك من يبحث عن منزل وفيلا وبدلات سفر، وهؤلاء لم يكونوا موقفين ابداً بعد الوحدة.

والرئيس عطريت وذكي (قالها وهو يضحك) واستطاع ان يكلفت (يستميل) الجميع في الازمة والحرب.

● كان هناك حديث اثناء الحرب وحتى ما قبلها ان الشيخ سنان ابو لحوم سيقف مع الحزب الاشتراكي، ولكنه خذله.. ما صحة ذلك؟

- مثل هذا الكلام قيل من قبل بعض الناس، لكنني اريد ان اوضح ان البيان الذي اصدرته مع الشيخ مجاهد ابو شوارب قبل الحرب بفترة بسيطة كان واضحا وصريحا، وقلنا فيه ان الوحدة في خطر، واننا لا نتحمل اية مسؤولية في ذلك.

لقد كنت اصرح في الاجتماعات التي كنا نعقدها في عدن انه لابد من الحفاظ على الوحدة واستمراريتها. البعض قال انني سأقف مع الحزب الاشتراكي في حال اندلاع الحرب، واريد هنا ان اؤكد، كما اكدت من سابق انني لم اعد احداً بذلك ابداً.. هل يعقل بعد تاريخي الطويل من اجل وحدة اليمن ان ياتي اليوم الذي اقرط فيه بها؟ هذا مستحيل، بل وضرب من الجنون.

● بعد الحرب.. هل التقيتم البيض؟

- لا، ولم اتصل به، ولم يتصل بي.

● اذا قدر لك ان تلتقيه، هل يمكن ان تتحدث معه؟

- طبعا يا ابني، انا لا اخاف سوى من الله، وانا بطبعي لا اهادي احدا، حتى خصومي لا ارد عليه، لكن بعد اعلان البيض الانفصال كل شيء بيننا انتهى، واذا التقيته، فسيكون اللقاء عاديا جدا.

● وبالنسبة لعبدالرحمن الجفري؟

- هذا الشخص لا احب ان التقيه، لبرايي، هو الذي كان سبب كل شيء، وهو كان وراء اشعال الحرب برمتها.

كيف تعامل أسلافنا مع بداية القرن العشرين؟ ٦

إعداد :
د. يونان لبيب رزق

" الطفرة العلمية بدأت في القرن الثامن عشر "

الثورة العلمية المذهلة التي يدخل بها الانسان الى الالفية الثالثة غير مسبوقة في تاريخ البشرية، وربما يعتقد البعض ان القرن العشرين هو الطفرة الكبرى في هذه الثورة، لكن الحقائق تؤكد ان ركائز هذه الثورة بدأت قبل ذلك بكثير.

كانت البداية في القرن الثامن عشر الذي شهد ما عرف بحركة التنوير التي قامت على الاعتماد على العقل ثم جاء «قرن العلم» وهو القرن التاسع عشر الذي بلغ في ميدان العلوم الطبيعية ما ميزه عن «كل القرون السالفة».

قرن العلم والعرفان!

هذا العنوان اقتبسته مجلة «المقتطف» في عددها الصادر في سبتمبر عام ١٨٩٨ من «الاستاذ بخنر الالماني الشهير» حيث وضعت تحته مقالا لهذا الاستاذ حاول في مستهله ان يطلق على القرون الثلاثة.. «الثامن عشر والتاسع عشر والعشرون» توصيفات اعتقد في صحتها.. الاول اسماه «قرن النور» والثاني «قرن العلم» والاخير «قرن الوئام» وان اعتبر تلك التسمية ضربا من التكهن لقرن لم يكن قد ولد بعد، غير انه اصر على صحة تسمية القرن الغارب بقرن العلم، ثم اكدت الايام ان قرن النور كان الاب الشرعي لقرن العلم.

ثلاث سمات

فالمعلوم ان القرن الثامن عشر قد عرف ما سمي بحركة التنوير Enlightenment وهي الحركة التي قامت على الاعتماد على العقل والتقليل من اهمية النقل عن السلف، مهما كان صالحا، وكان لهذه الحركة ثلاث سمات:

١) زيادة اهمية الفلسفات الطبيعية التي ساعد عليها ما حدث خلال القرون السابقة من انتعاش الدراسات الانسانية، واضعاف سلطة كنيسة العصور الوسطى بعد حركة الاصلاح الديني، وقد نجح اصحاب المذهب الطبيعي (الفيزيوقراط) من خلال ذلك ان يغيروا من كثير من قيم العصور الوسطى.

٢) بعد ان وصل الامر الى اقتران العلوم الطبيعية بالخرافات فيما كان حادثا من قبل، كان يرتبط الفلك بالتنبؤ بمستقبل الانسان، او كان تدور الكيمياء حول هدف تحويل المعادن الخسيسة الى معادن نفيسة، مما جعل المشتغلين بتلك العلوم محل ازدراء الناس، على عكس الحال بالنسبة للمشتغلين بالعلوم الدينية والنظرية الذين حظوا بكل احترام بل وتقديس البشر، فإن ما حدث خلال القرن الثامن عشر قد بدل الاوضاع واصبح للمشتغلين بالعلوم الطبيعية مكانة متقدمة حتى يقال ان احدهم، وهو اسحق نيوتن، عندما توفي عام ١٧٢٧ حظي بجنازة ملك.

٣) لم يحدث ذلك بمنأى عن المنهج العقلاني الذي قام على الشك والتجريب، وهو المنهج الذي ولد في القرن السابع عشر على يد الفيلسوف الفرنسي الشهير رينيه ديكارت، غير انه شهد موجته الثانية خلال القرن التالي، وعرف اهم تطبيقاته خلال القرن التاسع عشر، فيما سجل نتائجه «الاستاذ بخنر» في مقاله هذا.

راي العالم الالماني ان القرن المنصرم بلغ في ميدان العلوم الطبيعية ما ميزه عن «كل القرون السالفة»، على حد تعبيره، وقدم رصدا لذلك:

اكتشافات وانجازات

في الفلك: عقد بخنر مقارنة بين ما واجهه علماؤه مع بداية العصور الحديثة، واصبح عليه الحال

تعرف [illegible] مما كانت تعرف عن بعض انحاء الارض وقتئذ، مثل اواسط افريقيا او بعض مجاهل استراليا واميركا.

اعظم مبدعات الفلك خلال القرن التاسع عشر في رأي صاحبنا كانت اكتشاف الكوكب نبتون عام ١٨٤٦ «لانه عرف وجوده بالحساب الفلكي قبل رؤيته بعين الانسان حتى اذا عين موقعه في السماء وجه التلسكوب إليه فبان فيه»(١)

ربط بين الفلك والطبيعيات (الفيزياء) وعزا الى ثلاثة من علماء ذلك القرن الالمان والانجليز التوصل الى العلاقة بين وحدة الحرارة والحركة، والتي ثبت منها وحدة القوى وخلودها. واخران توصلا الى ما سمي وحدة الحركة حيث ابان احدهما، وهو مكسويل، ان «جسم اصغر الاحياء الذي لا يرى سوى باقوى انواع الميكرسكوب (وقتئذ طبعا) يحوي مليونا من الدقائق الآلية وان كل دقيقة منها مؤلفة من جواهر كثيرة»، ولا ينسى ان يسجل انه قبيل انتهاء القرن تم التوصل الى اشعة اكس (رونتجن) «فتمكنت عيوننا من رؤية بواطن الاجسام غير الشفافة وكشفت لنا غرائب مثل غرائب الف ليلة وليلة»!

الاجسام الآلية

ويذكر الاستاذ بخنر ان المكتشفات في علم الكيمياء التي امكن التوصل اليها خلال القرن التاسع عشر اكثر مما تعد او تحصى، ولكن اعظمها «الاجسام الآلية وعلاقة الحيوان بالنبات من حيث بناء اجسامهما فنتج منها اعظم الفوائد للعلوم الطبية والفسيولوجية والزراعية»، وكيف انه امكن من خلال هذا الاكتشاف استحضار المواد الاولية بالتركيب الكيماوي مثل الكحول والاثير وسكر العنب والاحماض والدهانات وشبيهات القلويات والزيوت النباتية والطيوب»، ويعرب عن امله انه في المستقبل القريب سيصنع كل انواع السكر والزلال من عناصرها الاصلية.

في الجيولوجيا اهتم صاحب مقال «قرن العلم والعرفان» بان يؤكد على نجاح علماء ذلك القرن على تفنيد المذهب القديم القائل بان مكونات الارض تولد في ادوار مختلفة بان خلق كل منها على حدة، فقد ابان الجيولوجي الانجليزي «ليل» ان تاريخ الكرة الارضية في ماضيها مثل تاريخها في حاضرها

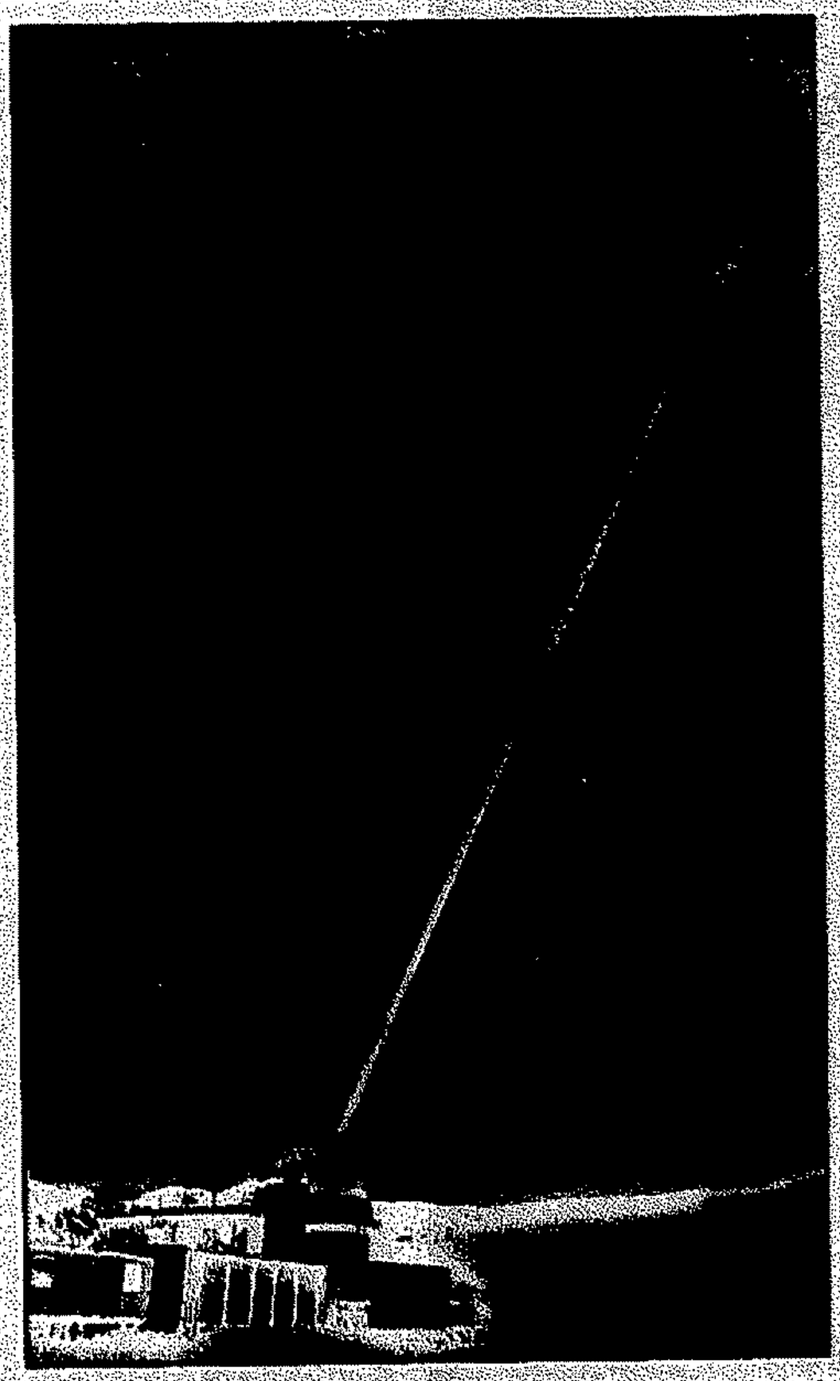
رؤية الانسجة

تعديل التلسكوب وجعله صالحا لرؤية الانسجة الحيوانية الدقيقة مكن العالمان شوان وشليدن عام ١٨٣٩ من اكتشاف الخلايا مما كان بمثابة الفتح في علم «التشريح»، وما ثبت من هذا الاكتشاف من وحدة الاحياء

«القرن الثامن عشر اطلق حركة التنوير والاعتماد على العقل»

«التاسع عشر» قرن العلوم الطبيعية

«القرن العشرون.. قرن الوئام»



● تلسكوب لسبيغوار الفضاء، كما تخيله اسلافنا

اصلاً ونوعاً، وما استتبع ذلك من اكتشافات مهمة في علم الطب، كان اهمها ما توصل اليه العالم «ورخو» من العلاقة بين الامراض وبين ما يصيب الخلايا من متغيرات، وان كل خلية مستولدة من اخرى وسيبقى قوله هذا دعامة متينة لهيكل العلم.. واتضح ان الاحياء كلها تجري على نسق واحد والفرق بين جسم الانسان والعجماوات نسبي لا مطلق، والحري بالذكر ان الدماغ (اي آلة العقل) لا يستثنى من هذه القاعدة العامة»!

ينتقل العالم بخنر بعدئذ للحديث عن علم وظائف الاعضاء، الفسيولوجي، والذي نجح العلماء خلال ذلك القرن في التوصل الى عديد من الاكتشافات فيه.. فون باير الذي اكتشف عام ١٨٢٧ مبايض ذوات الثدي، تبعه باقل من عشرين سنة اكتشاف كيفية التلقيح والتبويض «بعد ان كانت ملتحفة بالغموض والخفاء»(!)، في عام ١٨٤٨ نجح دي بوي ريمون في التوصل الى حقيقة ان الاعصاب لا تقتصر على كونها موصلات للكهرباء بل ان تلك الاخيرة تتولد فيها بالفعل الكيماوي. ثم انه غنى اخيرا بالنجاح الذي احرزه العالم «بروكا» عام ١٨٦١ عندما اكتشف مركز النطق في مقدمة الدماغ!

علم الحيوان

يرصد الرجل في نفس الوقت الزيادة المعرفية الهائلة في علم الحيوان، ولا سيما في الحيوانات البحرية «بعد ان انشئت الحكومات اماكن لدراستها عند شواطىء البحار واستنبطت الآلات المختلفة لاستخراجها من اعماق البحر».

في الطب يحدثنا بخنر عن طريقة الاستقصاء بواسطة السماعة التي استنبطها الطبيب الفرنسي لانك عام ١٨١٩، ثم ان الاكتشافات في علمي التشريح والانسجة «جعلت الطب علما بعد ان كان صناعة»(!).

اكثر من ذلك فقد استفاد الطب في ذلك القرن «من طريقة الحقن تحت الجلد التي استنبطها وود سنة ١٨٥٠، واحدث من كل ذلك وانفع اكتشاف ميكروبات الامراض، فإن هذا الاكتشاف الذي قاد الى استعمال مضادات العدوى مع استعمال الكلوروفورم والكوكايين مهدا السبيل الى التقدم العظيم لعلم الجراحة من جهة، وسهلا مقاومة الامراض الناشئة عن هذه الميكروبات بالوسائل الواقية من جهة اخرى».

التاسع عشر والشرق

«المخترعات» التي لعبت دورا هائلا في تبديل حياة انسان اواخر القرن التاسع عشر عن حياته في اوائلها، كانت محور اهتمام واسع من جانب الصحافة المصرية، التي عقدت مقارنات طريفة بين الحياتين، كان منها بعض الاختراعات التي تبدو لنا الآن بسيطة للغاية، غير انها كانت ذات اهمية بالغة لابناء قرن العلم والعرفان!

من هذه الاختراعات «الكبريت»، والذي اسمته بعض الصحف «بعيدان الفوسفور»، والتي حلت مشكلة طالما عانى منها انسان العصور القديمة.. مشكلة الحصول على النار التي اعتبرت من اهم اختراعات ذلك الانسان، وكانت مجلة «المقتطف» محقة عندما وصفت هذا الاختراع بانه «كبير النفع لاشتراك البشر كلهم في فوائدها»!

وقد حاولت جريدة «البصير» ان تفسر اسباب هذا التفوق الغربي الكاسح في مجال الاختراعات، وكان في رأيها «اقبال الحكومات واغنياء البلاد على مساعدة المخترعين، والاخذ بناصر اولي العلم، وتمهيد سبل الراحة لرجال الاعمال، وحفظ حقوق العاملين في مستقبل الايام.. هذا هو السر في بلوغ رجال الغرب في كل شأو ومطلب الى هذا الشأن البعيد»!

والمعلوم ان مساعدة الاغنياء والحكومات للمخترعين في الغرب اصبحت من التقاليد الراسخة خلال القرن التاسع عشر، غير ان الحقيقة التاريخية تشير الى ان هذا التقليد قد بدأ منذ عصر النهضة حين احتضن امراء المدن الايطالية النابهين في شتى نواحي الفنون والآداب والعلوم، وتنافسوا في اجتذابهم، غير انه مع المتغيرات الراسمالية ونشوء طبقات من التجار ثم الصناعيين، وبعد نضوج الثورة الصناعية خلال القرن التاسع عشر، فقد اقترنت معالم نجاح المخترعين في تقديم المزيد من ابتكاراتهم، وقد شجعت الدولة هؤلاء الراسماليين بتقديم الاعفاءات الضريبية، الامر الذي تشكلت معه منظومة ثلاثية، اقتصادية ترتكز على التجاريين والصناعيين، علمية تتجسد في المخترعين، واخيرا سياسية تتمثل في الدولة، وهي المنظومة التي صنعت فيض الاختراعات الذي اهدت صحف نهاية القرن في اعدادها، كعادة مجلة «المقتطف»، وفي عددها الصادر في يناير عام ١٩٠١، كانت سباقة في تقديم سجل

«تعديل التلسكوب فتح الرؤية على الانسجة.. ومهد لـ«علم التشريح»

كامل لاكتشافات القرن..

المكان الأول

احتلت الاكتشافات التي اسهمت في «غزو المسافات» المكان الاول، ومع انه سبق تخصيص حلقة كاملة عن ذلك الغزو، غير ان المجلة المصرية قدمت مزيدا من المقارنات والمعلومات الطريفة.. المقارنة بين وسائل النقل البري في اوائل القرن بكل ما يحوطها من مشاق ومخاطر فوق ما فيها من بطء واضاعة الوقت عبثا، وبين السكك الحديدية في اواخره التي اصبحت «كالقصور الفاخرة في اثاثها ورياشها وبلغت سرعتها خمسين ميلا او اكثر في الساعة الواحدة».

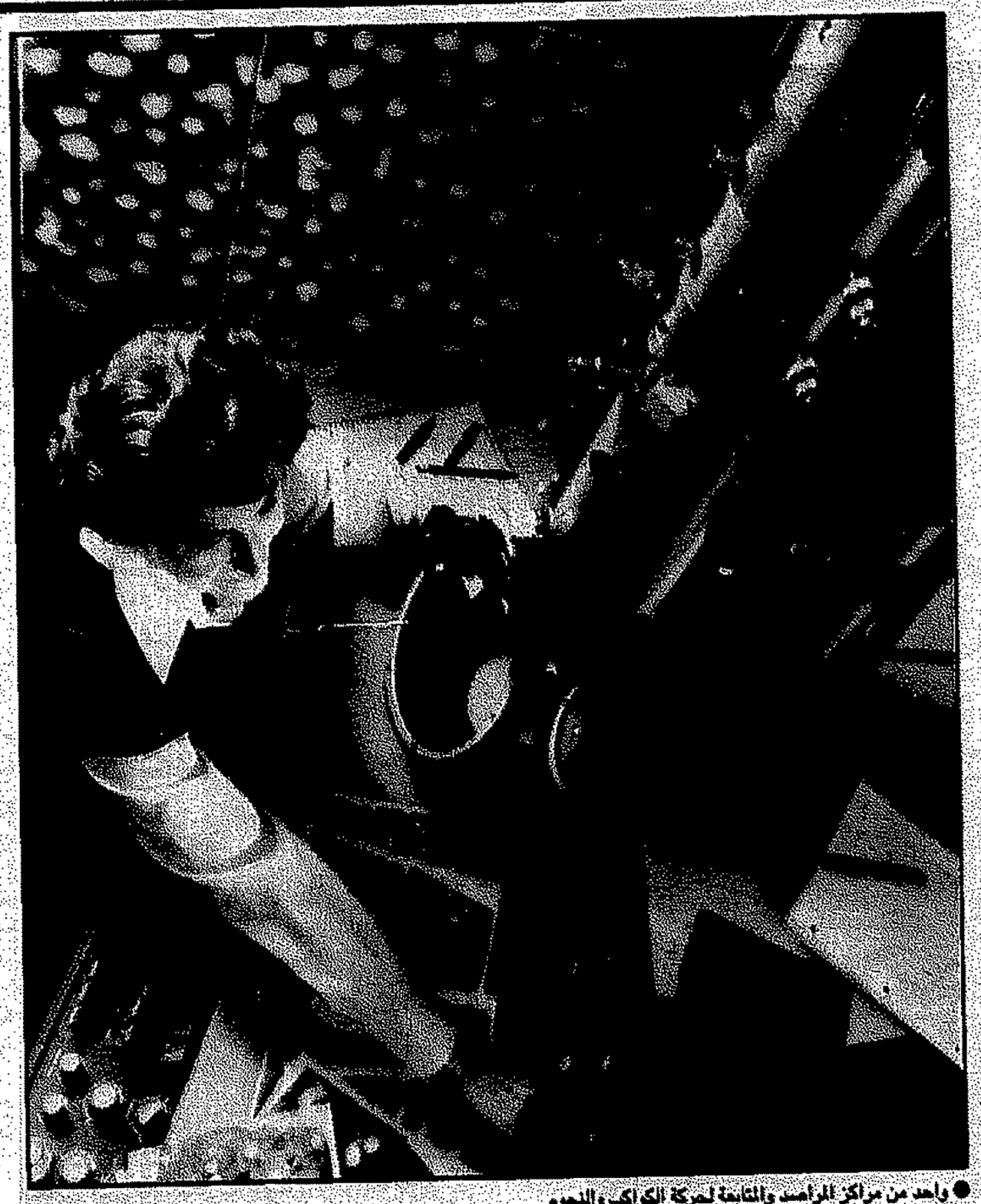
والمقارنة بين السفن الشراعية والبخارية، ففي منتصف القرن كانت حمولات الاولى ١١ مليون واربعمائة الف طن بينما لم تزد حمولات الثانية على خمسة ملايين، ولم تصل الى اواخر القرن إلا وكان الوضع قد انقلب راسا على عقب. فحمولات السفن الشراعية وان ظلت عند الـ ١١ مليونا إلا ان السفن البخارية تجاوزت الـ ٤٢ مليون طن، اي انها زادت اكثر عن عشرة امثال في غضون اقل من خمسين عاما.

الاضاءة

في سجل المخترعات الذي قدمته «المقتطف»، اعطت لوسائل الاضاءة الحديثة مكانة خاصة.. الغاز الذي «اضاء به البيوت والشوارع وفنادل اوروبا التي استنبطت حديثا لجعل نوره ابيض ساطعا كالنور الكهربائي»، ثم النور الكهربائي الذي «يفوق كل أساليب الانارة بهاء».

«الفوتوغرافيا» و«الفونوغراف» كانا محل التنويه باختراعهما من جانب المجلات والصحف المصرية.. الاولى اعتبرت بالنسبة للصور بمكانة الكتابة الى الافكار «وقد زادت انتشارا باكتشاف الجلاتين الحساس حتى صارت من وسائل التسلية لكل طبقات الناس رجالا ونساء فضلا عن استعمالها في العلوم الفلكية والطبيعية»، والثاني هو الذي يحفظ الاصوات ويعيد ترديدها «كما تحفظ الفوتوغرافيا الصور وتظهرها».

فضلا عن ذلك فقد عرضت جريدة «المحروسة» على اضافة مخترعات اخرى من تلك التي شاع استخدامها في مصر في اواخر القرن، الدراجة (البسكليت) «وهي كما يعلم الجميع مركبة خفيفة للسفر» «عربة الاوتوموبيل» وما اعظم الفرق بينها وبين تلك العربة الثقيلة ذات الدواليب المشابهة لحجر الرحى»، الات الفوتوغرافية التي لم تكن معروفة قبل ١٨٤٦، «اما الآن فقد وصلت الى القصى



● واحد من مراكز المراصد والمتابعة لحركة الكواكب والنجوم

« اسباب التفوق الغربي تكمن في اقبال الحكومات والأغنياء على دعم المخترعين »

درجات الاتقان وصار يخاط بها الثياب والاحذية والجرابات وتطرز بها الطنافس»!

وكالعادة في مثل هذه المناسبات تقدم الاحصاءات للتدليل على المكانة الخاصة التي احتلها القرن التاسع عشر في عالم المكتشفات العلمية بالقياس للقرون السابقة، وقد تبين المعنيون بتلك الاحصائيات ان كل المكتشفات الكبيرة لتلك القرون لا تعادل بحال انجازات القرن الاخير!

اختراعات وقرون

تقول مجلة مصرية: «ان القرون الغابرة كلها من الثامن عشر فما قبل فيها خمسة مخترعات كبيرة من المخترعات المفيدة وهي التلسكوب والطباعة وابرة الملاحة والارقام العددية والحروف الهجائية واذا اضفنا اليها الآلة البخارية والترمومتر والباروميتر صارت مخترعات القرون الغابرة ثمانية امام ثلاثة عشر من مخترعات القرن التاسع عشر»!

وتستطرد الصحف في عقد المفاضلات بين القرن التاسع عشر وما سبقه من قرون فتنتقل الى «المكتشفات العلمية النظرية» التي اتسعت بها معارفنا وزاد ادراكنا للكون وللوجود، وتحصي الذي عشر اكتشافا على الاقل في القرن الغارب في مقابل عدد اقل في كل القرون السابقة.

قياس الحرارة بما يعادلها من القوة، تحليل خواص الغازات بحركة دقائقها، قياس سرعة الضوء واثبات دوران الارض بالتجربة، اكتشاف فعل الغبار وان بعضه جراثيم حية يتولد منها الاختمار والعفونات، تحليل المواد على اعتبار انها مركبة من عناصر بسيطة على نسب محددة، اكتشاف حقيقة النيازك وذوات الاذناب والتوصل من ذلك الى تعليل تكون الاجرام السماوية من الاحجار النيزكية، تقديم الادلة على عمر الانسان، «وانه وجد على وجه البسيطة منذ الوف كثيرة من السنين»، اكتشاف اسباب الامراض الجرثومية والامراض المعدية بوجه عام، واخيرا اكتشاف كريات الدم البيضاء ووظائفها وما تقوم به في مقاومة الجراثيم.

تطعيم الجدري

يقابل ذلك في القرن الثامن عشر وضع الكيمياء الحديثة ووضع علم الكهرباء واكتشاف تطعيم الجدري، وان القرن السابع عشر كان اوفر منه حظا حيث تم اثبات قانون الجاذبية واكتشاف قواعد كبلر في علم الفلك واكتشاف قواعد السرد وعلم التفاضل واثبات هارفي للدورة الدموية ومعرفة رومر لسرعة الضوء، غير انه مما يلفت النظر هنا ان مجلة «المقتطف» التي كانت حريصة على الاشارة الى الاسهام العربي في التقدم الانساني في مناسبات سابقة لم تشر اليه من قريب او من بعيد في هذه المناسبة، ويبدو انها جارت في ذلك المناخ العام الذي صنعته الصحافة الغربية بالتأكيد على الانجازات الاوروبية.

يبدو ذلك من انها لما تناولت القرون السابقة على القرن السابع عشر بالاشارة، وهي قرون التقدم العربي، فإنها لم تشر الى هذا التقدم، فيما جاء في قولها «اذا التفتنا الى ما وراء ذلك لم نجد في القرون السالفة ما يقابل هذه المكتشفات العلمية إلا تاليف اقليدس لكتاب الهندسة من اوضاع الذين تقدموه من اليونان والمصريين واستعمال الارقام العددية والحروف الهجائية»!

آلة كاتبة وحروف جديدة

لعل هذا الاغفال هو الذي ادى من بعض الصحف الى تلمس اي من جوانب الاسهام، مهما كان ضئيلا، والتي تقدم نموذجا لها جريدة «البصير» في عددها الصادر يوم ٦ نوفمبر عام ١٩٠٠، مما ننقله عنها بالحرف الواحد:

«علمنا ان حضرة المجتهد الذكي والمصور البارع سليم الفندي حداد قد تمكن بعد العناء الطويل من اختراع آلة كتابة وحروف جديدة للطباعة العربية فسافر الى اميركا حيث صنع في معاملها آلته وحروفه وسجل اختراعه في كل من اميركا وفرنسا وانجلترا والاستانة ومصر ثم عاد منها الى القطر يجني من اختراعه اثمار اتعابه فيه»!

وترحب صحيفة اخرى بهذا الاختراع وترى ان استخدام الحروف الجديدة يوفر على الطباعين كثيرا مما انفقه من الاقتصاد ٣٠٠ حرف مع حفظ الجلاء والوضوح مقابل ٦٠٠ حرف في الطريقة السابقة، وتستطرد بان المخترع سوف ينشر بيان اختراعه وفوائده الذي «دل على ان الشرقي يعرف ان يفتدي ولكل مجتهد نصيب»!

غير ان «البصير» في حماسها المبرر لهذا الاختراع تناست ان تراكم المخترعات لا يحدث إلا في اطار مجموعة من المعطيات الاستعمارية والعلمية والسياسية، ولنقرأ المقال من اوله!

« مصري يسجل في اميركا وفرنسا وانجلترا والاستانة اختراعه.. آلة كاتبة وحروف جديدة »

اهم ٣٠ فيلما في القرن العشرين

في كل تجمع او مهرجان سينمائي، ينصرف النقاد الى سؤال بعضهم البعض ويتحاورون حول افضل واهم الافلام التي شاهدوها في السنة التي هم فيها. وفي آخر كل سنة هناك من يستفتي المعنيين لابداء رأيهم في الافلام التي تابعوها وتصنيفها وترتيبها. وقبل ثلاثة اعوام وبمناسبة مئوية السينما في العالم، اصدر الراحل سعد الدين وهبة، بصفته رئيسا لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي، كتابا ضخما اشرف على اعداده الناقد احمد رأفت بهجت تحت عنوان «مصر.. مائة سنة سينما» ضمت صفحاته استفتاء النقاد والمؤرخين والسينمائيين والنجوم، حول افضل واهم مائة فيلم في تاريخ السينما المصرية، مصنفة بحسب عدد اعلى الاصوات التي حصل عليها كل فيلم. ونحن نقدم من هذه الافلام، الثلاثين الاولى منها، معتمدين ترتيبها كما ورد في الاستفتاء.

● سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة

الفيلم الخامس

«الحرام» لهنري بركات

قصة د. يوسف ادريس، سيناريو وحوار سعد الدين وهبة، اخراج هنري بركات، المخرج المساعد احمد عيسى.

تمثيل: فاتن حمامة، زكي رستم، عبدالله غيث، حسن البارودي، عبدالعليم خطاب وكوثر العسال. انتاج ١٩٦٥.

● هذا الفيلم هو الافضل في مسيرة المخرج بركات غزير الافلام المتفاوتة في مضامينها واشكالها بين الواقعية والرومانسية والغنائية والاجتماعية وحتى التاريخية. وقد كان المخرج المفضل عند فاتن حمامة وفريد الاطرش. فالكثير من افلامهما تحمل اسمه، و«الحرام» هو البصمة الاكثر خلودا بين افلامه الواقعية والاجتماعية والاكثر صدقا وتفاعلا مع البيئة التي يتناولها، وليس غريبا بعد ذلك ان يكون «الحرام» في مقدمة الكلاسيكيات في مشوار السينما المصرية الى جانب فيلمه الآخر من النوعية نفسها «دعاء الكروان». وقد حاز عنه جائزة افضل اخراج في المهرجان الذي

● المخرج هنري بركات

حظي به فيلم «الحرام» عندما اعيد اكتشافه في العاصمة الفرنسية بعد مرور عشرين سنة على ظهوره، وذلك ضمن عروض افلام مهرجان السينما العربية في باريس عام ١٩٨٤، حيث اعطى فريدريك ميتيران، صاحب البرامج التلفزيونية الفرنسية التي تهتم بالسينما والفنون العربية، اهتماما زائدا لهذا الفيلم بعد ان فوجئ بمستواه الفني وبواقعيته واصر على عرضه على شاشة التلفزيون الفرنسي، فكان «الحرام» اول فيلم مصري يعرض كاملا على الشاشة الصغيرة للجمهور الفرنسي، وقد استضاف فريدريك ميتيران يومها بطلة الفيلم فاتن حمامة، ومخرجه بركات في حوار مطول حول الفيلم واهميته.

● قصة الفيلم تتناول جانبا مهما من واقع الريف المصري يتعلق بفئة من عمال الزراعة يطلق عليهم «عمال التراحيل» وهم الذين يعتمدون في عيشهم على مواسم الزراعة وقطف الحصاد، فهم ليسوا «موظفين» دائمين عند صاحب الارض الزراعية، وليست لهم اية حقوق، ومن الممكن ان يظلوا دون عمل لمواسم عدة، بحسب عوامل التربة الزراعية والمناخ والمياه، اضافة الى جانب اخر يتعلق بسطوة اصحاب الاراضي وتحكمهم في هذه الفئة من الناس التي تسعى وراء رزقها من مكان الى آخر، لانها معدمة ولا تملك شيئا، حتى المأوى، ومن هذه الارضية تنطلق «عزيزة» للعمل مع المئات غيرها، مضطرة الى ذلك اثر اصابة زوجها بمرض يقوده عن العمل، عن امراض الفقراء الذين لا يجدون ثمنا للدواء، فكيف اذا كان المرض اخطر من ذلك، وفي الوقت الذي يتألم فيه الزوج من مرضه ومن عجزه والتفاته على زوجته من زيادة عبء وتعب الحياة عليها، وفي لحظة شجن بينهما، يعبر عن رغبته بتناول حبة من البطاطا، فتتوجه (عزيزة) لاحضارها لأنه من الحقل. لكن ابن صاحب الارض يشاهدها فيتربص بها ويغتصبها، وتقوم هي هذا الامر خوفا من العار والفضيحة في هذا المجتمع الريفي المحافظ. ومع مرور الايام يكون عليها مواجهة الواقع، عائلة على اكتافها حملها بصبر وقوة تحمل، مواصلة عملها في الارض والقيام باعباء زوجها، محاولة التخفيف عنه وبث روح الامل والتفاؤل في نفسه وفي جسده المعاجز، الى ان يحين وقت وضع حملها، فتتخذ لنفسها مكانا منزويا لتضع وليدها تحت شجرة، وفي حرص زائد منها على عدم التخلي عن اسرارها، تحاول ان تسكت صراخ المولود كي لا يسمعه احد، لكنها تزل قدمه وتحت تأثير اوجاعها وعدم قدرتها على الحركة، تكون قد قضت عليه، فتتركه ليكون في الرمز، عنصر ادانة للقهر الاجتماعي والاقتصادي، وتحاول مواصلة عملها لتأمين لقمة العيش، لكنها تنهار اخيرا تحت سطوة حمى النفاس والمرض، الى ان تودع الحياة. فما هو «الحرام» هنا، المعنى الشرعي للحرام والاثم الذي يتعلق بالمرأة، ام انه حرام الظلم والتسلط للقوي على الضعيف.

● فاتن حمامة وعبد الله غيث في مشهد من «الحرام»

عرض وتحليل: درويش برجاوي

محطات القرن العشرين (العالم) العقد الخامس

١٩٤١

● المانيا تحتاج يوغسلافيا التي استسلمت وجورف بروز المقب بنيتو يطلق حرب الاحصار.

● بدء الغزو الالماني للاتحاد السوفيتي. وهتلر قرر عشية الغزو اطلاق «الحل النهائي» (تصفية اليهود).

● روزفلت وتشرشل يقرران وثيقة حلف شمال الاطلسي التي وضعت اسس عالم ما بعد الحرب.

● البريطانيون والسوفيت يدخلون الى ايران لمنعها من الانضمام الى دول المحور، والشاه يتنازل عن العرش في ٩/١٦ لنجله رضا الثاني.

● الطيران الياباني يهاجم بشكل مفاجيء الاسطول الاميركي في بيرل هاربور، والولايات المتحدة تدخل الحرب.

١٩٤٢

● معركة ميدواي توقف التوسع الياباني في المحيط الهادي.

● بدء معركة ستالينغراد، وكانت من اقسى معارك الحرب.

● انتصار كاسح في العلمين، حيث انزل الاميركيون والبريطانيون قواتهم في النامن من الشهر.

١٩٤٣

● مؤتمر الدار البيضاء يجمع ديغول وروزفلت وتشرشل، ويحدد اهدافه باستسلام المانيا وايطاليا واليابان من دون شروط.

● خلع موسوليني ونهاية الفاشية. المارشال بادوليو يشكل حكومة ويعلن روما مدينة مفتوحة.

● لقاء قمة يضم ستالين وتشرشل وروزفلت في طهران.

١٩٤٤

● نهاية حصار لينينغراد الذي استمر ٩٠٠ يوم تكشف عن وفاة ٦٠٠ الف شخص لم الحلفاء الى روما.

● تشكيل معارضة الكولونيل فون ستاوفنبرغ لاغتيال هتلر.

● إنشاء صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للتنمية واعادة الاعمار.

● اطلاق صواريخ من طراز «في ـ ٢» الالمانية على لندن للمرة الاولى. وسيفة الاستسلامات في العاصمة البريطانية ومدينة اخن البلجيكية.

١٩٤٥

● روزفلت وتشرشل وستالين يجتمعون في يالطا حتى ١١ الشهر، ويناقشون تقاسم اوروبا في مرحلة ما بعد الحرب.

● الغارات الجوية الاميركية ـ البريطانية على مدينة درسدن الالمانية توقع اكثر من ٢٥٠ الف قتيل في يومين.

● قصف طوكيو يودي بحياة ١٢٥ الف شخص.

● وفاة روزفلت ويخلفه هاري ترومان في منصبه. ثم اعدام موسوليني، انتحار هتلر، استسلام المانيا.

● إقرار شرعة الامم المتحدة التي تدخل حيز التطبيق في ١٠/٢٤.

● القاء قنبلة ذرية على هيروشيما واخرى على ناغازاكي بعد ثلاثة ايام.

● استسلام اليابان.

١٩٤٦

● الجمعية العمومية للامم المتحدة تبدأ اولى اجتماعاتها. والنرويجي تريغفي لي يصبح اول امين عام للامم المتحدة التي تختار نيويورك مقرا لها في ١٣ الشهر. حل عصبة الامم المتحدة في ٤/١٨.

● أول قرار نقض «فيتو» للاتحاد السوفيتي في مجلس الامن الدولي.

● تشرشل يستخدم عبارة «الستار الحديدي» للمرة الاولى في خطاب القاه في فولتن (الولايات المتحدة).

● فرنسا تعترف بدولة هوشي منه في فيتنام. لكن الاسطول الفرنسي يقصف هايفونغ في ٢٣ نوفمبر.

● الايطاليون يؤيدون اقامة الجمهورية في استفتاء عام.

١٩٤٧

● تقديم مشروع مارشال لمساعدة اوروبا.

١٥ ـ ٨ ـ ١٩٤٧: اعلان استقلال الهند وباكستان. مواجهات دموية بين الهندوس والمسلمين ومعارك للسيطرة على كشمير. وقف لاطلاق النار في ١/١/١٩٤٩.

١٩٤٨

● بدء تطبيق الاتفاق العام على التعريفات الجمركية والتجارة (الغات).

● اغتيال المهاتما غاندي على يد متطرف هندوسي.

● السوفيت يفرضون حصارا بريا على برلين، والحلفاء يقيمون جسرا جويا لتزويد المدينة بالمؤن.

● فوز الحزب الوطني الموحد في جنوب افريقيا والبدء في تطبيق نظام التمييز العنصري.

● بدء القطيعة بين الزعيم اليوغسلافي تيتو والاتحاد السوفيتي.

١٩٤٩

● توقيع شرعة منظمة حلف شمالي الاطلسي في واشنطن.

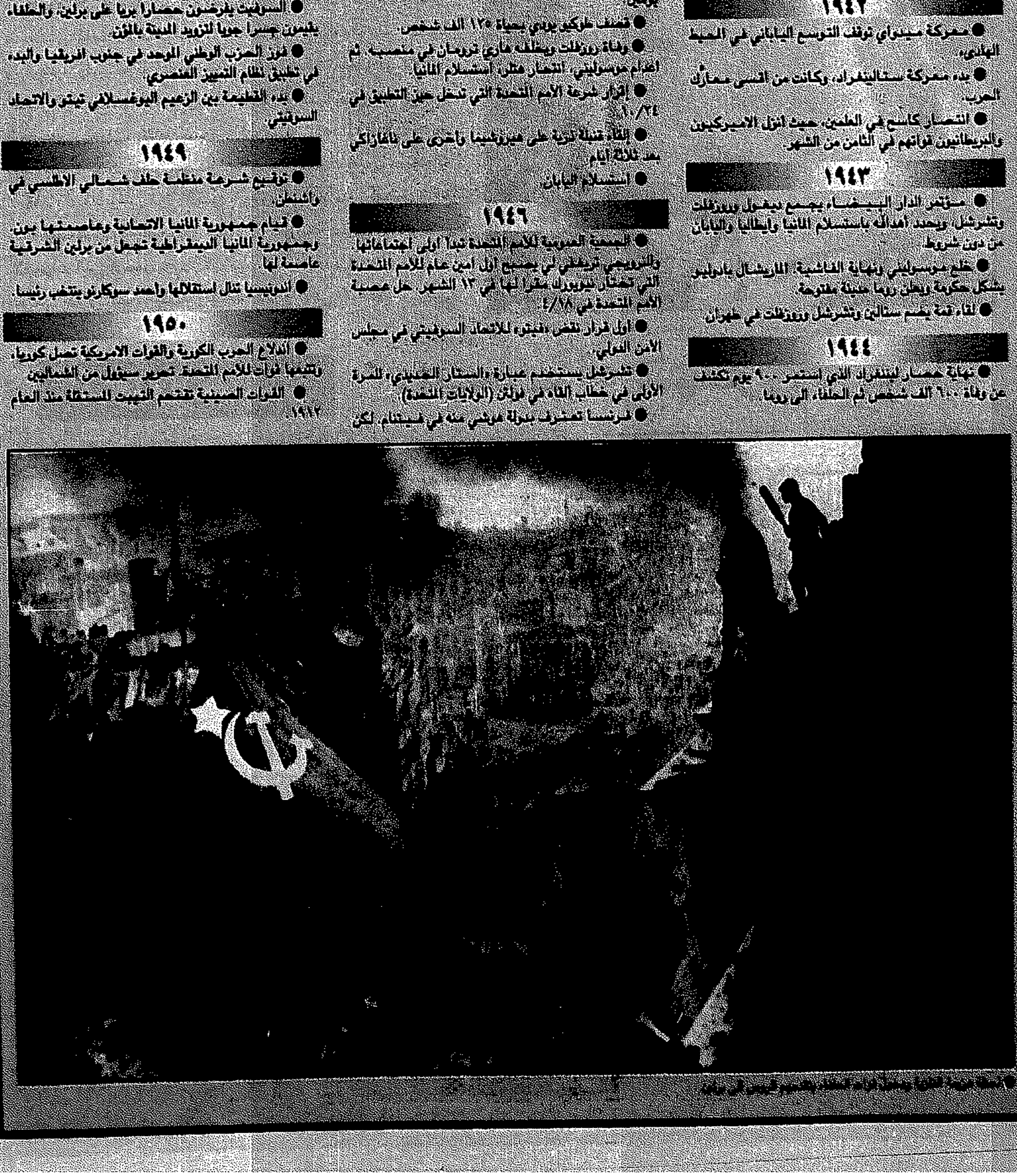
● قيام جمهورية المانيا الاتحادية وعاصمتها بون. وجمهورية المانيا الديمقراطية تجعل من برلين الشرقية عاصمة لها.

● اندونيسيا تنال استقلالها واحمد سوكارنو ينتخب رئيسا.

١٩٥٠

● اندلاع الحرب الكورية والقوات الاميركية تصل كوريا، يتبعها قوات للامم المتحدة تحرر سيؤل من الشماليين.

● القوات الصينية تقتحم التيبت المستقلة منذ العام ١٩١٢.



محطات القرن العشرين (العرب) العقد الخامس

١٩٤١

● استسلام القوات الفرنسية التابعة لحكومة فيشي في سوريا ولبنان، امام هجوم قوات بريطانية وفرنسية موالية للجنرال ديغول.

● الجنرال كاترو يعلن استقلال سوريا وفي ٣٦ نوفمبر استقلال لبنان.

١٩٤٢

● افتتاح في الكويت اول بنك وهو فرع للبنك الشاهي البريطاني.

١٩٤٣

● أول انتخابات في لبنان لمجلس نيابي مؤلف من ٥٥ مقعدا على قاعدة ٦ مسيحيين مقابل ٥ مسلمين، واجماع القيادات على تقاسم السلطة (رئاسة الجمهورية للموارنة، رئاسة البرلمان للشيعة، رئاسة الحكومة للسنة).

● الكونغرس الاميركي يلح على الرئيس روزفلت لتبني القضية الصهيونية وفتح ابواب الهجرة اليهودية الى فلسطين.

● فرحات عباس يصدر «بيان الشعب الجزائري» الذي يعد احد مرجعيات النضال الوطني.

● قوات المحور تخرج من تونس، والحبيب بورقيبة يطلق تأييده للحلفاء، لكن فرنسا تفرض هيمنتها وتعزل المنصف باي.

● اقرار تعديل دستوري لبناني نافذ المفعول يلغي كل امتيازات فرنسا، التي ترد باعتقال الرئيس بشارة الخوري ورئيس الحكومة رياض الصلح. وفي ١١/٢٢ تخرج عنهما، ليصبح هذا اليوم عيدا للاستقلال اللبناني.

١٩٤٥

● مصر والسعودية واليمن والاردن ولبنان وسوريا والعراق تعلن إنشاء جامعة الدول العربية.

● الحبيب بورقيبة يغادر تونس الى القاهرة لمواصلة نضاله.

● تعييد أول شارع في الكويت وهو شارع عسمان.

● مظاهرات في عدد من المدن الجزائرية تطالب بالاستقلال تواجهها فرنسا بالقمع وتقتل ٤٥ الف جزائري.

● اعلان جمهورية مهاباد الكردية في شمال ايران.

١٩٤٦

● اعلان استقلال شرق الاردن وتتويج الملك عبدالله ملكا.

● انشاء اول مطار في الكويت، وتصدير اول شحنة من النفط.

● وعد خارجية بريطانيا ارنست بيفن بفتح ابواب الصومال للهجرة.

١٩٤٧

● بريطانيا تحيل قضية فلسطين إلى الأمم المتحدة بعد اعلان عجزها عن الاستمرار في الانتداب.

● أول فندق يفتتح في الكويت وهو فندق «شيراتون».

● الامم المتحدة تتبنى قرار تقسيم فلسطين الى دولتين عربية ويهودية.

● الملك محمد الخامس يعلن انتماء المغرب للعالم العربي، فيتم نفيه وعائلته الى جزيرة كورسيكا ثم مدغشقر.

١٩٤٨

● صدور اول صحيفة (مجلة) في الكويت باسم «كاظمة».

● جامعة الدول العربية تشكل جيش الانقاذ بقيادة فوزي القاوقجي.

● انفجار فندق سميراميس بالقدس على يد عصابة الهاغاناة اليهودية مما ادى الى مقتل ٢٠ فلسطينيا وجرح ٢٠ آخرين.

● دخول فوج اليرموك الاول من جيش الانقاذ بقيادة المقدم السوري محمد صفا الى بيسان في فلسطين، بمشاركة سوريين وفلسطينيين وحجازيين وقاموا بهجوم على مستعمرة الزراعة اليهودية وبلغت خسائر اليرموك ٣٧ شهيدا واليهود ١١٣ قتيلا.

● معركة القسطل في القدس، ثم مذبحة دير ياسين حيث دخل الصهاينة القرية.

● قوات الجهاد المقدس الفلسطيني تفجر مبنى الوكالة اليهودية في القدس فتقتل ١١ وتجرح ٨٦ يهوديا.

● القوات اليهودية تحتل حيفاء ام الرشراش الفلسطيني على خليج العقبة وتقيم مكانه مدينة ايلات.

● دخول الجيوش العربية الى فلسطين (مصر والاردن والسعودية وسوريا والعراق) الى المناطق المخصصة للعرب في قرار التقسيم.

● القوات اليهودية تحتل مدينتي اللد والرملة.

● اليهود تضم ابرغادين الصهيانية.

١٩٤٩

● اغتيال مؤسس «الاخوان المسلمين» حسن البنا بعدما كانت الجماعة قد اغتالت رئيس الوزراء المصري السابق النقراشي باشا العام ١٩٤٨ قتيلاً.

● هدنة رودس تضع حدا للحرب المصرية ـ الإسرائيلية، لبنان يوقعها في ٢٣ مارس وشرق الاردن في ٣ ابريل وسوريا في ٢٠ يوليو.

● انقلاب اللواء حسني الزعيم في سوريا، ثم ينفذ العقيد سامي الحناوي انقلابا على الزعيم الذي اعدم.

● عودة الحبيب بورقيبة الى تونس حيث طرح برنامج الحكم (الادارة الذاتية) لكن فرنسا لم تهتم بالبرنامج ولاحقت الوطنيين.

● فشل محاولة انقلاب في لبنان قادها الحزب السوري القومي الاجتماعي، وتم اعدام قائده انطون سعادة يوم ٧/٩.

● الجيش العراقي يدخل فلسطين تنفيذا لقرار حكومته.

● مجموعة صهيونية تغتال الكونت برنادوت بعد اقتراحه تكريس حق العودة لليهود الذي اقره قرار التقسيم.

● الامم المتحدة تمنح ليبيا الاستقلال في اطار دولة فيدرالية.

● الامم المتحدة تقرر تدويل القدس ردا على قرار نقل عاصمة دولة اسرائيل الى المدينة المقسمة.

● شرق الاردن يضم الضفة الغربية ويصبح الاسم رسميا عام ١٩٥٠.

● اكتشاف النفط في شمال وجنوب الكويت.

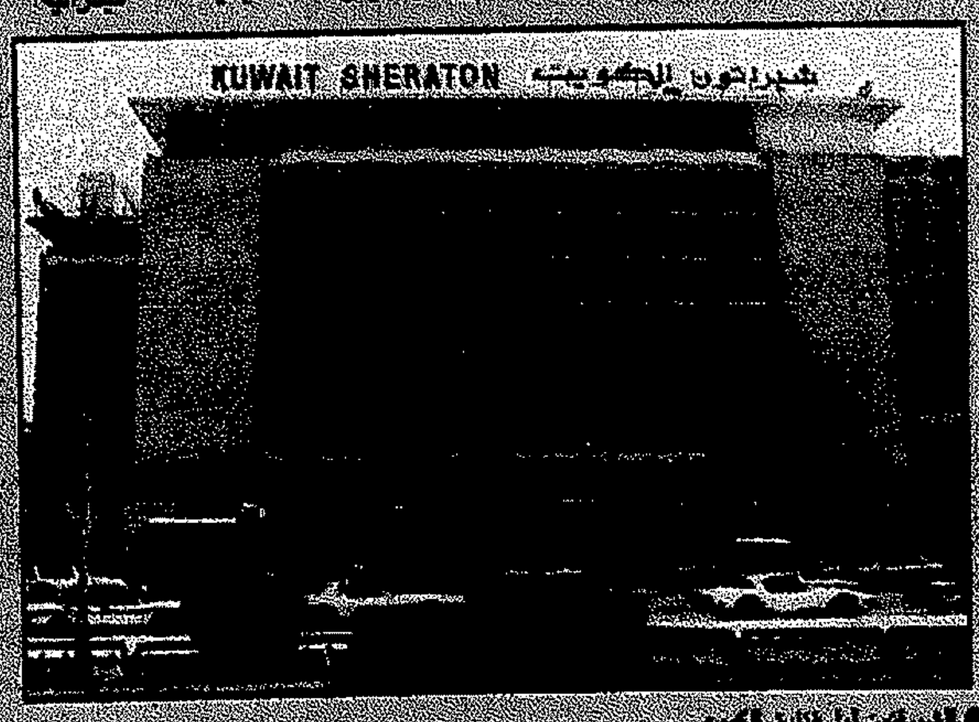
● العقيد اديب الشيشكلي يستولي على الحكم في سوريا.

١٩٥٠

● وفاة النحاس باشا زعيم الوفد المصري.

● اعلان قيام الدولة الاردنية الهاشمية رسميا.

● بشارة الخوري من مقارعة الانتداب الى الرئاسة

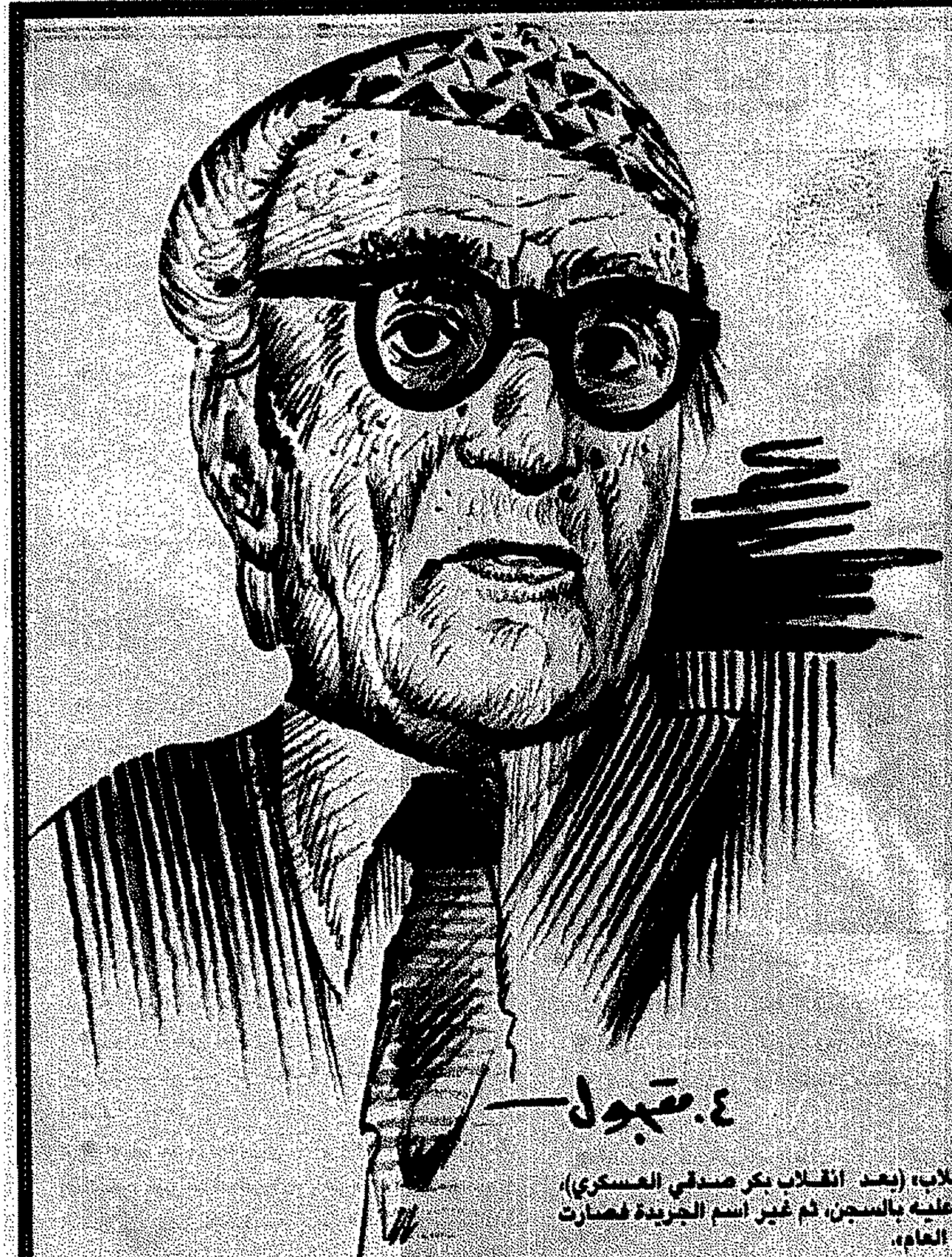


● الشيراتون أول فنادق الكويت

الجواهري

١٨٩٩ ـ ١٩٩٧

الشعر منفاه.. ووطنه



حين ولد محمد مهدي الجواهري آخر القرن التاسع عشر، حمل معه جناحيه: شعره، ومنفاه. ملأ عين القرن العشرين بعمره وبشعره، وكنا نشرده بل يتشرده وراء حقيقة لم يقو هيكله العظمي على استعادة لحمها من بيت الثقافة العالمية، كما تمنى: هو ثالث كبار ثلاثة في الشعر الكلاسيكي المعاصر: ما بين احمد شوقي وبدوي الجبل، في نظر عشاقه، ومن بعده يتنادى آخرون، على طريق منفاه الشعري اللامحدود، إلا بحدود رحلته ما بين بغداد ودمشق بعد انطفاء طويل في جليد اوروبا الشرقية.

نجفيّ الولادة، متكوّف او متكوّن، مسكون بعولمة شعرية، بعضها صحراء، واعمقها ماء، تغتسل فيه شمس القصيدة، قبل أن تذوقها امرأة، وحده الشاعر يعرف الفرق بين حلاوتها حين يذوقها، وجمالها حين يراها من بعيد. بهذه اللطافة الأنيقة سيخترق الجواهري صحراء الثقافة العربية، متمرداً كعدينته على الاستعمار البريطاني، وعلى الموت الثقافي في آن. اتخذ من اسم الفرات كنية، «ابو فرات»، وبلغ شهرة شعرية قبل بلوغه العشرين ربيعا. عمل معلما وكاتب سلطان (موظفا في بلاط الملك فيصل الاول بن الحسين)، ثم عمل في صحافة «الرأي العام» و«الفرات»، كاتبا ومناضلا وطنيا.

يقع ديوانه في سبعة أجزاء، سيعاد قريبا اصدارها عن بيروت هذه المرة، بعدما نفدت طبعات دمشق وبيروت القديمة ما بين السبعينات والثمانينات.

تقول فيه وزيرة الثقافة السورية، الدكتورة نجاح العطار: «وحين نقول الجواهري نقول كل هذا: المعجزة والصحراء والكلمة والبدع والسر الذي لا نبلغ أن ناتي بمثله، لا بالملك ولا بالمال ولا بالجبروت.. خصوصيته ـ وهنا المفترق ـ انه بيان بدوي النسج، مجلجل اللفظ غني المفردات، يهدر كأنه السيل، ويرق كأنه السانية، ويشف عن رؤى ذات امداء وتهاويل، وذات صخب وسكينة، عبر كرى ومطلات على ماض عريض ومستقبل اعرض.. بك يكبر الشعر، فكيف للنثر أن يكون مدخلا اليه وانت قاتله؟

عيون اشعاره ونضالاته

سنة ١٩٩٧، صدرت مع رحيله، الطبعة الثالثة من كتاب «الجواهري: في العيون من أشعاره»، كأنه تذكرة مرور إلى ديوانه، لكنه لا يغني عنه، ولا يشبع دارسوه أن رغبوا في ارتحال الى أقاصيه كلها، وتطلى وبيلات ومخطوطات في ادراجه تبحث عن ناشرها، بعدما التحف صاحبها رمال دمشق قرب مقام زينبي.

• سنة ١٩٢١، نشر اولى قصائده، ثم كانت مجموعته الادبية بعنوان «حلبة الادب».

• سنة ١٩٢٤، اصدر مجموعة «خواطر الشعر في الحب والوطن والربيع»، ثم أضاف اليها ما استجد سنة ١٩٢٧، واصدرها في سنة ١٩٢٨، بعنوان «ديوان بين الشعر والعاطفة».

• ديوانه الثاني، صدر سنة ١٩٣٥، «ديوان الجواهري»، وبعد جريدة «الفرات»، اصدر جريدة «الانقلاب» (بعد انقلاب بكر صدقي العسكري)، وحكم عليه بالسجن، ثم غير اسم الجريدة فصارت «الرأي العام».

• سافر الى ايران مرات عدة انتخب نائبا عن كربلاء سنة ١٩٤٧، لكنه استقال احتجاجا على «السياسة الاستعمارية التعسفية التي ارادت فرض معاهدة بورتسموث على الشعب، فكانت وثبة كانون الثاني عام ١٩٤٨، وقد استشهد فيها شقيقه الاصغر جعفر.

• ما بين ١٩٤٩ و١٩٥٠، اصدر ديوانه في طبعة جديدة (بجزئين)، بارز قصائده الذائعة انذاك: سنا البيجراد، المقصورة المعري، ابو الثمن الوتري، سوا ستنبول، اجب ايها القلب، يوم لشهيد أخي جعفر:

اتعلمُ أم انت لا تعلمُ
بان جراح الضحايا دمُ؟
ثم ليس كالدعي قولةٌ
وليس كالحر يسترجمُ
يصيح على المدعين الصياغ
أريحوا دماكم تطعموا

• سنة ١٩٤٠، لبى الجواهري دعوة طه حسين لزيارة مصر، والقى فيها قصيدته «يا مصر»، وبعد عام، سافر الى بيروت حيث شارك في تأبين الرئيس عبد الحميد كرامي (طرابلس لبنان ـ ١٩٥١) بقصيدة جعلته يقطع من طول لبنان حتى آخر ايامه، ومنها: بأذرعة الخفاقة الصيارُ
من سطر حبك عالمٌ سوارُ
تستجاريه الاصداء بدع عبقرية
لملك، تضع عنوانه إصحاءُ
دأبُ القصيدِ عليه فجر سنيّ
طبراً كما يجتمع الدرُّ

• سنة ١٩٥٣، اصدر الجواهري الجزء الثالث من ديوانه، وغادر بغداد الى دمشق للمشاركة في تأبين العقيد عدنان المالكي، بقصيدة مطلعها:

خلفتُ عاشية الخنوع ورائي
وأتيت اقبسُ جمرة الشهداء

• اقام للمرة الاولى في دمشق، لاجئا سياسيا، نحو عامين، وفي اواخر السبعينات جدد الجواهري حنينه الى منفاه الطوعي (براج)، ثم استقر حتى وفاته في دمشق سنة ١٩٩٧.

لبنان يا خمري وطيبي (من الستينات):

«لبنان» يا خمري وطيبي .... هلاّ لمحتِ حطام كوبي؟
هلاّ رددت لسهدها... عيني، وقلبي للوجيب؟
هلاّ عطفت لي الصبا... فشوان يرفل بالذنوب؟
نزق الشباب عبدته... وبرئتُ من حلم المشيب

لذكرى عبد الناصر (١٩٧١ ـ القاهرة):

اكبرتُ يومك ان يكون رثاء.... الخالدون مهابهم احياءُ
او يرزؤنَ؟ اجل، وهذا وزنهم.. صنو الخلود وجانبٌ وعطاءُ
قالوا: العباءُ؟ فقلت: بين يقتضي.. والموت قيل، فقلتُ: كانَ وفاءُ

• ويرحل محمد مهدي الجواهري عن شعره الى عنفوان الجسدي الاعلى، تاركاً لأجيال الشعراء أن تبحث، لنفسها عبث عمن يشهر بها، كما جوهرها ابو الفرات وهو يتلو رحلة النور في عيون الاغتراب.

خليل احمد خليل

عبدالرزاق البصير

١٩٢٨ ـ ١٩٩٩
أديب الانفتاح الإنساني

٤ ـ مقبول

ارتبط به لقب «البصير»، وذلك عندما وصفه احد الكتاب وهو يرد عليه في احد المقالات بهذا «الوصف»، ولكن رمزيا فقد امتلك الاديب والخطيب القاضي الكويتي عبدالرزاق البصير، من قوة البصيرة وهو الضرير ما اهله ليكون علما من اعلام الادب والفكر والسياسة في منطقة الخليج العربي كافة، لابل تجاوز اسمه حدود هذه المنطقة ليصل الى الاقطار العربية محملا بالوعي القومي العروبي ومدافعا عنه ونصيرا له.

يطلق عليه لقب «عميد ادباء الكويت»؛ وهناك من يقول عنه انه «طه حسين الكويت»، فقد اقتدى بعميد الادب العربي عندما عرف انه فاقد البصر، وقرأ مؤلفاته مبكرا، وله معه مجادلات واختلافات في بعض الآراء، وقبل ذلك كان عبدالرزاق البصير قد قرأ التراث العربي شعرا ونثرا وهضمه جيدا، كما حفظ شعر المعلقات، واستوعب الخضري، والاصفهاني، والمبرد، وعلى ضفة الادب الغربي قرأ لكبار الادباء العالميين من امثال: دوستويفسكي وبرنارشو وغوركي وتوماس هارد وغيرهم وغيرهم.

ولد عبدالرزاق البصير في العام ١٩٢٨ في بيئة فقيرة ومحافظة دينيا، وتعلم القرآن الكريم وحفظه على يد امرأة في زمن الكتاتيب عندما كان في التاسعة من عمره، وعلى يد احد الفقهاء تعلم اللغة العربية والمنطق والفلسفة.

عروبي في الصميم

كانت اولى مقالاته في مجلة «البحرين» التي كان يصدرها المرحوم عبدالله الزايد، وهو عضو مؤسس للنادي الثقافي القومي (١٩٥٢)، ثم اشتغل في القضاء لاكثر من خمسة عشر عاما، لكن ذلك لم يمنعه من الخوض في غمارات الخطابة السياسية، فكان خطيبا لكتلة الشباب الوطني (١٩٣٩)، وانتهى البصير من اسلوب سجع الكلام في الخطابة، فاتجه الى الاساليب الجديدة القائمة على المنطق والاقناع والمضامين الواضحة والفاعلة بين الناس.

شبابه يتصف بالحيوية والحماسة والاندفاع، وبقي كذلك على هذا النهج من الالتزام بالخط العروبي، لابل معروف عن عبدالرزاق البصير هواه الناصري هو الذي كان يزور مصر سنويا للاستماع الى خطابات الزعماء المصريين كما يقول، ومن المواقف المعبرة عن ذلك اوضح تعبير انخراطه في البكاء والنحيب وهو يعانق ضريح الزعيم المصري جمال عبدالناصر.

ومنذ الاربعينات وهو في صميم الكلمة العربية الحرة المدافعة عن الضمير العربي الحي. يقول: «لم اقل كلمة إلا وانا مقتنع بها أشد الاقتناع، بالطبع تعرضت لكثير من النكسات من قبل اولئك الذين يعرقلون سير الحياة، لكنني لم اكن قط مدعنا إلا لما يمليه علي ضميري»، وكذلك، عرف عنه نزعته النقدية الجدلية وبخاصة تجاه الدكتور طه حسين، وفي احد حواراته الصحافية يوضح البصير اختلافه مع د. طه حسين قائلا: «الدكتور طه حسين له آراء مصرية خالصة، وقد يقال انها فرعونية، وفي كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» يدعو الى حضارة البحر الابيض المتوسط، وانا شخصيا خلقت عربيا وهذا الانتماء ممتزج بكياني، ولذلك فانا ارفض هذه الآراء، ولا اقبل بها في الحقيقة».

واكثر من ذلك يعتبر البصير ان د. طه حسين يميل في اسلوبه الى التطويل الذي لا لزوم له، وان الكثير من كتاباته تجانب العمق وبخاصة ما كتبه عن ابي العلاء المعري، ويرى البصير ان «كاتب اليوم يعيش الواقع، وكاتب الامس كان بعيدا من الواقع».

رفض مقولة «الفكر المستورد»

من مؤلفات البصير نذكر: «شعراء مجهولون معروفون»، «تأملات في الادب والحياة»، «في رياض الفكر»، وله مئات المقالات التي تتناول موضوعات في الفكر والادب والحياة واللغة، وحصيلة ذلك ان هذا الاديب الخليجي استطاع التغلب على فقدانه الابصار ورفد الحياة الادبية والفكرية في الخليج العربي بالكثير من المعطيات البناءة وفي مختلف حقول الثقافة، واصبحت له رؤية فكرية متفتحة ترفض مقولة «الفكر المستورد» او «الفكر الدخيل» كما صرح بذلك في احد احاديثه. كما يخالف البصير الافراط في استعمال اللهجات المحلية، وانفتح على مختلف الفنون حتى البصرية منها، وكان في «متحف اللوفر» يستعين بمرافقه ليصف له روائع الاعمال الفنية مستعينا بخياله وحدسه الناثق الى المعرفة والاكتشاف.

ومما قيل في عبدالرزاق البصير نذكر ما قاله المفكر د. محمد جابر الانصاري: «كاتب يتصف بوضوح الفكر، وعفوية الاسلوب، الى جانب ما تمتاز به عقليته من انفتاح إنساني وصفاء عربي، وتنوع نحو التقدمية والروح العلمية والتحليل النفساني المتفحص».

وقال عنه الاديب عبدالله الطائي: «وجه الكويت الادبي في المؤتمرات وفي مجالس الادب في البلدان العربية» يعزز ذلك كله قراءاته الاولى التي تبدو منهجة ومترابطة ومغذية لانتاجه الفكري والادبي، وهو يؤكد على مثل هذه القراءات المواكبة للكتابة، وإلا فإن المبدع سيقع في الرتابة وجفاف الموهبة.

اكثر ما كان يميز شخصية عبدالرزاق البصير هو توجهه القومي وانتماؤه العروبي الاصيل.. يقول: «سأظل اعتز بذلك، وسأظل مدافعا عن العروبة الى ان ارتحل عن هذه الدنيا».

الشعر الذي لم يكتشف بعد.

لم تقتصر تجربة عبدالرزاق البصير على بعض المفاصل السياسية والفكرية فحسب، بل، يسجل له تلك الاستنتاجات الثقافية التي تحتاج الى المزيد من المتابعة والفحص، فهو يرى أن ثمة شعرا عربيا مجهولا لكبار شعراء العربية القدامى لم يكتشف بعد، وهذه قضية في غاية الاهمية، وتحتاج الى وقفات، واعادة قراءة وبخاصة من جانب الباحثين الاكاديميين العرب.

يبقى ان عبدالرزاق البصير «ابصر» بالفعل جوانب كثيرة في صميم الحياة الثقافية العربية بصرف النظر عن بعض كتاباته التي تبدو غير مكتملة او غير مبتعدة احيانا نحو جوهر القضية الثقافية التي يتناولها كما يعترف هو بذلك، لكنه مع ذلك انجز تراثا لا يستهان به وهو يشكل حالة ثقافية فكرية تقوم على مبدأ الجرأة والنقد والجدل انطلاقا من وعي مثقف عربي احزنته، او جرحته في العمق سلسلة الاحداث والتحولات والانكسارات التي اصابت الجسم الثقافي العربي في السنوات الاخيرة.

على الرغم من كل هذه الجراح العربية المتتالية يبقى عبدالرزاق البصير مخلصا لضميره القومي، واميناً لرؤيته الفكرية والثقافية، حتى وهو يقف في دائرة الالم، ذلك ان جذوره ومرجعياته كانت قد حفرت عقله وقلبه ووجدانه، وجعلت منه بالفعل، مثقفا عروبيا له حضوره البليغ الاثر.

يوسف أبولوز

القبس
الخميس ٩/١٢/١٩٩٩ . العدد ١٢٠١١
الانترنت: http://www.alqabas.com.kw/ mailto:alqabas@kcc.com.kw

من أرشيف الكويت

● صورة لمجموعة من الشيوخ وهم يؤدون العرضة ويبدو فيها من اليسار: الشيخ نواف الاحمد، الشيخ سعد العبد الله، الشيخ ناصر صباح الناصر، الشيخ مبارك العبد الله الجابر

من كتاب (الكويت صور وذكريات)
تأليف: منى الجابر العبد الله الصباح

شاهد القرن غداً

قسطنطين زريق: الانخراط في العصر يخرجنا من المصيدة

أسلافنا استقبلوا القرن العشرين محذرين من المائة عام القادمة